

ام ر

الجسئزة الأول

أمرل أساد بعض المدن والعرف والواقع والجبال والأنخر... الكائنة في جمع أنحا والعراق مع بعض المتلوليات المغرافية والأثاركية والتأريخية بالاضافة المن مامثول بعض الأسما والعربية



تأنين. المحنا يحسيجاك بابات



المقدمة

عزيزي القارئ الكريم: اعيد طبع هذا الكتاب بجزئين بعد مرور عشر سنوات على الطبعة الاولى ، بعد توسع كبير واضافات كثيرة على الكتاب ، وقد طرأت خلال هذه الفترة من عمر العراق العزيز توسعات هائلة وتطورات عظيمة وتغييرات مهمة ، فكم من المدن والقصبات والاحياء والمجمعات السكنية ومشاريع الاسكان قد انشئت بدلا من غيرها من القرى والقصبات والاحياء التي زال بعضها من الوجود اصلا واستحدثت بدلها ، سواء كان ذلك في بغداد العاصمة او في شهال العراق او وسطه او جنوبه ، وكنتيجة حتمية لذلك اختفت بعض الاسماء وبقيت بعضها الاخر وبرزت اسماء جديدة ، فاذا كان هذا الكتاب خاليا من بعض هذه الاسماء ، فلا يعني ذلك الاهمال او عدم المتابعة ، بل ان اسباب ذلك تعود الى بعض الامور الاخرى منها عدم اهتام (البلديات) مثلا بمثل هذه الامور وعدم نشر الاسماء التي تطلقها على المحلات والشوارع وغيرها بوسائل الاعلام المتاحة ليكون الجمهور والراغبين في هذه المقضايا على بينة من الامر ، ومنها ان المسائل البلدانية لم تحظ لحد الان بالاهتام الللازم

ان كتابي هذا بجزئيه يشمل كل العراق ، الا انني لا اقصد من وراء ذلك ، ان اصل اسم كل مدينة او قرية او نهر او جبل في العراق وارد فيه ، كلا ، بل اعني انني ضمنت كتابي كل اسم استطعت الوصول ولو الى شيَّ ما عن اصله ، وفي هذه المحاولة قد اكون مصيبا وقد لا اكون ، بالرغم من انني راجعت عشرات المصادر والكتب

وقت بمراجعات ميدانية مع شخصيات لهم وزنهم في هذا المضهار كالاستاذ الملا عبد الكريم المدرس والشيخ جلال الحنني والاستاذ محمد جميل الروزبياني وغيرهم كثيرين ، ولهم مني جزيل الشكر ، ومع ذلك فانني اؤكد القول مرة اخرى بان عملي هذا انما هو مجرد محاولة ، لانني فتحت الباب في هذا الميدان ، واملي كبير بان يولجه غيري ايضا ، لعلنا نصل بذلك الى معرفة حقيقة اصول اسماء الكثير من المدن والمواقع ، ولاشك بان لهذه النتيجة اهمية كبرى من النواحي الدينية والوطنية والتاريخية والجغرافية والاثارية والحضارية وغيرها ...

رجائي من القارئ الكريم اعادة قراءة ماورد في مقدمة الطبعة الاولى لما فيها من نقاط جديرة بالفائدة لالقاء الضوء على الكتاب.

واخيراً املي وطيد بانني اقدم بهذا خدمة ولو متواضعة لوطني الغالي (العراق) العظيم الذي اتمنى له كل التقدم والرفاه والتغلب على الصعاب وردكيد الاعداء والله من وراء القصد.

جهال بابان بغداد/کانون الثانی/ ۱۹۸۲

مقدمة الطبعة الاولى

لاشك ان اراضي عراقنا العزيزكانت مهدا لحضارات قديمة ، ومدنيات غابرة ، حيث عاشت على سطحها الامم وتعاقبت عليها القوميات ... فن الحضارات السومرية والاكدية الى البابلية والاشورية فالحضارة الاسلامية في عهد الخلفاء الراشدين والامويين والعباسيين ، بالاضافة الى الحضارات المعاصرة لادوارها المختلفة التي اشرقت عليها كحضارات الرومان واليونان والساسانيين والميديين والعثانيين ... كما اجتاحتها الحروب ودمرتها الغارات وايدي التخريب ، فترك كل ذلك اثارا تشهد بما كان لبلادنا من ماضى مجيد وجمد تليد قاوم الغزاة وصمد بوجه المعتدين .

فالاثار التي خلفتها تلكم الحضارات والاحداث ، طبعت بصهاتها على اسماء كثير من المدن والمواقع العراقية باللغات التي كانت سائدة انذاك بحيث يمكن ملاحظتها دون صعوبة تذكر.

اذن فالاسماء التي تطلق على مدينة من المدن او موقع من المواقع او جبل من الجبال او نهر من الانهر ... في اي قطر ، تعود الى لغات مختلفة في تاريخ ذلك القطر ، وقد اطلق الاسم بسبب واقعة او حادثة وباسم اله او رجل دين او قوم او شخص او نبات او حيوان ...

فدراسة هذه الاسماء والاماكن التي اطلقت عليها وتحليل الدافع الى اطلاقها والنتائج التي تترتب عليه ، كل ذلك يدفعنا الى معرفة تاريخ واثار ومعالم ذلك القطر ولغاته ، والى الوقوف على رقي أمة من الامم وازدهار مدينة من المدن او لغة من اللغات وما طرأ عليها من تقدم وتطور .

بعد هذه المقدمة. اصبح في امكاننا الاشارة الى الصفة الغالبة من اللغات التي اطلقت على الاسماء البلدانية التي نقدمها في هذا الكتاب، فهي اما اشورية او ارامية او اجنبية او عربية او كردية او تركية ...

اما اهم المميزات التي تشخص تلك الاسماء بانها ارامية مثلا، وجود (ب، با) في اول الاسم وقد ورد من (بيث، بيت) وصحف الى (ابو) مع وجود (الف) في اخره مثل (باصيدا – ابو صيدا . بيث ريما – باريما) والاسماء العربية يبتدئ بعضها احيانا به (ابو ، ام ، تل ، عين ، خربة) . وفي الاسماء الكردية ماتتصدر بعضها كلمة كرد بمعنى تل ، أو جم بمعنى نهر او واد ، اوسر (سهر) بمعنى فوق او على او راس ، او كانى بمعنى عين ماء ، او شيخ ..) او ينتهي الاسم بكلمة (اوا بمعنى معمورة) وفي الاسماء التركية مادخلت عليه لفظة (تبه بمعنى تل ، او قره بمعنى اسود ، او اسكى بمعنى قديم ...) كما نجد اسماء في اللغات المختلفة دخلت عليها كلمات مثل (قلا ، قلعة ، دير ، باوه ، قنطرة ، خان ...) فجعلتها مركية ... كما سيأتي تفصيل ذلك .

ان هذا الموضوع كما يقول الاستاذ بشير فرنسيس وكوركيس عواد (١) موضوع واسع متشعب. كثير العقبات . يقتضي ممن يطرقه ان يكون ملما باكثر اللغات التي سادت في العراق . مطلعا على ادواره التاريخية وحضاراته المختلفة، واقفا على جغرافيته واحواله الطبيعية قديما وحديثا ...

اما بالنسبة لي فبالرغم من افتقاري الى تلك المزايا ، الا ان ماحملني الى خوض هذا الموضوع الشائك هو اعتمادي على نفسي وولعي بهذا البحث ولاسيا انني سبق لي ان نشرت معلومات ضافية عن اصول اسماء المواقع والمدن في جريدة التآخي الغراء خلال سنتي ٩٧٧ و ٩٧٣ بعنوان (اشتقاق الاسماء الكردية) بصورة مختصرة ، غير انني كنت احتفظ بالتفصيلات وباصول اسماء عراقية ، فرأيت ان اجمعها في كتاب ، مضافة اليه معلومات اخرى استقيتها من مصادر موثوقة منها الاجزاء المتسلسلة من (المرشد الى مواطن الاثار والحضارة) للاستاذين طه باقر وفؤاد سفر ومجلة (سومر) التي تصدرها مديرية الاثار العامة ، ونخاصة المقالات البلدانية للاساتذة بشير فرنسيس

⁽۱) سونر ۸ (۹۰۲) ص ۲٤۲

وكوركيس عواد وتوفيق وهبي ومجلة المجمع العلمي العراقي وكتب ومصادر مختلفة اشرت اليها في اماكنها ، علاوة على تنظيم قائمة بها في نهاية الكتاب ، كها اعتمدت على كتابات المستشرفين وكتب البلدانيين واقوال البحاثة والمتتبعين فقمت بتنسيق وترتيب ماجمعت من المعلومات الخاصة بمدن ومواقع المحافظات الخمس الشهالية (السليهانية ، التأميم ، اربيل ، نينوى ، دهوك) أضف الى ذلك محافظات ديالى ، بغداد وصلاح الدين حسب حروف الهجاء .

هذا هو الجزء الاول من الكتاب ، قدمته وأنا لا ادعي الكمال ، بل ولم ابد رأيا قاطعا بشأن اصل اسم من الاسماء ، لان ذلك ضرب من المجازفة ، لذا تركت الباب مفتوحا للقراء الكرام وللمحققين الذين لهم باع طويل في هذا الميدان لمناقشة الاراء والاستنتاجات وبيان مالديهم من المعلومات لاضافتها الى الكتاب في طبعات لاحقة ، عسى ان يشجعني ذلك الاسراع في تقديم الجزء الثاني الذي سيضم اسماء مدن ومواقع عاقبة الحرى باذن الله

اذ اقدم هذا الكتاب بين يدي القراء الكرام باللغة العربية فلا اخني عليهم ان فيه جزء كبير من الاسماء باللغة الكردية ، ذلك ليكون بمقدور الجميع الاستفادة منه وليكون مقدمة للجزء الثاني ، اما اذا كان يشوب ترجمتي او صياغتي بالعربية بعض الشوائب من ضعف التعبير او الركاكة . فلأن اللغة العربية ليست لغتي الاصلية وهنا ليس لي ان اقول الاكما قال الشاعر الفاضل المرحوم الملا عبد الله البيتوشي: وان تجد شيئا خلاف الادب فالطبع كردي وهذا عربي .

ودفعا للالتباس بين الحروف التي تنطق بالعربية ومثيلاتها باللغات غير العربية كالكردية والتركية وغيرها ... قت بتثبيت الاسماء بحروف لاتينية بغية تسهيل تهجئتها واكالا للفائدة .

هذا ولايسعني الا ان اشكر كثيرا ومن صميم قلبي الزملاء الاكارم الاستاذ سالم الالوسي الذي اعانني باستمرار على المصادر وارشدني الى كيفية تنسيق الكتاب بما هو عليه ، كما لساني عاجز عن الشكر لاخي الكبير الشيخ غالب الطالباني الذي لم ينقطع عن تشجيعي ومساعدتي يوما ما ، وللاخوة الاستاذ شاكر فتاح والاستاذ زبير بلال اسماعيل والاستاذ سعيد الديوه جي لما قدموه لي من عون ومساعدة ، راجيا العلي القدير ان يوفقنا لخدمة شعبنا الكريم ووطننا الغالي انه نعم المولى ونعم النصير .

وقبل ان اختتم هذه المقدمة ، اود ان اشير الى نقطتين لها اهميتها للقارئ المحترم وهما:

اولا: ان احرف العلة الداخلة في تركيب الاسماء الكردية (الواو ، الباء) التي رقمت باشاوة (٧) ينبغي قرائتها بصورة الواو والياء المجهولتين مثل (دهوك ، سلياني) ، اما حرفا الراء واللام المرقومتان بالاشارة ذاتها فتلفظان بين التشديد والتضخيم مثل (قورية والتون كوبري) . ومما يجب ملاحظته ان ماورد في هذا الكتاب من اسماء دخلت في تركيبها حروف مثل (پ، چ، ژ، گ، ك) لامثيل لها في اللغة العربية .

ثانيا: واكالا للبحث من النواحي العلمية والاحصائية ، فقد رأيت ضرورة تثبيت احصائيات النفوس قدر الامكان ، فني احصائية مجموع نفوس المحافظات اعتمدت على دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٩٦٠ مع اضافة اسماء المحافظات الجديدة التي استحدثت في عهد ثورة السابع عشر من تموز الوطنية التقدمية ، اما في احصائيات نفوس المحلات ومراكز الاقضية والنواحي فقد اعتمدت على مجلة الاحوال المدنية (٣٤) ، ٣٥ و ٣٦) العدد الخاص عن عملية الميدان للتعداد العام لسنة ١٩٦٥ التي اصدرتها مديرية تسجيل الاحوال المدنية العامة في وزارة الداخلية ، وعن نفوس القرى استندت الى المجموعات الاحصائية لتسجيل عام ١٩٧٥ الصادرة من مديرية تسجيل الاحوال المدنية العامة وبقية تفصيلاتها في جدول المصادر والله الموفق .

جال بابان نیسان ۱۹۷۶ قرية من قرى قضاء حليجة في محافظة السليانية وهي قريبة من حليجة وعلى بعد بضعة كيلومترات منها في شرقها ويمكن مشاهدتها من هناك بسهولة .

تعتبر (عدبابديلي) من مصايف حلبجة ، اذ اشتهرت بمناظرها الجميلة وبساتينها العامرة وخاصة بساتين الرمان . عدد نفوسها (١٣٦٥) نسمة . في مقبرة (عدبابديلي) دفن الشاعر الكردي الوطني المرحوم احمد مختار جاف .

توجد فيها بعض المؤسسات الحكومية كالمدرسة والمستوصف وغيرهما وكانت اكثرية اراضيها ملكا لرؤساء عشيرة الجاف فها مضى .

سميت القرية حسبا يقال باسم القائد الاسلامي (ابي عبيدة الانصاري) الذي وصل مع الفتوحات الاسلامية (في صدر الاسلام) الى هذه المنطقة ، وله في القرية مزار قديم عثر فيه على لوح من الحجر مدون فيه اسم سليم باشا آل بابان الذي شيد هذا المزار عام ١١٦٠ه.

ابراهم خانجي IBRAHIMKANCHI

قرية تابعة لقضاء كفري - محافظة ديالى يقطنها افراد من عشيرة زنكنه الذين يسكنون بالاضافة الى القرية المذكورة في اعلى آوهسي - آق صو وقرى اخرى جنوب شرقي كفري .

كان ابراهيم خانجي شخصية معروفة في هذه المنطقة وكان من رؤساء عشيرة الزنكنة . لذا عينه البابانيون لحاية القرية (التي اسسها هو لحاية المسافرين وامتعتهم .

وخان للمسافرين (كاروان سراى) يقعان على الطريق العام بين كفري وقلعة جوالان والسليانية . ومازالت القرية تعرف باسمه) . وفي عام ١٩٢٧ نصب محمد كريم آغا الذي استقر في ابراهيم خانجي مديرا مسؤولا عن الامن والنظام في مجموعة من القرى تبلغ (٣٥) قرية منها حوالي (٢٠) قرية في يد سراكيل الزنكنة (٢٠) .

⁽٧) انظر العشائر الكردية ص ١٤٠ وكذلك العمون الطبعة الانكليزية (كردوترك وعرب) ص ٢٤٦. خانجي معناه صاحب الحان وصراكيل جمع سركال او سركار اي الناظر او رئيس العال والبابانيون هم امراه بابان الذين حكوا المنطقة في ذلك الوقت.

كانت ابلاخ الى ماقبل بضع سنوات قرية تبعد حوالي خمسة كيلو مترات عن السليانية وكانت تابعة الى ناحية سرجنار ونفوسها (٧٥٦) نسمة ، الا انها اصبحت في الوقت الحاضر ضمن حدود بلدية السليانية ، بل اصبحت حي من احياء هذه المدينة .

يظهر ان الاسم انما اطلق على هذه القرية في زمن العثانيين وأصله (اق بولاق) اي (عين الماء الابيض). ذلك لان (آق) يعني ابيض و(بولاق) بمعنى عين الماء وبالفعل كانت هناك عين ماء في القرية ينطبق عليها هذا الوصف (٣). اما اذا قلنا (ال بولاق) فهذا يعني عين الماء الحمر او النبع الاحمر.

مع كل ذلك اني اعتقد ان اسم ابلاخ اقدم من عهد العثانيين ولعله يرجع الى عهود ماقبل الاسلام حيث توجد اثار تشير الى ذلك .

ABU - JISRA ابو جسرة

وتكتب (ابو جسرا ايضا) ، يوجد بهذا الاسم قرى عديدة تقع جميعها في قضاء المقدادية (شهربان) في محافظة ديالى . والقرى هي ابو جسرة (ركبة) وابو جسرة (الحاوية) وابو جسرة (السعيدات) وابو جسرة نفسها ويبلغ عدد نفوسها جميعا (١٠٥٧) نسمة .

اما الاسم فانه تعريب (باجسرا) وهو اسم آرامي اصله (بيت جسرا) ومعناه موقع الجسر⁽¹⁾. هذا ماذهب اليه الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد. الا ان الاسم يعني في العربية الموقع ذو الجسر او المكان الذي فيه الجسر، ولعل كان هناك جسرا في القديم فسمى الموقع ابو جسرة.

⁽٣) توجد محلة في القاهرة باسم (بولاق) الذي يعني عين الماء ايضاً. وفي كردستان توجد قرية (خضر بولاق) في ناحية قره حسن محافظة التأميم ومعنى الاسم (عين ماء خضر) ولايستبعد ان يقصد حضرة خضر او خضر زندة .

⁽٤) يشير فرنسيس وكوركيس عواد سومر ٨ (١٩٥٧) ص ٧٤٩ .

ABU-SUKHER ابو صخير

مركز قضاء المناذرة التابع لمحافظة النجف وقد كان اسم القضاء سابقا ابو صخير يتبع (لواء الديوانية سابقا). نفوس ابو صخير (٢٠٦) نسمة ونفوس القضاء (١٣٣٤) نسمة حسب احصاء ٩٦٥ وتقع البليدة على جدول (جهات) او (البكرية) الذي هو فرع شط الكوفة. وتقع على بعد (١٨) كيلو مترا جنوب النجف. يقول الاستاذ عبد الرزاق الحسني: قيل لنا انه (لما حفر نهر البكرية – اوجهات – وجدت في قعره صخرة كبيرة أتعبت الحفارين حتى اعجزتهم فسموا الموضع التي وجدت فيه تلك الصخرة وقامت عليه القرية ابو صخير، ولاتزال اثار هذه الصخرة تشاهد في قعر النهر المذكور كلها جف ماؤه (٥))

ABU-SAYDA ابو صيدا

مركز ناحية ابو صيدا التابعة لقضاء المقدادية (شهربان) في محافظة ديالى . نفوسها (٣٤٤٣) نسمة . يصلها طريق مبلط للسيارات من بعقوبة ومن مركز القضاء . اسم ابو صيدا تعريب (باصيدا) او (بيت – صيدا) الارامي ومعناه بيت الصيد او موضع الصيد (١٠ . هذا ماذهب اليه الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد . الا ان الاسم يعني في اللغة العربية الموقع المناسب للصيد او المكان الذي يمكن اصطياد الحيوانات والطيور فيه .

ABI-KHASIB

مركز لقضاء بنفس الاسم في محافظة البصرة. نفوس المركز حسب تسجيل ٩٦٥ هو (١٢١٩٤) نسمة ونفوس القضاء (٣٩٦٣٩) نسمة تتبعه ناحية السيبة.

اما اسم ابي الخصيب فهو منسوب الى ابى الخصيب مرزوق بن ورقاء كان مولى جعفر المنصور اقطعه اياه (٧) وقد قيل انه بنى قصرا هنا بأمر المنصور وقبل انه بناه لنفسه فكان المنصور يزوره فيه (٨). وتقع البليدة على نهر ابو الخصيب الذي حفره الخصيب عامل المنصور سنة ١٤٠هـ – ٧٥٨م.

كانت ابو الخصيب مركزاً لناحية تابعة للبصرة اما الان فانها مركز قضاء تتبعها

⁽٥) العراق قديما وحديثاً ص ١٦١ .

⁽١) بشير فرنسيس وكوركيس عواد سومر ٨ (١٩٥٧) ص ٢٤٩.

⁽٧) عمد طارق الكاتب شط العرب وشط البصرة والتاريخ ص ٦٤.

⁽٨) محبوبة – جعفر الشيخ باقر – ماضي النجف وحاضرها مطبعة الاداب – النجف ١٩٥٨م ص ٤.

ناحيتين (الفاو) و(السيبة) وتخترق اراضيها جداول كثيرة وهو عبارة عن غابة من النخيل تمتد على الضفة اليمني من شط العرب الى مسافة بعيدة.

تقع ابو الخصيب جنوبي البصرة وعلى بعد (٢٠) كيلو متر ولها جسران احدهما على نهر ابي الخصيب بجمع التمور وتعقيمها وكبسها ثم اصدارها الى الخارج.

UKHADHR الأخيضر

قصر اثري فخم على بعد نيف وخمسين كيلو متراً من غربي كربلاء ، او على بعد (١٠٠) كيلو متر من غربي الفرات ، يسميه العراقيون (الاخيضر) ، مصغر الاخضر وهو ذو طبقتين يبلغ طوله (٢٠٠) متراً .

زار هذا القصر الكثير من الرحالة والسياح والمستشرقين وكتبوا عنه، مثل الرحالة نيبهر (الدانماركي) ولويس ماسنيون والانسة بل الانكليزية والاديب الفرنسي فيوله وغيرهم .

يعتقد البعض انه اقيم في الصدر الاول للأسلام ، الا ان العلامة المرحوم السيد محمود شكري الالوسي يذهب الى ان هذا البناء شيد في صدر الاسلام في عهد عمر بن الخطاب في نحو سنة ٦٣٥ للميلاد (في السنة الثانية من خلافة عمر)). وان ماذكره ياقوت الحموي في معجم البلدان يؤيد هذا الرأي. (٩)

واما سبب تسميته بالاخيضر فهناك اراء عديدة (١٠٠):

اولا: ان هذا القصر بناه (اكيدر) الملك السكوني الكندي فسمي باسمه ، ثم صحف العوام هذه الكلمة بان جعلوا (الكاف) خاء و(الدال)ضاداً فقالوا (قصر الاخيضر) وانما هو قصر الاكيدر. ويقول ياقوت في مادة دومة الجندل: ان النبي (ص) صالح

اكيدر على دومة ، وأمنه وقرر عليه وعلى اهله الجزية وكان نصرانيا ثانيا : انما سمي كذلك لان الاخيضر تصغير الاخضر وقد اتنه الحضرة من عين هناك

يبض منها الماء بضاً فينبت حول القصر عشب ، يحسن منظر القصر في عين الزائر وقيل : لان الارض الحصن خصبة والخصب ينعت بالاخضر. لان الحضرة هي من

⁽٩) مجلة لفة الغرب. الأب انستاس ماري الكرملي العدد ٢ اب ١٩١٢ ص ٥٠.

⁽١٠) المرجع نفسه .

اسباب الخصب . وقيل انه سمي بالاخيضر لان هناك ذبابا يعرف بهذا الاسم وهو يكثر فيه في ابان الربيع وهو بقدر الذباب الاسود المتوسط وقد يؤذي الدواب والناس. ثالثا: ذهب بعضهم الى ان اصل التسمية ترتقي الى سنة ٣١٠هـ - ٩٢٢م. فقد ذكر ابن سيرين في تاريخه انه في تلك السنة انتقل اهل قران من اليمامة الى البصرة لحيف لحقهم من ابن الاخيضر في مقاسماتهم وجدب ارضهم فامر لهم امير البصرة بكسوة ونزلو بالمسامقة وهي محلة بالبصرة . ويقول المسعودي بخصوص الاخيضر مايلي نصه : ... ثم مسيرة (مسير ابي طاهر سلمان بن الحسن بن بهرام الجنابي صاحب البحرين ، في سنة ٣١٣هـ – ٩٢٥م) عن الكوفة الى الاحساء بالذرية والثقلة وتسليمه البلد الى اساعيل بن يوسف بن محمد بن يوسف المعروف بالاخيضر صاحب اليمامة ابن ابراهيم بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن علي بن ابي طالب ومسير ابي القاسم يوسف بن ابي الساج عن واسط في عساكره للقائه ، وكان السلطان أشخصه عاكان يليه من الاعمال من بلاد اذربيجان وارمينية واران والبيلقان وغيرها ليستعد من واسط وينفذ الى بلاد البحرين وكان مقها بواسط مستعدا الى ان جاءه الخبر بمسير صاحب البحرين الى الكوفة فخرج مبادرا له فسبقه أبو طاهر اليها ونزل الموضع المعروف بالخورنق وحازها ونزل ابن ابي اساج في اليوم الثاني بالقرب منه ، في الموضع المعروف ببين النهرين ممايلي القرية المعروفة (بحر وراء) واليها اضيفت (الحرورية) من الحوارج وابو طاهر بينه وبين الكوفة ، فكانت الوقعة بينهم يوم السبت لتسع خلون من شوال سنة ٣١٥هـ (اي في ك١ من سنة ٩٢٧م).

وعليه فالمراد بالاخيضر، الخورنق، وسمي الخورنق بالاخيضر لانه نزل فيه. فأضيف اليه منذ ذلك اليوم، وحمل اسم (الخورنق الفارسي الاصل الثقيل على لسان العربي (١١١).

رابعا: قال المستشرق لويس ماسنيون: (هناك رجم اخر وهو غير محتمل لما بين اللفظين من البعد ان الاخيضر مأخوذ من الاكيدر صاحب دومة الجندل الكندي الذي ارتد الي النصرانية بعد وفاة النبي وكان لهذا الملك حصنان الواحد في دومة الحيرة (وهو قريب من عين التمر) والاخر في دومة الجندل وقد ذكره ياقوت (في ٢: ٦٢٦)

⁽١١) المرجع نفسه

(وفي داخل السور حصن منيع يقال له مارد وهو حصن (اكيدر) الا ان هذا الرأي هو رجم محض وموقع دومة الجندل على بعد اربع ليال من تيماء بين المدينة والشام يجعل هذا الرأي بعيد التمسك به لاسما القول: بانه قصر دومة الجندل (٨).

وهنا يعلق صاحب لغة العرب على هذا القول: قلنا نعم ان القول بان حصن الاكيدر هو الذي كان له في دومة الجندل من وادي القرى بعيد الاحتمال لكن القول بانه الحصن الذي كان له في دومة لحيرة قريب ولاقرب حبل الوريد. كيف لا وقد قال عنه ياقوت انه قرب عين التمر وهو قائم يعرف الا انه خراب وهو كلام يصدق على الاخيضر الى يومنا هذا.

خامسا: ذهب بعض الادباء الى ان الاخيضر هو ترجمة لفظة السدير القديمة ، لان هذه الكلمة تعني العشب وكذلك الاخيضر، وربما كان هذان الحرفان متعاورين منذ البدأ ثم قتل الواحد الاخر لسهولة حفظه، وقرب معناه من الافهام ، ولاشك ان معنى السدير للقصو النعاني المشهور هو بالفارسية ذو البيوت الثلاثة (سه دير) الا ان العرب تركوا المعنى الاجنبي وتمسكوا بالمعنى العربي حبا بلغتهم ومعانيها وكرها للاعاجم . وهنا يقول صاحب مجلة لغة العرب ويعلق على هذا الرأي بانه (رأي فطير) بل في منتهى (الفطر) .

ارادن

من قرى قضاء العادية في محافظة دهوك وموطن مشهور من مواطن الاصطباف الحسنة في شال العراق. وهي قريتان: الحسنة في شال العراق. وهي نسمة ارادن المسلمين ونفوسها (٥٧٥) نسمة

ارادن النصاري ونفوسها (١٠٤٩) نسمة .

تبعد القريتان عن الموصل (١٥٠) كيلو مترا وعن العادية (١٤) كيلومترا وعن مصيف سرسنك (٢٥) كيلو متر .

اما الاسم فيظهر انه ارامي مركب من (ارع – عدن) ومعناه ارض عدن ولكثرة تداولها على الالسنة ادغمت العين ثم خفقت فاصبحت ارادن (١٢).

⁽۱۲) بشیر فرسیس وکورکیس عواد سومر ۸ (۱۹۵۲) ص ۲۲۹.

ARPACHIYA أربجيه

الأربجية قرية صغيرة في شرقي الموصل على بعد اربعة اميال منها . واسمها تركى معناه (رجال الشعير) . فلولا وجود تل اثري بالقرب منها يعرف بتل الأربجية ماكان لها من شأن . في سنة ١٩٣٣ اجرت التنقيب في هذا التل بعثة اثرية انكليزية فاسفر التنقيب عن حقيقة رائعة ، وهي ان القرية التي كانت تقوم في موضع هذا التل من اقدم القرى العراقية ، اذ يرتتي زمنها الى سنوات الالف الحنامس قبل الميلاد . هذا ماورد في مجلة سومر التي تضيف:

كان هذا الموضع آهلاً بجاعة ، عملها الزراعة وتربية المواشي وصنع الفخار ، وقد كشفت فيه البعثة نحوا من عشرة ادوار مختلفة للسكن الواحدة فوق الاخرى . اما أسم القرية القديمة فما زال مجهولاً لدى العلماء . ولقد كان هذا الموضع مركزا مها لصناعة الفخار قبل ٧٠٠٠ سنة يزود القرى المجاورة له بما تحتاج اليه من مختلف اواني الفخار ولاريب ان الاثار المكتشفة في هذا الموضع تمثل لنا صورة زاهية لحضارة غابرة ترجع الى حقبة كان الانسان في بدء خروجه من العصر الحجري (١٣) .

والصحيح ان (اربجى) يعني باللغة التركية (من يزرع الشعير او من يبيع الشعير) . اربيل (ههولير)

مدينة شهيرة لها ذكر واسع في التواريخ ، وهي اليوم مركز منطقة الحكم الذاتي في عهد الثورة (منذ سنة ١٩٧٤) ومركز محافظة اربيل (منذ الحكم الوطني) . تبعد عن مدينة كركوك (٩٦) كيلو متراً وعن الموصل (٨٥) كيلو متر وعن بغداد حوالي (٣٦٠) كيلو مترا .

نفوسها (٩٠٣٢٠) نسمة وسوف نأتي على ذكر محلاتها في نهاية هذه المادة . تعتبر اربيل من المدن التاريخية العريقة في القدم ، وقد ورد اسمها في كثير من الكتب التاريخية من مختلف العهود .

جاء في المرشد (.. لعل اربيل المدينة الاشورية الوحيدة التي ظلت مستوطنة ومحتفظة باسمها القديم الى يومنا هذا . والمرجح ان اقدم ذكر لهاكان في كتابات الملك السومري شولكي نحو ٢٠٠٠ سنة ق . م بصيغة اوربيلم ووردت ايضا بهيئة – اربيلم

⁽۱۳ بشیر فرنسیس وکورکیس عواد سومر (۱۷ (۱۹۲۱) ص ۶۶ .

- وانها كانت ضمن امبراطورية سلالة اور الثالثة - ٢٠٥٠ - ١٩٥٠ ق . م وجاء ذكرها ايضا في الكتابات الاشورية والبابلية بصيغة اربا - ايلو التي تعني اربعة - الهة . واشتهرت بكونها من مراكز عبادة الالهة الشهيرة عشتار التي نسبت اليها فعرفت باسم عشتار - اربلا . وورد اسم معبدها في الكتابات المسهارية بصيغة اي كشان - كلا ومعناه - بيت سيدة الاقليم - كهاكان فيها معبد للالهة اشور Ashur ، ووجدت بعض الاثار المكتوبة في قلعة اربيل منها لوح مكتوب للملك اشور بانيبال وتمثال برونزي (١٤) مكتوب يذكر الالهة عشتار والملك الاشوري اشور دان الثالث ٧٧٧ - و٧٥٤ ق.م .

وورد في نفس المصدر (ان مدينة اربيل التي تقع على بعد متساو تقريبا من النهرين اللذين يعرف كل منها باسم الزاب هي منذ القديم ، قصبة الاقليم الذي يحده من الشهال والجنوب هذان النهران ، وقد يماكان هذا الأقليم يسمى باسم العاصمة ، فكان يقال له: اديابين Adiabinوحدياب عند اهل الشام ، وقد اطلقت كلمة حدياب في العهد الفرقي ١٤٨ ق . م - ٢٢٦م على هذا الاقليم . ولعل كلمة اديابين التي هي الاصل من كلمة حدياب مشتقة من كلمة زابين ، فان الزاب في اللغة الارامية يلفظ بشكل ذب فيكون معنى حدياب او اديابين (اقليم الزابين) .

يقول الاستاذ عبد الرزاق الحسني في مادة اربيل من كتابه العراق قديما وحديثا (ان النقوش الفارسية المكتوبة بالخط المسهاري أطلقت كلمة اربيرة Arbera على اربيل في حين سمتها المصادر اليونانية باسم اربيلا Arbela ومعركة اربيلا معروفة وهي التي وقعت بين الفرس واليونانيين في عهدي الاسكندر الاكبر وداريوس الثالث سنة سنة ق م).

لقد اشترت اربيل في المصادر الاشورية بانها مركز الالهة البابلية الاشورية الشهرة (عشتار) وقد سميت به (عشتار – اربائيلو) اي (عشتار اربيل) تمييزا لها عن

⁽١٤) طَهُ بَاقِرُ وَفُوْادَ سَفَرَ. الْمُرْشَدُ رَ - ﴿ صَ - ٣.

⁽١٥) اخترلت كلمة حدياب من بعض الكتابات العربية اي (حزة) ولاتزال احدى القرى القريبة من اربيل تحفظ بهذا الاسم وهي قرية حزة المعروفة. ويقول المرحوم الاستاذ فؤاد جميل في مجلة سومر ٢٥ (٩٦٩) ص ٧١٩ ان حدياب Adiabene الله على حده الاول دجلة وحداه الثاني والثالث الزابان الاعلى والاسفل وسلسلة جبال زاغروس وحده الرابع الخليم من سهل وتلال كان على التقريب ارض اشور القديمة.

عشتار نينوى وعشتار مدينة اكد وعرف معبد عشتار في اربيل في النصوص المسهارية باسم (اي كشان كلاما)E—Gashan—Kalmmaو يعني في اللغة السومرية (بيت سيدة القطر) واشتهر بانه كان من اشهر مراكز العرافة والفأل ولاسيم العرافة بطريقة فحص الكبد (١٦) .

لقد أطلقت المصادر العربية والبلدانيون العرب اسم اربيل على مدينة اربل وهذه الكلمة تفيد في العربية الارض الخضرة بعد نزول المطر وسمي البلدانيون العرب ايضا اربيل (حزة) ولعل هذه الكلمة مصحفة مع اختزال كلمة حدياب .

ويسمى الاكراد مدينتهم باسم (ههولير) لعلها اشتقت من اربيل هكذا (اربيلا – اروبيل – ههولير) .

ويسمى الناس اليوم اربيل بـ (اربيل – ارويل – اولير – ههولير) والصيغ الاخيرة الثلاث هي حسب نطق الاكراد لاسمها (١٧) .

لقد ورد اسم اربيل في مصادر عديدة اشرنا الى بعضها وهناك مراجع اخرى اشار اليها الاستاذ زبير اسهاعيل في كتابه القيم (اربيل في ادوارها التأريخية) ونحن ننقل مايتعلق بقلعة اربيل الشهيرة من الكتاب المذكور باعتبار ان القلعة اهم واقدم محلة من محلات اربيل ثم نأتي على ذكر بقية المحلات .

قلعة اربيل (قهلا) QALA

يقول الاستاذ زبير بلال في كتابه (اربيل في ادوارها التاريخية) الذي اشرنا اليه سابقا (لعل من ابرز المعالم التاريخية في اربيل القلعة التي احتفظت بشكلهاو بكونها اهلة بالسكان الى هذا اليوم . وليس غريباً أن يسمى الاثريون اربيل بانها من اقدم المدن الحية في العالم، يقع اليوم قسم من مدينة اربيل فوق التل – القلعة – الذي يشغل مساحة ٢٠٠٠ م وارتفاعه حوالي ١٥٠ قدما وقطره ٢٠٠ ياردة) ويضيف نقلا عن المرشد الى مواطن الاثار والحضارة انه (يحتمل ان القلعة كانت اكثر ارتفاعا فها مضى وان قارا قللا Caracalla الامبراطور الروماني الذي غزا اربيل بعد عودته

⁽١٦) طه باقر - من تراثنا اللغوي القديم - مطبعة امجمع العلمي العراقي سنة ١٩٨٠ ص ١٥٨.

⁽۱۷) بشیر فرنسیس وکورکیس عواد سومر ۸ **(۱۹۵۲)**.

من حملته على طيسفون في عام ٢١٦ م هدم ذروتها ونبش فيها القبور التي تعزى الى الملوك الفرثيين) .

ويقول نقلا عن العراق قديما وحديثا (انه لايمكن الصعود الى القلعة الا من درجين قديمين ومن درج ثالث فتح قبل حوالي اربعين عاما ، وكان الباب الرئيسي للقلعة ، وقد اتخذ هذا الحصن مدة دار حكومة ومدرسة ومستوصفها) في الفترة الاخيرة . ويضيف نقلا عن مجلة سومر لسنة ٩٤٩ ان القلعة (ليست الا بقايا مدينة آشورية مهمة تعرف باسم اربا – ايلو مشيدة على تل اثري اقدم عهدا) .

ويصف ياقوت الحموي ازدهار اربيل وتجارتها وذكر قلعتها الواقعة على تل عال وقال بانها (لها خندق وسور يحيطان بالمدينة وفيها سوق عظيمة ومسجد عظيم لازال موجود يقال له مزكهوتي يهنجه) (١٨)

اما اسم المحلة فمشتق اذا من القلعة التي شيدت فوق سطحها وهناك قلاع كثيرة ورد ذكرها في هذا الكتاب في مدن العراق المختلفة التي اتخذت منذ القديم كمحلات للسكن بسبب مواقعها الدفاعية .

كانت في محلة القلعة في السنوات الاخيرة المحلات الفرعية الاتية: -

1 – محلة التكية: وتنسب التكية الى الزاهد المعروف الحاج ملا خضر. وهناك تكية الحرى تنسب الى المدعو (الشيخ عبد الله) الذي اخذ الطريقة والاجازة بالارشاد من الشيخ عبان الموصلي، وقضى حياته في الزهد والتقوى متخذا تكية او زاوية في قلعة اربيل وقد اندثرت هذه التكية ولكن المحلة احتفظت باسمها فعرفت بمحلة التكية وقد الت بعض مقتنيات تكية الشيخ عبد الله الى التكية التي انشاها الزاهد الفاضل الحاج ملا خضر وهي تقع في نفس المحلة .

هناك تكية ثالثة في القلعة تعرف بتكية (الشيخ شريف) وهي تقع في محلة السراي.

٢ - محلة السراي: وسميت بهذا الاسم نسبة الى بناية سراي للحكومة كانت قائمة منذ
 ايام العثانيين الى الايام الاخيرة .

⁽١٨) لقد تغيرت معالم قلعة اربيل في عهد الثورة لاتخاذها كأثر تاريخي وموطن سياحي.والاهتهام بها من قبل البلدية والاثار والسيلحة من هذه الزاوية، ولايزال العمل فيها جاريا لابلاغها الى الغاية المنشودة.

٣ - محلة الطويخانة: وسميت بهذا الاسم نسبة الى مدفع او مدافع نصبت في هذا الموقع
 في العهد العثماني وكانت هناك كنيسة لليهود ايضا .

في مدينة اربيل بعض محلات اخرى تعتبر اقدم من غيرها وهي محلة تعجيل (تعجيل اسلام وتعجيل اليهود) ومحلة الخانقاه نسبة الى وجود خانقاه فيها لمولانا خالد النقشبندي ومحلة العرب، نسبة الى بعض الاعراب الساكنين في هذه المنطقة الذين امتهنوا صنع الخبز وتربية الجواميس . اما محلات اربيل الرئيسية فهي:

ازادي (الادي (الادي) AZADY

احدى محلات اربيل الحديثة وتقع في جنوب المدينة، أنشئت في الخمسينات من هذا القرن وكانت اسمها (اسماعيلية) نسبة الى المتصرف السيد اسماعيل حتى رسول الذي كان واضع اللبنة الاولى والمساهم الاول في انشائها. وقد حور الاسم بعد ثورة (على تموز) بمحلة (ازادي أي الحرية) التي تحرر على اثرها الشعب العراقي. وتناخم هذه المحلة حي (كوران) نسبة الى وجود بعض (الكور) للطابوق فيه. وهناك محلات اخرى جديدة ايضا هي محلة شورش (الثورة) في طريق شقلاوة نسبة الى الجمعية التي انشأتها وزارة الاشغال والاسكان التي انشأتها وزارة الاشغال والاسكان وعلة روناكي (النور) وهي محلة خاصة بالمعلمين.

SETAQAN

كانت هذه المحلة تتكون من بعض بيوت قروية قريبة من المدينة يمر فيها جدول الماء الذي كان يستي مدينة اربيل وقد انشئت للجدول قنطرة تتكون من ثلاث فتحات (طاقات) فسميت المحلة باسمها .

طیراوا (تهیراوا) طیراوا

احدى محلات اربيل الحديثة وسميت كذلك لان الاراضي التي انشأ عليها اول خان (حصار) كان يعود الى احد الاعيان المدعو (طاهر اغا) وهي تقع خلف القلعة مباشرتا وقد اطلق عليها اخيرا اسم المورخ (ابن المستوفى الاربيلي) .

بالاضافة الى هذه المحلات، توجد محلات اخرى ذلك لان مدينة اربيل توسعت في السنوات الاخيرة توسعا كبيرا عجداً فهي تكون الان اضعاف ماكانت عليها في النصف الاول من هذا القرن .

واخيراً يجب ان لايفوتنا ذكر منارة (جولى) في اربيل التي هي شاخصة للعيان من بعيد وهي بقايا جامع كبير شيد في زمن السلطان مظفر الدين كوكبرى في القرن السادس للهجرة (٦٣٠ هـ – ١١٣٢م) ويرتفع القسم الباقي من المنارة ٣٧ م وكانت تعلو جامعا في الاصل لم يعثر منه الا على بقايا شبيهة بوجه عام بمنارة سنجار ومنارة الجامع النوري (الحدباء) في الموصل ومنارة داقوق وكلها من العهد نفسه (١٩).

ALEXANDARIYA الأسكندرية

مركز لناحية بنفس الاسم تابعة الى قضاء المسيب في محافظة بابل. نفوس البلدة (٦٤١٩) نسمة وذلك حسب تسجيل ٩٦٥.

تقع الاسكندرية بالقرب من طريق السيارات العام المار من بغداد الى كل من كربلاء والنجف وهي من النواحي التي اخذت بالتقدم والازدهار لما انشئت فيها من العارات والمباني والمعامل المهمة وهي تبعد عن المسيب (١٥) كيلو متراً .

اما عن اصل الاسم فيقول ياقوت الحموي ان الاسكندر نسبة الى الاسكندر بن فيلفوس الرومي الذي اذا ملك البلاد عمرها واستخلف عليها بعكس جنكيز خان وهولاكو وتيمور الذين اذا ملكو البلاد خربوها .

ويضيف: بنى الاسكندر ثلاث عشر مدينة وسهاها كلها باسمه ثم تغيرت اساميها بعده منها الاسكندرية التي في بلاد الهند والتي بأرض بابل والتي في سمر قند والتي في مرو والتي سميت كوش وهي بلخ ومنها الاسكندرية العظمى ببلاد الروم .

والاسكندرية ايضا قرية على دجلة بازاء الجامدة بينها وبين واسط خمسة عشر فرسخاً (٢٠)

اعتقد ان الذي بنى الاسكندرية او الذي نسبت اسمها اليه هو الاسكندر المقدوني (القرن الثالث قبل الميلاد – ٣٠٠ ق.م) والذي دخل العراق وحارب الفرس ثم عاد بجيشه الى اليونان منهزماً بعد ان خلف قواده وراءه ومنهم سلوقس باني سلوقية قرب المدائن وغيره .

⁽١٩) طه باقر وفؤاد سفر المرشد ر – ٥ ص – ٦

⁽۲۰) معجم البلدان ج ۱ ص ۱۸۲ .

اسكى كفري ESKI KIFRI

محطة قطار قرب كفري في محافظة ديالى ، وهي خرائب لمدينة يعتقد ان مدينة كفري القديمة كانت تقوم فوقها. والاسم يعني (كفري القديمة) في اللغة التركية ، وتقع الى الجنوب الشرقي من مدينة كفري الحالية بمسافة (٨) كيلو متر، وبالقرب منها عدة خرائب اثرية واسعة منها خرائب (قره اوغلان) وترى فيها بقايا ابنية من الحجر والجس وزخارف جصية . كما يقع بالقرب من اسكي كفري تل اثري ارتفاعه (٥٥) قدما تكثر فيه توابيت الفخار من ازمنة ماقبل الاسلام كالعهد الفرثي والساساني (٢١) . الا ان المستر ريح يقول: ان اسكي كفري لم تكن مكان مدينة كفري القديمة بل ان مكان كفري القديمة بل ان مكان كفري القديمة هو نفس مكان كفري الحالي (٢٢)

اسكي موصل ESKI'MOUSUL

قرية على نحو (٤٠) كيلو مترا شال غربي الموصل، على ضفة دجلة اليمنى وتقوم عند الخرائب المعروفة بهذا الاسم . وهي بقايا مدينة (بلط) الاشورية التي ورد اسمها في كتابات سنحاريب . الملك الاشوري الذي حكم من (٧٠٥ – ٦٨٦ ق .م) وقامت هناك مدينة في العصر الاسلامي اسهاها البلدانيون العرب (بلد) و (بلط) وهي في موضع مدينة قديمة كان اسمها (شهر آباد) واسمها الحالي (اسكي موصل) وهو اسم تركي بمعنى الموصل العتيقة . وهو حديث الاستعال . لعله اطلق عليها في عهد الدويلات التركية التي حكمت العراق (٢٣) . وهكذا نرى في هذا الكتاب ان السلطات العثمانية والدويلات التركية قد أثرت تأثيرها على لغات واداب وتراث البلدان الواقعة تحت سيطرتها تأثيرها على الامور السياسية والقضايا الادارية والاجتماعية لتلك البلدان .

لقد عثرت في اطلال مدينة (بلط) على مسكوكات من العهد الأتابكي احداهما تعود الى قطب الدين مودود وتوجد في قرية اسكى موصل رابية واسعة عليها بقايا خان من الدور العثماني مشيد بالحجر والجص وتكثر على هذه الرابية قطع الفخار

⁽۲۱) طه باقر وفؤاد سفر المرشد ر – ٤ ص ٣٨.

⁽۲۲) انظر رحلة ريج في العراق سنة ۱۸۲۰.

⁽۲۳) فرنسیس وعواد سومر ۸ (۱۹۵۲) ص ۲۵۰ – ۲۵۱.

والصوان من عصور ماقبل التأريخ . وعلى مسافة (٢) كيلومتر الى الشهال الغربي من السكى موصل بقايا لجسر من الحجر المهندم واقع على وادي المر لم يبق منه سوى العقاد الوسطى ... وتوجد على البعض من احجار هذا الجسر اشارات المعار شبيهة بالاشارات الموجودة في ابنية الحضر ولايعلم زمن هذا الجسر بالضبط (٢٤) .

اشهوا (ئاشهوا) ASHAWA

قرية تابعة الى ناحية سرسنك في محافظة دهوك (نفوسها ٦١٩ نسمة) فيها شلال ، على الجهة اليمنى من طريق السيارات قبل الوصول الى سرسنك ببضعة كيلومترات ، وهو من الشلالات البديعة التي تمتاز بمناظرها الخلابة .

يقال ان اصل الاسم هو (ثاشى – ثاو) اي الطاحونة او الرحى التي تشتغل بالماء ، ذلك ان الرحى المألوفة في منطقة كردستان تنشأ امام مساقط المياه لتشغيلها ، وهي تختلف عن المكائن الكهربائية التي تنصب عادة في مراكز المدن الرئيسية .

اني اعتقد ان التفسير الصحيح للاسم هو (ثاش – ثاوا) اي المكان او القرية التي عمرت بانشاء رحى مائية فيها لاول وهلة .

وهناك رأي يقول ان الأسم آشهوا هو (اشيب) الذي ورد كثيرا في الكتب التاريخية حيث كان لها قلعة حصينة تابعة لحكم الامارات الكردية استولى عليها عاد الدين زنكى سنة ١١٤٢م (٥٣٧هـ) وكانت من ممتلكات ابو الهيجاء بن عبد الله بن موسك الكردي (٢٥).

ASHUR Index

العاصمة الاولى للاشوريين ، تعرف اطلالها اليوم بقلعة شرقاط وتقع جنوب مركز ناحية شرقاط ، تطل على ضفة دجلة اليمنى، وبعدها اتخذت مدينة (كالح) او كالحو (نمرود الحالية) عاصمة للاشوريين (۸۸۳ – ۸۵۹ ق.م) الا ان الملك سرجون الثاني رجع اليها قبل ان ينتقل منها الى نينوى ودور شروكين (خرسباد الحالية) وكانت اشور موطن الاله (اشور) فعرفت المدينة بأسمه (۲۱) .

⁽٢٤) طه باقر وفؤاد سفر المرشد ر – ٣. ص ٦٧ .

⁽٢٥) الزميل محمد امين عثان حيدر على هذا الرأي حسب رسالته الموجهة لي والمؤرخة ٩٨٢/٩/٥. انظر حول (اشيب)كتاب اربيل في ادوارها التأريخية ص ٤٧ لمؤلفه زبير بلال اسهاعيل .

⁽۲۹) سومر ۸ (۱۹۵۲) ص ۲۵۱.

ويرجع ان اسم الاشوريين مشتق من اسم الاله اشور (الاله القومي للاشوريين) ولم يكن مثل الاله مردوخ في اول الأمر بذى شأن ، فكان اهل مدينة آشور وحدهم يعبدونه ، وبعد ان تدرج الاشوريين في نموهم السياسي وأسسوا مملكة قوية سيطرت على العالم القديم ، عظم شأن الهمم واصبح على رأس الالهة البابلية الاشورية وهو يمثل عادة بانسان يطير بجناحين وبيده القوس والسهم والجناحان ينبعثان من قرص الشمس (۲۷) .

ASHURAN آشوران

قرية من قرى قضاء رانية في محافظة السليانية . يشاهد في هذه القرية اثار قناة اصطناعية قديمة محفورة من الجبل القريب منها لنقل المياه من العيون العالية الى الاراضي الزراعية في اسفل الوادي . لعل هذه الاثار تعود الى عهود الاشوريين وعلى هذا الاساس فمن المحتمل ان يكون الاسم قد جاء من اسم اشور او انها كانت معسكرا للجبش الاشوري في الحملة التي اجتازت فيها هذه المنطقة (٢٨)

AGJALAR اغجلر

ناحية تابعة الى قضاء جمجال الذي الحق بمحافظة السليانية في سنة ١٩٧٦ نفوسها (٩٨٥) نسمة وتبعد عن نفوسها (٩٨٥) نسمة ومركزها قرية اغجه لر ونفوسها (٩٨٥) نسمة وتبعد عن جمجال (٣٨) كيلومترا بطريق مبلط . وكانت الناحية في ايام العثانيين تابعة الى لواء السليانية ايضا، فأقتطعت منها والحقت بقضاء جمجال، ثم اعيد الحاقها بالسليانية، ويعتقد ان قرية اغجلر نفسها هي من القرى القديمة .

اختلف اهل المنطقة في معنى هذا الاسم (آغجهل فزعم بعضهم انه في الاصل آقجه اي الابيض و (لر) اداة جمع . وقال اخر انه في الاصل (باغجهل) اي البساتين باللغة التركية لكثرة ماكان هناك من المغارس وقالوا غير ذلك .

لقد ورد اسم (آغجه قلعة) في مذكرات مأمون بك بن بيكه بك ويقول الاستاذان محمد جميل الروزبياني وشكور مصطنى لعله اغجه لر الحالية (٢٩) .

⁽٢٨) للمزيد من التفصيلات راجع مادة قلعة دزه في هذا الكتاب.

⁽٢٩) ص ٢٨ من مطبوعات المجمع العلمي العراقي (الهيئة الكردية) مطبعة المجمع بغداد ١٩٨٠.

الا ان اصل (آغجه او آقجه) في اللغة التركية تعنى قطعة فضية مسكوكة لبياضها ف (آغجه لر) تعنى القطعة الزراعية (٣٠) .

اقدش

قرية بين ارادن ومركز العادية في محافظة دهوك، وهي على بعد (١٢)كيلومترا من غرب العادية نفوسها (٢٣٧) نسمة .

يتكون اسم اقدش من لفظتين آراميتين: (عينا – قديشا) مدغمتين، ومعناهما (عين القديس) القديس) وبركاته؟ القديس) القديس) القديس في نفس الوقت هي كلمة تركية تعنى الحجر الابيض (آق – ابيض) و (دش، داش – الحجر، الصخر).

ALTON — KOPRU

مركز ناحية التون كوبري في محافظة التأميم (كركوك سابقاً) (٣٢) ، على طريق السيارات العام بين كركوك واربيل نفوسها (٤٩٨١) نسمة وتبعد بمسافة (٤٦) كيلومترا من كركوك. وهي بلدة كبيرة في الوقت الحاضر فيها اسواق وشوارع وجوامع وحهامات وغيرها . وتقع مباشرتا على نهر الزاب الصغير او الزاب الاسفل او (زبي كويه زاب كويسنجق) كما يسميه الاكراد بل يخترقها فيجعل منها ثلاث محلات (دوركه) في جزيرة وسط مرعى نهر الزاب الصغير و (صاله بي) الى الشرق من النهر و (دزه بي) الى الغرب منه .

التون كوبرى كلمة تركية مركبة من (التون – الذهب) و (كوبرى – الجسر) ومعناه الجسر الذهبي، وفي تفسير ذلك يقولون ان سبب التسمية هو ان نهر الزاب بجريانه العنيف ايام زيادة المياه كان يصعب على السابلة عبوره، فبنيت قنطرة الزاب التي انفق عليها ذهب كثير حتى استقامت على النهر فسمى المكان باسم (القنطرة).

⁽٣٠) على هذا الرأي الاستاذ محمد جميل الروز بياني .

⁽٣١) ِفرنسيس وعواد سومر ٨ (٩٥٢) ص ٢٠١ .

⁽٣٢) صدر المرسوم الجمهوري رقم (٤١) المنشور في الوقائع العراقية المرقم ٢٥١٣ والمؤرخ ٩ شباط ١٩٧٦. حول ١ - احداث عافظة صلاح الدين ٢ - ابدال اسم محافظة كركوك باسم محافظة التأميم ويتبعها كل من الاقضية التالية أ - مركز كركوك ب - قضاه الحريجة. كما صدر مرسوم اخر باحداث قضاء دبس ربطت به ناحية التون كوبري كما يرد ذكره في محله .

كما قالوا انما سميت بهذا الاسم لان هذه القنطرة تربط بين عدوتي الزاب الادنى، وهذان العدوتان تكتفها اراض واسعة الارجاء غنية بخصوبتها وبكثرة ماتنتج من المحاصيل التي تدر الذهب على السكان. وقالوا ان احد الامراء اراد العبور على هذه القنطرة، فرأى الحاكم، الذي يحكم هذه المنطقة، انه يعلق الذهب على القنطرة احتفاء بهذا الامير، لذا سميت بالتون كوبرى. الا ان السكان الاكراد في نفس القصبة وفي المنطقة نفسها يسمونها (بردى)Pirdea وهي كلمة كردية تعنى الجسر ايضا.

يقول الاستاذان طه باقر وفؤاد سفر: المرجع لدينا ان اصل اسم المدينة يعنى قنطرة الزاب ولكن الاتراك سموها قنطرة الذهب للتشابه اللفظي بين الزاب والذهب وبعد ان يذكر الاستاذان باقر وسفر بان الطريق الرئيسي بين بغداد والموصل في العصر العباسي كان في الجانب الشرقي من دجلة اي بغداد – سامراء – السن – حديثة – الموصل وانه كان يوجد طريق قديم منذ العصور البابلية الاشورية يمر في المراحل الرئيسية وهي نينوى – اربيل – ارابخا (كركوك) – ثم الى بابل وكان هذا الطريق حسب رايها الطريق السلطاني في العهد الاخميني على وجه التقريب الذي كان يربط بين سواحل ومدن اسيا الصغرى الى برسيبولس . ثم يضيفان:

ان الاسكندر المقدوني بعد عبوره دجلة في بازبدا (جزيرة ابن عمر) انحدر جنوبا الى سهل اربيل حيث دارت معركة اربيل الشهيرة في عام ٣٣١ ق . م ومن اربيل مر بموضع النفط المستعملة الذي ورد باسم كورخورا أي (باباكركر) والمرجح في رابها ان الاسكندر عبر الزاب الاعلى في طريقه الى اربيل في موضع قريب من القرية المعروفة الأن باسم (كردمامك) حيث يوجد على الزاب بقايا جسر قديم وبعد ان ياخذ بعين الاعتبار المسافة بين (كور خورا) وبين اربيل مسيرة يومين حسب جغرافية بطليموس يضيفان ان هذا الطريق منذ الادوار الاخيرة في العصر العباسي صار الطريق الرئيسي بين بغداد والموصل وقد وصفه ياقوت وسلكه عام ٦١٣ هـ وذكر فيه مرحلتين هما اربيل وداقوق، ولقد سلك هذا الطريق ايضا السلطان مراد الرابع عند فتحه بغداد عام ٦٣٨ .

ثم يستطرد الاستاذان باقر وسفر: ان سلطان مراد الرابع امر بتشييد جسر في موضع التون كوبري ولكن هناك اخبار اخرى يستدل منها على ان اسم الطون كوبري ورد قبل هذا التاريخ بقليل ومما يقال بهذا الصدد انه كان فيها جسران الى عهد حديث ١٩١٦ م حيث زار هذا الموضع الاثاري الشهير هرتسفيلد وشاهدهما ورسم الجسر الكبير منها وارتاي ان زمنه يرجع الى القرن الثالث للهجرة (التاسع للميلاد).

وكان هذا الجسريربط بين الجزيرة وضفة الزاب الشرقية وهو مؤلف من طاق كبير مدبب في الوسط وطاقين صغيرين على الجانب الايسر والجسر الثاني الصغير احدث عهدا ولعله من زمن مراد الرابع . ويضيفان في تعليقها: المرجح ان الطون كوبري تقوم قرب او فوق مستوطنات من عصور قديمة بالنظر لان الموضع في طريق تاريخي مشهور ويقع في مكان يسهل فيه عبور الزاب، ومن الباحثين من يعني فيه المستوطن الاشوري القديم (شمورو) الذي كان ايضا اسم الاقليم الواقعة فيه التون كوبري، ومنهم من يعنيه باسم الموضع القديم (زبان) الذي ورد ذكره في اخبار سرجون الثاني الاشوري (٧٢١ – ٧٠٥ ق . م) ولاسيا في اخبار حملته الثامنة . ويرى باحثون اخرون ومنهم هرتسفيلد ان في التون كوبري كان موضع (شاه قرد) او (شهر قرد) المدينة التي ازدهرت في القرون القليلة قبل الميلاد و بعده وكانت مرحلة في الطريق التاريخي بين اربيل ومدن جنوبي العراق (٣٣) .

وقد وردت (التون كوبري) بهذه الصيغة (بالتاء) في (ظفر نامه) لعلى اليزدي ولا ذكر لها في مصنفات البلدانيين العرب الاقدمين، والمعروف ان اقدم الكتبة العرب الذين ذكروها هو عبد الله بن فتح الله الغياثي المعروف بالغياث (كان حياً في سنة ١٠٩ هـ /١٤٩٥ م) في كتابه التاريخي الغياثي، وهذه اللفظة وردت (بالتاء) في جميع المصادر التي ذكرت هذه البلدة. ووردت بالطاء فقط في كتاب (روضة الصفا) وهو مخطط في مكتبة المتحف العراقي ورقمه (١٤٥٠) في الصفحة (١٢٨٩) (٢٤٥)

في رأي واعتقادي ان التعليل الصحيح لاسم التون كوبري هو ماذهب اليه العلامة الاستاذ توفيق وهبي (٣٥) لما استند عليه من اراء علمية وتحليلات منطقية

⁽۳۳) المرشد ر - ٥ ص ٢.

⁽٣٤) الكرملي : المساعد٢ج تحقيق كوركيس عواد وعبد الحميد العلوجي من مطبوعات وزارة الاعلام بغداد ١٩٧٦ ص ٢٤ . (٣٥) مجلة المجمع العلمي العراقي ٤ (١٩٥٦) ص ٣٥٧ – ٣٧٦ .

ولمعرفته العميقة باللغات الكردية (ولهجاتها المختلفة) والتركية والفارسية القديمة والحديثة وغيرها حيث يقول: أن تسمية قنطرة الزاب الاسفل بالتون كوبري شغل بال الناس فوضعوا عدة فرضيات ونسجوا حول ذلك قصصا منها ماورد في (دائرة المعارف الاسلامية) من الاسم التركي (التون كوبرو) بمعنى (الجسر الذهب) لا يمكن ان يكون قد انبثق من اجور العبور التي كانت باهضة من غير شك في الايام الحالية كما قد ضمن، بل من المحتمل ان يكون قد جاء من (التون صو) اي (الماء الذهب) وهو الاسم الحقيقي لمجرى الزاب الاعلى. فيكون تعبير (التونكوبرو) في هذه الحالة اختصارا لـ (التون كوبرسو – أي جسر النهر الذهب) . ثمّ يناقش الاستاذ وهبي ماجاء في كتاب (تاريخ العراق بين احتلالين للاستاذ عباس العزاوي) تحت عنوان (قنطرة الذهب او التون كوبرو) التي تقع على (نهر الذهب: التون صوبي) انها (والزاب: يظهر ان اصله - الذهب – فلحقه التصرف باللفظ وسمى نهر الذهب، وقنظرته عرفت به، ومنهم من يقول ان اصل اسمه – زي وزي اب تعنى نهر زي بالكردية وزي بار او زيبار: العشيرة التي تسكن جانبا منه. الا ان التسمية بالتون صوبي والتون كوبري ترجمة نهر الذهب وقنطرته وكان قديما يقال له: نهر الذهب) وتعليقا على ذلك يقول الاستاذ وهبي: ان اسم الزاب لم يكن اصله من ذهب وان كلمة (زي) باللغة الكردية لأتعنى (النهر) اطلاقا وانما هي اسم خاص لنهر الزاب. ثم ان اسم زيبار ليس اسم عشيرة. وانما اسم منطقة، والعشيرة التي تسكن فيها سميت به (زيباري) اما كلمة (زيبار) فعناها ارض متصلة بنهر الزاب، وان منطقة زيبار ليست واقعة على الزاب الاسفل كما اعتقد الاستاذ العزاوي، اما الزاب الذي يسميه الاكراد اليوم (زييكويه). وأنمأ تقع منطقة زيبار على الضفة اليمني لنهر الزاب الاعلى الذي يسميه الاكراد (زيي بادينان زاب بهذينان) . وحول الرواية الخاصة بزمن بناء القنيطرة يقول العلامة وهبي: أنها بنيت اثناء حملة السلطان العثماني مراد الرابع على بغداد (١٠٤٩ هـ) وسميت ايضا (نامرد كوبرسو اي قنطرة النذل) نسبة الى احد قواد السلطان الذي بناها وكان السلطان امره ان يلتحق بمعارك محاصرة بغداد ولكن القائد بدلا من ان يذهب للقتال شغل نفسه بانشاء هذه القنطرة واكمالها ولما بلغ السلطان القنطرة في طريقه الى بغداد وهو ساخط في نفس الوقت على قائده الذي لم يشارك في القتال، لم يعبر القنطرة وامر الجلاد فقطع رأسه فورا . ويضيف الاستاذ وهبي ان السلطان مراد الرابع لم يمر بالتون

كوبرو حين عودته من بغداد الى الموصل بعد فتحها، لأنه كان قد اختار طريق بغداد – تكريت – الموصل المحاذي لشاطئ دجلة الايمن وربما فسر بعضهم عمله هذا استنكافا منه عبور (نامرد كوبرسو) . اماكيف تحول اسم (نهر الزاب) الي (التون صو) ومتى سميت القنطرة (التون كوبرو) باسمه، فيقول الاستأذ وهبي: ان اسم (زاب) قبل ان يقلب الى (التون) التركية التي معناها (الذهب) اخذه الترك وحرفوه الى (زهب) وصادف لهذا اللفظ معنى بالعربية وكان (زهب هو ذهب) العربية نفسها عند الاتراك الذين كانوا يعرفون اللغة العربية ، اذ ليس في التركية صوت (ذ) بل (ز)، ثم ذكر الاستاذ ماورد في تاريخ (نعيما) اسم الزاب الاعلى بصورة (ضرب) ويحتمل ان هذا النهركان يعرف بهذا الاسم في القرن السابع عشر يؤيد ذلك الاسم الذي سجله (تافرنييه) في رحلته المشهورة عن هذا النهر، فقد دعاه (زرب) التي هي تلفظ تركي لكلمة ضرب ، ثم يضيف: ان هذا التغيير في الاسم اي تحول (زاب) الى ذهب ومنه الى (التون) وتسميته بالتون صو وتسمية القنطرة بالتون كوبرو قد تم على لسان التركمانيين الذين استوطنوا اريافا ومدنا وقرى في شمال العراق وفي شرقه الى جبل حمرين، الا ان القصبة وجسرها مازالا يعرفان عند العرب بالقنيطرة ولدى الاكراد بـ (بردى) اي الجسر. اما عن قدم المدينة نفسها وعن اسمها القديم فيقول الاستاذ وهبي: ربما كانت المدينة تسمى في زمن الاشوريين (سيمُعُ) ثم يقول: كان الجسر موجودا في القرن العاشر عندما مر السائح الألماني (رادولف) سنة ١٥٧٦ في طريقه من بغداد الى الموصل فسجل (التون كوبرو) باسمها الكردي، فقد سهاها (برسته تحريفا للفظة بردى) الكردية، ومر الرحالة (نيبور) به في طريقه من بغداد الى الموصل سنة ١٧٢٦ وسجل اسمه بـ (التون كوبرو) اي الجسر الذهب، والسائح الانكليزي بكينكهام سنة ١٨١٦ ووصفها بالتون صو (الماء الذهب) وغيرهم من السواح (٣٦٠) . وللاستاذين بشير فرنسيس وكوركيس عواد بحثا قيما عن التون كوبرى في مجلة سومر . فليراجع ^(٣٧) .

واخيرا وردني هذا التعليق من الاستاذ محمد جميل الروزبياني الذي يقول: (ان

⁽٣٦) المرجع السابق.

⁽۴۷): سومر ۸ (۱۹۵۲) .

نسبة تأسيس التون كوبرى الى العثمانيين وبالاخص الى السلطان مراد خطأ تاريخي . فقد ورد اسم التون كوبرو في ص ٣٥٨ من كتاب منتخب تواريخ معين المؤلف سنة ٨١٦ للهجرة فقال (ان صاحب قران تيمور احتل كركوك ومن طريق التون كوبروك اتجه الى الموصل) . طبع هذا الكتاب في مطبعة خيام تهران سنة ١٣٣٦ جلالي . ويستطرد الاستاذ الروزبياني: انه جاء في ظفر نامه لمؤلفه شرف الدين على يزدي المؤلف سنة ٨٧٨ (١٤٢٤ م) في الصفحة ٢٥٧: انه في سنة ٧٩٥ هـ لما سار الجيش المنصور من توق (داقوق) نحو كركوك اذعن اهل القلعة واستسلموا وانقاد أمراء الانحاء ولاسيا حاكم التون كوبروك وفي ص ٣٩١ ورد: ثم ان الموكب المظفر اتجه في حفظ الله وتاييده الى بغداد من طريق (الطون كوبردك) طبع هذا الكتاب في تشكند (طشقند) سنة ١٩٧٧ م . لذا فن راى الاستاذ الروزبياني انه لايبعد ان تكون التون كوبرو من بناء السلاجقة او المغول) .

ALQOSH

قرية كبيرة ومركز ناحية تابعة الى قضاء تلكيف على بعد (٣١) ميلا شهال مدينة الموصل، نفوسها (٣٨٦٣) نسمة .

ورد في المرشد ان المرجح كثيرا ان اسمها اشوري مركب من (ايل – قشتی) اي الآله قوسی، ومنهم من عده عبريا بالمعنی نفسه وقد ورد ذكرها في التوارة لنسبة النبي ناحوم اليها على بعض الاراء فسمى الألقوشی، وكان هذا اجد كتبة اسفار التوارة الصغار والمعروف بسفر ناحوم وهو الذي تنبأ بخراب نينوى وله مزار في القوش (٣٨).

ويقول الاستاذكوركيس عواد (٢٩): بان المراجع العربية القديمة قد اغفلت ذكر القوش ، ماخلا اثنين منها وهما: كتاب (المجدل) لعمرو بن متي والتاريخ ا السعردي لمؤلف نسطوري مجهول ويقول الاستاذ عواد: لعل سبب ذلك الاغفال انهاكانت خاملة الذكر في العصور الاسلامية اما الرحالة الافرنج الذين اموا العراق فكثير ماذكروا «القوش» ويؤيد هو ايضا ان الاسم ارامي ولعله من (أيل قشتي) مع عدم

⁽TA) المرشد رحلة ـ ٣ ص ٤٦.

⁽٣٩) في جريدة التآخي العدد (٢٠٣٠) يوم ٥ تشرين الاول سنة ١٩٧٥.

اخذه بنظر الاعتبار اراء من يقول ان القوش لفظة تركية من (آل – احمر) و (قوش – طير) فيكون مؤداها الطير الاحمر ذلك لان هذا القول حسب رأيه يسقط من الادلة التي تثبت قدم القوش.

اني اؤيد الاستاذ عواد في رأيه الأخير ذلك لأن (آل) (٤٠) يعني الأحمر القاتمة فأين في بلادنا من هذه الطيور ولم نسمع بها في الماضي ثم ان الأسماء التركية (العثانية) انحسرت في هذه المنطقة تقريباً بالاضافة الى قدم القوش على العهد العثاني . آلوس

قرية كبيرة تابعة الى قضاء عانه في محافظة الأنبار يصفها ياقوت الحموى بان (آلُوسَةُ) بلد على الفرات قرب عانه وقيل فيه ألوس ويقول ان الوس اسم رجل سميت به بلدة على الفرات (٤١)

ANBAR

اسم محافظة كانت تدعى سابقاً (محافظة الرمادي) او (لواء الدليم) وقد اطلق الاسم في السبعينات من هذا القرن. مركز المحافظة مدينة الرمادي التي ترتبط ببغداد بطريق معبد للسيارات يمتد الى الحدود العراقية السورية والحدود العراقية الاردنية نفوسها (٣١٩٢٨٩) نسمة حسب تسجيل ٩٦٥ والاقضية التالية تعود الى هذه المحافظة : مركز الرمادي ، الفلوجة ، عنه ، حديثة والرطبة .

ورد في معجم البلدان لياقوت الحموى: أن الانبار مدينة على الفرات في غربي بغداد بينها عشرة فراسخ وكانت تسمى (فيروز سابور) وكان اول من عمرها سابور بن هرمز ذو الاكتاف ثم جددها ابو العباس السفاح اول خلفاء بني عباس وبنى بها قصوراً واقام بها الى ان مات (٤٦)

⁽٤٠) باللام المضخم ويقول الاستاذ جميل الروز بيانى ان القوش كلمة مركبة من (الـ – العش ، الوكر) و (قوش – الطير) كما في (الموت – وكر العقاب) .

⁽٤١) معجم البلدان ج١ ص ٢٤٦

⁽٤٢) ياقوت الحموى – معجم البلدان ج اس ٢٥٧

اما عن اصل تسمية الانبار فيقول ياقوت: وقيل انها سميت الأنبار لان بخت نصر لما حارب العرب حبس الاسراء فيها ثم يضيف: وقال ابو القاسم: الانبار حُد بابل سميت به لانه كان يجمع بها انابير الحنطة والشعير والقت والتبن وكانت الاكاسرة ترزق اصحابها منها ويقال لها الأهواء فلها دخلتها العرب عربتها فقالت الانبار ثم يستطرد ياقوت بعد هذه التفصيلات على لسان الازهري: ان الأنبار اهراء الطعام واحدها نبر ويجمع على انابير وسمى الهري نبراً لان الطعام اذا صب في موضعه انتبر اي ارتفع ومنه سمى المنبر لارتفاعه ثم يضيف: قال ابن السكيت: النبر دُوَيَبه اصغر من القراد يلسع فيحبط موضع لسعها اي يَرم والجمع انبار وفتحت في ايام ابي بكر الصديق (رض) سنة ١٢ للهجرة على يد خالد بن الوليد وينسب اليها خلق كثير من اهل العلم والكتابة وغيرهم

ان خالد بن الوليد فتح الانبار بعد ان حررها من الفرس وقد ورد في كتاب من ذي قار الى القاذسية : ان خالدا تقدم نحو الانبار بعد ان عين على الحيرة حاكما هو القعقاع بن عمرو التميمي وكان ذلك في شباط ٦٣٤ م وكان زحفه غرب الفرات من غرب موقع كربلاء الحالية الى الفلوجة (٤٣)

واورد الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد بحثاً شيقاً عن اصل اسم الانبار في مجلة (سومر) قائلين: الانبار مدينة كانت من اجل مدن العراق على يسار الفرات وهي اليوم اطلال واسعة فوق الفلوجة بشي يسير بينها و بين ضفة الفرات مزار يعرف بالفياض ولفظة الانبار جمع نبر وجاءت عند المؤرخين اليونان بصورة (بيرى سابوراس وذكرها اميانس مرشلنيس بصورة (بيرى سابورا Pirisabora) وقد احرقها الرومان بعد حصارهم لها سنة ٣٦٣م بقيادة جوليان الانبراطور الروماني (٤٤)

ثم يستطرد الاستاذان: ويقال ان هذه المدينة انما سميت بالانبار لانه كان يجمع بها انابير الحنطة والشعير والقت والتبن وكانت الاكاسرة ترزق اصحابها منها ثم جددها ابو العباس السفاح وبنى بها قصورا واقام بها الى ان مات واقام بها ايضا اخوه المنصور حينا من الزمن قبل ان يبني بغداد سنة ١٤٥ هـ (٧٦٢ م) فأخذت الانبار بعد انتقاله الى بغداد تفقد اهميتها التاريخية

⁽٤٣) صالح مهدي عاش من ذي قار الى القادسية ص ٨٩

⁽٤٤) سومر ۸ (٩٥٢) ص ٢٥٧

نستنتج من كل ذلك ان اصل اسم الانبار ورد من (امبار – انبار) اي (عنبار) وهو مخزن للحنطة والشعير وغيرها من الحبوب التي كانت تجمع هناك في مخازن حكومية ثم تصدر او توزع .

UR

ناحية سميت فيما بعد ناحية البطحاء ومركزها قرية (البطيحة تابعة الى قضاء اور) مركز الناصرية .

اور من اشهر المدن الاثرية في جنوب العراق ، كانت عاصمة لثلاث سلالات سومرية حكمت العراق ، واشتهرت ايضا بكونها مركزا للسومريين اقدم الاقوام المعروفة في وادي الرافدين الا أنها وصلت الى اوج عظمتها ونضجها التاريخي والسياسي في عهد الملك السومري الشهير أور – نمو. تقع مدينة اور على بعد ٣٦٥ كيلو مترا منوب غربي الناصرية كيلو مترا من جنوب شرقي بغداد وعلى مسافة ١٥ كيلو مترا جنوب غربي الناصرية وتجاور محطة القطار المعروفة به (مفرق اور). كان الفرات في القديم يجري بجوارها الا انه يبعد عنها اليوم بحوالي ١٢ كيلو متر وتعرف خرائبها اليوم بين الناس باسم – المقير بالستعالها مادة القار في بناء معالمها (٥٠٠).

ان عبقرية الشعب السومري الذي سكنها هي التي جعلت لها في وقتها شهرة عالية واسعة ومنزلة سياسية مرموقة ومن مفاخر اور وعظمتها القديمة زقورتها التي هي اعظم واحسن زقورات سهل شنعار على الاطلاق. وقد عثرت على آلات وادوات وتحف ذهبية هي ايات في الفن كالحناجر والحوذ والتماثيل والادوات المختلفة التي عثرت عليها في مدافن السومريين في هذا الموضع، الامر الذي يظهر بجلاء انه كانت لابناء اور من منزلة اعلى في التجارة والصلات مع العالم الحارجي (٢٠١).

ULOBA-ULOBLAC

أولوبه واولوبلاق

احدى محلات مدينة السليمانية في الوقت الحاضر وفي جنوبها واسم لقرية مندئرة اصلاً وهناك قرية (اولوبلاق) في ناحية بازيان التابعة لمحافظة السلمانية.

⁽٤٥) شاه الصيواني سومر (٩٦١) من ٢٠٩

⁽٤٦) انظر الحسني.العراق قديما وحديثا ص ٨٥ - ٨٦

يقول المؤرخ المرحوم محمد امين زكي نقلا عن بعض المصادر ان (اسم قرية اولوبه القريبة من السليانية مهم للغاية) ويقول (اظنه اسماً تاريخيا للامة الكردية فكان اسم اولوبه ULUBE هذا يطلق في عهد الاشوريين على مايصاقب بدليس الحالية وهي التي كان تيغلات بلاسر الثالث قد نقل اليها ثلاثين الف نسمة جاء بهم من حاه ، وليس ببعيد ان يكون اسم (لولو) مقتبساً من هذا الاسم (١٤٧).

وهناك من يدعى ان الأسم ورد من (اولو بك او عبد الله بك او ابدال بك) ثم تطور الى (ولوبه) الا انني ارجح الرأي الاول.

اما بصدد (اولوبلاق) فيقول الاستاذ توفيق وهبي ($^{(1)}$): ان البروفيسور سبايزر قد توهم في كتابه The southern kordistan في محاولاته لايحاد الاماكن الجغرافية المذكورة في حكايات حملات (اشر نصربل) على بلاد (زموه) (اللولوبيين) ذلك انه يرتأى ان اسم (اولوبلاق) هو الشكل الحالي المنحدر من اسم (لكه لكه) المذكور بين المواقع التي احتلها (اشر نصربل $^{(1)}$ $^{(1)}$ $^{(1)}$ $^{(2)}$ $^{(2)}$ $^{(3)}$ $^{(3)}$ $^{(4)}$ $^{(4)}$ $^{(5)$

ويقول سكان القرية (التي تقع خلف تهينال امام سفح الجبل) انه توجد اثار عين ماء كبيرة الا انها تحولت في الوقت الحاضر الى اصغر منها وبما ان الاسم (تهينال) يرجح انه اسم مغولي ايضا . فمن المرجح ان قول الاستاذ وهبي هنا هو الصحيح .

آوه سپي

اي (الماء الابيض باللغة العربية) و (اق صو باللغة التركمانية) وهو نهر بالقرب من (طوزخورماتو) في محافظة التأميم وقد سمى كذلك لانه يخرج من عين وحين خروجه يظهر ابيض اللون وهذا هو سبب تسميته ، وتتكاثر المياه الاخرى فتختلط به من الامطار والسيول وفيه ملوحة والعين لاتنقطع ماؤها الا انه في الربيع يكثر فيستى

⁽٤٧) تاريخ السليانية (١٩٥١) ص ٣٣

⁽٤٨) سفرة ص ٢٦ - ٢٧

ينكيجه (٤٩) والبيات (٥٠) والداوده (٥١) فيستفاد منه، هذا هو رأي الاستاذ عباسً العزاوي (٢٠)

الا ان الواقع هو ان آوه سبى ينحدر من منطقة (زنكنه) ويختلط به ماء (قيتول) المعدني الأبيض وتستفيد من هذا الماء قرى منطقة الداوده والبيات ولايستفيد منه الطالبانيون.

BABAN

بابان – بهبه (منطقة)

لفظة كانت تطلق على محافظة السليانية الحالية وماجاورها (بما فيها كلعنبر وشهرزور) منذ القرن السادس عشر الى النصف الثاني من القرن التاسع عشر اي حتى عندما كان مركز الامارة البابانية في قلعة جوالان وقبل بناء السليانية (٥٣) وقد توسعت منطقة بابان في بعض الاحيان فوصلت الى كويسنجق واربيل وحريز وكفرى وغيرها ، وهي اشبه بمنطقة بهدنيان التي تشمل (محافظة دهوك وماجاورها) ومنطقة سوران (محافظة اربيل).

يذكر المؤرخ الكردي المرحوم محمد امين زكي استنادا على مااورده شرفخان البدليسي في (الشرفنامه): بان (بيربوداق بك) مؤسس هذه الاسرة قد وضع اساس حكومة قوية بانتزاعه أيالة (لارجان)^(١٥) من العشيرة الزرزائية ، وبلاد السوران من عشائر شيوي وباستيلائه على منطقتين (مشياكرد وسلدوز) من القزلباشيه وكان لقب هذا الامير (بهبه – بابا) ولذا سميت الاسرة كلها بالبابان او البابانية (٥٠٠).

ويضيف المرحوم امين زكي عن امارة البابان الاخيرة (٥٦): ان رجلاً يدعى (فقيه

⁽٤٩) قرية في قضاء طوز تابعة لعشيرة الداوده

⁽٥٠) نسبة الى سكانها من عشيرة (بيات).

⁽¹⁰⁾ نسبة الى سكان المنطقة من عشيرة الداوده.

⁽٥٢) المنشئ البغدادي

⁽۵۳) راجع قلعة جوالان والسلمانية في هذا الكتاب

⁽⁰¹⁾ الارجع انه لاهيجان في أيران

⁽٥٥) تاريخ الدول والامارات الكردية ص ٤١٦

⁽٥٦) باعتبار بابان خمس اسر تعاقبت على الحكم مستندا على رأي شرفخان البدليسي

احمد) هو الذي وضع اساس هذه الأسرة وانه كان سليلا لامراء سوران ومن عشيرة (نور الدين) احدى بطون قبائل (بشدر – بژدهر) (۱۷۰ الشهيرة ويضيف: هنالك بعض روايات محلية اخرى عن حياة هذا الرجل تلوكها الالسنة في محيط البشدريين خلاصتها ان الفقيه احمد تمكن من حشد اناس كثيرين حوله واتخذ لنفسه لقب (بهبه – بابا – اب) فعلا شأنه وزادت شوكنه ثم خلفه ابنه (سليان بابا) وسلك مسلك ابيه في نشر لواء النهضة والتقدم وقد انتهز فرصة ضعف الأدارة في حكومة (أردلان) فانتزع منها بعض البلاد عام ١١٠٦هـ (١٦٩٤م)

ويشير محمد امين زكي في كتابه (تاريخ السليانية وانحائها) الى خمس اسر من بابان تعاقبت في استلام زمام الامور وكانت اخيرها الاسرة الخامسة (بابانيو منطقة السليانية) الذين يرجعون الى (فقى احمد) من قرية (داره شانه) في بشدر ... وبصدد الاسم يقول ايضاً: اما مايكاد يقبله العقل ويدنو من المنطق فهو انه ينبغي ان يكون هذا اللقب منتقلا اليهم من الاسرة البابانية القديمة التي حكمت (مكرى) ، او انه كها اورده بعض المؤرخين قد نشأ منذ زمن المؤسس الحقيقي لهذه الاسرة (اي من عهد سليان ببه) نفسه ، اما الباعث على تسمية سليان بك هذا بـ (سليان ببه) فلا يعلم ايضاً حق العلم .

يظهر من المصادر التاريخية ان البابانيين اتخذوا في البداية قرية (مهركه) في ناحية بنكرد محافظة السليانية مركزا لامارتهم قبل بروز الفقيه احمد ويصادف هذا الوقت عصر الامراء البابانيين الذين ورد ذكرهم في الشرفنامة ، انتقل المركز بعد ذلك الى (داره شهانه) في عهد الفقيه احمد عندما اعاد انشاء الامارة في القرن السادس عشر الميلادي (الحادي عشر للهجرة) ، ثم اتخذت قرية (ماوهت) في قضاء شهربازار مركزا للامارة البابانية خلال السنوات من (١٠٧٥ – ١٠٨٠ هم اي الامارة من (١٠٨٠ – ١٠٨٠ هم اي الفترة من (١٠٨٠ – ١١٩٩ م) ، انتقل المركز على اثرها الى قلعة جوالان وبقيت كذلك خلال الفترة من (١٠٨٠ – ١١٩٩ م) عيث شيدت مدينة السليانية من قبل ابراهيم باشا بابان في سنة ١١٩٩ هم (١٧٨٤ م) فانتقلت الامارة اليها .

⁽٥٧) انني اؤيد وجود علاقة قرابة بين (الميراودليين) او ابناء الامير عبد ال - عبد الله) وبين البابانيين الا انني لم اسمع بعلاقة قرابة بين السورانيين والبانيين الا بالزواج

انني اعتقد ان اصل هذا الاسم او اللقب هو (بابا) ويطلق على رجال الدين او غيرهم ممن لهم منزلة كبيرة ومحترمة لدى ابناء الشعب حيث ينظر اليهم بعين الاجلال والاكبار فيدعون بابا او بابه اي (الاب) مثل بابا طاهر وبابا علي وبابا سليان لذا فأنني اؤيد الروايات المحلية حول تفسير كلمة بابان ببابا وفي رأيي انه لايعتمد على الاقوال الاخرى التي تفسرها تفسيرات خاطئة دون ان يكون لها اساس من الواقع.

بابل

اسم محافظة في وسط العراق مركزها مدينة الحلة نفوس المحافظة حسب تسجيل ٩٦٥ (٤٤٨٠٢٣) نسمة تتبعها اقضية الحلة والهاشمية والهندية والمسيب كما تتبعها اكثر من اثني عشر ناحية وهي في الواقع من المحافظات المهمة في وسط العراق لما فيها من اثار بابل وغيرها.

ان مدينة بابل تقع على بعد ٩٥ كم جنوب بغداد ونحو خمسة كيلو مترات شهال مدينة الحلة قرب طريق (بغداد – الحلة) وكان نهر الفرات يمر من وسطها قديماً اما الان فيجري نهر الحلة في خرائب هذه المدينة ونشاهد اليوم من اثار هذه المدينة الاثرية شارع الموكب واطلال الجنائن المعلقة وباب عشتار وقصر نبوخذ نصر والمسرح الاغريتي ويهيمن على المشهد اسد بابل العظيم الذي نشعر بقوته الراسية وجبروته رسم الزمن والمحن وفي مدينة بابل دار استراحة حديثة انشأتها مصلحة المصايف والسياحة يستطيع الزائر الاقامة فيها وتناول الطعام والمرطبات كما ويوجد في هذه المنظقة الاثرية المهمة متحف محلي صغير فيه نفائس تاريخية قديمة تمثل تدرج الحضارة في العراق ونماذج لأهم ابنية مدينة بابل.

كان اسم هذه المحافظة سابقاً (لواء الحلة) وقد اطلق عليها اسم (محافظة بابل) بعد ثورة السابع عشر من تموز تخليداً للبابليين ولمدينتهم الاثرية بابل.

لقد نشأت مدينة بابل التاريخية على هيئة قرية ثم بلدة في اواخر الالف الثالث ق. م بالقرب من المدينة المعظمة (كيش) (تلول الأحيمر الآن الى الشرق من بابل بنحو عشرة اميال)، التي أشتهرت بانها كانت مركز اقدم دويلة في عصر السلالات الثاني (في حدود ٢٦٠٠ – ٢٥٠٠ ق. م) ولكنها اخذت تكتسب مكانتها واهميتها

السياسية واتساعها منذ ان اتخذها ملوك سلالة بابل الاولى (١٨٩٤ – ١٥٠٠ ق . م) عاصمة لهم ولاسيا في عهد ملكها السادس حمورايي الشهير (١٧٩٢ – ١٧٥٠ ق . م) حيث صارت عاصمة امبراطوريته الواسعة واخذت بالاتساع والعمران وبلغت في عهد اشهر ملوكها (نبوخذ نصر) اكبر مدن العالم (٢٥٠). هذا ماذهب اليه الدكتور طه باقر. اما بشأن اصل التسمية يقول:

ان اسم بابل ورد في النصوص المسهارية بهيئة (باب ايلي) او بالادماج (بابيلم) ومعناه (باب الآله) او (باب الآلهة) كما ورد بالصيغة السومرية التي هي ترجمة للصيغة البابلية او العكس : (كا – دِنكر – راهـ-Dingir-Ral) ومعناه ايضا (بابالآله).

ثم يضيف الاستاذ باقر قائلا: بالاضافة الى هذه التسمية الشائعة لمدينة بابل عرفت المدينة باسماء اخرى اقل شيوعاً واستعالا منها (تن – ير – كى Tin-Tir-Ki) الذي قيل انه يعنى في السومرية (موطن الحياة) وورد له مرادف بالبابلية يؤيد هذا المعنى هو (شبات بلاطي – Shubat Balati) وعرفت المدينة ايضاً في السومرية (شو – انّا – كى Shu-Anna-Ki) ومعناه (كف السماء او يد السماء)، وهو اسم احدى محلات بابل وباسم (نُن – كى Non-Ki) وتسمى بهذا الاسم ايضا مدينة (اريدو) الشهيرة (ابو شهرين الان ، بنحو ٢٥ كيلو مترا الى الجنوب الغربي من اور) ومن اسمائها (كيش كلا Gishgalla) الذي يعنى البوابة او المدخل وذكرتها التوراة ومن اسمائها (كيش كلا Gishgalla) الذي يعنى البوابة او المدخل وذكرتها التوراة بالاضافة الى اسمها الشائع بابل باسم (شيشك – سفر ارميا ٢٥ ، ٢٦). اما الاغريق فقد عرفوها بالأسم المالوف بهيئة (بابيلون) ومنه الاسم في اللغات الاوربية وكذلك بلاد بابل (بابيلونيا Babylonia)

PAHSANI

قرية كبيرة عامرة تابعة لناحية (بعشيقة) على بعد (٢٥) كيلو مترا شرقي الموصل وهي تقوم في كف جبل (بعشيقا) وهي مقر هام لرؤشاء اليزيدية ، ولهم فيها مراقد ومزارات دينية مختلفة وهي : عبد رش ، الشيخ حسبن ، الشيخ عبد العزيز ، الشيخ شمس وغيرها .

⁽٥٨) عنه باقر. من تراثنا اللعوي تذريم ص ١٦٠

⁽٥٩) المرجع نفسه ص ١٦٠ – ١٦١

اما النصارى وهم من السريان الارثوذكس فلهم كنيسة باسم مارجرجيس وهي قرية جميلة المنظر ذات بساتين وزرع تكثر فيها اشجار الزيتون لذا تشتهر بصناعة الصابون من زيت الزيتون.

اما اسم باحزانى فيقول الاستاذ كوركيس عواد انه من السريانية (بيت حزيانى) اي محل الرؤية والمشهد^(٦٠).

بداوه BADAWA

قرية كبيرة في ناحية قره حسن بين ليلان وقادر كرم وهي قرية معروفة في ضاحية اربيل ايضا تتبع قضاء مركز اربيل ، القرية الاخيرة ارتبطت شهرتها بشهرة اسرة (آل ملا افندي) الذين كان اخرهم ابو بكر افندي الملقب به (كجك ملا – الملا الصغير) المتوفي سنة ١٩٤٣ وكان عالما كبيرا ومرموقا وينتسب الى هذه القرية ايضا الشيخ عبدالرحيم الابادي وكان من شيوخ مولانا خالد النقشبندي المتوفي سنة ١٨٢٦ في دمشة.

واصل لفظة (باداوه) كما يقول الاستاذ زبير بلال اسماعيل (٢١) هو (باداباد) وتتكون هذه اللفظة من (باد) بمعنى الهواء او الريح و (آباد) بمعنى العمارة او المعمورة وبذلك يصبح معنى لفظة (باد اباد) معمورة الهواء، ثم يقول الاستاذ زبير: لم اقف على سبب اطلاق هذه التسمية على المكان او القرية خاصة وان القرية عمرت تدريجياً ولم يقم شخص معين بعمارتها حتى يقرن اسمها به ويقول : علمت بان اسم القرية مدون بهذه الصيغة اي بصيغة (باد اباد) في السجلات الرسمية منذ العهد العثماني .

بارزان

مركز ناحية بارزان التابعة لقضاء زيبار (ميركه سور) في محافظة اربيل. يقول الاستاذ علاء الدين سجادى ان اسم بارزان مشتق من (بهرز العالى ذلك لان القرية تقع في مكان عالى ويضيف: وهناك من يؤول بارزان به (بارسان) (١٢٠) اي العابر او

⁽۲۰) سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۹۳ و ۱۶ (۹۹۱) ص ۵۰

⁽٦١) في رسالة موجهة الى مؤلف هذا الكتاب بتاريخ ١٥/٥/٩٧٧

⁽٩٢) ان كلمة (بارسا) تعنى عابد وجمعها (بارسايان).

الزاهد نسبة الى الزهاد والاتقياء من الشيوخ الذين سكنوا فيها واصلهم الشيخ تاج الدين الذي كان احد مريدي مولانا خالد النقشبندي وكان بالاضافة الى ذلك عالما دينيا ايضا ، وقد انتقلت بعده المشيخة الى نجله الشيخ عبد السلام فالشيخ محمد ابن الشيخ عبد السلام الثاني فالشيخ احمد... وبعد أن يفند الاستاذ سجادي هذا الرأي يقول ان (بارزان) وجدت قبل الشيخ تاج الدين عدة طويلة ويضيف : ان العشيرة التي سكنت هناك سميت بعشيرة بارزان نسبة الى القرية التي مجمل معناها هو (القرية العالية) .

وهذا هو الواقع فان قرية بارزان تقع في مكان عالي من الجبل ويقول الاستاذ شاكر فتاح بان هناك من يعتقد بان كلمة بارزان اصلها (بوارزان – العالم بالعبور او المعبر) ويضيف بانه يوجد فعلاً معبر على نهر الزاب الكبير بالقرب من بارزان وعلى مقربة منها ويقول بانه لايستبعد ان كان أهالي تلك القرية يدلون العشائر الرحالة الموجودة في تلك المناطق على مكان العبور فاطلق عليهم اسم (بوارزان).

هذا التفسير هو تفسير لفظي صرف للاسم وانني ارجع الرأي الاول اما رأى الاستاذ محمد جميل الروزبياني فهو ان (بارزان) عشيرة كردية جاءت من جبال (بارزان) في كرمان قبل اكثر من (٥٠٠) سنة وسكنت في منطقتها الحالية.

باريا

قرية في شمال شرقي الموصل ، على الطريق بين الناوران وخرساباد ، وهي من قرى ناجية باعشيقا في قضاء الشيخان ، سكانها من الباجوان واسمها من الارامية (بيت ريما) بمعنى بيت الرفعة (٦٣).

بازكرتان BAZKIRTAN

من قرى ناحية الحمدانية في شرقي الموصل ، نفوسها ٤٨٧ نسمة يسكنها الشبك واسم القرية كردي بمعنى (قرية الانثى من الحيوان) . هكذا يقول الاستاذ كوركيس

عواد في مجلة سومر. وبالرغم من تصفح اكثر القواميس الكردية فلم اعثر على هذه الكلمة ولم اسمع بها لذا فلا اعتقد انها كلمة كردية ولعلها آرامية.

BAZYAN

اسم ناحية تابعة لقضاء مركز السلبانية مركزها قرية (ته ينال) التي تقع على طريق المسارات العام بين السلبانية وكركوله ، كما يوجد مضيق جبلي بهذا الاسم وهو (دربندى بازيان) في سلسلة جبال قره داغ ، الذي يبعد عن (ته ينال) حوالى (١٢) كيلو متر وعن جمجال (١٧) كيلو متر وعن كركوله (٦٤) كيلو متر . نفوسها (١٧٩) نسمة .

كان هذا المفيق البوابة العسكرية والاستراتيجية لمنطقة السلمانية وقد دارت فيها رحى حروب ضروس منذ القديم بين سكان المنطقة (من اللولو والكوتى) من الاكراد وبين المعتدين المهاجمين. هذا في التاريخ القديم ، اما في التاريخ الحديث فان حروب عبد الرحمن باشا الباباني (۱۷۸۹ – ۱۸۱۳) مع العثمانيين ليست ببعيدة كما ان (بهرده قاره مان – الصخرة البطلة) الراسخة بشموخ في مكانها لحد الان في در بند تروي للاجيال بطولة الشيخ محمود الحفيد الذي حارب الانكليز في (سنة ۱۹۱۹) الذي جرح وتم اسره فيها وهناك اراء كثيرة حول معنى الاسم نوجزها فيما يلي : اولاً – رأي يقول انه يمكن اعتبار الاسم مؤلف من مقطعين (باز بمعنى القفز أو طائر البازي) و (بان أو يانه بمعنى عشى أو محل سكنى باللهجة الهورامانية والزنكنة) فيكون المعنى هو عش أو موقع طائر الباز وهذا تفسير سطحى أو ظاهرى للاسم . الممكن أن تعنى أيضا التلول العالية (١٤٠٠).

الا اننا نعتقد ان الامر قده اختلط على صاحبي المرشد ذلك ان (بهزين) وليس (بازيان) تعني الهزيمة في اللغة الكردية ، وان (بهرزيان) هي التي تعني التلول العالية . كما وان المعارك الكثيرة التي اندلعت بين سكان المنطقة وغيرهم في العهود القديمة انتهت بالهزيمة حينا وبالانتصار احيانا .

ثالثا: رأي للاستاذ مسعود محمد (٢٥): في معرض مناقشته للرأي الوارد في المرشد

⁽٦٥) في جريدة التآخي احد اعداد شهر مايس ٩٧١ تعقيباً على ماينشره مؤلف هذا الكتاب حول نفس الاسم.

ومرده حسب رأيه الشبه الموجود بين كلمة بازيان وبين الكلمتين اللتين تعنيان (مكان الهزائم) و (التلول العالية) في اللغة الكردية ، وتفسير ذلك انه فها يخص مكان الهزائم فان الهزيمة في الكردية هي (بهزين) فلو ان قائلًا قال ان بازيان هي بالأصل (بهزايني يانه) ثم انتابها التبديل حتى صارت بازيان لكان له في ذلك طريق طالما سلكه المتأولون وارباب الروايات والمتعشقون للتخريجات المغرية ، فان من المؤرخين مثلا من يقول: ان كلمة شهرزور هي مجرفة من (شهرنيم ازراه) (٢٦٠) في تأويل وتوجيه لايسعها المقام ، اما ان تكون بازيان تعني التلال العالية فهو متصور من احتمال ان يكون اصلها (بەرزيان) وهي بترجمتها الى العربية تعني المكان المرتفع فتكون راؤها حذفت للتخفيف ثم حورت تدريجيا الى شكلها النهائي فصارت (بازيان) ، ورب قائل يقول انها لوكانت محرفة من (بهرزيان) لكان الاقرب إلى الاحتمال ان تصبح (بهرزان او بارزان) كأختها والمعروفة في منطقة راوندوز ولكن الجواب على ذلك هو ان التحريف الذي يعتري الكلمات لا يسلك مسلكا واحدا والالسنة تلوك الالفاظ عبر الزمن كيف شاءت . ومن باب التمثيل ان كلمة (دشنام) تفرقت من اللهجات الكردية المختلفة الى (دشنيو، جنيو، جوين، جون) (٦٧) ... الخ. ثم يضيف الاستاذ مسعود: تلك مناسبات تداعت الى البديهة من ملاحظة الشبه بين (بازيان) وبين الكلمات الاخرى التي وردت في كتابة الكاتب . . وملاحظة وجود بناء بالقرب من المضيق لحماية وجباية رسم المرور من سالكيه . فان من المعروف ان الجباية في الكردية هي (باج) فاذا قلنا ان الأسم كان في الاصل (باجيان) بمعنى مكان الجباية ثم قلبت الى (بازيان) لحفتها على اللسان لكان في ذلك حجة لاتوجد عند من يقول انها مأخوذة من كلمة (باز) ومكان الباز حيث لايوجد في الظاهر مايدل على امتياز المنطقة بكثرة الباز واوكاره فيها .. رابعا: يقول الاستاذ شاكر فتاح بانه توجد قرى عديدة في كردستان مثل (باعذرة او بیت عذرة) و (بامرني او بیت مرني) و (باطوفة او بیت طوفة) حیث يدعى المؤلفون المسيحيون بانها اسماء ارامية في الاصل ، فعلى هذا الاساس يجوز ان يكون اسم بازيان اصله (بيت زيان). الا ان الاستاذ شاكر لم يوضع المقصود من (زيان) وهل هي الكلمة الكردية التي تعني الضرر وهل ان المقصود من جملة الاسم

⁽٦٦) المدينة الكائنة في منتصف الطريق.

⁽٦٧) ومعناها الثتيمة او السب

(بيت او بيث زيان) هو مكان الضرر في الوقت الذي لم يذكر التاريخ سكن الاراميين في هذه المنطقة (٦٨).

خامساً: يقول الاستاذ توفيق وهبي بصدد (دربندي بازيان – مضيق بازيان)(١٩٠) او (بوابة بازيان) الشهيرة كما يسميها ويعتبرها البوابة الرئيسية للمنطقة : ان الاكراد يطلقون على هذا الممر اسم (دهربهنده رووته) او (دهربهنده وشكه) اي (البوابة الجرداء او اليابسة) نظرا لخلوها من الاشجار والمياه او (بوابة بازيان) التي كان الاتراك يسمونها في زمن ما (دمير قابو) اي (الباب الحديد) ويبدو أن اقدم ذكر وجد لمضيق (دهربهندى بازيان) في التاريخ الاسلامي هو ماجاء في نزهة القلوب لحمد الله المستوفي (٧٣٤ هـ) حيث اسهاه (دربند خليفة) وهي تسمية باطنية ، والخليفة عند الاسهاعيليين كان لقب الامام بوصفه خليفة الله في العالم . وجاء ذكره في التواريخ العثمانية باسم (ايمان شاه بوغازي) اي (مضيق ايمان شاه) وذلك لمرور السلطان سليان القانوني منذ سنة ٩٤١ هـ . . وهي تسمية محرفة من اصلها الصحيح (أيمان شاه) وهي تسمية باطنية ايضا ، اذ يظهر ان الباطنية الاسماعيلية كانت منتشرة في تلك القرون في هذه الربوع. ويذكر كتاب تاريخ (نادر شاه) المسمى (جهان كشاي نادرى) لمؤلفه (مرزا مهدي خان) هذا المضيق باسم تركي وهو (آق دهربهند) أي المضيق الابيض وذلك بسبب صخوره الجرداء البيضاء . . ثم يضيف الاستاذ وهبي ان (دەربەند) أنما سمى بە (المضيق الجبلى) في الاصل ، لا بالنظر لضيق الممر الجبلى نفسه ، لأن (دهربهند) هو في الحقيقة ليس (مضيقا) بل (سدة الباب) اي (غلق الباب) ويظهر انهم كانوا في الآيام القديمة يغلقون المضايق المهمة . ولهذا بقيت كلمة (دەربەند) تعني هذه الانواع من المضائق ، ثم صارت علما يدل على غيرها من المضايق بمرور الزمن من باب تسمية الكل بالجزء. هذا ماذهب اليه العلامة توفيق وهبی^(۷۰).

سادسا : اما الملك الاشوري (اشور ناصر بال الثاني ٨٨٤ – ٨٥٩ ق .م) فقد اطلق اسم (بابيت او بابيتا) الوارد في الكتابات الاشورية على هذا المضيق .

⁽٦٨) ألى رسالة خاصة موجهة الى مؤلف هد الكتاب

⁽٦٩). منفرة ص ١٠ و١١

۷۰) مفرة

فيا ترى هل يعني (بابيت) (باب بيث او باب بيت) ؟ سابعا: واخيرا يقول الاستاذ محمد جميل الروزبياني ان بازيان ولازيان كانتا عشيرتين من الاكراد ارتحلا في حقبة من التاريخ الى اليمن واستقرتا هناك.

باسره (باسهره) BASIRRA

مضيق جبلي من سلسلة جبال قره داغ في محافظة السليمانية، على بعد حوالي (٢٧) كيلومترا من الجنوب الشرقي لمضيق (دربند بازيان) ويقع على خط الحدود الادارية تقريبا بين بازيان وقره داغ.

يقول الاستاذ توفيق وهبي (١١٠): بان اسم (باسره) يبدو انه كلمة هندية ايرانية قديمة هي (فاسهره) حيث توجد في السانسكريتية بمعنى (الرائق الزاهي) وفي الفارسية القديمة بشكل (فاههره) ومعناها (الربيع)، ولابد انها كانت في الآثيستية ايضا بهذا الشكل. وهي تعنى نفس هذا المعنى ولا تزال هذه الكلمة في الايرانية الحالية (بهار) الي (الربيع)... ويعتقد بان الضريق الذي يقول عنه (الميرزا مهدي خان في كتابه جهان كشاى نادرى) بانه كان غير معروف ويسميه به (بيجين ماسر) هو طريق مضيق (دربند باسهره) لانه هو الباب القريب الوحيد الذي كان يمكن الدخول منه الى منطقة بازيان من باسهره) لانه هو الباب القريب الوحيد الذي كان يمكن ان يتصور قائد المفرزة التركية، كان الغرب، من اتجاه زحف جيش (نادرشاه) ولايمكن ان يتصور قائد المفرزة التركية، كان على علم باهمية هذا المر قيفكر في تحصينه او وضعه تحت الحراسة. يضاف الى هذا ان جزءًا من كلمة (بيجين ماسر) الذي ورد في الكتاب المار الذكر هي كلمة (ماسر) المشابهة لكلمة (باسرة) التي هي اسم المضيق المذكور.

اما عن اصل كلمة (باسهره) فيقول الاستاذ وهبي : ان هذه الكلمة الهندية الايرانية هي اسم منطقة قريبة من شرقي (بلخ) في تركستان ، كما توجد قرية باسم (باسهره) قرب مرزا رستم في قضاء رانية (٧٢).

⁽۷۱) سفره،

⁽٧٢) المصدر نفسه: اما قرية باسهره هذه فتقع ايضا في مضيق جبلي يشبه مضيق باسهره في ناحية بازيان. وهي تتبع حاليا ناحية خلكان في قضاء دوكان.

هذا الى ان (باصرة) هو اسم عشيرة من عشائر الايلات الخمس وهم معدودون من (القشقائيين) ... ويلوح للأستاذ وهبي ان الجزء الاول من كلمة (بيجين) الذي يشكل الجزء الاول من اسم الملك الثالث من ملوك المغول ، بعد خروجهم من ملجئهم (ئەركەنەقون) الاسطورى كما يذكرهم ابو الزازي في (تورك شجرهسى) وكان الاسم الكامل لهذا الملك (بيجين قهيان) ... اما (قهيان) ماهو الا تلفظ المغول القدامى لاسم (كهيان) الايراني ، اي (الملوك ، الامراء)، وهو عنوان طبقة من الملوك الايرانيين ، ولهذا فان معنى (بيجين قهيان) يجب ان يكون (الملك ببجين) ولفظ (قهيان) ماهو الا جمع تعظيم لاصل (قهى) باضافة اداة الجمع (ان) اليه كما يرى جمع تعظيم اصله الايرائي (كهى) عند الفردوسي في لفظ (كهيان) الموجود في اسم (كهيانيان) ، واما اصل (كهى) هذا فهو في الافستية (كهف) الذي كان عنوان العائلة المالكة القديمة والتي يسميها الفردوسي (كهيانيان) وهي عائلة ملوك ماد (٧٣)

اقول اني اؤيد الاستاذ وهبي في ان موقع مضيقي (باسهره) سواء في (بازيان) او في (ناحية خلكان الحالية) هما من ابدع ماجلقها الله حيث تجرى المياه الصافية الرقراقه بين الجبال الى الوادي السحيق فيشكل منظرا زاهيا ويتطابق الاسم على المسمى.

وفي الواقع وكما يقول الاستاذ يحمد جميل الروز بيانى فأن (باسهره) هي كلمة كردية معناها (ريح صرصر) نسبة الى شدة الريح في المضيق بطبيعة الحال . فيقال في الكردية (سهرسهر) اي البارد .

باشبيتا BASHBETHA

وتسمى (باشبيته) ايضاً . تفوسها (٢٥٠) نسمة وهي قرية صغيرة في شرقي الموصل وعلى بعد (٢٥) كيلومترا منها . تابعة الى الحمدانية . اسمها سرياني (بيت شبيتا) ومعناه بيت السبى (٢٥)

PASSAKHRA

يقول الاستاذان بتدر فرنسيس وكوركيس عواد في مجلة سومر ان قرية باصخرا او باصخرايا تقع شرقي الموصل في الحمدانية ، سوسها (٤٥٦) نسمة اسمها سرياني مؤلف من (بيت سحرايا) يمعنى بيت اصحاب القصور ، ولعلها (باصفرا) التي ذكرها ياقوت الحموي في قوله (باصفرا) : قرية كبيرة شرقي الموصل ، في كف الجبل ، كثيرة البساتين والكروم ، يجئ عنها في وسط

⁽٧٣) صفره. أما الفردوسي فهو الكاتب والشاعر الذائع الصيت الذي الف الشاهنامة.

⁽٧٤) فرنسيس وعواد. سومر ۱۷ (۱۹٦۱).

الشئاء). وقد اضافا: أن أبن العبرى ذكرها غير مرة في تأريخيه السريانيين المدنى والكسىمة وقالا أن في خزانة كتب دير الشرفة ببيروت. مخطوطة سريانية كتبت في هذه القرية (سحرايا) وذلك في سنة ١٢٢٤ م (٧٠٠).

باطنایا

قرية عامرة في شمال الموصل على بعد (٢٤) كيلومترا منها ، وتسمى محلة البئر يص . نفوسها (٢٠٧٧) نسمة وهي من قرى قضاء تلكيف حاليا .

يقول الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد انه: لاذكر لهذه القرية في المصادر العربية ، الا انها قديمة العهد، بدليل اسمها الارامى الذي يكون معناه (بيت الغيرة) او (بيت العمش) او (بيت الطين والوحل) (٧٦).

باعثرا

وتسمى باعذره وباعهدرى (بالكردية) ايضا نفوسها (٧٦٠) نسمة وهي من قرى قضاءَ الشيخان وتقع على مسافة (١٠) كيلومترات من عين سفني في محافظة نينوى .

يقول البعض ان اسمها ارامي يعني بيت العاد والعون والمساعدة ، وكانت قرية مشهورة في تاريخ النساطرة الكلدانيين وهي الان من مراكز اليزيدية المهمة وفيها مقر رئيسهم أن وهناك رأي آخر يقول ان (بيث عذري) قرية يزيدية تقع على مسافة (٣) ساعات شرفي القوش ، ومعناها اما (بيت عوني) واما مكان اخشاب طويلة وغليظة تستعمل في تسقيف البيوت الطينية ولاتعني مطلقا (بيت العذاري) كما يتوهم البعض (٧٨)

والرأي الثالث يغيد (٢٩): ان الاكراد لايلفظونها باعذرا بل (باعه دري) او (بائه دري) لعدم وجود حرف (ع) في الكردية قديما وكلمة (ئه در) حسب هذا الرأي تعنى الارض او الموقع وهي مستعمله بين الاكراد خاصة في منطقة (البوتان ـ البوطان) كما هي مستعمله في اللغة السريانية به (ئه ترا) وتعنى ايضا الارض او الموقع وتلفظ في الفارسية (هاتر) وتعنى الموقع الجميل . ويضرب مثلا لذلك : وجود اسماء مشابهة لمواقع عديدة منها اثرية مثل (هه ترا ـ الحضر) و (نوهه درا ـ الاسم القديم لمدينة دهوك) . ثم يستتج صاحب هذا الرأي ان (هه ترا و هه درا و ثه درا) كلمات مشتركة في السريانية والكردية وخيرها وكلها تعنى الارض او الموقع الجميل .

⁽۷۵) سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۵۳. ۱۷ (۹۹۱) ص ۵۰ ۵۰

۱۷۶ سیمر ۸ (۹۵۲) سے ۲۵۶

⁽۷۷) طه باقر وفؤاد سفر المرشد ۳ ص ٤٢ وفرنسيس وعواد سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۰۵.

⁽٧٨) يوحنا جولاغ مجلة بين النهرين ٤ (٩٧٣).

⁽٧٩) للاستاذ محمد امين عثمان حيدر.

BA ASHIQA باعشيقا

او بعشيقه كما تسمى الان . وهي بليدة تقع على بعد (٢٥) كيلومترا شرقي الموصل ومركز لناحية بعشيقه التابعة لقضاء مركز الموصل وتقع في لحف جبل بعشيقه . نفوسها (٣٧٢٨) نسمة .

لقد ورد ذكر بعشيقا في كتب البلدانيين كمعجم البلدان وفي تاريخ ابن الاثير.

ورد في المرشد ان اسم بعشيقا ارامي ويعنى بيت عشيقا ويحتمل ان يكون معناه بيت غلومين (۸۰).

ويقول الاستاذ كوركيس عواد (.... وباعشيقا ، ويسميها الناس في وقتنا بعشيقة وبحشيقة لفظه سريانية بيت عشيقا ، بمعنى بيت الظالم او الفاسد او المتسامح او لعلها من بيت شحيتي اي بيت المنكوبين (٨١).

باعویرا BA'AUAIRA

قریة صغیرة فی قضاء تکلیف علی بعد (۸) کیلومترات من الموصل فوق اطلال نینوی وتسمی بعویرة ایضا نفوسها (۵۶۱) نسمة.

اسمها ارامي (بيت عويرا) او المعبر ويخففه البعض فيلفظه (بعويرا) (٨٢)

بافَخُاري

قال ياقوت: قرية من اعال نينوى، في شرقي الموصل، ولم يزد على ذلك. لهذه القرية ذكر قديم، فقد نقل ابن الاثير، في حوادث سنة ١٤٨ هـ (٧٦٥م) خبرا يتصل ببعض الحوارج، قال: (فيها خرج حسان بن مجالد بن يحيى بن مالك بن الاجدح الهمداني... وكان خروجه بنواحي الموصل، بقرية تسمى بافخاري، قريب من الموصل على دجلة، فخرج اليه عسكر الموصل، وعليها الصقر ابن نجدة.. فالتقوا وانهزم عسكر الموصل الى الجسر، واحرق الخوارج اصحاب حسان السوق هناك ونهوه) .

⁽۸۰) طه باقر وفؤاد سفر المرشد ر – ۳ ص ۳۸.

^{: (}٨١) سومر ١٧ (١٩٦١) ص ٥٣ – ٥٤ ورَاجع غنيمة الالفاظ الارامية (لغة العرب) وعبد الرزاق الحسني (موجز تاريخ البلدان المعراقبة) وسومر ٨ (٩٠٢) ص ٢٥٤.

⁽٨٣) عواد سومر ۱۷ (٩٦١) ص ۵۶ وفرنسيس وعواد ۸ (٩٥٢) ص ٢٠٤.

ونعن بافخاري، هي المسهاة اليوم (قزفخره). وهي من قرى ناحية الحمدانية، في جنوب شرقي الموصل على مسيرة ساعتين منها، عند ضفة دجلة اليسرى، جنوب قرية يارمجه. وقد اثبتها (لايرد) في خريطته و (ريج) في رحلته .

واسم بافخاری من السریانیة (بیت فخاری) ای بیت او محل الفخارین (۸۳). هم'QOFA

من قرى، قضاء تلكيف على بعد (٣٠) كيلومترا شهالي الموصل نفوسها (٥٧٣) نسمة.

اسمها من الارامية (بيت قوبا) بمعنى موضع القضبان والاخشاب، وهنالك قريتان في العراق تعرفان بهذا الاسم: احداهما هذه والثانية تجاورها وتعرف بـ (باقوفا عرب) واهلها مسلمون، وهي دون رفيقتها شهرة ووسعة (٨٤).

BA'LA'TA (بالهته) الماته (بالهته)

قرية تابعة الى ناحية المزورى (اتروش) في قضاء الشيخان محافظة الموصل وعلى بعد (٣٥) كيلومترا من اتروش. نفوسها (٣٥٠) نسمة وهي على قمة جبلية والصاعد اليها يشعر بضربة رياح قوية هابة يقال لها (باليدا) اي ضربة الهواء وهي القرية التي ينتمي اليها العالم المشهور الملا يحيى المزورى. اصل اسم (بالهته) يعني (الحصرم) عندما تنضج عناقيده وتتخذ اللون الاسود وذلك نسبة الى اشجار الكروم المتوفرة في عقارات القرية وان البعض يلفظ هذا الاسم (بالطه) او (بلطه) خطأ.

هامرني (بامهرنی) BA'MERNI

قرية كبيرة تابعة لناحية سرسنك في قضاء العادية – محافظة دهوك نفوسها (١٤٠٠) نسمة وهي مقر شيوخ الطريقة النقشبندية في هذه المنطقة. تقع في مضيق النقشبندية النقشبندية في هذه المنطقة. تقع في مضيق

۱۹۶۱) فرنسیس وغواد سومر (۹۵۲) ص ۲۵۶. وغواد سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۵۳.

حجبلي منيع وغنية بينابيع الماء واشجار الفواكه والمناظر الخلابة.

ورد في المرشد ان (اسمها لعله ارامي، معناه البيت المنيع او الحصين، وتشاهد من مصيف سرسنك حيث تبعد عنه بمسافة ١٢ كيلومترا وامامها ارض سهلة واسعة، وفي جوارها مطار صغير حديث) (٨٥).

ويؤيد الاستاذان فرنسيس وعواد: بان الاسم ارامي، وهو (بيت مورنی) الذي يعني البيت المنبع العاصي الذي خففه الناس الى بامرني (٨٦١).

باني شار SHAR

قرية تابعة لناحية خورمال – قضاء حلبجة في محافظة السليمانية نفوسها (٤١٧) نسمة تقع في سفح جبل (زه لم) وتبعد عن خورمال قرابة (١٥) كيلومترا بطريق جبلي غير معبد. يقال ان هذه القرية كانت سابقا بلدة كبيرة تمتد الى قرب (بياره – مركز ناحية بياره)، لذا فلا تستبعد ان تكون هذه القرية امتدادا لمدينة محلمينة محلمينة المعنبر (٨٥).

بانى شار هنا يعني نهاية المدينة اذا قلنا ان اصل الاسم هو (پاينى شار). اما اذا قلنا انه كان في الاصل (بانى شار) فهذا يعني اعلى المدينة.

A'WA'ZIE بالهازي

قرية كبيرة في قضاء بشدر – محافظة السليمانية تقع قرب الحدود العراقية الايرانية ، وهي مهجورة في الوقت الحاضر وان سكانها قد نقلوا الى المجمعات السكنية في نفس القضاء.

تقع القرية بين نهرين و (زَىّ) كما سيأتى ذكره بصورة مفصلة هو (النهر) لدى بعض الاكراد و (با – الهواء). وبما ان القرية تقع عرضة لمهب نسيم النهرين فسميت (باوهزیّ) اي مولدة الريح.

⁽۸۵) طه باقر وفؤاد سفر المرشد ر – ۳ ص ۵۶.

⁽٨٦) سومر ٨ (١٩٥٢).

⁽۸۷) راجع مادة كلعبر (حورمال) في هدأ الكناب.

جبل او قمة جبلية قرب كفري في محافظة ديالى (٨٨) التي تقع في سفحه الغربي، وقد سميت باسم شخص دفن هناك، وكثيرا ما يسمى الاكراد الاماكن باسماء الرجال الخالدين ويتخذون من مراقدهم مزارات لهم .

اماكلمة (باوه – بابه – بابا) فكما قلنا تعني الاب وهي في نفس الوقت تطلق على رجال الدين اجلالا واحتراما مثل (بابا طاهر... بابا رسول... بابا شيخ) وشاه سوار اسم علم الا انه يتكون من لفظين، (شاه) بمعنى السيد او الشاه و (سوار) بمعنى (الفارس او الجواد). ويقول الاستاذ شاكر فتاح ان (شاه) هنا يعني الجيد او الماهر وعليه فمعنى (شاسوار) حسب رأيه هو الراكب الجيد او الفارس المغوار . والتأويل يعتمد عليه.

بتوین _{(بی}تویّن) BITWEN

من اخصب السهول التي غمر معظمها بمياه سد دوكان يقع سهل بتوين في منطقة رانية ضمن محافظة السلمانية وكان يضم بين جوانبه عدد كبير من القرى اصبح اكثرها اليوم تحت مياه حوض دوكان وقد قامت مديرية الاثار العامة قبل اغار هذه القرى بالتنقيبات في هذه المنطقة (بازموسيان وماجاورها) فعثرت على كنوز وبقايا اثاريه قيمة (۸۹)

نقول بان سهل (بتوین) من اخصب سهول العراق لغزارة امطاره وجودة اراضیه ووفرة میاهه، ومما یلاحظ فیه ان الارض تتشقق کل عام وتدخل فی هذه الشقوق سیقان واوراق النباتات الیابسة التی تجدد خصوبتها، هذا ما یفید به الاهلین من سکان المنطقة، وعلی هذا الاساس یؤول البعض اصل الاسم بانه (پتر – روتین) الکردیة التی تعنی الکلمة الاولی منها الاکثر والاحسن والاجود والثانیة تعنی المنبت. اما الاستاذ توفیق وهبی فیقول!... و بمناسبة ذکر اسم بیتوین اود ان اوضح اشتقاقه والبدء به بذکر میزة موجودة فی اللهجة الکرمانجیة، وهی تلفظ مقطع (یه) بست وان اللهجة الکرمانجیة، وهی تلفظ مقطع (یه) بست وان فی الکلهات مثل (یوسف بشکل ویسف) و (یونس بشکل وینس) وان اللهجة الکرمانجیة نقطه کفری فی الکلهات مثل (یوسف بشکل ویسف) و (یونس بشکل وینس) وان الاتفاد الله کفری فی اواخر سنة ۱۹۷۰ بمحافظة الله الله کنات الاقفیة الله کفری فی اواخر سنة ۱۹۷۰ بمحافظة الله الله کنات الاقفیة الله کفری فی اواخر سنة کاری سابقای

(۸۹) زاجع اعداد مجلة سومر ۱۵ (۱۹۵۹) ص ۱۱، ۱۲ (۱۹۲۰) ۲۲ (۱۹۷۰) ص ۳ – ۳۰.

اصل بيتوين هو (بيت – يونه) الارامية حولها الاكراد (بيت – وينه) ثم (بيت – وينه) والقصد – وين) ثم (بتوين) . الا ان الاستاذ وهي لم يوضح معنى (وينه) او (يونه) والقصد منها.

ويقول الاستاذ محمد جميل الروزبياني معتقدا بانه كان هناك صخر على شكل صنم (بت وينه) واني اعتبر هذا الرأي تأويل لظاهر الاسم ليس الا .

BAHIRKA

قرية تابعة الى ناحية عينكاوه في محافظة اربيل نفوسها (١١٥٨) نسمة. في القرية عين ماء يجتمع ماؤها في بركة كبيرة كالبحيرة، فسهاها الاكراد (بحركة) وهو تصغير بحر، لان (كه) علامة التصغير عند الاكراد (٩٠٠).

نقول ان بحركة معناها البحر الصغير والحاق (كه) او (ولكه) بالكلمة تعني تصغيرها، فيقال (كرد – كردولكه اي التل الصغير) و (تهپ – ته پؤلكه اى المرتفع الصغير).. وهلم جرا.

بدرة بدرة

بدرة مركز لقضاء بنفس الاسم نفوسه (٣٥٦٤) نسمة ونفوس القضاء (١٩٩٨٧) نسمة تتبع القضاء ناحيتين الزرباطية والجصان تقع في شهال شرقي الكوت وتبعد عنها مسافة (٨١) كيلومتراً قائمة على ربوة او مرتفع يشرف على عدوة (الكلال) اليسرى وهو نهر صغير.

يقع تل العقر على بعد كيلو مترين من مدينة (بلدة) بدرة، وتل العقر هذا هو خرائب مدينة بدرة القديمة التي كان اسمها في العهود السومرية والبابلية (دير) ويكتب بالعلامتين المسماريتين.BAD. AN وقرائتهما (دور – ايل) او (دير) التي تعني باللغة

[.] (۹۰) فرنسیس وعواد. سومر ۸ (۱۹۵۲) ص ۳۰۰.

المراجع العربية القديمة ومنها معجم البلدان لياقوت بصورة بادرايا) (!١)

يعرف من كتابات الملوك الاكديين (حوالي ٢٥٠٠ ق . م) ان سرجون عندما سار بجيوشه على بلاد عيلام استولى في طريقه على مدينة كزلو ثم مدينة الدير... ثم خضعت الدير الى الگوتيين (٩٢) الذين حكموا العراق وبلاد فارس في ان واحد نحو قرن من الزمن .

اذن فان مدينة بدرة هي من مدن العراق القديمة ويرجع تاريخها الى زمن السومريين والاكديين وان اصلها (الديرة) ثم ادخل الاراميون على الاسم (ب بيت) فاصبح بدرة بمرور الزمن بعد حذف الياء او ادغامه ومعناه القلعة او الحصن وقد تكرر اطلاق هذا الاسم كثيرا في العراق القديم.

واورد التاريخ ان اشهر ملوك الدير كان انومتابل Belalama الذي تمكن من ان يقضى على سلالة كريكرى Kirikiri و بلالاما Belalama في اشنونا وان يمد بنفوذ بدره مدينته الى المدن العيلامية. الا انه صادف ان توغلت في العراق في ذلك الزمن قبائل الاموريين الذين تمكن ملكهم كنكم Gungunum من ان يقهر انومتابل ملك الدير ويفل من نفوذه. وقد قام الملك الاشوري شمسى ادد بحملته على بلاد بابل فعبر الزاب وجبال حمرين وعبر ديالى ثم انحدر الى الدير فنهب خزائنها واضطر اهلها الى المروب الى بلاد عيلام من وجه الاشوريين ثم نجد في كتابات سرجون (٧٢٧ – ٥٠٧ق. م) انه اضطر ان يستردها من العيلامين. وكانت الدير في زمن اشور بانيبال من القواعد العسكرية الهامة (٩٣).

هذا و بقول الاستاذ عبد الرزاق الحسني ان اصل اسم بدره ورد في الكتب الارامية بصورة (بيث درايا) ومعنى (درايا) في (بادرايا) المذرون اي الذين يذرون الحنطة وغيرها ويضيف استنادا على قول ياقوت ان بدره اول قرية جمع منها الحطب لنار ابراهيم عليه السلام ولكن ليس لهذا الزعم مايؤيده. وقد نقل قول دائرة المعارف الاسلامية من ان (المقطع درايا من كلمة بادرايا مثل المقطع كسايا في باكسايا هو في الاصل من غير شك اسم قبيلة) (١٤).

⁽٩١) صفر، سومر ٧ (٩٥١) ص ٥٣.

⁽٩٢) وهم الاكراد ولايزال اكثرية سكان البدرة هم من الاكراد.

⁽٩٣) المرجع نفسه.

⁽٩٤) العراق قديما وحديثا ص ٢٠٣.

انني اميل الى ماذهب اليه الاستاذ فؤاد سفر في تعليله لاصل الاسم نظرا لما فيه من تسلسل تأريخي وعلمي متميز خاصة وان القدماء كانوا يشيدون الحصن والقلاع بكثرة لحاية انفسهم من الغارات المعادية ومن اهوال الطبيعة وشرور الحيوانات المفترسة وغيرها.

في بدره مراقد اثرية كثيرة من بينها مرقد السيد عبد الله الصالح ومقام الامام علي بن موسى الرضا (ع) وبقايا مسجد اسلامي قديم يعود للعصر العباسي وقبران مندرسان للشيخين ابو نصر البادرائي والشيخ بدران.

برادوّست BRADOST

ناحية تابعة الى قضاء راوندوز في امحافظة اربيل نفوسها (٥١٨٦) نسمة مركزها قرية سيدهكان التي نفوسها (٥٤١) نسمة.

يقع القسم الاعظم من الجبال الشاهقة والوعرة في مذه المنطقة وتوجد فيها اثار قديمة وخاصة في طوبزاوا وكيله شين وغيرها. سميت الناحية بأسم عشيرة (برادوست) العشيرة الرئيسية التي تسكنها. والمعنى اللغوي الظاهري لـ (برادوست) الذي اعتقده انه في الاصل (براودوست) هو (الاخ والصديق) ومركز الناحية هو سيده كان ونسبة الاسم هنا الى (سهيده كان – السادة) الذين يسكنون فيها ومنهم الشيخ رشيد لولان وجاعته من السادة .

به رده شان BERDA'SHAN

قرية في ناحية بنكرد في قضاء رانية - بمحافظة السليمانية، نفوسها (٣٠٣) نسمة . المعنى اللفظي للاسم هو (كتف الجبل)، الا انه ورد في كتاب (كردستان والدين الاسلامي) الذي يتكلم عن صدر الاسلام . . (انه كان للملك فروخ شقيقة عرفت بالعقل والحكمة وتدبير امور الزراعة في المنطقة اسمها (أزميرة) والمنطقة اشتهرت بقاعدة (أزمر) التي تبتدئ من (برده شان) الى (بنكرد) الحالية) (١٩٥) .

ويقول الاستاذ مسعود محمد ان (ازمر او أزميرة) يحتمل جدا ان يكون قرية (برده شان) الحالية، كما ينبغي الاشارة الى جبل أزمر في شمال مدينة السليانية الذي له علاقة ما يهذه الاسماء .

(۹۵) کردستان و ندیل الاسلامي (کوردستان دارینی لیسلام) ص ۹۰ وص ۱۰۳.

برزنجه BERZINJA

مركز ناحية سروجك في قضاء شهربازار ضمن محافظة السليانية نفوسها (١٧٠٩) نسمة وهي قرية واقعة في شرق مدينة السليانية وتبعد عنها حوالي (٦٠) كيلو مترا . اما كيف سميت القرية بهذا الاسم وماهو معناه. فيقول العلاقة الشيخ محمد الحال (٩٦) :

ان السيد باباعلى الهمداني الذي هو من علماء القرن الثامن الهجري قد خلف ثلاثة اولاد وهم السيد محمد النوربخشي والشيخ موسى والشيخ عيسى وقد نزح الاخوان الثلاثة على عهد والدهم الى المكان الحالي لهذه القرية ٧٦٠ هـ (١٣٥٩ م) اما السيد محمد النوربخشي فقد هاجر الى (هرات) في افغانستان فاستوطن بها وله عقب كثير هناك .

وقد كان هناك (زنج) اي كوخ في الاراضي العائدة الى الحاج الشيخ (خال) خالد فقام كل من الاخوين الشيخ موسى والشيخ عيسى ببناء مسجد البرزونجه الحالي هناك وبزرع الاراضي وتنظيمها . فلما علم الحاج الشيخ خالد بذلك والذي كان يسكن قرية (گيلدهره) القريبة فرح بالخبر ووهبها الاراضي الكائنة امام الكوخ وبالاضافة الى ذلك زوج ابنته (۹۷) من الشيخ موسى الذي توفى ولم يخلف ولدا وبعد وفاته تزوج الشيخ عيسى من زوج اخيه وولدت اثنى عشر ولدا .

اذن فعنى لفظة برزنجه المركبة يقصد منها الاراضي الكائنة امام الكوخ ونضيف هنا ان مرقدي الشيخين الجليلين (موسى وعيسى) في نفس القرية (برزنجه) حيث يتبرك بهما الاهلون. ومما يجدر ذكره ان جميع سادات منطقة السليانية وكركوك وخانقين وغيرهما ينتمون الى الشيخ عيسى المذكور وقد اشتهروا بسادات برزنجه .

ورد في المرشد ان برزنجه قرية كبيرة بيوتها معلقة في سفح الجبل بطبقات متدرجة يتجاوز العشر طبقات وهي السفح الجنوبي لجبل كرهكجاو (٩٨) واشتهرت برزنجه

⁽٩٦١) في كتابه (الشيخ معروف النودهي).

٩) ويقال آنها شقيقته وأسمها الذي اشتهرت به في المنطقة هو (خالو فاطمة) ومرقدها على تل يقع بين برزنجة وقرية كارتزاو، الله حج الشيخ خالد فقبرته في قرية كارتزاو وهي قرية في سفح جبل كوره كارتزاو.

٩٨١) الصحيح هو جبل (كوره كارزُاء) التي تقع في منطقة سروچك وسوف نأتي على ذكره في هذا الكتاب.

بكونها مركز السادة العلويين ومنهم الشيخ محمود بن الشيخ سعيد البرزنجي وفيها جامع واسع بالنسبة الي كبر القرية، وفي هذا الجامع حجر اسود مشهور لدى الناس وهو املس من أثر اللمس والتقبيل وفيه عروة من الحديد ويتناقل الناس اسطورة عن اصل هذا الحجر وقرية برزنجه تذكر ان شيخين علويين اخوين اسمها عيسى وموسى من مكة المكرمة قد اخبرا في الرؤيا ان يرميا هذا الحجر ويبنيا مسجدا في الموضع الذي يستقر فيه، ففعلا ذلك وهبطا مع الحجر موضع برزنجه حيث شيدا هذا الجامع ... ويقال ان السلطان سليم قد خصص في عام ١٧٩٢ نصف واردات برزنجه الى جامعها المذكور بموجب فرمان مكتوب . وتوجد في منطقة برزنجه قلعة تاريخية لاشك في ان الحد امراء الاكراد قد شيدها وتعرف باسم قلعة سروجك (١٩٩) .

وقد ورد في المباحث العراقية: ان لفظة (برزنج او بزرنج او برزنجوش انه وردة تستعمل لدفع وجع الرأس)(١٠٠٠) .

ان روايات الاهلين حول الاسم واصله تؤيد مااورده الاستاذ الحال لذا فهو الراي المرجع لاسم برزنجه الذي يعني امام الزنج او الكوخ .

ويتسائل الاستاذ محمد جميل الروزبياني عا اذا توجد علاقة بين (بهرزينكرد) وهي القلعة التي كانت تابعة للدولة الحسنوية الكردية والتي تم تعريب اسمها بـ (به رزين جرد) وهل ان برزنجه هي نفس مكان القلعة المذكورة ام ان هذه الاخيرة كانت في محل اخر ويقول ان (برزنجوش) صحيحه (مرزنجوش).

PISHDAR (بشده ر)

اسم قضاء في محافظة السليمانية مركزه (قلعة دزه) عدد نفوس القضاء (٢٨٩٤٩) وعدد القرى التابعة لها (١٤٣) تتبعه حاليا ناحيتي المركز وسهنكهسر

وان الحكومة العثانية بعد ان تمكنت من الامارة البابانية ابقت منطقة بشدر على وضعها دون سيطرة حكومته فكان شبه مستقلة وكان يسودها رؤساؤها ... الى ان

(١٠٠) المباحث العراقية القسم الثاني ص ٧٤٦.

⁽٩٩) المرشد (٦ص ٩ – ١٠) الذي شيد هذه القلعة هو سليم باشا بابان ابن بكربك الأحمر الذي تولى الامارة البابانية في حدود ١١٦٠ هـ وقد اعتصم بقلعته ضد جيش احمد باشا والي بغداد، الا ان الحرب انتهت بالصلح.

⁽مشاهير الكرد ص ٧٣٧). سوف ياتي ذكر هذا الموضوع بصورة مفصلة في مادة سروچك في هذا الكتاب.

تمكنت القوات الحكومية فيما بعد من اخضاع المنطقة والسيطرة عليها واتخذت منها قضاء تابعا للواء السليمانية أسمته (قضاء معمورة العزيز) (١٠١) وجعلت قرية (مركه) مركزا للقضاء ثم نقلته الى قلعة دزه (١٠٢).

تسكن منطقة بشدر عشائر تسمى بنفس الاسم (عشائر بشدر) اما زعماء العشيرة فيعرفون بـ (الميراودليين) نسبة الى الامير (اودل – ابدال – عبد الله) الذي ورد في المصادر انه ينتمي الى الاسرة البابانية. اما المؤرخ المرحوم محمد امين فيقول بان الميراودليين ينتسبون الى عشائر مكري (١٠٣).

وفي تأويل اسم بشدر يقول الاستاذ غالب الطالباني بانه لايستبعد ان يكون الاسم في الاصل (پشت ده ر) . اما (پشت) فيعنى الخلف او وراء . و (ده ر) يعني الخارج . و مجمل المعنى هو (ماوراء الحدود) ، ويعلل رايه هذا بوقوع المنطقة على الحدود بين العراق وايران ثم يورد تأويلات اخرى الا انني اعتقد ان الاصل هو (پشت ده ربه ند – ماوراء مضيق رانيه – دربند رانيه) فصحف الى (پشت ده ر – پشده ر) وفي الاسماء الكردية امثلة لهذه التسمية كه (پشتكوه – وراء الجبل) و (پيشكوه – امام الجبل) . وقد سمعت ان المنطقة التي كانت امام المضيق (دربنه) كانت تسمى ، (پش دهربهنه) . وهي منطقة رانيه وسهل بتوين .

وعلى كل حال فان اسم (پشده ر) قديم يرجع الى ماقبل الأسلام وقد ورد بصيغة (شُيْدَنُ) في كتاب كردستان والدين الاسلامي المترجم الى اللغة الكردية (١٠٤) .

BARTALLI

قرية كبيرة في شرقي الموصل على بعد (٢٥) كيلو مترا منها وهي مركز الحمدانية نفوسها (٣١١٦) نسمة .

اسم برطلي من السريانية وقد اختلف الناس في تفسيره قال الجواليقي (برطلة كلمة

⁽١٠١) يأسم السلطان عبد العزيز العياني

⁽١٠٢) راجع عبد الرزاق الحسني. العراق قديما وحديثا ص ٣٣٣ – ٣٣٤ راجع قلعة دزه ومركه في هذا الكتاب.

⁽١٠٣) تاريخ السلمانية.

⁽١٠٤)كوردستان وثاييني اسلام) مطبعة الجامعة ١٩٧٠ بغداد باسم رؤف سليم الحويزي كمؤلف للكتاب ولكن الظاهر انه مترجم من الكتاب المنسوب بين المثقفين الاكراد الى (الملا صمد المركه بي) وتوجد نسخة ناقصة بين مخطوطات المجمع العلمي الكردي ومؤلف الكتاب حسب اعتقادي القلقشندي.

نبطية وليست من كلام العرب. قال أبو حاتم: قال الأصمعي: بر: ابن، والنبط يجعلون الظاء طاء وكأنهم ارادوا ابن الظل. الاتراهم يقولون: الناطور وانما هو الناظور ومثل هذا التفسير مافي الجمهرة واللسان والقاموس والتاج وعلى هذا النحو، جرى يوسف غنيمة في تفسير هذه اللفظة بانها ابن الظل والفي والشبح لكثرة اشجارها، وقيل لعل الاسم من بيت طلى السريانية اي بيت الاطفال او من بيت طلا بمعنى بين الطل اي الندى. ويرى الخوري بطرس سابا البرطلي، ان (اللفظة تتألف من الباء الاولي المختزلة من – با – بمعنى بيت و – رطلي بمعنى ارطال او موازين فيكون عصل اللفظة بيت الموازين) (١٠٠٠).

برواری بالا (بهرواری بالا)

BER WARL-BALA

اسم ناحية في قضاء العادية – محافظة دهوك نفوسها (١٤٢٤٣) نسمة مركزها (كانى ماسى – اي عين السمك) الكائنة على مسافة (٢٢) كيلو مترا من العادية وفي شهالها .

اما (بالا) و (ژورو) و (سه روو) فتعنى جميعها في الكردية (الاعلى) بعكس (ژير) و (خوارو) التي تعنى (الاسفل) ومجمل المعنى على هذا الاساس يعني الناحية التي تسكنها عشيرة (برواري).

ويقول الاستاذ محمد امين عثمان حيدر ان (به روار) تعنى الماثل بين الاسفل والاعلى والكاثن بينها .

اما الاستاذ صديق الدملوجي فيقول: نجد عشيرتان تسميان (بروارية) الاولى: العليا (ژورى) الثانية: السفلى (ژيرى) وهما من عشيرة واحدة كالمزورية والفرق بينها بين من العادات والتقاليد والشكل وكل شي وقد لحقها هذا الاسم من المكان فبروار معناه محل الاصطياف (١٠٦)

البساطلية

قرية صغيرة في قضاء الحمدانية على بعد (٣٥) كيلو مترا جنوب شرقي الموصل . وهي على قيد خطوات من دير مار بهنام نفوسها (٥١) نسمة (لعل اسمها من الارامية – بيت لسطيا – اي بيت أو موضع اللصوص) (١٠٧) .

(۱۰۵) سومر ۱۷ (۱۹۶۱) ص ۵۷ - ۵۸

١٠٠٠) أمارة بهدينان الكردية ص ١٠٩

(١٠٧) سومر ١٧ (١٩٦١). ص ٥٩

البصرة BASRA

مركز محافظة البصرة في جنوب العراق: ثالث مدينة في الجمهورية العراقية بعد بغداد والموصل من حيث العمران والنفوس والحجم واكبر ميناء عراقي على الخليج العربي نفوسها حوالي ثلاثة ارباع المليون في الوقت الحاضر.

ورد في معجم البلدان: قال الانباري البصرة في كلام العرب الارض الغليظة وقال قطرب البصرة الارض الغليظة التي فيها حجارة تقلع وتقطع حوا فر الدواب . قال، ويقال بصرة للارض الغليظة وقال غيره البصرة حجارة رخوة فيها بياض قال وانما سميت بصرة لغلظها وشدتها .

كما تقول ثوب ذو بصر وسقاء زو بصر اذا كان شديدا جيدا. قال ورايت في تلك الحجارة في اعلى المربد بيضا صلابا وذكر الشرقي بن القطامي ان المسلمين حين وافوا مكان البصرة للنزول بها نظروا اليها من بعيد وأبصروا الحصى عليها فقالوا هذه الارض بصرة يعنون حصبة فسميت بذلك وذكر بعض المغاربة ان البصرة الطين العلك وقيل الارض الطيبة الحمراء وقيل انما سميت البصرة لان فيها حجارة سوداء صلة.

وفي جميع الاحوال فان البصرة في كلام العرب تعني الارض الغليظة التي فيها حجارة صلبة تقطع حوافر الدواب. وقد اطلقوها على المدينة التي شيدها المسلمون سنة ١٤ للهجرة ايام خلافة امير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب (رض) وللمؤرخين اصطلاحات فيها يشركون البصرة والكوفة. وكثير من المؤرخين ينعتون البصرة به (ام العراق) و(خزانة العرب) و(عين الدنيا) و(ذات الوشاحين) و(البصرة العطمى) و(البصرة الزاهرة) و(البصرة الفيحاء) وغيرها ...

اما عن اصل اسم البصرة فقد ورد في كتاب (شط العرب وشط البصرة والتاريخ) (۱۰۸) ان البصرة بلدمعروف وكانت تسمى في القديم تدمر والمؤتفكه لانها ائتفكت باهلها اي انقلبت في اول الدهر ويقول ظنا ان (تدمر) هي قلب لكلمة (تردم) اي (تردن).

⁽١٠٨ من الكاتب - الدكتور محمد طارق - طبعة البصرة ١٩٧٢م نقلا عن رواية ساقها الجوهري في تاج العروس واثبتها العلامة هررتمان في دائرة المعارف الاسلامية.

مثم يضيف الدكتور الكاتب ماجاء بمعجم البلدان لياقوت بما كتبه عن الخريبة الجزيبة بلفظ تصغير خربة موضع البصرة وسميت بذلك فيا ذكره الزجاجي لان المرزبان (١٠٩) كأن قد ابتنى به قصرا وخرب بعده فلما نزل المسلمون البصرة ابتنوا عنده وفيه ابنية وسموها الخريبة وقال حمزة بنيت البصرة سنة ١٤ من الهجرة على طرف البر الى جانب مدينة عتيقة من مدن الفرس كانت تسمى (وهشتاباذ اردشير) فخربها المثنى بن حارث الشيباني بشن الغارات عليها فلما قدمت العرب البصرة سموها الخريبة وعندها كانت وقعة الجمل بين على وعائشة .

وهنا يعلق الدكتور الكاتب: يظهر لنا ان الاسم (وهشتاباذ اردشير) قد اطلق على مدينة ديرودوتس (تريدون) ... كما اطلق اليونانيون اسم (ديرودوتس) على (تردم) بعد الاستيلاء عليها ثم خربت هذه المدينة فسهاها العرب (خريبة) ثم دخلت في خطط البصرة بعد الفتح الاسلامي وكانت تقع في الجهة الشهالية الشرقية لمدينة البصرة القديمة ... اذن كان اسم البصرة قبل الفتح الاسلامي بفترة (ديريدوتس) وقبلها (تردن) و(تردم) ولاندري ان كان اسمها قبل ذلك (باب سالمتي). ولو قارنا هذه الاسماء المختلفة لمدينة البصرة القديمة نجد ان هناك علاقة وثيقة بينها فمن الواضح ان اسم (باب سالمتي) يقصد به (باب السلامة) نسبة الى راكب البحر عند نزوله الى البر في هذه المدينة بكتابات المؤرخين الاغريق فلاشك ان اصل هذه الكلمة هي اما (تردن) هذه المدينة بكتابات المؤرخين الاغريق فلاشك ان اصل هذه الكلمة هي اما (تردن) بفتح التاء وسكون الراء وضم الدال وسكون النون او (تردم) ، وقد فسر المطران جبرائيل كني رئيس اساقفه البصرة على الكلدان معنى كلمات (تردم) و(تردن) و(طريدون) و(ديريدوتس) قائلا:

ان (تردم) كلمة ارامية مركبة من (ترعا أي باب) و(د) حرف الاضافة و(يم) اي البحر بمعنى باب البحر وان كلمة (تردن) ارامية ايضا مركبة من (ترعا أي باب) وفي حالة الجزم بالارامية تكون (ترع) و(د) للاضافة و(عدن أي عدن) او فردوس عدن وعند حذف حرف (ع) من الكلمة الاولى ومن بداية الثانية اصبحت (تردن اي باب عدن).

و(طريدون) هي تحريف لكلمة تردن من المؤرخين او الرحالة الغربيين مثل تافرنييه

⁽۱۰۹) كلمة فارسية ومعناها حارس الحدود.

الفرنسي . اما (ديريدوتس) فهي كلمة يونانية مركبة من (ديرا أي باب) و(ايداتوس) الفرنسي . اما (ديريدوتس) ماء بالمفرد بالاغريقي هو (ايدور) فيصبح بالجمع (ايداتور) وتعريبه المياه فتكون كلمة (ديريدوتس) بالعربية (باب المياه) اي (باب البحر) او للقادم من البحر الى البر تكون باب المياه نهر دجلة والفرات العظيمين .

ثم يضيف الدكتور الكاتب الى ماورد اعلاه معنى كلمة (وهشتاباذ اردشير) الذي يفسره احتمالاً ان اصل (وهشتاباذ) هو (بهشت اباد) حيث تعنى كلمة (بهشت) (الجنة) واباد تعني (المدينة) فيكون معناها (مدينة الجنة) وان أردشير هو احد الملوك. ويأتي الدكتور الكاتب الى توضيح العلاقة بالنسبة لتسمية البصرة بعد عرض هذه الاسماء التاريخية فيقول:

قد تكون البصرة سميت اولا (باب السلامة) ثم اصبحت (باب البحر) عندما سميت (تردم) ثم كانت (باب عدن) عندما تحرفت الميم واصبحت نونا فكانت (تردن) وعندما جاءها الاغريق بعد الاسكندر المقدوني ترجم اسم المدينة الى (ديريدوتس) وهو (باب المياه) ثم عادت فسميت ... (مدينة الجنة) ترجمة من كلمة (تردن) التي كانت تعني (باب جنة عدن) فهذه البصرة القديمة اذا كانت (باب البحر) او (باب المياه) او (باب جنة عدن) فالقادم من البحر الى هذه المدينة يرى جنة الله في ارضه وبلاد النهرين اطلق عليها (جنة عدن) منذ قديم الزمان فليس غريبا اذا ان يكون اسم البصرة باب هذه الجنة و هذه أحدث دراسة عن احد مثقفي مدينة البصره وهو يستند في هذا التخريج على نقاط تاريخية وعلمية لذا فهو أرجح الاراء في الوقت الحاضر ومن اراد التفصيلات فهناك بالاضافة الى كتاب الدكتور الكاتب مصادر اخرى كثيرة فليراجع ١١٠٠)

ونورد فيما يلي اسماء بعض المواقع والانهر الحالية في منطقة البصرة مع ما يقابل كل اسم ، أصله أو اسمه القديم كما ورد اكثرها في كتاب شط العرب وشط البصرة والتأريخ :

⁽١١٠) مثل مجلة سومر الجزئين الاول والثاني، معجم البلدان، التحفة النبانية في تاريخ الجزيرة العربية، عنوان المجد في بيان احوال بقداد والبصرة ونجد لابراهيم فصيح الحيدري. تاريخ البصرة كاظم جواد الساعدي. البصرة في ادوارها التاريخية للشيخ عبد القادر باش اعيان العباسي، وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان – ابن خلكان ، البصرة العظمى سليان فيضي البصرة في الفترة المظلمة ومابعدها حامد البازي النظيات الاجتماعية في البصرة خلال القرن الاول الهجري للدكتور صالح احمد العلي وغيرها.

: وهي تغسل فيها الثياب - خزار (في ايام العسرب _ الاجان المسلمين) و (جــزارة ــ من قبــل البــلاذرى) والتسمية تشبه (الكزارة) وهي المحلة الموجـودة خاليا في العشار . : كانت تدعى سابقا منطقة اليهودي _ الحمزة _ منطقة : نسبة الى سيف الحبوب (مخازن الحبوب) فيها . ب السيف _ منطقة : - كانت تدعى سابقا (دير جابيل) قرب نهر المغيرة • _ السبيليات : _ كانت تدعى (أبلة) وقبلها (ابو لوكس) • ـ العشار : _ ما ذرايا • _ كوت الامارة : البحر المر (اطلقه الاشور يون عليه) • - الخليج العربي :ــ (دجلة العوراء) وفي سنة (١٠٠٥ م) سمي شط ـ شط العرب : نسبة الى ابي الخصيب وكان مولى لابي جعفر - نهر أبي الخصيب المنصور اقطعه اياه ، واسم ابي الخصيب مرزوق المهمى ۔ نھر ابی الفلوس : نهر الامير ، حفره المنصور ثم وهبه لابنه جعفر فكان يقال نهر أمير المؤمنين ثم اختصر الى نهر الامير . : نسبة الى بلال بن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري - نهر بلال قاضي البصرة • : قرب كوت الزين واصله القندل • ۔ نهر جندل : نسبة الى دبيس مولى زياد بن أبيه ٠ ب نهر دبيس : حفره ابو موسى الاشعري عند ولايته على البصرة ب نهر العشار وسمي بالعشار نظراً لموقع امير العشور عليه ، لان الدولة العثمانية كانت تأخَّذ رسوم العشر على كــل شيء يصدر الى البصرة او يخرج منها الله : (نهر ابن عمر) نسبة الى عبدالله بن عمر بن ۔ نہران عمر عبدالعزيز وهو أول من احتضره عندما كان عاملا على العراق من قبل يزيد بن وليد بن عبدالملك . (١١١) حامد البازي ـ جريدة الجمهورية ليوم ١٢/١٢ ٥٨٥٠

(١١٢) اي ان نهر دجلة قد اعور اي اصبح بدون ماء عذب .

⁽١١٣) راجع البي الخصيب في هذا ألكتاب.

⁽١١٤) البازي _ حامد . جريدة الجمهورية ليوم ١٢/١٢/٥٨٥ .

- نهر كارون : نهر بولايس وقد اطلقه اليونانيون عليه .

- نهر معقل : منسوب الى معقل بن يسار بن عبد الله بن معير بن حراق بن لاي بن كعب ابن عبد بن ثور بن هذمه بن لاطم بن عثمان بن عمر بن ادالمزنى ومزينه ام عثمان واوس ابنى عمرو بن ادمحب النبي .

البطحاء البطحاء

مركز لناحية بنفس الاسم تابعة الى قضاء مركز الناصرية. نفوس الناحية حسب تسجيل 1970 (٢٧١٢٣) نسمة .

يقول ياقوت الحموي عن الاسم: اصله المسيل الواسع فيه دقات الحصى، ويضيف وقال النضر: (الا بطح) والبطحاء بطن الميثاء والقلعة والوادي وهو التراب السهل في بطونها مما قد جرته السيول يقال: اتينا ابطح الوادي وبطحاءه مثله وهو ترابه وحصاه والسهل اللبن والجمع الاباطح وقال بعضهم: البطحاء كل موضع متسع وقول عمر (رض) بطحو المسجد اي القوا فيه الحصى الصغار وهو موضع بعينه قريب من ذي قار.

ويقول ياقوت في مكان اخر (البطيحة بالفتح ثم الكسر وجمعها البطايح والبطيحة والبطحاء واحد وتبطح السيل اذا السع في الارض بذلك سميت بطايح واسط لان المياه تبطحت فيها اي سالت واتسعت في الارض وهي ارض واسعة بين واسط والبصرة وكانت قديما قرى متصلة وارضا عامرة فاتفق ان زادت دجلة زيادة مفرطة وزادت الفرات ايضا بخلاف العادة فعجز عن سدها فتبطح الماء في تلك الديار والعارات والمزارع فطرد اهلها عنها) (١١٥).

BAQUBA

مركز محافظة ديالى وعلى بعد (٥٠) كيلو مترا من بغداد العاصمة نفوسها (٣٤٥٧٥) نسمة اهم محلاتها : التكية ، السراي وشفته .

يقول السيد احمد الرجيبي الحسيني ال بعقوبا من المدن الارامية ولقد وجد المؤرخون والباحثون تاريخ انشائها في الكتابات الحجرية في القرن التاسع قبل الميلاد ••• وبعقوبا تصحيف _ بيت عاقوبا _ كماجاء في _ دليل

(١١٥) باقوت احموي ممحم السداد من ١١٦ المحمد (١) من ١١٨

(١١٦) في « تاريخ بلدية بعقوبا » .

خارطة بعداد ـ للاستاذين الدكتور مصطفى جواد والدكتور احمد سوسه المطبوع سنة ١٩٥٨ وفي مجلة سومر ، ومعنى ـ بيت عاقوب ـ موضع الحارس او الفاحص او المعقب ٥٠٠ وانشأ الحارس المذكور دارا بالقرب من موقع وظيفته ، ثم انشئت حول داره دور فصارت قرية ثم مدينة لموقعها الستراتيجي ٥٠٠ اما ما ورد في النشرات التي كتبها قسم من الكتاب العصريين والمحفوظة في المكتبة المركزية العامة للادارة المحلية في بعقوبا وكتاب _ هذا مو لواء ديالى _ لمؤلفه خضير عباس العزاوي وغيره من الكتب من ان بعقوبا مصحفة من _ بيت يعقوب _ فلا طتفت اليه لانهم اخذوه من الاعرام الايرانيين والمصريين وخاصة الذين ينضدون حروف المطابع لطبع الكتب التجارية ٥٠٠) .

ويؤيد الرجيبي الاستاذ سالم الالوسي في مقدمة نفس الكتاب بقوله و و و و الختلف الباحثون عربا واجانب في اصل كلمة مه بعقوبا العبرية واشتقاقها ، فمنهم من قال انها آرامية وهي اختصار لكلمة مه يعقوبا العبرية ومعناها ميت يعقوب و هذا القول منسوب الى المستشرق فليشر من و في عام ١٩٦١ اخبرني الاستاذ فؤاد سفر مفتش التنقيبات المام بمديرية الاثار ان هناك مدينة اشورية تسمى به (آكوبا) قد تكون بعقوبا و و و كد كونها آرامية المستشرق مشرك في بحثه المنشور عن بعقوبا في دائرة المعارف الاسلامية ، وهو الذي استشهد بقول في فليشر و الما المؤرخ العراقي الاستاذ يعقوب سركيس في كتابه مباحث عراقية من القسم الاول المطبوع ببغداد عام ١٩٤٨ فيقول ان اسمها ارامي بدلالة وجود السبا أو مباحث عراقية و في السبا الما يبدلالة وجود المشير من الكلمات ما يبدأ بسبا و حرف ما و حرف ما و وتعني بالارامية فكثير من الكلمات ما يبدأ بسبا و الدار » و المتصار كلمة ما البيت ما و الدار » و

ثم يستشهد الاستاذ الالوسي بعدد من اسماء المدن والقصبات التي اوردها الاستاذ سركيس مثل:

ابو جسرة	وتعرف اليوم	باجسرا
ابو صيدة	وتعرف اليوم	با صيدا
بدره	ويقال لها اليوم	با درابا
	اي بيت قوفا	با قوفا
	اي بيت كسايا	بكسايا
	ً اي بيت العبور	يا عويرا

واخيرا يضيف الاستاذ الالوسي « ••• ان كان هذا التخريج صحيحاً ـ وهو ما تؤيده ـ فمعنى ـ باعقوبا ـ بيت عقوبا ، اي موضع الفاحص او المفتش او المعقب ، لانها أي ـ بعقوبا ـ تقع على طريق القوافل الذاهبة شرقا الى ايران ، ولانها تتوسط انهار الري التي تتفرع من ديالي » •

وقد ورد في الكتاب نفسه ذكر اسم نهر (تامراً) بانه اسم سرياني هو نهر ديالى وهو اسم آرامي مستندا في ذلك الى كتاب الدكتور مصطفى جواد (دراسات في فلسفة النحو والصرف واللغة والرسم) •

اما المرشد فيقول: ورد ذكر بعقوبة في كتب البلدانيين العرب، منهم ابن سيربيون (حوالي ٣٠٠هـ) وياقوت وابن الفوطي في الحوادث الجامعة وكتاب المستوفى ٥٠٠ وابن رسته وابن خرداذبة والاصطغري وغيرهم اسماء

وذكرتها كتب البلدانين العرب ايضا انها اسفل مدين صلوى وانها على عشرة فراسخ شمال بغداد • وهي مدينة طسوج النهروان الاعلى الا انها كانت واقعة على نهر ديالي الذي كان يعرف باسم (تامرا) •

ويضيف المرشد: لقد ورد اسم المدينة بصورة (بعقوبا) و (باعقوبا) و لا يعلم اشتقاق هذا الاسم على وجه التأكيد و ولكنه يبدو ان الشطر الاول منه ارمي و ويرى احد الباحثين ان بعقوبة هو الموضع الذي ورد في الكتابات المسمارية بصيغة (أقابا) و

بكراوا (بهكراوا)

قرية قرب حلبجة في محافظة السليمانية نفوسها (٨٧) نسمة وينسب السمها الى مكر بك او بكر الاحمر ابن فقي احمد مؤسس الاسرة البابانية الذي توفي سنة ١١١٥ للهجرة •

(١١١٧) الرفطة و ١٠١٠ ص ٢٠

هناك تل أثري قزب القرية يعتبر من اعلى التلول في سهل شهرزور واوسعها مساحة باستثناء تل ياسين تبه ويقدر ارتفاعه بنحو (٢٥) مترا وعلى مسافة من التل بقايا سور كان على مايرجح يحيط بالموقع الاثري من جميع جوانبه وهكذا كان تل بكراوه قلعة في زمن من الازمان وجوار التل وفي شرقه وجنوبه خرائب قليلة الارتفاع يكثر فيها الاجر وقطع الحجر، وجد فيها حجرة من الحلان مستطيلة الشكل فيها الكتابة العربية الاتية: –

(... في العالمين سلطان البرين والبحرين خادم الحرمين الشريفين منقذ الاسلام والايمان مذل الكفر والطغيان سلطان سليان بن سليم خان وكان بامر ناشر الامن في العالم حضرة مظفر باشا وذلك في سنة اثنتين وسبعين وتسعائة) وتبين من هذه الكتابة ان في الخرائب المجاورة لتل بكراوا بقايا مبان شيدت في عهد السلطان سليان القانوني (١١٨).

بلد BALAD

بلدكان مركز ناحية تابعة الى قضاء سامراء الا ان الناحية اصبحت قضاء والحق بمحافظة صلاح الدين المستحدثة التي مركزها تكريت وذلك في اوائل سنة ١٩٧٦. ويجب هنا ان نفرق بين بلد هذه وبلد القديمة القريبة من نينوى والتي أصلها بلط . ذكر ياقوت الحموي في معجم البلدان ان بلد اشتهرت ببساتين الكزوم والنخيل والحمضيات وكان يتبعها قرى وقصبات كثيرة .

على مسافة يسيرة الى الجنوب من بلد يوجد قبر ومزار يعرف بالسيد محمد وهو قبر ابي جعفر محمد بن الامام العاشر علي الهادي وقد شيد حوله مسجد ذو صحن واسع يعزى بناؤه الى الشيخ زين الدين السلاسي عام ١٢٥٠هـ (١٨٣٤م) وان الذي انفق عليه الامير حسين خان السردار ويؤمه كثير من الزوار وفي هذا المسجد كتابة احدث من ذلك مؤرخة بعام ١٣١٠هـ (١٨٩٣م) وهو احد ادوار التعمير وتوجد مجموعة من التلول الواسعة قرب بلد والسيد محمد تمتد الى دجلة تقريبا على ضفتي النهر حيث توجد في الضفة الشرقية من دجلة بقايا اثرية تواجه بقايا اخرى على الضفة الغربية تعرف بتل الذهب وهي الى الشهال بقليل من التقاء نهر العظم بدجلة وقد اعتقد بعض تعرف بتل الذهب وهي الى الشهال بقليل من التقاء نهر العظم بدجلة وقد اعتقد بعض المراه المراه (١٤٩) مد ٢١٦)

7 8

الباحثين بان هذه البقايا هي مدينة اوبس الشهيرة التي ذكرها هيردوتس وزينفون الا انه لا توجد ادلة قاطعة على ذلك..(١١٩)

بلدروز BALADRUZ

مركز ناحية بلدروز التابعة لقضاء مندلي في محافظة ديالى وتقع على طريق السيارات بين بعقوبة ومندلي. وهي بلدة صغيرة تقع على نهر (روز) الذي هو احد فروع نهزمديالى. اما مجموع نفوس الناحية فهو (١٤٦٧٥) نسمة وعدد قراها (٨٨) قرية ونفوس البلدة (٤٨٥٠) نسمة. ذكر ياقوت الحموى في معجم البلدان (براز الروز) وقال انه كان للمعتضد ابنية جليلة فيها ويضيف قائلا:

ان اصل الكلمة المركبة يعني (النهر الغزير) وقيل في تفسير معناها (ضياء النهار او بهاء النهار). ويقول المرحوم حسن الجاف ان (بلد روز) أصله (بالارود). و(بالا) بمعنى الاعلى او الفوقانى. ، و(رود) بمعنى (الزاب او النهر) ، وهو اول نهر يؤخذ من الصدور من ضمن الجداول الكثيرة التي فيها بلدروز ومهرود (مهروت) وهاروينة. ومجمل المعنى هو النهر او الجدول الاعلى. اما الاستاذ توفيق وهبى فيقول (١٢٠):

ان هذا اسم جغرافي بلغة غير سامية ، ثم يعلق على رأى للاب انستاس مارى الكرملى الذي نشره في مجلة لغة العرب في تعليق له على رأى الأستاذ يوسف غنيمة عن اصل اسم بغداد، فقد قال الكرملي: (فان بلدروز قديمة العهد ،اذ قد ورد ذكرها منذ اول عهد فتوح العرب لهذه الديار واسمها الحقيقي هو (براز الروز) و(ابراز الروز) . ويقول الاستاذ وهبى: ان الكرملي استخرج في مقاله هذا غير متردد معنى (براز الروز) فقال (ومعنى براز الروز ضياء النهار اوابهاء النهار لحسن موقع المكان لا لأنه بلد الرزكا يتوهم العوام). وهنا يعلق الاستاذ وهبى على قول الكرملي هذا (انه غير مصيب في تفسيره)، ويقول: انى ارى ان اسم (براز الروز) الذى ذكره مؤرخو العرب القدماء وتطور اليوم الى بلدروز يجب ان يبحث عن اصل اشتقاقه كما يأتى: ان استمال اداة التعريف (الـ) الداخلة على الكلمة (روز) هنا كان بدعة ابتدعها الكتاب العرب مثل (مرو الروز) و(مرو الشاهجان)، فالأسم المركب يجب ان يكون بشكل (براز الروز) وكلمة (براز) واردة في الافسيتة في شكل (وراز) وفي الفارسية الجديدة (واز، كُراز، بَراز) وفي

⁽۱۱۹) المرشد ر – ۲ ص۳).

⁽١٢٠) مجلة المجمع ١(١٩٥٠) ص ٧٣ – ٧٥ ومقال بلدروز في لغة العرب

۱ (۹۱۲) ص ۳۷.

الكردية (براز) بالمعنى نفسه، وعلى ذلك أصل معنى الكلمة (براز روز) او (وَراز روز) هو (النهر الحنزير). وهنا يعيد الاستاذ وهبى الى الاذهان وجوب عدم الأستغراب من وصف النهرم الحنزير الفحل، فان اسم هذا الحيوان كان في العهود السابقة لقبا عظيا يدل على القوة والسلطان حتى لقب به ناس عظماء لانه كان من الالقاب الرفيعة في تلك الحقبة، كهاكان الاسد في العصور الاسلامية، فقد قالوا (أسد الدولة) في القايهم، ومن الذين لُقبوا بحنزير الفحل فريق من المرازبة والامراء مثل (مرهزد - وراز) و (وراز - بيروز) و (شاهپور وراز) وكان أمير نسا يلقب بوراز وأمير هراة بو رازان وأمير غرجستان به (وراز بَنْدَغُ) واللقب الأخير معناه عبد الخنزير. ثم يورد الاستاذ وهبى قولا لهرتسفيلد من ان القاب الشرق في العهود الساسانية (اهورمزدوراز) او (هرمزد وراز) ومعناه (خنزير هرمزد)، هو لقب عسكري لرئيس الحرس ويلى رتبته رتبة رؤساء بيوتات الاقطاع.

وهكذا يقول: ان (وراز نرسه)و (وراز پيروز) و (وراز شاهپور) و (وراز تيرداث) جميعها من القاب الشرف. وقد كان الخنزير رمز (فَرَثَرُغَنَ) الذي تحرف الى (فَر هران) ثم الى (بهرام) ويقول: ان الخنزير الفحل الجبار هو احد الوجوه العشرة التي يظهر فيها (فَر ثَرٌ عَنَ) الذي هو اله يضمن النصر والظفر على حسب العقيدة المزدسنية ولذا كان الخنزير الفحل لقبا هسكريا مألوفاً، وقد تحرف (قَرْ ثَنَ الى (بهرام) واصبح يطلق على (الكوكب) السيار (المريخ) الذي يقابل (مارس) اله الحرب لدى الاغريق.

واستنادا الى ترجمة (برهان قاطع) يقول الاستاذ وهبى، ان في ما وراء النهر نهراً لايزال يسمى (وراز روز)، كما يقول هناك نهر يسمى (نهربراز) ويستى مدينة (فيروز اباد) ونواحيها. وهنا يعلق الاستاذ قائلا: اذا ترجمنا كلمة (نهر) وهي (روز رود) ووضعناها في مكانها من تركيب الاسم على حسب القواعد اللغوية، كان لنا هذا الاسم (براز روز) وفي هذا تأييد وتوكيد لما ذهبنا اليه، ومما يدل على صحته ان هذا النهر هو باسم والد وزير الملك بهرام الخامس، الذي شيد قرية علمية دعيت (برازچون) ومعناها (مثل براز) (١٢٢).

بلوات (بلاوات) BELLWAT

يمكن الوصول الى قرية بلوات بأخذ الطريق المعبد المؤدي الى الكوير حيث يوجد فرع منه في المكان الذي يتفرع فيه الطريق من الجهة الغربية الى نمرود ويتجه هذا الفرع منه في المكان الذي كتاب paikuli منه مستندا على كتاب paikuli

⁽۱۲۲) المصدر نفسه

نحو الشرق ويصل الى بلوات (بلاوات) بنحو (١٥) كم وهي تابعة الى الحمدانية ونفوسها (١٧٤) نسمة .

يقع تل بلوات قرب القرية وهو بقايا احدى المدن الاشورية الصغيرة واسمها القديم (امكر بيل lmgur bel) ومعناها (رضى بيل). اما اسم بلوات كما ورد في المرشد: فانه محرف عن (بلاباذ) او (بل اباد) الى موطن (بيل بعل) وهذا ات من اسمها القديم (امكر بيل) ولقد وردت الصيغة (بلاباذ) في معجم البلدان وذكر عنها ياقوت انها مرحلة بين الموصل والزاب وفيها خان للنزول وحرف اسمها بالارامية الى (باعلواتا) وهذه على مايظن من (بيت علواتا) أي بيت الاصنام (١٢٢)

كما ويفسر معنى (بلاوات من بيل اباذ – اي مدينة بعل).

وقد ورد في دائرة المعارف الاسلامية انه يظهر ان هذا الاسم مركب من اباذ ومعناها موضع وبال (بلاباذ – موضع بال) وترجع شهرة بلاباد الى الاطلال الموجودة بها والتي اكتشف فيها رسام عام ١٨٧٨ الابواب البرونزية لقصر الملك سلمنصر الثاني الاشوري الذي حكم من عام ١٨٥٩ الى ١٨٤ ق. م وعبارة عن مصرعي باب واحد من قضبان برونزية مثبتة على خشب من الأرز ومغطاة برسوم على صفين تدل على مهارة فنية وتتالف من ناظر للحرب والسلم وتوجد ببعضها كتابات تبين تاريخ الثلث الاول من عهد الملك المذكور وثقافة القرن التاسع قبل الميلاد بوجه عام (١٢٤)

بنکرد (بنگرد) BINGIRD

مركز لناحية بنفس الاسم في محافظة السليمانية وكانت تابعة لقضاء بشدر الا انها الحقت في السنوات الاخيرة بقضاء رانية فاقتطعت ناحية ناوده شت من القضاء الاخير والحقت بقضاء بشدر.

نفوس بنكرد (٨٠٥) نسمة ونفوس الناحية (١٢٦٧٤) نسمة وعدد قرى الناحية (٥٣) قرية واهم قراها (مركه) التي كانت سابقا (في العهد العثاني) مركز للناحية

⁽۱۲۳) المرشد ر ۳ ص ۳۵

⁽۱۲٤) د .م . ا مجلد -- ٤ ص ٥٦ - ٧٥

معنى بنكرد في اللغة الكردية هو تحت التل او في سفح التل وفي الواقع تقع القرية في سفح تل من التلول المتفرعة من السلاسل الجبلية التي تشرف على حوض دوكان.

توجد قريتان بهذا الاسم بيباد اسلام في ناحية سرسنك نفوسها (١٤٣) نسمة وبيباد نصارى وهي قرية على نحو (٨) كيلو مترات من غرب العادية في محافظة دهوك وبالقرب من طريق السيارات العام بين عادية ودهوك نفوسها (٤٨٠) نسمة اي انها اكبر من اختها.

اورد الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد في سومر:

ان اصل اسم القرية كردي مؤلف من لفظتين (بى – باد) اي (بلاهواء) ويراد بذلك انها قرية قليلة العواصف والرياح الشديدة (۱۲۰) وبالفعل فان القريتين تقعان في مكان يمنع تعرضها لهبوب الرياح القوية وهذا لايمنعها ايضا من تمتعها بمزايا الاصطياف لوجودهما في منطقة جبلية باردة في الصيف.

PEBAN Punion

اسم لقريتين (بيبانى كهوره بيبان الكبير ونفوسها ٣٥٩ نسمة) و (بيبانى بچوك – بيبان الصغير ونفوسها ١٣٧ نسمة) في ناحية التون كوبرى التابعة لقضاء مركز كركوك في محافظة التأميم.

بيبانى اسم عشيرة كبيرة اصلها (بيهبه هاني) التي تسكن منطقة (بيهبه هان) في قطاع لرستان فقدم قسم من افراد هذه العشيرة في وقته الى العراق واستقروا في القريتين المذكورتين وما جاورهما.

بيتواته (بيّتواته) BETWATA

قرية ومصيف جميل ومركز لناحية بنفس الاسم في قضاء رانية – محافظة السليانية (١٢٠) سوم ٨ (١٩٥٢) ص ٧٥٧

تقع في منطقة جبلية تعرف بجبل (شني) وترتفع عن مستوى سطح البحر بحوالي (١٥٠٠) مترا وتبعد عن رانيه خوالي (٣٠) كيلومترا بسلوك طريق (رانية – چوارقورنه – سهروچاوه).

يقول الأستاد كمال نوري معروف ان الأسم يتكون من مقطعين (ب) او (بيت) ومعناه (بيت) او (معبد) وكلمة (واته) محورة او مأخوذة من كلمة UTU (اوتو) ومعناه الهة الشمس وبدمج (بيت – واته) اصبح معناه (بيت أو معبد آلهة الشمس) ويضيف انه ليس ببعيد ان هذا الموقع كان مكانا لعبادة هذه الالهة منذ أقدم الازمنة ويقول ان الذي يؤكد صحة ماذهب اليه وجود بقايا اثارية كثيرة فيها ترجع الى الزمن الغاير (١٢٦).

انني ارجح هذا الرأي ذلك لأن كلمة (بيتواته) قريبة جدا من الكلمات الآرامية التي اطلقت على قرى ومناطق أخرى في رانيه ودهوك والموصل وديالى مثل (بتوين – بيت يونه او بيت وينه) و (بامرنى – بيت مورنى اي البيت المنيع او الحصين) و (بعشيقه – بيت عشيقا اي بيت الظالم او الفاسد او المتسامح) و (بعقوبة – بيت عقوبا اي موضع الفاحص او المفتش). يؤيد هذا الرأي وجود اثار كثيرة في المنطقة خاصة وأنها غنية بالجبال والكهوف والمواقع ومن هذه المواقع (كۆنهقه لات بالقلعة القديمة) أو (ئهشكهوته پير – الكهف الكهل) الواقع في جنوب غرب القرية، والموقع الأثري الآخر المعروف بأسم (تخت خاوهر زهمين) (عرش خاور) ويعتقد ان القلعة الاثرية القديمة التي في الموقع يعود تاريخها الى العصر الاسلامي – حوالي القرن الرابع عشر الميلادي كما وعثرت على منحوتة اثرية سقطت من الجبل عثر عليها في وقته احد الرعاة في اواخر عام ١٩٦٤ التي كانت تمثل مشهد لشخص واقف وبيده عصا والى جانبه كتابات مسارية، ويظهر ان المنحوتة هُربت الى خارج العراق وبيعت في وقته

لكل ذلك فأنني لا أويد الرأي القائل بأن (بيتواته) يتكون من (بت – آواته) اي

⁽١٣٦) في مقالين في جريدة العراق العدد الصادر يوم بشهس الموافق ٣ أب ١٩٧٨ والعدد الصادر يوم ٢٤ اب ١٩٧٨ وكان المقال الأخير تعقيبا وتصحيحا لمقاله السابق وعلى المقال المنشور في نفس الجريدة في العدد الصادر يوم ١٠ اب ١٩٧٨ بقلم ابو دبار.

«صنم الأمل» اي الصنم الذي يرجوه الناس ويتأملون منه شيئا كالشفاء (١٢٧) لانه تفسير حرفي ليس الله .

بيجي

مركز لقضاء بنفس الأسم تابع لمحافظة صلاح الدين (قبل ان كانت ناحية تابعة لقضاء تكريت عدد نفوسها (٦٧٨٥) كيلومترا من تكريت عدد نفوسها (٦٧٨٥) مسمة. تتبعه نواحي: بيجي ومكحول وتقع بيجي نفسها على طريق السيارات العام بين بغداد والموصل وقد توسعت البليدة في الوقت الحاضر بحيث اصبحت بلدة عامرة ذات مباني ومنشئات كثيرة.

يقول الاستاذان طه باقر وفؤاد سفر ان هذا الأسم محرف عن لفظة (بعيجي) التي يرجح ان معناها الفتحة اي البعجة، اذ أن بيجي تقع في منطقة الفتحة التي يخترق فيها نهر دجلة جبال حمرين في طريقه الى وادي الرافدين الجنوبي ويعرف امتداد هذه الجبال في الضفة الغربية بجبل مكحول (١٢٨).

وقد اورد الأستاذان باقر وسفر أيضا ان جبال حمرين عرفت في موضع الفتحة بأسم جبال بارما في المراجع العربية، حتى ان مدينة السن كان يقال لها (سن بارما)، كما كانت تقوم في كهف هذا الجبل بلدة بارما، ولقد سمى الأشوريون جبل حمرين بأسم (أبخ) ونعتوه بأنه موطن الاله اشور (١٢٩).

بيخال (بنخال) المخال

اسم قرية تابعة الى قضاء راوندوز في محافظة أربيل نفوسها (٤٥) نسمة بالقرب منها شلال بنفس الأسم وهو أحد الشلالات المشهورة في كردستان العراق. بيخال (بي _ خال) يعني في اللغة الكردية بلاوشم، الا أن المعنى الاصلي هو ان المياه الكثيرة المتدفقة من اعالي الجبل تغطي تقريبا كل مايقع امامها بحيث لايبتى قسم أو جزء ولو صغير كالوشم من الأرض او الحجر لاتغرقها المياه، هذا من جهة ومن جهة أخرى

⁽١٢٧) الوارد في جريدة العراق ليوم ١٠ اب ١٩٧٨.

⁽١٢٨) نشر المرسوم الجمهوري الذي أصبحت الناحية بموجبه تابعا الى محافظة صلاح الدين في الجرائد يوم ٧٤ حزيران سنة ,

⁽۱۲۹) المرشد ر - ۳ ص ۳۰ وأنظر مكحول في هذا الكتاب.

توجد في نفس المنطقة ثلاثة فروع من الزاب الأعلى وهي فرع خليفان وفرع راوندوز وفرع ديانا يلتقي جميعها في مضيق كلى علي بك مكونة فرع (خالات) الذي يشق طريقه عبر الجبال متجها نحو الزاب الاعلى حيث يصب مياهه. وخالان هذا يعني ذاالوشم ولايستبعد ان تكون تسمية بيخال بعكس خالان او ضده وهذا وارد في اللغة والأسماء الكردية فنقول (بيستون – بلا اعمدة) (وبيباد – بلا هواء) ...

ورد في المرشد ان هناك كهفا بالقرب من قرية هفديان وفي شهالها يعرف بكهف بيخال ايضا اجرت فيه التحري عام ٩٥٥ بعثة من جامعة شيكاغو الأمريكية، فوجدت في أرضيته بقايا سكنى من طبقتين اقدمها من الدور المستيري (ماقبل خمسين الف سنة) وفوقها طبقة من الدور الزرزى (ماقبل اثنى عشر الف سنة) (١٣٠)

BEDAR

قرية صغيرة قريبة من زاخو وفي الجهة القريبة منها على مسافة كيلومترين وهي تابعة الى ناحية السليفاني، نفوسها (٥٠٨) نسمة. ومعناها باللغة الكلدانية (ساحة القتال) اما باللغة الكردية فمعناها «يقظ ومتيقظ» او (خال من الأشجار).

بيرسني

قرية في ناحية السندي، قضاء زاخو محافظة دهوك وتبعد عن زاخو نفسها أربعة كيلومترات نفوسها (٧٨٦) نسمة، ومعنى الأسم بالكلدانية هو (سهل على سفح جبل كثير المياه).

BERKOT بيركوت

قرية قريبة من أربيل تقع في جوار الطريق العام الذاهب الى مصيف صلاح الدين، تابعة الى ناحية عينكاوه، غدد نفوسها (١٢٥) نسمة، يقول القس سلمان

⁽۱۳۰) المرشد ر ۰ ص ۲۱

الصائغ: يبدو ان هذه القرية تقوم مكان قرية برقوطي او برقوطيا الوارد ذكرها في الحوادث الجامعة لأبن الفوطي وينتسب الى برقوطيا مسعود بن اعلم الدين يعقوب النصراني الذي تولى حكم الموصل وأربيل في عهد (أباقا خان) ابن هولاكو أكثر من مرة الى ان قتل سنة ٧٧٦ هـ على يد الأمير المغولي (بتمش) الذي خلفه في حكم الموصل (١٣١٠) ويلاحظ هنا التقارب بين (بيركوت) و (برقوطي او برقوطيا)، حيث خفف هذا الأخير على لسان سكان المنطقة من الاكراد الذين يخففون الحروف الضخمة كالقاف والطاء الى الحروف الخفيفة السهلة التلفظ على لسانهم كالكاف والتاء. ونستنتج من هذا ان أصل بيركوت او بركوت هو برقوطي او برقوطيا اللذين لانعلم مدلولها الا ان (بركوت) في اللغة الكردية الدارجة هو استحضار قسم قليل من البيدر لطحنه بناء على حاجة صاحبه الى الخبز او العلف لحيواناته فيا اذا كان البيدر حنطة او شعير.

BAHDINAN

المنطقة التي يسكنها الأكراد في بعض أنحاء محافظة الموصل وفي محافظة دهوك بأقضيتها الثلاثة (زاخو، دهوك، عادية). وقد سميت بهدينان او بادينان (بالتخفيف) اشتقاقا من أسم امرائها (البهادينيين) حكموها بضعة عصور، وهم ينتمون الى جدهم بهاء الدين، وكان مجيء بهاء الدين من قلعة (طارون) في الهكارية في تركيا في اوائل القرن السابع الهجري على ما ذكره شرفخان البدليسي في كتابه الشرفنامه. وقد صحت الروايات القائلة بأن أفراد هذه الأسرة حكموا المنطقة حوالي اربعائة سنة (۱۳۲).

يقال ان بهاء الدين هو أخ شمس الدين الذي سميت منطقة (شمدينان) بأسمه، أذ ان شمدينان أو (شمس الدينان) اصلا هي في ولاية حكارى القديمة ومن اعمال ولاية (وان) الحالية الخاضعة للحكومة التركية

ويقول الأستاذ محمد أمين عثمان حيدر أن هذه الأراء ليست لها اي نصيب من الحقيقة وان كلمة (بهدينان) هي كلمة كردية صرفة مئة بالمئة وهي مشتقة من كلمة (به هدين) وهي أسم الديانة الزردشتيه وهي تتكون من مقطعين (به هـ – الصحيح) و

(دين – الرؤيا) وبذلك تكون الكلمة (الرؤيا الصحيحة) ومنطقة بهدينان هي المكان

⁽۱۳۱) تاریخ الموصل

⁽١٣٢ امارة البيدينان - صديق الدملوجي .

التي سكنها الاكراد الزردشتيون وان كلمة (بهدينان) تتكون من (به هـ – دين – ان) وآن هي للجمع كما يقال في (زوزان – وگرميان ...) .

ويضيف على ذلك قوله: أماكون بهاء الدين الذي سميت منطقة (بهدينان) بأسمه هو أخ شمس الدين الذي سميت منطقة (شمدينان) بأسمه فهو هراء أذ أن (شمدينان) أخ شمس الدين الذي سميت منطقة (شمدينان) بأسمه فهو هراء أذ أن (شمم ايضا ليست سوى المكان الذي سكنه الاكراد (الشمدينانيون) وكلمة (شهم ايضا ليست عن رفيقتها (به هـ - دينان) ف (شهم) معروفة المعنى في الكردية وهي النور او الشمعة.

ويوضح الأستاذ محمد امين كلمة (بوتان) قائلا أنها مثل بهدينان وشمدينان ويقول: ان كلمة (بوتان) هي (بوت – ئان) أو (بت – ئان) التي تعني محل او مكان الصنم حيث ان المكان كان معروفا في القديم بكثرة تماثيله واثاره القديمة (١٣٣).

BUHRUZ

قرية في محافظة ديالى قرب بعقوبة وتابعة الى مركز القضاء نفوسها (٦٤٦٨) نسمة

ورد في كتاب (تاريخ بلدة بعقوبة) استنادا الى أقوال المرحوم الدكتور مصطنى جواد ان قرية بهرز سميت بأسم (بوه وهرز) وهو القائد الذي انشأها بتاريخ انشاء المدائن وكان ذلك قبل ولادة الرسول عليه الصلاة والسلام بنحو خمسين عاما وصحفت الى (بوهرز) ثم الى (بهرز) (١٣٤).

أما الاستاذ توفيق وهبي فيقول: ان هذه الكلمة مركبة من (به) و (روز). أما (به) فهي صفة اصلها (قَهُ) (قُوهُ) (قَهُ) ومعناها (طيب، جيد، خير، (١٣٥٠) واما (روز) فعناها (نهار، يوم) وهي تستعمل صفة بمعنى (سعيد، ذي أيام سعيدة)، وكثيرا ماتكون اسها علما على الأشخاص، فلذلك تكون قرية (بهرز) دعيت بأسم الرجل الذي

PERSHAN- ENGLHSH DICTIONARY اَنظَرُ بَصِدَد كَلِمَةً بَدِينَ قَامُوسِ By STEFIRGASS

⁽۱۳۶) تاریخ بلدیة بعقوبا حاشیةص ۲۰

⁽١٣٥) يقال في اللغة الكردية السورانية ايضا عند الاشادة بجودة شي (به ، به) .

اسسها او كان مالكا لها (۱۳۹ ويقول: وقد علم في التاريخ ان شحنة بغداد بين عام ۲۰۵ هـ وعام ۵۶۰ هـ كان اسمه مجاهد الدين (بهروز) وكان صاحب املاك وتكريت من ضمن اقطاعه (۱۳۷)

BAHANDAWA

من قرى ناحية القوش (۱۳۸) تقع على ثلاثة اميال غربي القوش، وتبعد عن الموصل حوالي ٤٢ كيلومترا وهي في لحف الجبل، وقد يلفظ اسم هذه القرية: بندوا، بنداوى، بندوايا، واصلها جميعا ارامي بمعنى مزرعة الشمزى اي الرقي (۱۳۹).

بيسان

قرية صغيرة قديمة في شمال شرقي الموصل، تابعة لناحية تلكيف يبلغ نفوسها (١١٢) نسمة .

اسمها ارامي (بيث شان) بمعنى بيت السكون، ذكرها ياقوت بقوله: (قرية من قرى الموصل، لها مزرعة كبيرة) وزارها جونس في اواسط القرن التاسع عشر وقال ان اهلها من فرقة العلى اللهية (١٤٠٠).

وتأتي الكلمة بمعنى البستان ايضا اذ تلفظ من قبل الاكراد ويختصرونها الى (بيسان) .

BEMARYAM في مريم

من قرى ناحية القوش على مسيرة ساعتين من شرقي بلدة القوش. يسكنها بعض الاثوريين، وبالقرب منها عين ماء يشرب منها اهل القرية . وأهم مافي القرية كنيستها المسهاة بكنيسة بى مريم (من الارامية بنت مريم) اي بنات مريم، وهي تسمية تشير الى الوضع كان ديرا للراهبات (١٤١) .

⁽١٣٦) مجلة المجمع العلمي العراقي (١٩٥٠) ص ٧١.

⁽١٣٧) المرجع نفسه استنادا على الكامل لأبن الأثير والمنتظم لأبن الجوزي.

⁽١٣٨) في محافظة الموصل.

⁽۱۳۹) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۲۰.

⁽۱٤٠) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۲۱.

⁽۱٤۱) سومر ۱۷ (۹۶۱) .

سمى الاغريق بلادنا ميسوبوتاميا اي (بلاد مابين النهرين) لأنها تقع بين نهري دجلة والفرات، وفي التوارة تسمى (بادان ارام – PADAN ARAM) اي سهل ارام وفي سفر التكوين يطلق عليها اسم (بادان) وفي بعض الأحيان (ارام النهرين) وهو ماترجمه الاغريق الى MESOPOTAMIA (۱۹۲۱) والعرب يسمونه (بلاد الجزيرة) نسبة الى جزيرة ابن عمر وتشمل هذه البلاد اليوم العراق وقسها من سورية . بيباز (بيواز)

مركز لناحية بنفس الأسم تابعة الى قضاء كلار الذي الحق في اواخر ١٩٧٥ بمحافظة السليانية، نفوسه (٢٨٨) نسمة تقع القرية على طريق السيارات العام بين السليانية وجلولاء مباشرة قرب نهر سيروان وهي قرية اخذت في الفترة الأخيرة بالتوسع والأزدهار .

اما أصل الأسم فأنه مركب حسب اعتقادي من (في – قدم) و (باز – موطي) أي موطي اقدام العشائر، وبخاصة غشيرة الجاف الرحالة بفروعها المختلفة التي تسكن هذه المنطقة في الوقت الحاضر وهي (شاترى، هارونى، روغزايي) وكانت فيا سبق عشائر رحالة تنتقل وراء المراعي بين هذه المنطقة وبين المصائف الايرانية ولم تنقطع عن الترحال الا بعد النصف الثاني من هذا القرن.

لقد ورد في كتاب العراق الشهالي لمؤلفه محمد هادي الدفتر وعبد الله حسن معنى هذا الأسم (بى باز): علمنا انه بمعنى القفز على الاقدام لأن لفظه (بى) بالكردية معناها القدم و (باز) معناها القفز، وهذا الأسم يوقفنا على صعوبة مسالك هذه الناحية ووعورة اراضيها (١٤٣). وعندي ان هذا الرأي بعيد عن الواقع وانه ترجمة حرفية للأسم ليس الا .

ويقول الأستاذ محمد جميل الروزبياني ان أصل الأسم ينسب الى (جهواز) الذي يعتقد انه كان اسها لأحد الامراء القدماء ثم صحف الأسم بمرور الزمن الى (بيّ – واز)

بيرمام (پيرمهم) PIRMAM

هُو الأسمُ الاصلي لمصيف صلاح الدين في محافظة أربيل حيث كانت الربوة او

⁽١٤٢) سومر ۲۱ (٩٦٢) ص ۲۷۰ .

⁽١٤٢) العراق الشهائي ص ٢٠٧.

الجبل تسمى بهذا الأسم قبل أتخاذها كمنطقة للمصايف في الثلاثينات من هذا القرن وذلك نسبة الى رجل الدين المتوفي هناك والذي ضريحه لايزال مزارا شاخصا بجانب انشاءات المصايف وعلى طريق السيارات المار من اربيل الى صلاح الدين في مدخل المصيف .

ان أكثرية رجال الدين في المنطقة الكردية يمجدون بلقب (الهير) اي الشيخ احتراما واجلالا مثل (بيرمهسور – الشيخ منصور) في محلة بنفس الأسم في السلمانية و (بير ميكائيل) الذي مزاره في شرق السلمانية ايضا . اما (مام) فبالرغم من ان معناه (العم) باللغة الكردية وهذا تأكيد أخر للأحترام الذي يكنه الاكراد لرجال الدين الا أنني اعتقد ان الأسم هو (الشيخ امام) او (بيرمهم – الشيخ محمد على) على ماهو مشهور في المنطقة .

PIRAMAGRUN

بیره مکرون (پیرهمهگرون)

اعلى جبل من الجبال القريبة من السليانية ويشاهد من مسافات بعيدة. وهو ذو منظر يرتفع الى نحو ٩٧٠٠ قدم عن سطح البحر وتغطيه الثلوج بكثرة جاء ذكره في كتب (الرحلات والخرائط القديمة) بأسم (بير عمر كدرون) اي (الجد عمر الولي). ومن الباحثين من يرى ان هذا هو جبل نصير الذي استقرت عليه سفينة نوح البابليين (اتونبشتم) حيث ذكر هذا الجبل بأسم (نصير جبل كوتى) نسبة الى الكوتيين وهم الأقوام الذين استوطنوا هم واللولوبيين السهول في لواء السليانية (١٤٤٠). ويؤيد المرحوم محمد امين زكي هذا القول بأن سفينة نوح استقرت على جبل (نيسير المرحوم محمد امين زكي هذا القول بأن سفينة نوح استقرت على جبل (نيسير NISIR) جبل النجاة الذي سمى بلغة اقوام اللولو الكردية جبل (كنيبا) الذي لايستبعد ان يكون هو جبل پيردمه كرون (١٤٥٠).

ويضيف: ان اشور ناصر بال الاشوري ذكر جبل (نيسير) قائلا: انه يقع في شرق بلاد اشور وهو الجبل الوحيد الذي له قمة تشبه سنان الرمح، وعندما تذكر الاية الكريمة (وأستوت على الجودى) فأن الجودى هو (كودى، الكُوتى) الذين هم الاكراد القدماء القاطنون في منطقة السليانية والذين سمى الجبل بأسمهم .

⁽۱٤٤) المرشد ر – ٤ ص ٢٨

⁽١٤٥) تاريخ السليانية ص ٢٠.

اما ياقوت الحموي فيقول في معجم البلدان . ان الجودي هو جبل يطل على جزيرة ابن عمر في الجانب الشرقي من دجلة من اعلى الموصل، عليه استوت سفينة نوح عليه السلام لما نضب الماء .

اما العلامة الاستاذ توفيق وهبي فيقول: ترتفع ... كتلة جبلية لاتزال شاخة بغرورها العتيد، اذكانت تتحدى به جميع الجهات كان ثمة اله يحمى سهل السليانية وجبالها ووديانها وانهارها، بأناسها وحيواناتها وزراعتها، ويحرسها وهي جبل (بيرهمه كرون) المقدس الذي يبلغ ارتفاع أعلى قمته (٢٦٨٤) متراً ويضيف: ان الشخص الحالي (بيرهمه كرون) هو أحد البيره الباطنية الاسماعيلية القديمة، او (الكاكثية) من القرن العاشر للهجرة، وقد يكون اسمه الاصلي (بيرعه نبهر كودروون) اصله (كوردوون) بحت قمة هذا الجبل الذي سمى بأسمه، القمة الشامخة التي كانت تعبد كاله في الدور الحجري الأول ثم اصبحت بعدئذ معبدا لتقديم القرابين لآلهة الاقوام القديمة التي جاورتها مدى التاريخ (١٤٦٠). فالأسم اذا من اسم هذا الشيخ سواء أكان عمر كدرون او عهبنهر كوورون او بير محمد كورون (١٤٠٠).

BEZING 'BESAR بَيْرنك بهسهر

جبل يقع في مدخل وادي (كانى بى) ويقتضي الذهاب اليه من دربندى بازيان في محافظة السليانية، وهي سلسلة من سلاسل جبال قره داغ ومعنى بيژنك بهسهر (ذو القمة المنخلية) وبالفعل فلهذا الجبل قمة تشبه المنخل بسبب تأثير العوامل الجوية فيه بمرور الأيام .

يكولي (پيّ كولَى – بهبكولي) PAIKULI

نصب تاريخي على السفح الغربي لجبال قره داغ عند الفتحة المعروفة بأسم دربند بيكولي بحوالي (٨) كيلو مترات من الضفة اليمنى من نهر ديالى ويسميه الاكراد ايضا (بت خانه – اي بيت الاصنام).

يمكن الذهاب الى هذا الأثر التاريخي بأخذ الطريق الفرعي المؤدي الى قرية (بابي

⁽١٤٦) سفرة .

⁽١٤٧) لقد دار الفلك دورته وتوفى توفيق وهبي في لندن سنة ١٩٨٤ وبناء على وصيته ورى جنّانه الثري في (بيرهمه كرون) قرب المذار .

خيلان) (١٤٨) ومن هناك الى قرية اسمها (بركل) (١٤٩) ومنها الى الاثر بركوب الحيل ومن الممكن الوصول اليه بطريق السيارات بسلوك وادي (ده ره دوين) وكان هذا النصب في الأصل برجا مربعا لم يبق منه الا القسم السفلى، وقد شيدت وجوه هذا البرج الأربعة من الواح الحجر المهندم، ونحتت صورة الملك الساساني نرسى (٢٩٣ – ١٣٠٣ ب . م) في كل وجه . كما نقشت على وجهين من وجوهه الاربعة نصوص بالحنط الآرامي باللغة الفارسية بفرعيها الفرثى والبهلوى الساساني وتشاهد احجار هذا البرج مبعثرة الآن حوله وعلى بعضها صور الملك الساساني نرسى المنحوتة على الإحجار (١٥٠٠)

اكتشف هذإ النصب الباحث الشهيرولنسن عام ١٨٤٤ ثم زاره المستشرق هرتسفیلد فی عام ۱۹۱۱ – ۱۹۲۳ وزاره الاستاذ طه باقر وفؤاد سفر سنة ۹۵۶ وکان هذا النصب يفسر سابقا بأنه أحد معابد النار الساسانية في طريق الحج الى مركز عبادة النار في أيران في مدينة شيز) المعروفة اليوم بأسم تخت سليان وتقع في اذربيجان الأيرانية، كما فسره بعضهم بأنه قبر أحد الملوك ولكن الاقرب الى الصواب ماأرتاه حديثا الباحث هننج Hening من أنه نصب تذكاري للملك نرسي أصغر ابناء الملك سابور الأول (٢٤١ – ٢٧٢م) والذي كان ملكا على ارمينية في ٣٩٣ م وحارب أبن أخيه بَهرام الثالث وأنتصر عليه، فسار من ارمينية متوجها الى العراق واستقبله في هذا الموضع اي في دربند بيكولي النبلاء والامراء بعد نجاحه أي تبوئه العرش فأمر بتشييد هذا البرج لنحت صوره في الحجارة مع الكتابة التذكارية بدلا مماكان يفعله الملوك السابقون من نحت صورهم في الصخور الجبلية، والسبب في أختيار موضع بيكولي ان هذا الممر وارتفاعه (١٧٠٠ قدم) هو أحد ثلاثة ممرات تاريخية في جبل قره داغ وهي بعد بیکولی بمسافة (۳۹) کم ممر سکرمه (ارتفاعه ۵۰۰۰ قدم) وهو أعلی الطریق الرئيسي من بغداد الى السلمانية فتبريز وبعد مسافة (٤٤) كم منه ممر بازيان الشهير وارتفاعه (٣٠٠٠) قدم وممر بيكولي واقع ايضا على الطريق العام في هجرات عشائر الجاف وتنقلاتهم عبر جبال قره داغ ويظن ان الطريق التاريخي الى سهل شهرزور من

⁽١٤٨) أي هضبة مضارب العشائر ، وتقع القرية المذكورة حاليا في قضاء دربندخان .

⁽١٤٩) اي القرية الكائنة امام الجبل.

⁽۱۵۰) المرشد ر – ۲ص ۷ – ۸.

بلاد بابل كان عبر مجاز بيكولي الذي هو أقرب الفتحات الموجودة في جبال قره داغ الى منطقة السهل .

اما معنى (په يكوله) اللفظي او الترجمة الحرفية له فهو نوع من الاشواك الطبيعية التي لاترتفع عن سطح الارض وهو بحجم حبة حمص تقريبا ذو أشواك مدببة وتسمى في العربية العامية (كطب).

يقول الأستاذ عبد الرزاق الحسني نقلا عن العلامة توفيق وهبي ان كلمة (بيكلي) لابد ان تكون آرية ولعلها من بَيْكُر PIKAR اي الهيكل او الصورة المجسمة ويطلق الكرد اسم بيكلي على المضيق الذي يقع فيه الأثر ويسمون الأثر نفسه (بدخانه) اي بيت الصنم (۱۰۱۱) . وهذا هو في نظري الرأي الصحيح اذ ان الاسم صحف من (يه يكهر – اي الهيكل باللغة الكردية) الى (بيكولي) الأسم الحالي لهذا الأثر التاريخي .

PENJIWIN

مركز قضاء پنجوين في محافظة السليمانية وتقع في الشمال الشرقي من مدينة السليمانية وتبعد عنها بحوالي (١٠٥ كيلو مترات) يبلغ عدد نفوس المركز (٥٣٠٩) نسمة وعدد نفوس القضاء (١٧٢١١) نسمة تتبعه (١١٣) قرية الا أنها جمعت اكثرها في الوقت الحاضر في مجمعات سكنية .

يلاحظ في بعض الجبال التي تقع على طريق بنجوين او بقربه ان لونها أحمر وذلك لوجود خامات الحديد فيها بكثرة وان الخبراء الجيولوجين وجدوا في عام ٩٤٨ . وذلك اثناء تحريهم عن المعادن في جبال العراق، خامات الحديد بنسب كبيرة .

ويتميز اقليم بنجوين بكثرة حدوث الزلازل فيه حتى يومنا هذا، أما الزلزال التاريخي الشديد فكان قد حدث عام ٦٢٣ هـ (١٢٢٦م) فخرب معظم قرى هذا الاقليم وامتدت اثاره الى شهرزور .

اوردنا هذه المقدمة لأن هناك من يربط اسم بينجوين بـ (پوْڵا) اي الصلب ويستندون في ذلك الى وجود حرفين متشابهين في الاسمين وهما (پ) و (و) كما ان وجود الحديد في المنطقة بكثرة يشجعهم على استنتاجهم هذا .

ويدعى البعض ان پنجوين في الأصل هو (پٽنج وٽنه) اي خمسة الوان او اشكال ذلك لأن الجبال المحيطة بالبلدة تكتسب الوانا مختلفة بتعاقب الليل والنهار فمثلا

⁽١٥١) العراق قديما وحديثا .

عند شروق الشمس تنعكس اشعتها الذهبية على الجبل المقابل فيطرأ عليه لون اصفر ذهبي وعند الظهيرة عندما تكون الشمس في كبد السماء تتحول الالوان نحو البياض (فضية اللون)، وعندما تكون الشمس في الأصيل فيكون لون الجبل ماثلا الى الأحمرار وبعد الغروب (عند الغسق) يكسب الجبل لونا رماديا داكنا، واما في الليل فيكون لون الجبل حالكا تماما لذا سميت البلدة (بيّنج ويّنه – پينجؤين) وذلك بعد حذف المقطع الأخير (هـ) من (وينه) بمرور الزمن او نسبة الى الالوان المختلفة للازهار في فصل الربيع .

وهناك من يدعى بأن الأسم مشتق من (بينج چين – خمس طبقات) الا اننا لانعلم بالضبط ما اذا كان المقصود هو طبقات السكان او طبقات الأرض وتدرج موقع البلدة الذي يقع بين سلاسل جبلية يصعد من السفح وتكون الدور المشيدة عليه خمس طبقات او أكثر الواحدة فوق الأخرى .

اما الاستاذ غالب الطالباني فله رأى طريف في اصل الاسم واشتقاقه فهو يربط بين اسم پنجوين واسم سقز يقول ان (ساقز) كلمة تركية بمعنى (علج) تقابلها في بنجوين اشجار كثيرة تنتج هذه المادة وعلى هذا الاساس فلايستبعد ان يكون اصل الأسم مشتقا من كلمتين (بن او بنج) ومعناها الشجرة و (جوين) اي التعليج او مايسمى بالانكليزية . Chewing

ان وجود المعادن في الجبال القريبة من بنجوين وبكثرة وخاصة خامات الحديد هو الشيّ الثابت حيث تستعمل احجارها بكثرة في معمل سمنت السليانية لصنع السمنت، وبدليل حدوث زلازل تاريخية في المنطقة، ولاشك ان وجود الحديد يكسب الجبل الوانا عديدة، كما وهناك الرأي القائل بأن اسم سنجار (شهنكال) ورد من لون الجبل (المزنجر) الذي يدخل الحديد في تركيبه بكيات كبيرة اسوة بجبال بنجوين، لذا فأن هذا الرأي القائل بأن بنجوين اصله (ييّنج ويّنه – اي الالوان الخمسة) وارد ايضا الا أنني ارجح الرأي التالي وهو ماادلى به الأستاذ محمد امين البنجويني القائل: ان أصل أسم بنجوين هو (بينج – شويّن) أي الأماكن أو القرى الخمسة والأماكن المذكورة حسب رأيه هي ١ – بنجوين نفسها التي كانت في وقته الحنمسة والأماكن المذكورة حسب رأيه هي ١ – بنجوين نفسها التي كانت في وقته قرية صغيرة ٢ – چوارباخ ٣ – دىكون ٤ – قهلاديّ ه – بهرحهسه ناوا وهذه

المواقع كلها في نفس المنطقة وقريبة من بنجوين وقد تحور الأسم بمرور الزمن وأدغم بعض حروف هذا الأسم المركب وصحف من (يُنينج شويّن) الى (ينجوين) .

TAZAKHURMATU تازه خورماتو

مركز لناحية بأسم ناحية (تازه – اي الجديدة) تابعة الى قضاء مركز كركوك في محافظة التأميم اسمها من التركية ومعناه (التمر الرطب) (١٥٢) بالرغم من عدم وجود التمر فيها لذا أرى الأعتماد على أسم (طوزخورماتو) لمعرفة اصل أسم (تازه خورماتو) .

تانجرو (تانجهرو) TANJARO

اسم نهر في جنوب السليمانية وعلى مقربة منها وهو الذي يختلط مع نهر (سيروان) فيكونان احد فروع نهر ديالى كما اطلق هذا الأسم على احدى النواحي التابعة لقضاء مركز السليمانية التي مركزها (عربت) حيث يخترقها نهر تانجرو طولاً.

يبلغ نقُوس هذه الناحية (١١٧٦٨) نسمة وعدد قراها (٨٢) يتكون الأسم من لقطعه: ·

الأول: (تانج او تاج) اي التاج .

الثاني: (رو وأصله رود) بمعنى (نهر) ويقصد به النهر الأميري (الحكومي) العائد للتاج او السلطان (في العهد العثماني) .

يقول الأستاذ شاكر فتاح: يرى البعض ان اصل الأسم ويقصد نهر تانجرو هو (تانجيهرو اي سريع الحركة والجري كجري كلب السلوقي وراء الصيد). ويرى البعض ان أصل الأسم هو (ته نكهرو – المجرى الضيق) حيث يضيق مجراه عند مروره بدر بندى خان بعد تلاقيه مع سيروان وهناك من يقول بأنه لايستبعد ان يكون في الأصل (تانج او تاج رهوان) اي الجدول او النهر الأميري اذ ان (روود) و (رهوان) بأتيان بمعنى نهر وفي كتاب (الشاهزاده السعيد) الذي ترجمه الملا جلال الساعاتي الحيدري الى اللغة الكردية بعنوان (شاهزاده ي كامهران) تأليف أبراهيم الدينوري ورد فيه ان الشاهزاده السعيد قد نعى تاجه عندما سقط من رأسه التاج في الماء وذلك سنة فيه ان الشاهزاده النوروز بالذات فصاح ناديا حظه (تانجهرو) اي ضاع مني التاج

الآ أنني اعتقد أن التأويل الأول هو الأرجح على بقية الأراء لأن لامثاله من الأسماء كـ (مهروت – مَهْرود) نصيب من الصحة بالرغم من اختلاف اللغة في اطلاق الأسم كما سيأتي ذكره .

⁽۱۵۲) المرشد ر – ٤ ص ٧ راجع طوزخورماتو.

TIRJILLA

ويقال لها ترجلي وتل جُلة . وهي قرية قديمة مشهورة في شرقي كرمليس ومن قرى الحمدانية في محافظة الموصل، يبلغ عدد نفوسها (٢٦٣) نسمة .

لهذه القرية اخبار تاريخية من مواقع وحروب وغزو التتر. أما اسمها فارامي من (تل كلا) بمعنى تل الرقع أو تل الكلاء .

ان خرائب ترجلة القديمة من المواقع الاثرية في العراق، وقد عين لايرد موضع هذه القرية في خارطته المثبتة باخركتابه (اكتشافات في اطلال نينوى وبابل) وسهاها هناك Tirjilla .

ترجيل

قرية كبيرة في ناحية قره حسن التابعة لقضاء مركز كركوك في محافظة التأميم . نفوسها (٤٨٤) نسمة .

ترجيل في الأصل اسم لعشيرة كردية تقطن في أنحاء ديار بكر في تركيا . ويعتقد ان بعض افراد هذه العشيرة قدموا في وقته من تركيا واستقروا في هذه القرية واطلقوا اسم عشيرتهم عليها .

TERGELAN (تەرگەلان)

قرية تابعة الى قضاء مركز كركوك . فيه موقع او تل يسمى (يورغان تپه) اي تل يورغان الاثري وهو في الجهة الجنوبية الغربية من كركوك على بعد خمسة عشر كيلو مترا منها . وكان هذا التل مدينة مزدهرة واسعة في منتصف الالف الثاني قبل الميلاد في عهد الحوريين اسمها (نوزى) واستمرت السكنى فيه في الأزمنة الاشورية ومابعد ذلك وكانت المدينة قبل عهد الحوريين تعرف بأسم أخر هو (كاسور) ولاسيا في العصر الاكدي .

تكريت تكريت

مركز محافظة صلاح الدين المستحدثة، والمدينة تقع على طريق السيارات العام بين بغداد والموصل وتقع على بعد (١٦٥) كم من بغداد شهال سامراء . عدد نفوسها (٩٩٢١) نسمة والحقت بها اقضية سامراء وتكريت وبلد وطوز والدور وبيجي . ومن محلات تكريت: الحارة، الحضراء، صلاح الدين والحي العصري وغيرها من الدور والمجموعات السكنية التي انشئت فيها بعد اتخاذها مركزا للمحافظة .

⁽۱۹۳) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۹۳ – ۹۶.

ورد في المرشد ان تكريت كان مستوطنا معروفا بهذا الاسم تقريبا في الأزمنة البابلية والأشورية، فورد مثلا في كتابات نبوخذ نصر ٢٠٥ – ٣٦٥ ق . م بصيغة (تك رى اى – تا، تكريتا) . كما جاء في اخبار الملك الاشوري توكولتي تينورتا في القرن التاسع قبل الميلاد . وذكر ايضا في اخبار الهجوم على آشور، في عام ٦١٥ ق . م . وكان يقوم في المدينة في العهود القديمة قلعة حصينة . واسم القلعة الاشورية (برتو)، ولشهرة هذه القلعة ذكر بطليموس في جغرافيته مدينة (برتا) من اسم تكريت، كما اشتهرت قلعة تكريت في العهد العربي الاسلامي وانها كانت قلعة حصينة تطل على دجلة ويروي ان البطل صلاح الدين الايوبي قد ولد في قلعة تكريت . واشتهرت تكريت منذ القديم بكنائسها ودياراتها وذكرها ابن حوقل (القرن الرابع الهجري والعاشر للميلاد) .

وقد شاهد فيها (ريج) عندما زارها في عام ١٨٣٦ بقايا عشركنائس. وذكرها غير واحدمن المؤرخين والبلدانين العرب. ، فقد اورد المقدسي ان شهرتها كانت بضاعة الصوف وانها معدن السمسم وروى المستوفي عنها ان البطيخ يزرع فيها ثلاث مرات في السنة رغم برودة هوائها، وعندما مر ابن جبير بتكريت في عام ٥٨٠ هـ (١١٨٤م) ذكر انه يطيف بها سور محيطه ستة الاف خطوة وابراجه مكينة، واطرى ان بطوطة اسواقها وجوامعها الكثيرة (١٥٤٠).

يقول الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد: ان اسم تكريت جاء في الكتابات البابلية، فقد غزا نبو بلصر، ملك بابل، مدينة اشور سنة ٦١٥ ق. م، ولكنه أخطر الى التراجع عنها معقبا ضفة دجلة اليمنى حتى مدينة تكرتين، وأمر جنده ان يصعدوا الى قلعة (اي: برتو) تكريت، حيث ضرب عليها الاشوريون الحصار مدة عشرة ايام، ولكنهم تخلوا عن المدينة ولم يستولو عليها وعادوا الى بلادهم.

واذا كانت القلعة (برتو) اقوى واهم قسم في مدينة التي كانت تقوم على مرتفعين (فقيل لها تكريتين بصيغة التثنية). سمى الاشوريون المدينة نفسها برتوكها جاء ذكرها في اخبارهم . وذكر بطليموس في جغرافيته مدينة (برثا) في نحو الموضع الذي تقوم عليه تكريت، فاطلق عليه التسمية الاشورية، وورد اسم تكريت بصورة tag - ri - ta تكريت بصورة في كتابة عهد نبوخذ نصر الثاني سنة ٥٧٠ ق . م (١٥٥٠) .

⁽١٥٤) المرشد رحلة - ٢ ص ٢٨

⁽۱۵۵) بشیر فرنسیس وکورکیس عواد . سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۰۸

ويقول الاستاذ عبد الرزاق الحسني في مادة تكريت في كتابه (العراق قديما وحديثا) كانت تكريت في اول عهدها قلعة حصينة بناها الرومان ويشهد عليها اسمها لان معنى التكريت في اللغة الرومانية moeniatigridisأي قلعة دجلة وقد فتحها عتبة بن فرقد السلمى سنة ٢٠ للهجرة .

فني جميع الاحوال اذا يعني الاسم (القلعة) التي اشتهرت بها المدن القديمة . اذ كان القدماء والى عهد قريب يشيدون دورهم في اماكن مرتفعة او يبنون القلاع الحصينة للدفاع عن انفسهم واموالهم عند الحاجة ولهذا السبب نلاحظ وبصورة واضحة اطلاق اسم القلعة بلغات مختلفة وفي ادوار متعاقبة على مدن ومواقع عراقية كثيرة في هذا الكتاب (١٥٦) .

تل أسقف TELL ASQUF

ويقال قرية (تلسقف) . قرية كبيرة في شمال الموصل وعلى بعد (٣٢) كيلو مترا منها، كانت قبلا مركزا للناحية الا انها الغيت وهي تابعة الى قضاء تلكيف . نفوسها (٣٢١٨) نسمة .

اما تسمية تل أسقف فمن الارامية (تلازقيبا) بمعنى التل المنتصب، لأن في جانبها تل مرتفع يمكن ان يرى من مسافة بعيدة . ولتل اسقف ذكر في معجم البلدان، بخلاف القرى المهمة التي تقرب منها كتلكيف وباقوفا وباطنايا وألقوش فانها لاذكر لها فيه . قال ياقوت في وصفها (تل اسقف: بلفظ واحد اساقف النصارى، قرية كبيرة من اعمال الموصل، شرقي دجلتها) (۱۵۷) .

تل توبة (قرية النبي يونس) Tell toba

او تل التوبة . احد تلول مدينة نينوى . تقوم فوقه اليوم قرية نينوى المعروفة بقرية النبي يونس . هذا التل في شرقي الموصل . ونظرا الى اتساع مدينة الموصل وامتداد عمرانها الى الجانب الشرقي من دجلة ، فقد اتصلت مبانيها بقرية النبي يونس . في باطن هذا التل بقايا قسم من مدينة نينوى القديمة يضم بعض قصورها ومعابدها ، ولكن التنقيب العلمي عا فيه من اثار متعذر ، لان القرية المذكورة التي تعلوه عامرة آهلة بالسكان ، وهؤلاء السكان من التركهان .

⁽١٥٦) راجع اسماء بامرنى . قلعة دزه ، راوندوز وغيرها في هذا الكتاب .

⁽۱۵۷) بشیر فرنسیس وکورکیس عواد . سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۵۸ .

وصف ياقوت الحموي هذا التل بقوله: (موضع مقابل مدينة الموصل في شرقي دجلة، متصل بنينوى، وهو تل فيه مشهد يزار ويتفرج فيه اهل الموصل كل ليلة جمعة ... وهناك الآن مشهد مبنى محكم بناؤه، بناه أحد الماليك من سلاطين آل سلجوق، وكان من امراء الموصل قبل البُرسق وتنذر له النذور الكثيرة . وفي زواياه الأربع اربع شمعات تحزر كل واحدة بخمسائة رطل مكتوب عليها اسم الذي عملها واهداها الى الموضع (١٥٨) .

وفي بعض المراجع العربية الأخرى، أشارات وتلميحات الى تل توبة .

TELLHASSONA

تل حسونة (قرية حسونة)

حسونة قرية تابعة الى ناحية القيارة في قضاء الشورة بمحافظة نينوى نفوسها (١٠٠) نسمة. ورد في المرشد انه: من الممكن الذهاب الى هذا الموضع الاثري بسلوك طريق فرعي يبتدى من الطريق المعبد في المحل الذي يتفرع منه طريق حام العليل. وبمسافة (١٠)كم تقع قرية حسونة وبالقرب منها التل المعروف باسمها وقد اجرت مديرية الاثار العامة في عامي ١٩٤٧ و١٩٤٣ في حسونة تحريات اثرية فوجدت بقايا طور حضاري من اطوار ماقبل التأريخ لم يكن معروفا سابقا فاسمته بدور حسونة وكشفت عن معالم قرية من العصر الحجري الحديث ، يرتقي تأريخها الى اواخر الخلف السادس قبل الميلاد ، وهي من القرى الزراعية الاولى وجدت فيها الات الحرث والحصد واهراء لخزن الحبوب ، وقد سكن فيها الفلاحون في ادوار ماقبل التأريخ ويقع هذا الموضع على مسافة (٧) كم من بلدة الشورة حيث توجد محطة التأريخ ويقع هذا الموضع على مسافة (٧) كم من بلدة الشورة حيث توجد محطة للقطار ويشاهد الزائر الاثار المستخرجة من حسونة معروضة في المتحف العراقي ببغداد ، وفي المتاحف الفرعية مثل متحف الموصل ، ومتحف السليانية ، ومتحف بابل (١٥٠).

تل قوينجق

اعظم تلول مدينة نينوى ، وهو التل الشمالي من بقايا هذه المدينة . وكانت فيه معظم قصور نينوى ومعابدها . يقوم هذا التل في شرقي دجلة ، قبالة الموصل ، على

⁽١٥٨) سومر ١٧ (٩٦١) ص ٦٦ . راجع الدملاجه في هذا الكتاب والنبي يونس ايضا .

⁽١٥٩) المرشد رحله - ٣ ص ٢.

ميل منها ، وهو تل مرتفع ، يمر بين يديه مجرى الخوسر ، ويحاذيه طريق السيارات الذاهبة من الموصل الى بعض النواحي والأقضية الشهالية كتلكيف والقوش ودهوك والعهادية وزاخو . واسم هذا التل من كوي انجك أو انجيك ، ومعناها قرية انجك او انجيك ، والانجك قوم من التركهان احتلوا موضع نينوى القديمة في بعض الازمان المتأخرة ، فسميت باسمهم . ولعل نيبهر ، اقدم من اشار من الرحالين الاجانب الى اسم قوينجق ، فقد ذكره في القرن الثامن عشر بصورة Koindsjug ، وجرى التنقيب في هذا التل منذ اوائل القرن التاسع عشر (١٦٠) .

ويرى البعض ان معنى قوينجق في اللغة التركية هو مذبح الغنم.

تلکیف

مركز قضاء تلكيف (١٦١). في محافظة نينوى ، يبلغ عدد نفوسها (٧٤٨٢) نسمة ، وتبعد عن الموصل (١٩) كيلو مترا وفي شمالي شرقها.

يقول القس ميخائيل ججو بزي ان: اسمها ارامي مركب من كلمتين (تل – كيبة) أي تل الحجارة ، وليس كما توحيه اللفظة العربية تل الطرب أو الأنس. ويضيف: ان التل الذي اقترن وجود البلدة بأسمه قد تحول الى مقبرة تحيط به دور البلدة من كل جهاته (١٦٢).

كما ورد في المرشد (الرحلة الثالثة) بان الاسم لعله أرامي (تلكيفا) أي تل الصخر والحجارة ، وورد في مجلة سومر بالمعنى نفسه (١٦٣) .

ويقول القس بزي: ان الاثار التي عثر عليها المنقبون في تل تكليف على انه من الاماكن الأثرية. وحسب رأي الدكتور بهنام ابي الصوف (من مديرية الأثار العامة) ان التل هو اثري وقديم ترجع عصوره الى الادوار الأشورية والأكدية والدور المعروف بطبقة نينوى الخامسة من بداية الألف الثالث قبل الميلاد والذي ظهرت فخارياته المميزة في الموقع (تل كيف) يحوي بقايا هي اقدم من تلك العهود يعود زمنها الى عصر الوركاء (٣٥٠٠ق.م) وعصر العبيد (٣٠٠٠ق.م) وربما الى ادوار اخرى اقدم.

اما عن تاريخ تأسيس بلدة تلكيف فيقول القس بزي: كان الباحثون حتى عام ١٩٦٧م يجدون اول اشارة الى قرية تلكف، في نص القاضي ابي زكريا الازدي الذي الذي مرم ١٧ (١٦١) مرم ١٧)

⁽١٦١) كانت تلكيف ناحية ، فاحدث منها قضاء في بداية ١٩٧٠ ترتبط به ناحيتا تلكيف والقوش.

⁽١٦٢) بلدة تلكيف ماضيها وحاضرها ص ٧.

⁽۱۹۳) بشیر فرنسیس وکورکیس عواد سومر ۸ (۹۰۲) ص ۲۰۸ .

الف كتابه (تأريخ الموصل) سنة ٩٤٥م، فوجدوا ان اسم تلكيفا القرية التي ذكرها الازدي في حوادث عام ٧٤٩م (١٣٢هم) يقابل اسم بلدة تلكيف. أما اقدم نص يذكر تلكيف بصراحة، فقد سجله مؤلف كتاب أشور المسيحية حين تطرق الى ذكر المغول ونهبهم لتلكيف عام ١٥٠٨ وفي عام ١٥٦٢م يختني اسم تلكيف وراء اسم شيبتيان في قائمة الخورقات ... وبعده يشير القس ججو الى مصادر احرى التي احتوت على اسم تلكيف منها ارجوزة السيد فتح الله القادري عن حوادث عام ١٧٤٣ ومخطوطات موزعة على مكتبات دير السيدة وعقرة وكركوك وبرلين وكمبردج وباريس ولنينغراد ورحلة المنشئ البغدادي وغيرها (١٦٤٠).

واكالا للفائدة وبغية ايضاح اصول اسماء بعض المواضع الكائنة في عقار تلكيف ننقل بصورة مختصرة ماورد في الفصل الثاني من كتاب القس ججو (بلدة تلكيف ماضيها وحاضرها) أسماء المقاطعات الحالية : يقول المؤلف بهذا الصدد : ان الأراضي الزراعية التي يملكها اهالي تلكيف تضم في الوقت الحاضر اثار (٢٦) قرية اندثرت على مر الزمان ... وتعتبر اغلب اثار تلك القرى المندثرة اماكن اثرية وتضم (٢٣) مقاطعة اغلب اسمائها ارامية هي .

١ - مقاطعة قبر مريم: وأصل تسمية المقاطعة بقبر مريم هو ان جثث ثلاث فتيات باسم مريم دفنت فيها. وتدعى ايضا هذه المقاطعة كهفات نسبة الى الحدود الجنوبية منها حيث تنتهى بأرض منخفضة كثيرا....

٢ - مقاطعة قبر مريم صدرية : وسبب تسميتها بصدرية هو وجود كميات كبيرة من
 الاحجار والصخور العريضة والظاهرة فوق سطح الأرض .

٣ - مقاطعة سوق الغزل - كمتاد كناوه - واسمها ارامي . فان مقطعه الثاني يعني مغارة أو كمين اللصوص .

٤ - مقاطعة جنقيات هبشة: تقع فيها خربة تسمى جنقيات.

مقاطعة مركاتليلا: واسم المقاطعة أرامي مؤلف من مقطعين الاول (مركا) يعني المرج والمقطع الثاني (تليلا) قد يكون اسما لصاحب ذلك الملك او يكون المعنى (تل صغير).

٦ - مقاطعة مركا تلعفري: وسميت كذلك لأنها كانت ملكا لرجل من اهل تلعفر اسمه عباس باعها لاهالي تلكيف.

(١٦٤) بلدة تلكيف ص ١٥ -- ١٦.

٧ – مقاطعة تلمثا جبليات : والاسم يتألف من مقطعين الأول (تلمثا) أي تل البحيرة
 و(جبليات) . . أراضي فيها جبيلات صغيرة .

 Λ – مقاطعة تلمثا سرعدارية .

٩ - مقاطعة بلوتا - حمودي : وتقع فيها خربة (حمودي) .

١٠ مفاطعة قبرطق طق : سميت كذلك نسبة الى المرحوم يوسف طقطق من أهالي
 تلكيف قتله اللصوص ... ودفنت جثته في مكان الحادث .

١١ – مقاطعة عربينيات كوندرساوا: يقع فيها مزار (عربيني) والخربات التي حوله
 والتي قد تكون أثار دير او قرية متهدمة ...

١٢ - مقاطعة عمر بك.

١٣ - مقاطعة الكور بزن: فيها خربة (الكور بزن) ذكرها مؤلف كتاب منبه الادباء
 قال انها (قرية خربة).

18 – مقاطعة كوربزن شموني : سميت بهذا الاسم نسبة الى دير مندثركان قد اقيم على السم القديسة مارت شموني .

10 – مقاطعة تل ديوانا : جاء عن هذه المقاطعة في تقرير المرحوم السيد ناصر النقشبندي في سجلات مديرية الأثار مانصه : (يسمى هذا التل بتل ديوانا ، الكلمة ليست عربية ومعناها في اللغة الكردية بجنون أي تل مجنون . ربما ان شخصا مجنوناكان يسكن هناك فسمي التل باسمه ..) ويعلق القس ججو على هذا التفسير بقوله : ان الاسم مركب من قطعتين (تلا) .. تل ثم (ديوانا) وتعني مجنونا فيصبح معنى الكلمة المركبة تل مجنون ، لكن هذا التفسير لايعطي اي معنى فاما ان نقول (١٦٠٠) حسب رأي السيد النقشبندي وفي هذه الحالة يجب ان نضيف الى ديوانا حرف الدال فتصبح (تلاديوانا) كما تتطلب اصول لغة السورث او نأخذ بتفسير الاهالي ، فان التل حسبهم هو بقايا قرية تحول اهلها الى تلكيف وكانت في زمان ما مركز الزعيم (ثري) تخضع له عدة قرى مجاورة ،كان يجلس فوق التل ليسمع الى شكاوي الناس وكان مجلسه يضم عدة قرى مجاورة ،كان يجلس فوق التل ليسمع الى شكاوي الناس وكان مجلسه يضم المختارون برئيسهم (ديوان) (١٦٠) اي المجلس فتكون التسمية متأتية من تل ديوان المختارون برئيسهم (ديوان) النول للنس ججو.

(١٦٦) كانت هذه العادة جارية في المنطقة الكردية ايضا، حيث يجتمع الاهلون برئيس القرية (الشيخ اوالاغا اواليك..) في (ديوان خانه - ديوه خان) اي المضيف.

اضيفت اليها الألف في النهاية كما يحدث لأسماء الاماكن الأثرية اذ يقع فيها تحويز يحل محل الاسم الصحيح .

١٦ - مقاطعة روما دزنكا : وتدعى كذلك وادي حمرا او الوادي العميق ، تقع فيها خربة ومزار ماردانيال ويخترقها وادي حنا كجل (١٦٧) .

١٧ - مقاطعة قولقاي - خراب كرج: تقع فيها ثلاث خربات ، خربة (قولقاي)
 و(تل العنز) و(زكرك).

١٨ – مقاطعة قولقاي : طارميري .

١٩ - مقاطعة حميدات - تل كعوب : وسميت تل كعوب لوفرة نبات الكعوب حول
 التل .

٢٠ – مقاطعة قوسيات – خربة عسكر: تقع فيها خربة قوسيات وكلمة قوسي تعني البئر وفي هذه المقاطعة (المغارة) وهي عبارة عن كهف داخل ارض صخرية.

٢١ – مقاطعة خراب كرج – قبة حسين جبر تقع فيها خربة (تل ابيض).

۲۲ – مقاطعة معدل – تل الصغير وتسمى كذلك مقاطعة (قواردقيرا) تقع فيها خربة
 (تل الصغير) .

٢٣ – مقاطعة خربة سيف الدين – مار عجلة : تقع فيها خربتان (مار عجلة) وخربة
 (سيف الدين) .

اما اسماء محلات بلدة تلكيف فهي حسب ترتيب سعتها وكثافة السكان فيها كما بلي :-

١ - شنكو ٢ - عبرو ٣ - كيزي ٤ - شعيوتا ٥ - اسمد ٦ - اورو ٧ - قاشات ٨ يلدا ٩ - رخو ١٠ - شمامي ١١ - مارت شموني ١٢ - سامونا .

وفي الحتام يذكر مؤلف كتاب (بلدة تلكيف) القس ججو بأن تلكيف كانت حتى بداية القرن الحاضر تعرف من قبل بعض المؤرخين بقرية مارقرياقوس. ولكن التسمية الحذت تزول تدريجيا منذ ان هدمت الكنيسة المشيدة على اسمه عام ١٩١١ حتى كادت التسمية تصبح مجهولة (١٦٨).

⁽١٦٧) المصدر نفسه ٧٧ – ٣٤ وحناكجل يعني حنا الاكرع.

⁽١٦٨) المصدر نفسه ص ٩٦.

من قرى شرقي الموصل جنوب خرساباد في ناحية شرقاط ، نفوسها (٤١٦) نسمة . ارجع بعضهم اسمها الى الآرامية ، فقيل انه مركب من (تل بعرا) اي (تل الدغل) . وقال بعضهم انها من اصل كردي وتداوله الاكراد ، ومعناه : تل العشيق او تل العشيقة (١٦٩) . وعندي فأن هذا التفسير الأخير هو الصحيح .

تیله کو (تیله کوّ) TELAKO

قریة او بالأخرى قریتین (تیله کو الکبیر ۸۸ نسمة ، وتیله کو الصغیر ۳۹ نسمة) تابعتین لناحیة شیروانة فی قضاء کفری – محافظة دیالی .

سميت هاتين القريتين باسم العشيرة التي تسكنها وهي عشيرة تيله كو التي هي فرع صغير من عشيرة الجاف وكما يقول الاستاذ محمد جميل الروزبيانى بانها كانت سابقا من (قره اولوس) ثم دخلت بين عشائر الجاف •

TEMAR

اسم لبعض القرى اهمها قرية تيار في ناحية قره داغ نفوسها (١٤٤) نسمة ، والناحيتان تابعتان الى محافظة وقرية تيار في ناحية سنكاو نفوسها (٨٥) نسمة ، والناحيتان تابعتان الى محافظة السليانية . اما معنى تيار وأصله ، كها ورد في دائرة المعارف الاسلامية : فانه (منح ارض نظير خدمة حربية او بعبارة ادق نوع من الاقطاع التي يلزم صاحبه ان يذهب الى الحرب راكبا – سفره اشمك – وان يقدم عددا من الجند او الملاحين مناسبا لدخل الاقطاع – درلك – وكان يطلق على صاحب التيار اسم تيار صاحبي او – اهل تيار – او – تياراري – ويترجم الأوربيون عامة كلمة تيار بوص معاني تيار قياسا على فرسان مالطة والتيوتون والنظامان مختلفان تمام الاختلاف . ومن معاني تيار العناية بالمريض او المعتوه او الجريح او بالدابة من دواب الحمل ولا تزال تستعمل العناية بالمريض او المعتوه او الجريح او بالدابة من دواب الحمل ولا تزال تستعمل ان الكلمة تيار صدى للكلمة البوزنطية pronoya التي لها مرادف في الفرنسية ان الكلمة تيار صدى للكلمة البوزنطية والتطبيب . . وكلمة Cura الاتينية والكلمة تيار من المدلولات ومعناها العناية والتطبيب . . وكلمة cura الانكليزية والكلمة تيار من المدلولات ومعناها العناية والتطبيب . . وكلمة cura الانكليزية والكلمة تيار من المدلولات ومعناها العناية والتطبيب . . وكلمة cura الانكليزية (المهالجة) (۱۷۰) .

⁽۱۲۹) بشير فرنسيس وكوركيس عواد سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۹۰ (۱۷۰) دائرة المعارف الاسلامية . المجلد ٦ ص ۱۳۳ .

ومها يكن من أمر، فان اطلاق هذه الأسماء يعود الى أيام العثمانيين ويحتمل اطلاقها بالمعنيين اي اقتطاع أرض او المعالجة ، خاصة وان (تيار) في اللغة الكردية تعني المعالجة ايضا .

تينال (تهينال) TAINAL

مركز ناحية بازيان (۱۷۱) في محافظة السليانية الكائنة على طريق السيارات العام بين السليانية وكركوك ، وتبعد عن السليانية حوالي (۳۰) كيلو مترا نفوسها (۱۹۲) نسمة . وهو اسم لنهر صغير ايضا الذي يعتبر احد فروع نهر (باسهرهbassrra) الذي يصب ماءه في نهر العظيم .

يقول البعض ان اصل (تهينال) هو (تهنهامال) أي (يه كهاله – المسكن الوحيد) ، فعلى هذا الأساس كانت القرية عند انشائها عبارة عن دار واحدة فقط ثم تبعها انشاءات اخرى ، ويستندون في تأويلهم الى ان القرية هي صغيرة حتى في وقتنا الحاضر بحيث لايتعدى عدد دورها اصابع اليد عدا المنشئات الحكومية . اما سبب ذلك فهو ان المكان الذي انشئت فيه القرية موبؤ ، وكانت الاصابة بالملاريا السمة المميزة لسكان القرية بل ولروادها ايضا .

اما العلامة الاستاذ توفيق وهبي فيقول: ان (ته ينال) اسم مغولي ، ولقد سميت القرية ونهرها باسم احد المغول ، وربماكان هذا المغولي هو صاحب مقاطعة (بازيان) ويذكر الجويني: قائدا مغوليا اسمه (تاينال نويين) اي الامير تينال، حيث زحف مع جيشه على (خوارزم) سنة ٦١٧ه - ١٢٢٠ (١٧٢).

هناك كلمات مغولية كثيرة منتشرة في العراق كما ورد في مقال الاستاذ المرحوم رضا الشبيبي في مجلة المجمع العلمي العراقي مثل اوردو (جيش) ، تهخت (عرش) ودروازه (باب) ... الخ . .

THERTHAR

بحيرة تقع في الشمال الغربي من مدينة بغداذ وفي غرب مدينة سامراء وهي عبارة عن منخفض طبيعي بشكل غير منتظم منسوب قعرها اوطأ من منسوب الاراضي (١٧١) راجع اصل اسم بازيان في هذا الكتاب.

(۱۷۲) سفرة .

انحيطة بها به (۷۰) متراكما انها اوطأ من منسوب البحر وفي حالة ملئها الى منسوب (۲۰) مترا تستوعب مايقارب (۲۷) مليار مكعب ماء. اما ناظم الثرثار فيقع في الجانب الغربي لسامراء وهو يشتمل على (۳۲) فتحة صمم لامرار تصريف مائي قدره (۹۰۰) متر مكعب في الثانية (۱۷۳).

ورد في معجم البلدان: ان الثرثار واد عظيم بالجزيرة يمدُ اذا كثرت الامطار فأما في الصيف فليس فيه الا مناقع ومياه حامية وعيون قليلة ملحة. وهو في البرية بين سنجار وتكريت. وتنصب اليه فضلات من مياه نهر الهرماس وهو نهر نصيبين ويمر بالحضر مدينة الساطرون، ثم يصب في دجلة اسفل تكريت ويقال ان السفن كانت تجري فيه وكانت تليه قرى كثيرة وعارة، واصله الثر وهو الكثير، قاله الكوفيون كما قالوا في قل تَمَلْمَلَ وفي الضح وهو حر الشمس، الضحضاح وله اشباه ونظائر (١٧٤).

واطلق البكري المتوفي (۱۰۹۶ - ۱۰۹۶ على نهر الثرثار اسم (الحفر) فقال انه خندق حفره كسرى بين دجلة والفرات ، ويقول يونس ابراهيم السامرائي انه لاتوجد مايؤيد ذلك ويضيف ان المؤرخون يشيرون الى ان نهر ثرثار كان يتمون من مياه نهر خابور الذي ينبع في منطقة النصيبين وهو الرافد الذي كان يعرف بالهرماس وبالاشورى الخرميش ويعرف اليوم بنهر الجغجغ وذكر البلاذرى وابن سرابيون: النهرين الثرثار والخابور وكذلك سكير العباس على نهر الهرماس (۱۷۵).

الجِبايش

يقول الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد أن الجبايش او الكبايش من مدن البطائح في جنوب العراق. وان لفظة الجبايش عربية قيل انها محرفة من كبيسة وهذه مشتقة من الكبس وهو عند العراقيين الزرع الذي يبذر في ارض دخلها ماء الفيضان او ماء فيه رواسب يصلح لزرع بعض النباتات التي لاتحتاج الى مياه الامطار او الانهار كالسمسم والذرة ويسمون هذا الزرع بالكباسي او الجباسي.

وقيل ان اصل الجبايش: الكبائس وهذه محرفة عن كبيسة من الكبس وهو الضغط. اعتاد الناس هناك ان يجلبوا التراب لكبسه في الماء بعد ان يضيفوا اليه

⁽١٧٣) السامرائي – يونس ابراهيم . تاريخ مدينة سامراء ص ١٥ .

⁽١٧٤) ياقوت الحموي ، معجم البلدان ج٢ ص ٧٥ .

⁽١٧٥) السامرائي . يونس ابراهيم تاريخ مدينة سامراء ص ١١ – ١٢ .

القصب والبردي وغيرهما فتحصل من ذلك جزر منتشرة في الهور الواسع والانتقال بين الجزر الصغيرة بالمشاحيف وهذا يذكرنا بمدينة البندقية الايطالية (فينيسيا) القسم القديم منها . التي شيدت ابنيتها وسط الماء وان التنقل بينها هي بواسطة القوارب والموتورات (١٧٦) .

JARAHYA جراحية

من قرى ناحية القوش . تقوم في منتصف الطريق بين القوش وعين سفني ، وعندها كانت تقع البلدة الاشورية المندرسة (ريموسا Rimusa) التي ورد ذكرها في الكتابات المسهارية (۱۷۷) .

JELAWLA جلولاء

تقع على مسافة (١٤) كيلو متر من السعدية ، حيث يمر الطريق بمركز ناحية جلولاء التي كانت تعرف الى عهد قريب ايضا باسم (قره غان) ، وجلولاء موضع قديم كان في العهد العباسي المرحلة التالية بعد شهربان في طريق خراسان وعلى مقربة من هذه المدينة كانت تقوم قنطرة من بناء الساسانيين وفيها كانت الوقعة الشهيرة بين المسلمين والفرس سنة ٢١٨ (٦٣٧م) وكانت حاسمة حيث فر الملك يزدجرد ، ويسمى المستوفي هذا الموضع رباط جلولاء لان فيه شيد ملكشاه السلجوقي رباطا (القرن الخامس للهجرة) والمرجح ان منطقة جلولاء كانت تشمل قزار باط الحديثة والسعدية (١٧٨).

وجلولاء الآن مركز ناحية تابعة الى قضاء المقدادية وهو مركز مهم من المراكز الحكومية من الناحية الادارية والعسكرية. فيها معسكر كبير للجيش العراقي ومؤسسات عسكرية، وبها يمر خط القطار بين بغداد – كركوك – اربيل وبغداد – خانقين. ورد في كتاب العراق الشهالي ايضا ان اسم جلولاء ورد في كتب التاريخ ونهر جلولاء هو نهر خريسان الحالي (١٧٩). وانما سمي خريسان لان طريق خراسان من

⁽۱۷۷) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۷۰ .

⁽۱۷۸) المرشد ر – ٦ ص ٥.

⁽۱۷۹) هو نفس نهر سیروان ویسمی کذلك فی جلولاء.

العراق الى ايران واقع عليه فكان اسمه نهر طريق خراسان وهم يريدون به نهر جلولاء ولكنهم استثقلوا تعدد الاضافات فقالوا نهر خريسان وجرى ذلك على الالسنة الى اليوم. وقالوا انها طسوج من طساسيج (١٨٠) السواد في طريق خراسان بينها وبين خانقين سبعة فراسخ (٣٥) كيلو مترا ، وبها كانت الوقيعة المشهورة التي انتصر فيها المسلمون على الفرس بعدما فتحوا المدائن سنة (١٦هـ) ويسميها بعض العرب جلولاء الوقيعة (١٨١).

ويعتقد ان (كرخ جدان) كان اسما في الماضي لقراخان (جلولاء)(١٨٢).

JUNDIAN

قرية قرب راوندوز في محافظة اربيل وتقع على فوهة مضيق رايات. يعتقد ان اصل جنديان هو (كونديديان) اي (كوندى ديان) بمعنى قرية المسيحيين، بدليل ان سكان القرى المجاورة وخاصة قرية ديانا القريبة من جنديان معظمهم من المسيحيين.

ويقول الاستاذ محمد امين عثمان حيدر ان كلمة (جندي) في اللغة الكردية تعني الرجل المحترم ، او الذي يحترم نفسه بين اقرانه او كما يسمى في اللغة الانكليزية (جنتلمان) ، وعلى هذا الاساس فلا يستبعد ان يكون الاسم قد ورد من سكنى ناس صالحون محترمون في القرية .

ان هذا التفسير يصع الاعتاد عليه لوكانت القرية في منطقة (بهدينان) حيث تعني كلمة جندي (المحترم) اما انها في منطقة سوران (راوندوز) لذا فلا يمكن الركون اليه كثيراً.

الجودى

جبل مطل على جزيرة ابن عمر في الجانب الشرقي من دجلة عليه استوت سفينة نوح عليه السلام لما نضب الماء وفي التوراة امر الله عز وجل نوحا عليه السلام ان يعمل سفينة ظولها ٢٠٠٠ ذراع وعرضها خمسون ذراع وسمكها ثلاثون ذراع وكانت من خشب الشمشا ومقيرة بالقار وجاء الطوفان في سنة الستائة من عمر نوح في الشهر المسوح : جزء من الرسناق ويتكون من ارباف وقرى ومدن وانهار ويقابله في عرفنا الناحية . اما الرسناق فيقابل القضاء ويقسم الى طساسيج ، والكورة يقابل في عرفنا بالوقت الحاضر الولاية (المحافظة) وتقسم الى رضاتيق والاسنان ومعناه القطر او الايالة ويقسم الى كور (العراق الشهائي ص ١٤٣).

⁽۱۸۱) العراق الشهالي ۱۰۸ – ۱۰۹.

⁽١٨٢) الروزبياني داقوق – دقوقاء – في التاريخ ص ٣٧٤.

الثاني في اليوم السابع عشر منه واقام المطر اربعين يوما واربعين ليلة وأقام الماء على الارض ماثة وخمسين يوما واستقرت السفينة على الجودى في الشهر السابع من اليوم السابع عشر منه وبعد ان جفت الارض خرج نوح ومن معه من السفينة وبنى مسجدا ومذبحا لله تعالى وقرب قربانا ... ومسجد النوح عليه السلام موجود الى الان بالجودى ... (١٨٣).

اقول ان الكوتيين وهم: اصل الاقوام الساكنين حاليا في نفس المنطقة (زاخو وما جاورها) كانوا يقطنون منذ القديم (قبل الميلاد) في هذه البقاع وعليه لاأستبعد ان يكون اسم الجبل (الجودى) مقتبس من الاقوام الجودية او الكوتية الكردية (١٨٤).

JUHAYNA

قرية في جنوب الموصل ، قرب القيارة وتابعة لها ، نفوسها (٩٦٩) نسمة ، وتسمى (اجهينة) ايضاكها وهناك قرية (جهوني) القريبة منها . ذكرها ياقوت الحموي وقال : جهينة بلفظ التصغير وهو علم من قضاعة ، وسمي به قرية كبيرة من نواحي الموصل على دجلة ، وهي اول منزل لمن يريد بغداد من الموصل ، وعندها مرج يقال مرج جهينة (١٨٥) .

الحديثة HADITHA

مركز لقضاء بنفس الاسم تابع لمحافظة الانبار تبعد عن عانة ٧٤ كيلو مترا. وتقع البلدة على طريق السيارات المؤدي الى خارج العراق وقد ازدهرت اخيرا لكثرة المنشات التي احدثت فيها. نفوسها (٦٨٧٠) نسمة ونفوس القضاء حوالي (٢٤٠٠٠) نسمة حسب تسجيل سنة ٩٦٥. تتبعه ناحية (بروانة). وتقع الحديثة في ثلاثة اقسام قسمان على ضفة الفرات والثالث في جزيرة وسط الفرات.

ورد في معجم البلدان عن الحديثة انها سميت بذلك لما احدث بناؤها ثم لزمها فصار علما وهي في عدة مواضع . حديثة الموصل وحديثة الغراف وتعرف بحديثة الوزة وهي على فراسخ من الانبار وبها قلعة حصينة في وسط الفرات والماء تحيط بها .

⁽۱۸۳) الحموى . معجم البلدان ص ۱۷۹ – ۱۸۰ .

⁽١٨٤) راجع تاريخ الكرد وكردستان لمحمد أمين زكي .

⁽۱۸۵) بشیر فرنسیس وکورکیس عواد سومر ۱۸ (۹۵۲) ص ۲۵۹.

ويضيف ياقوت ان ابو مدلاج التميمي هو الذي تولى بناء الحديثة على الفرات وولده بهيت ايام خلافة عمر بن الخطاب (١٨٦) .

واورد الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد في مجلة سومر عن حديثة الموصل: من انها بلدة كانت اسفل الموصل في شرقي دجلة سهاها العرب بذلك لما نزلوها بعد الاسلام واستحدثوها. واسمها العربي تعريب اسمها الارمى (حذتا) فقد كانت على ماذكر ياقوت ، قرية قبل الاسلام فيها بيعتان. وعرفت عند الساسانيين باسم (نوكرد) اي المدينة الحديثة وسهاها اليونان كني Kainai وهي بالمعنى نفسه (١٨٧).

حزة HAZZA

قرية قريبة من اربيل تتبع قضاء المركز في محافظة اربيل.

لعل اسم حزة مصحفة مع اختزال عن كلمة حدياب الارامية . وكانت اربيل قد ازدهرت في العهد الفرثي (١٤٨ ق . م - ٢٢٦م) وصارت عاصمة مملكة عرفت باسم حدياب ، وامتد نفوذها في بعض الاوقات الى الفرات غربا ونصيبين شالا . وحدياب اسم ارامي يقابله في المصادر الكلاسيكية اسم (اديابين) ولعله مشتق من كلمة (زابين) فان الزاب في الارامية يلفظ بشكل (ذب) فيكون معنى حدياب واديابينا اقليم الزابين . واقليم حدياب يكاد يطابق من الناحية الجغرافية الجزء الاكبر من بلاد اشور القديمة حتى سمى احيانا باسم مرادف هو (اثوريا) اي بلاد اشور ، وقد سهاه الجغرافيون العرب باسم (حزة) التي لعلها مصحفة كها قلنا – مع اختزال من حدياب أي التي العلها مصحفة كها قلنا – مع اختزال من حدياب أي الهرب باسم (حزة) التي لعلها مصحفة كها قلنا – مع اختزال من حدياب أي

لقد اشتهر اقليم (حزة) في العهود الاسلامية بنوع من الاردية المشهورة تعرف بالاردية الحزية . ولا تزال كلمة (حزية) تطلق على ثوب واسع فضفاض يلبس في المنطقة الى اليوم وخاصة في مركز اربيل .

الحسينية HUSAINIYA

ناحية تابعة الى قضاء مركز كربلاء نفوسها حسب احصاء ٩٦٥ (٣٣٢٨٤) نسمة مركزها (العطيشي) الواقع في منتصف طريق كربلاء – المسيب . وينسب اسمها الى

⁽۱۸۶) یاقوت الحموی معجم البلدان دار صیاد بیروت ص ۲۳۰.

⁽۱۸۷) سومر ۸ (۱۹۵۲) ص ۲۵۹.

۱۰ ۲۳۰۰ طه باقر وفؤاد سفر المرشد ر – ۵ ص ۲.

الامام الحسين بن علي بن ابي طالب (ع) الذي استشهد في اليوم العاشر من المحرم سنة ٣٠هـ (٩٨٠م) وضريحه في كربلاء في الموضع المسمى الحائر وهو مقام وسط صحن عظيم تتلألأ فوقه قبة مغشاة بالذهب ايضا ... (١٨٩٠).

Hilla

مركز محافظة بابل (لواء الحلة سابقا). تبعد عن بغداد (۱۰۰)كيلو مترا بطريق مبلط تبليطا حديثا وتبعد عن ديوانية (۸۸)كيلو مترا.

الحلة كما ورد في كتاب تاريخ الحلة(١٩٠) تقال على عدة اشياء

- (١) القوم النزول ومنهم الكثرة.
- (٢) شجرشائك اصغر من العوسج.
 - (٣) اسم علم لعدة اماكن وهي.
- (أ) حلة بني قيلة بشارع ميسان بين واسط والبصرة.

(ب) حلة بني دبيس بن عفيف الاسدي قرب الحويزة بين واسط والبصرة والاحواز .
(ح) حلة بني مزيد وهي المقصودة بالبحث هنا وكانت تسمى بالجامعين . وقد اختلفت المصادر العربية عن المصادر الغربية في الجامعين . فبينا يقول ياقوت الحموي في معجم البلدان عن الجامعين : هي أجمة قصب ، تأوى اليها السباع والوحوش ، انشأ فيها الامير سيف الدولة صدقة مدينة الحلة ، اذ تقول دائرة المعارف الاسلامية ومؤلف (بلدان الحلافة الشرقية) ان الجامعين بالجانب الشرقي ، مقابل الحلة ، وكانت مدينة زاهرة في موضع عامر بالخصب ، ثم تلاشى امرها على اثر بناء سيف الدولة الحلة بازائها بالجانب الايمن للفرات وان الجامعين كانت بلدة مأهولة . تقع حلة بني مزيد غربي الفرات – اوائل تمصيرها وهي على بعد بضعة اميال جنوبي اطلال بابل وقد نشأت في هذه البقعة (ارض بابل) حضارات قديمة بابلية وكلدانية وسومرية اطلق عليه العرب اسم (النبط) ذلك لمعرفته بانباط الماء اي استخراجه لكثرة فلاحتهم اطلق عليه العرب اسم (النبط) ذلك لمعرفته بانباط الماء اي استخراجه لكثرة فلاحتهم وسموا ارضه بالسواد لحضرته بالنخل والزرع وتعرف قديما باسم (سورستان) واليها ينسب السريانيون وهم النبط وأن لغتهم السريانية . ومن نبط بابل (الامام ابو

⁽١٨٩) راجع عبد الرزاق اخسني / العراق قديما وحديث ط ٦ ص ١٢٤

⁽١٩٠) لمؤلمه العلامة الشبيخ يوسف كركوش الحلي. مشورات المكنة الحير ية أن الدهف سنة ١٩٦٥

حنيفة) واسم جده زوطي نبطي . ثم اخذ هذا الشعب يمتزج بالفاتحين العرب ويتعلم منهم ويدخل في دينهم .

اهم اعمال الحلة وقراها حسبها ورد في كتاب تاريخ الحلة والتي ورد ذكر اصل الاسم منها :

١ - أسكندرية : منسوبة الى الاسكندر المقدوني : بلدة في ارض بابل .

٢ - بابل اسم ناحية منها الكوفة والحلة واسم مدينة خراب بقرب حلة واسم قرية عامرة بجانب بابل (١٩١١).

٣ - برملاحة : موضع في ارض بابل قرب حلة بني مزيد شرقي قرية يقال لها
 القيسونات بها قبر باروخ استاذ حزقيل وقبر يوسف الريان وقبر يوشع وقبر حزقيل
 المعروف بذي الكفل.

٤ - برمنایا : والأن توجد قریة باسم (بیرمانة) فی جنوب الحلة علی ضفة الفرات (فرع الحلة) الیسری ، ولفظ برمانة نبطی .

 دارخ: هي اليوم من قرى الحلة التابعة لقضاء هاشمية وتسمى الان باسم الشرفة.

7 - قصل ابن هبيرة: مدينة بناها يزيد بن عمر بن هبيرة ، لما ولى العراق من قبل مروان بن محمد الاموي وقد اخذت هذه المدينة بالاتساع ، ولما الت الحلافة الى السفاح اتخذها عاصمة له ، وسهاها الهاشمية ولكن اسمها السابق لم يتغير عند الناس . فبنى مدينة غيرها وسهاها الهاشمية وانتقل اليها وهي تقع جنوب الحلة على نهر الفرات وكانت طريق القوافل ولما نشأت الحلة تحول الطريق منها الى الحلة في مطلع المائة السادسة فأخذت هذه بالاضمحلال الى ان خربت .

٧ – قناقيا : من قرى الحلة الجنوبية وتعرف اليوم بجناحة .

٨ - القنطرة : وتعرف اليوم بالحصن .

٩ – المزيدية : قرية من قرى الحلة الجنوبية ولاتزال موجودة الان وفي المراصد جاءت بلفظ مزيد .

١٠ – واسط : قرية قرب مطير باد قرب حلة بني مزيد يقال لها واسط .

١١ – النيل : بلدة تقع على نهر النيل الذي يتفرع من نهر الفرات الذي احتفره

(۱۹۱) ومعنى بابل او اصله هو بيت - ايل اي معبد الاله كها ورد في موضع اخر من هذا الكتاب.

الحجاج بن يوسف الثقني سنة ٨٧هـ. كانت بلدة النيل مركز الامارة المزيدية قبل تأسيس الحلة ، وكان على نهر النيل أربعمأة قرية آهلة بالسكان والان لاوجود لهذه القرى . اما الامارة المزيدية فأنشأتها بعض بطون من بني اسد في بداية سنة ٠٠٠ الهجرية او قبلها في زمن ال بويه وقد لعبوا دوراً مها في تاريخ الدولة العباسية وكان حلفائهم هم من الاكراد الشاذبخان والجاوان (١٩٢١) .

و بأختصار فان مدينة الحلة سميت كذلك لان بني مزيد حلوا فيها فصارت حلتهم اي محلتهم ومجلسهم ومجتمعهم ورئيسهم سيف الدولة هو الذي انشأها سنة ٩٥هـ (١٩٢٠).

العليل HAMAM ALIL

مركز قضاء الشورة في محافظة نينوى وتبعد (٢٦) كيلو مترا عن الموصل نفوسها (٢٤٥٠) نسمة . في حام العليل عيون معدنية مشهورة يؤمها الناس للاستشفاء من بعض الامراض الجلدية منها عين الصفراء وعين فصوصة وعين زهرة . اما اسم حام العليل فحرف من (حام علي) وهي الصيغة التي ذكر فيها ياقوت الحموي هذا الموضع اذ قال (حام علي) بأصطلاح اهل الموصل وهي بين الموصل وجهينة قرب عين القار ، غربي دجلة ، وهي عين ماؤها حار ، كبريتية ، يقول اهل الموصل انها بها منافع والله اعلم (١٩٤١) .

ويسمي تافرنيه ، الرحالة الفرنسي هذا الحهام ب(الحهام الحارة) (١٩٠٠).

HAMZA

اولاً – مركز ناحية المدحتية التابعة لقضاء الهاشمية في محافظة بابل نفوسها (٦٧٤٧) نسمة ونفوس الناحية (٢٩١٣٤) نسمة وتبعد عن جنوب شرقي الهاشمية باربعة كيلو مترات .

ولقد سميت باسم الحمزة لوجود قبر الحمزة بن عبد الله ابن الحارث بن العباس بن

⁽١٩٢) المرجع نفسه ص ١.

⁽۱۹۳) انظر سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۹۰ .

⁽۱۹۶) المرشد ر – ۳ ص ۱۲ .

⁽١٩٥) العراق في القرن السابع عشر . ترجمة فرنسيس وعواد ص ١٤٥ .

علي بن ابي طالب (ع) فتقصد زيارته من جهات مختلفة وهي قرية كبيرة ومتطورة في الوقت الحاضر (١٩٦٠).

ثانيا – قضاء تابع لمحافظة القادسية (ديوانية سابقا) مركزه مدينة الحمزة ، نفوس القضاء (٣٨٧٧٩) نسمة ونفوس المركز (٩٦١١) نسمة حسب احصاء ٩٦٥ وكانت الحمزة ناحية تابعة لقضاء مركز الديوانية الا انها اصبحت قضاء في عهد الثورة وتبعد الحمزة (المركز) عن الديوانية بحوالي (٣٢) كيلو متر ، وفيها مزار يقصد من جميع الجمات يقال له قبر السيد احمد الغريني البحراني الملقب بالحمزة والى لقبه ينسب اسم الحمزة . تتبع الحمزة في الوقت الحاضر ناحيتي السدير والشنافية .

HAWSH KORIE

حوش کري (حدوشکوری)

من اشهر المواقع الاثرية في ناحية (قوره تو) في محافظة ديالي.

اما ماهو (حوشكري) وما اصل اسمه ، فقد اختلف فيه المؤرخون : لقد ورد في كتاب (العراق الشهالي) : يرجع انه من اثار الساسانيين مما بناه (كسرى برويز) . ويقولون كان فيه سياج عظيم لدائرة حكومية . ويقول بعضهم ان (ابرويز) اتخذه دائرة له .. ومركزا لخيل جنده ، ويتحدث سكان المنطقة بان كسرى ابرويز هو الذي جلب الماء من قصر شيرين الى حوشكري بطريقة عمل كهاريز (والكهاريز ابار يتصل بعضها ببعض بانفاق تحت الارض) ، عمل ذلك استجابة لرغبة خطيبته شيرين وجعله متنزها له يأوي اليه عندما يقصد الصيد والنزهة ، والكهاريز لاتزال جارية في قرية (حوشكري) ... يقال : كان لكسرى برويز ثلاثة اشياء لم يكن لملك قبله ولا بعده مثلها هي فرسه (شبديز) وجاريته شيرين (۱۹۷) التي كانت من اجمل خلق الله ومغنيه وعواده (بلهبند) .. قيل ان ابرويز كان مقامه (قرميسين) اي كرمانشان) (۱۹۸)

وورد في نفس الكتاب : لعل اسم (حوشكوري) الحقيقي هو (حوشكسرى) اي الساحة او الغناء المنسوب الى كسرىبرويز.

[.] (197) عبد الرزاق الحسني . العراق قديما وحديث ص ١٥٠ .

⁽١٩٧) شبديز : حالك السواد او الحالك ليلا وشيرين يعني حلو المذاق .

⁽١٩٨) العراق الشمالي ص ٩٠.

هناك اساطير عديدة تنسج لها من الخيال قصصا لغرام شيرين وفرهاد في الادبين الفارسي والكردي وهي تشبه قصص مجنون ليلي في العربية وروميو وجوليت في الادب الانكليزي.

HIRA

مركز لناحية بنفس الاسم في قضاء ابي صخير المناذرة – محافظة النجف نفوسها (٣٧٣٠) نسمة حسب تسجيل ٩٦٥ وتقع على مسافة خمسة كيلو مترات جنوب غربي الكوفة وهي قريبة من النجف ايضا وعلى شط المشخاب.

ورد في كتاب من ذي قار الى القادسية (١٩٩١): ان الحيرة عرفت في التلمود برحيرتادي طيبة) اي (معسكر العرب) او (حيرة العرب).

وقد ورد في نفس المصدر ان اسمها ارامي الاصل (حرتا) (حيرتو) ومعناها المخيم او المعسكر او الحصن او الحاضرة او الديروان بانيها هو الملك (عمرو بن عدي) وقد عرفت دولة الحيرة بدولة اللخميين او دولة المناذرة . ويضيف نفس المصدر ان بعض المؤرخين يرون بان بانيها هو (بختنص) الملك البابلي وان سكان الحيرة كانوا من قبيلة الازدواول ملوكها مالك بن فهم وما لبثت الحيرة ان اصبحت مدينة كبيرة وظلت بعد احتلال المثني (٢٠٠٠) لها عامرة عدة اجيال وكان بجوارها اشهر قصرين بالعراق ، من عصور ماقبل الاسلام . وهما قصر الحورنق ويبعد عنها ميلا واحدا فقط وقصر السدير وكان قد بناهما الملك نعان بن امري القيس الذي حكم بالعراق من عام ٣٠٤ – عمر وهو صاحب القصة المشهورة (مقتل باني القصر) (سنار) لكي لايبني مثيلا له ، وصار هذا الحدث مضرب المثل فيقال (جزاه جزاء سنار) .

وهكذا حكم الحيرة ملوك دولة المناذرة الى ان انتهى بموت النعان بن المنذر ابو قابوس ومن بعده المنذر بن النعان الملقب بالعروز وكان هو اخر ملوك المناذرة الذي انتهى حكمه عام ٦٣٢م. وذكر الطبري (ان الحيرة خربت بعد هلاك بختنصر لتحول الناس عنها الى الانبار، وبقيت خرابا الى ان عمرت في زمن عمرو بن عدي باتخاذه أياها منزلا).

⁽١٩٩) صالح مهدي عياش (الفريق الأول الركن). من ذي قار الى القادسية. من مطبوعات وزارة الاعلام. الطبعة الثانية/ ٩٧٣

⁽۲۰۰) يقصد مثنى بن حارثة الشبباني

ومما هو جدير بالذكر ان ناحية الحيرة كانت تسمى سابقا ناحية (الجعارة) وتسمى ايضا ناحية كشخيل (٢٠١) واليوم رجع اليها اسمها التاريخي القديم. الخورنق: فأنه يعني القصر المجيد والجليل والبهي (٢٠٢).

AL- HAY

مركز لقضاء بنفس الاسم في محافظة واسط نفوسه (١٦٩٨٨) نسمة حسب احصاء ٩٦٥ تتبعه ناحية الموفقية فقط.

يقول الاستاذ عبد الرزاق الحسني: ان الحجاج بن يوسف الثقني عامل بني امية على العراق قد شرع ببناء مدينة على دجلة بجوار كسكر في عام ٨٩هـ – ٢٠٧٩ لتكون دار للامارة وقد اتمها في عام ٨٩هـ – ٢٠٥٩ فسميت واسط لتوسطها بمسافة واحدة بين الكوفة والبصرة والاهواز ، ولكن هذه المدينة درست مرارا وعمرت مدن اخرى باسم (حي واسط) ولعل اخر مظهر لها هو قصبة الحي الحالية التي تأسست حوالي عام ١٩٣٧هـ – ١٨١٦م على ايدي ال علي خان ، احد زعائها واهل النفوذ فيها ولكنها مع ذلك لاتزال تحتفظ باسم تلك المدينة العظيمة فتسمى (حي واسط) الا ان الحي تقوم على الشاطي الايسر لنهر الغراف (ويقال له شط الحي) الخارج من عمود دجلة امام بلدة الكوت في موضع يبعد عن جنوبها الشرقي ٤٨ كيلو مترا وكانت (واسط) قائمة على سيف دجلة ذلك لان دجلة كانت في العهد الساساني تنقسم عند (المذار) المجاورة لقصبة قلعة صالح من الموضع الذي فيه الان مشهد عبد الله بن علي فتحولت الى حجهة واسط وبقيت على هذا القرار الى القرن الحادي عشر للهجرة – حوالي القرن الحادي عشر للهجرة – حوالي القرن الحادي عشر للميلاد حيث اخذت تجري نحو الشرق وتلتتي بالفرات في القرنة او في السابع عشر للميلاد حيث اخذت تجري نحو الشرق وتلتتي بالفرات في القرنة او في كرمة علي الاصح وهو مجراها اليوم .

ونقع (خرائب واسط) القديمة في الشهال الشرقي من مدينة الحي الحالية على مسافة (٧٤) كيلو مترا وتعرف اليوم باسم المنارة ايضا لان منارة قديمة مازالت قائمة في مسجد الجانب الشرقي منها ... (٢٠٣)

⁽٢٠١) الحاج وداي العطية · تاريخ الديوانية ص ٤٦.

⁽۲۰۲) انظر سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۶۱ .

⁽۲۰۳) العراق قديما وحديثا ص ۲۰۲

تتبع هذا القضاءكما قلنا ناحية الموفقية التي مركزها قرية (محيرجة) تصغير محرجة او محرقة وهي قرية قائمة على ضفة الفرات اليمنى في موضع يبعد عن الشمال الغربي لمدينة الحي (١٥) كيلو مترا .

الخازر

نهر يصب في الزاب الاعلى ، فهو احد روافده . ومجراه بين الزاب ودجلة ، يخترق مناطق جبلية وسهول خصبة . وصفه ياقوت وصفا مفيدا فقال : خازر . . نهر بين اربيل والموصل ، ثم بين الزاب الاعلى ودجلة ، وعليه كورة يقال لها نخلا واهل نخلا يسمون الخازر بريشوا . مبدؤه من قرية يقال لها اربون من ناحية نخلا ، ويخرج من بين جبل خلبتا والعمرانية ، الى ان يصب في دجلة ، وهو موضع كانت عنده وقعة بين عبد الله بن زياد وابراهيم بن مالك الاشتر النخعي في ايام المختار ، ويومئذ قتل ابن زياد الفاسق . لبث هذا النهر محافظا على اسمه منذ العصر الاشوري حتى اليوم فقد كان يعرف ايام الاشوريين بصورة Khazur .

خریسان KHRESAN

خريسان اسم نهر يتفرع من الضفة اليسرى لنهر ديالى ويخترق بعقوبا ، وكلمة (خريسان) محرفة من كلمة خراسان ومعناها (الشرق) فنهر خريسان يكون (النهر الشرقي) . واذا كان خراسان اسها لمقاطعة بعقوبا ، لكونها واقعة على طريق خراسان (٢٠٠٠) ، فسمى النهر الذي يخترقها باسمها ، وهذا اقرب الى الحقيقة من حيث التسمية .

KHAZNA Idiji

قرية صغيرة في شرق الموصل على بعد ٢٧ كيلو مترا منها تابعة لناحية الحمدانية واهلها من الشبك وعلى مقربة منها تل اثري يسمى خزنه تبه ، سمي بذلك لزعم الناس هناك ان فيه كنزا دفينا . وقد فحص سبايزر هذا التل سنة ١٩٢٧ فعثر فوق سطحه على كسر من الفخار مصبوغ صبغا متقنا وعلى قطع من صوان وسبج دلت على ان الموضع من اقدم المواطن العراقية المندرسة (٢٠٠١) .

⁽۲۰٤) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۷۲.

⁽۲۰۰) بشیر فرنسیس وکورکیس عواد سومر ۸ (۹۰۲) ص ۲۹۱. وراجع مجلة المجمع ۱ (۱۹۵۰) ص ۷۲. (۲۰۹) کورکیس عواد سومر ۱۷ (۹۹۱) ص ۷۶.

اخصر

قرية صغيرة في جنوب شرقي الموصل على بعد (٣٥) كيلو مترا منها ، وعلى بعد بضع خطوات من ديرمار بهنام . سميت بذلك نسبة الى (خضر الياس) وهو ماربهنام نفسه صاحب الدير حسبها يسميه اهل تلك البقاع . والى جانب الحضر قرية تناظرها رفعة يقال لها (البساطلية) (٢٠٧) .

KHONIS ***

ورد في المرشد: انه يمكن زيارة خنس بطريق جبلي غير معبد بمسافة (٨) كم وهي قرية واقعة على الضفة الغربية لنهر (الكومل) وورد ذكرها بهذا الشكل (اى) (خنس) في كتابات الملك الاشوري سنحاريب وبالقرب منها منحوتان وناظم ري من اعهال الملك سنحاريب في عام ١٩٦٦ق .م ، حيث اجرى المياه الصافية من الكومل الى نينوى بقناة مبنية في بعض الاماكن من الحجر بمسافة ٨٠كم والكومل احد فروع نهر الخازر . واقام سنحاريب عند منبع الكومل بالقرب من قرية خنس منحوتان نقرت في سفح الجبل في الضفة اليمنى من النهر وهذه المنحوتات تمثله واقفا امام الالحة الاشورية كما توجد بالقرب من المنحوتات كتابات مسارية وصف فيها سنحاريب مشروعه لارواء نينوى وبعض اعاله الاخرى وذكر فيها تدمير مدينة بابل . ويشاهد الزائر في هذا المكان نصبا من الحجر ساقطا في الماء عليه صور ثيران مجنحة وبالقرب من هذا النصب صدر القناة وهو منقور في سفح الجبل وفيه بوابات لتنظيم المياه وقد شوهت هذه المنحوتات بغيران وحفر اتخذت صوامع للرهبان في العصور المتأخرة (٢٠٨) .

خورمال KHURMAL

مركز لناحية بنفس الاسم في قضاء حلبجة ، محافظة السليانية وعلى طريق السيارات العام بين السليانية وحلبجة ، وعلى بعد بضعة كيلو مترات من هذه الاخيرة ، نفوسها (٨٣٨) نسمة . في وسط المدينة جامع لايزال مستعملا الى الان فيه لوحة منقوشة بكتابة فارسية تذكر اسم بانيه وهو سليم باشابابان في نحو ١١٦٠هـ

⁽۲۰۷) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۷۱.

⁽۲۰۸) المرشد ر – ۳ ص ۳۹.

وينسب اليه ايضا جامع اخريقع في قربة ابا عبيدة القريبة من حلبجة حيث توجد كتابة منقوشة باسمه على الحجر. كما يشتهر خورمال بحامه المعدني المسمى باللغة الكردية (گهران) وبمناظره الخلابة كما وان مصايف (احمداوا وشلالزه لم) على مقربة منه . يقول المرحوم محمد امين زكي (كانت مدينة نيم ازرى – نيمراه – نصف الطريق مركزا كبيرا لشهرزور – شاره زور – وكانت تقع بين المدائن – طيسفون – سلمان باك – وبين موقد – شين) .

ثم يورد امين زكي قول المستشرقين (جريكوف) و(هرتسفيلد) من ان (مدينة – نيمراه – ان هي الاكلعنبر – كل أحمر – خورمال الحالية). ثم يضيف (وفي الحقيقة ان ماجاء في وصني كل من (ابن المهلهل) و(ياقوت الحموي) يتفق مع الرأيين المذكورين ، فان المؤرخان يقولان: ان بلدة (نيمراه) كانت بالقرب من جبل (شاران – هاورامان) ومن (زهلم) (۲۰۹).

ويؤيد المرحوم حسن الجاف في مجلة الكلاوين الكردية (٢١٠): بان خورمال اصله كلعنبر وذلك بالشكل الآتي (خورمال - خولمار - متكولار - گولار - گول منهر كلمنبر ومعناها (وردة العنبر) وكان كلعنبر الاسم الذي يطلق على قضاء حلبجة حينا ومنطقة شهرزور احيانا في زمن العثانيين. ويقال ان (كلعنبر) هذه كانت فتاة يهودية اشتهرت بجالها الفتان.

وقد ورد في المرشد: احتمال تحريف اسم خورمال من كلعنبر، حيث يشاهد فيها ناظم قديم لتنظيم المياه مبني على اقواس من الحجارة وتقع بالقرب منه عين كبريتية ولا يعرف زمن هذا الناظم بوجه التاكيد ولكن المرجع ان يكون زمن أنشائه في اواخر العهد السناساني وجدد في العهود التالية. كما ان مديرية الاثار العامة قد تحرت سورا اثريا يحيط بحرمال وثبت شكله وابعاده بمخطط ووجدت ايضا قلعة مستطيلة الشكل على رابية المدينة داخل هذا السور كما وجدت قلعة اخرى ضمن الاسوار ويخترق وادي نهرزه لم المدينة القديمة شاطرا اياها الى شطرين يصل بينها جسر من الحجر لاتزال تشاهد بقاياه الى الان ويقع الناظم الذي ذكرناه عند الزاوية الشهالية للمدينة في المكان الذي تجتمع فيه مياه زلم بمياه العين المذكورة. ومن المحتمل جدا تعيين مدينة

⁽٢٠٩) تاريخ السليانية ص ٢٦.

⁽٢١٠) كەلاويز العدد (١٢) السنة الحامسة .

شهرزور في الخرائب القديمة في خورمال ، كما ان من المرجح ان تكون شهرزورونيم اراه أسمين لمدينة واحدة (٢١١) .

ويقول الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد ان اصل اسم خورمال هو (كلعنبر) ومعناه ورد العنبر واوردا على رأي سبايزر ان اسمها الحالي تطور من كلعنبر الى (كرمال) و (گرمال) في (خرمال) على ماهو في اربيل (۲۱۲).

اما في كتاب العراق الشهالي فقد ورد معنى : خورمال ب(بيت الشمس) ، سميت بذلك لمقابلتها مغرب الشمس ، وورد فيه ايضا : وقيل ان معناها تراب الحية لكثرة ماكان فيها من الحيات وتلفظ حينئذ (خورمار) ، وكانت فيا مضى تسمى (كلعنبر) اي ورد العنبر ، ويقال في سبب ذلك ان فتاة من سريات الاكراد كانت تسمى (كلعنبر) ملكت خورمال زمنا فسميت باسمها (۲۱۳).

ان تفسير خورمال ببيت الشمس او خورمار بتراب الحية هو الترجمة الحرفية لهاتين اللفظتين وبالرغم من ان اكثرية الاراء اتجهت نحو التفسير باعادة اصل الاسم الى (كلعنبر) ، الا انني اشك في ان يكون كذلك بل انني ارجح العكس وهو ان يكون اصل اسم كلعنبر هو خورمال ذلك لان خورمال مدينة قديمة وان اسم كلعنبر اطلق في العهد العثاني على منطقة حلبجة وما جاورها.

الخورنق KHA ORNAQ

ورد في معجم البلدان ان الخورنق بلد بالغرب. قال الاصمعي: سألت الخليل بن احمد عن الخورنق، قال ينبغي ان يكون مشتقا من الخرنق الصغير من الارانب. قال الاصمعي: ولم يصنع شيئا انما هو من الخورنقاه يعني موضع الاكل والشرب. فعربته العرب، فقالت الخورنق. والخورنق الذي ذكرته العرب في اشعارها وضربت به الامثال في اخبارها فليس بأحد هذين انما هو موضع بالكوفة.

قال ابو منصور: ان الخورنق كان قصر بظهر الحيرة وقد اختلفوا في بانيه فقيل ان الذي امر ببنائه النعان بن امرئ القيس بن عمرو بن سبأ ابن يعرب بن قحطان ،

⁽۲۱۱) المرشد ر – ٦ ص ١٥ في اعتقادي ان مدينة شهرزور القديمة كانت اكبر بكثير من ذلك بحيث تمتد من قرى كريزهوموان الحالية الى قريب خورمال تدل على ذلك كثرة الاثار في هذه المنطقة .

⁽٢١٢) سومر ٨ (٩٥٢) ٢٦١. لاحظ اربيل في هذا الكتاب.

⁽٢١٣) محمد هادي الدفتر وعبد الله حسن العراق الشهالي ص ٤٥٠.

ملك ثمانين سنة وبني الخورنق في ستين سنة ، بناه له رجل من الروم يقال له سنّمار (٢١٤) ..

خوشناو خوشناو

احدى نواحي قضاء شقلاوة في محافظة اربيل مركزها (هيران) نفوس الناحية (٩٧٠٦) نسمة خاددها جبل سفين وسلاسله وتبعد مركز الناحية عن مركز شقلاوة حوالي (٢٥٠) كيلو مترا او اقل بطريق جبلي يمتد بين الغابات واشجار البساتين. وهي من النواحي المنتجة لاحسن انواع الفواكه وخاصة العنب والاجاص.

وقد سميت الناحية باسم عشيرة خوشناو التي ينتمي اليها اكثرية سكان الناحية . اما المعنى اللفظي او الظاهري لهذه الكلمة هو الاسم الجميل او اللطيف او المكان الطيب بسبب الجبال التي تمتد بامتداد المنطقة والغابات التي تكسبها منظرا جميلا خلايا .

لقد جاء ذكر قبيلة خوشناو في مسالك الابصار ، وفي صبح الاعشى حيث قال القلقشندي (بلاد الكركار: وهي مقام طائفة منهم – يقصد الاكراد – يقال لهم الحسنائية وهم على ثلاثة ابطن). وترى دائرة المعارف الاسلامية ان هذه العشيرة هي عشيرة خوشناو الحالية (٢١٥).

وقد وردت في كتاب العشائر الكردية: ان هذه العشيرة بحد ذاتها من العشائر الغنية وتتمتع باهمية متميزة بين العشائر. ووردت فيه ايضا: ان هذه العشيرة حاربت ببسالة منقطعة النظير ضد الزحف الروسي في منطقة راوندوز في عامي ١٩١٥ – ١٩١٦ ويعود الفضل في وقف تقدم ذلك الزحف في جنوب راوندوز الى صمود وبسالة هذه العشيرة (٢١٦).

الخوصر

اسم نهيريشق بقايا مدينة نينوى القديمة ويصب في يسار دجلة جنوب قناطر جسر الموصل. اسمه ارامي (خا – و – اسر) بمعنى احد عشر، لان هذا النهير يتكون في منشئه من احد عشر نبعا صغيرا.

⁽٢١٤) الحموي . معجم البلدان ج - ٢ ص ٤٠١ .

⁽٢١٥) محمد امين زكي: تاريخ الكرد ص ٣٦٧.

⁽٢١٦) محمد امين زكى: تأريخ الكرد ص ٩٤.

ويقول الاستاذ كوركيس عواد ان بعضهم يلفظه (الخوصر) ، انه اسم واد يشق بقايا مدينة نينوى القديمة ، وقد ورد في الكتابات المسهارية بصورة Khoser وهي قريبة مما يسمى به اليوم ، فالخوسركان معروفا بهذا الاسم منذ العصر الاشوري ، وما بعد ذلك من عصور الاسلام ، بل حتى يومنا هذا . وصفه ياقوت في قوله : (الحنوسر : واد في شرقي الموصل ، يفرغ ماءه بدجلة ، كان مجراه من باجبارة القرية المعروفة مقابل الموصل ، تحت قناطر فيه الى الان وعلى تلك القناطر جامعها والمنارة الى

KHANDAKA

خدندهکه

قرية في ناحية ناوده شت قضاء بشدر . محافظة السليانية عدد نفوسها (٢٨٠) نسمة على طريق السيارات العام بين السليانية – قلعة دزة . اصل اسم خهنده كه هو (الحندق) المحرف في اللغة الكردية الى (خندك – خنده كه) لصعوبة تلفظ الكردي بحرف (ق) الضخم . وقد سميت القرية بهذا الاسم لان سكان القرية في وقته قاموا بحفر خندق قرب القرية باتجاه نهير (بهستهسين) لاتقاء شرور النهر في مواسم الفيضان ويقال انهم كانوا يجلبون التراب بمختلف الوسائل لتقوية سدود الحندق لحماية انفسهم ومزارعهم .

⁽۲۱۷) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۷۰ وراجع سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۹۱ .

دار بروله (داربهروله)

DARBAROLE

قرية تابعة الى ناحية تانجرو في قضاء مركز السلمانية نفوسها (٤٠٧) نسمة وعلى بعد (١٦)كيلو مترا من عربت مركز ناحية تانجرو . مركز ناحية تانجرو .

دار بروله معناه (شجيرة البلوط) وبالفعل فهناك شجرة بلوط ضخمة (وليست شجيرة) قرب القرية وقد سميت القرية باسمها .

DAR'TU

يوجد عدد من القرى بهذا الاسم منها:

اولاً: دارتوی مولانا نفوسها (۱۸۳) نسمة.

ثانیا: دارتوی شاه سوار نفوسها (٤٥) نسمة.

ثالثا: دارتوی نظر نفوسها (۸۳) نسمة.

وهذه القرى الثلاث تقع في ناحية سرجنار ، محافظة السليمانية .

رابعاً: دارتوى خازر نفوسها (١٢٢) نسمة وتقع في قضاء الشيخان في محافظة الموصل.

ومعنى دارتو (شجرة التوت) نسبة الى اشجار التوت التي كانت قائمة قرب المواضع المذكورة (مولانا ، شاهسوار – المفارس المغوار ، نظر) .

داقرق

مركز ناحية طاووق التابعة لقضاء طوز في محافظة صلاح الدين ، وتقع على طريق بغداد – كركوك للسيارات ، وتبعد عن كركوك (٤٠) كيلو مترا ، وهي بلدة قديمة تقع على الجانب الايسر من نهر روخانة – طاوق جاي بين كركوك وطوز خورماتو نفوسها (١٩٢٨) نسمة . محلاتها هي السراي ، موروز ، حسينية ، تكية ، عربلي ومحلة دميرجي .

لقد جاء في القاموس المحيط وفي تاج العروس : (دقوق) بين بغداد – اربل له ذكر في الفتوح وبه كانت وقعة للخوارج وذكر فيها ثلاث لغات هي (دقوق ، داقوق ، دقوقاء) والان تسمى داقوق. لقد زعم بعضهم ان قابيل لما قتل اخاه هابيل جاء فسكن هذه الارض فسميت (دقوق) لان قابيل قتل اخاه بدق رأسه بحجر. فقابیل دقوق وقیل منزل دقوق او ارض دقوق ، وهذا القول یظهر انه مجرد تفسیر لغوي يفتقر الى ادلة تأريخيه ، اما الاهلون فيسمونها (طاووق) وهي لفظة تركية معناها (الدجاجة) وقد سميت كذلك من قبل سكان البلدة انفسهم الذين اكثرهم من التركمان . وعلى سبيل المزاح او الجد سميت قرية قريبة منها بـ (خورس) التي تعني (الديك) في اللغة التركية . اما العلامة الاستاذ توفيق وهبي فيقول في اشتقاق اسم (داقوقا): يتبين لي ان اسم (داقوقا) تشكل بالحاق اللاحقة الهندية – الايرانية المعروفة K الى الاسم الاصلي (ده) (دهه) ومعناها القرية وبصورة مضاعفة كما يلي : لقد صغر معنى الأسم (دهه) او باضافة لاحقة التصغير K او AK اليها ، ووضعه بشكل (دَهَكُ) (دههك) ، اصبح معناه القرية الصغيرة . واسم القرية (دهوك) في شهال العراق تشكل باضافة لاحقة التصغير (وك) الى (دَهُ) ومعنى (دهوك) القرية الصغيرة ، ثم صغر ثانية هذا الاسم المصغر (ده هك) باضافة اللاحقة (Uka) اليه ، واصبح بشكل (دَهْلُوك) (دههكووكه) .

ولما كان الاكراد في اللهجة الكردية المحلية يسقطون صوت الـ (هـ) من اسم (دَهُ) (دهه) (القرية) ، اصبح الاسم يلفظ بال(د) المفتوحة فصارت (دكوك) يضاف الى ذلك ، ان العرب يبدلون صوت الكاف بالقاف في كثير من اسماء الاعلام مثل: سلوكس - سلوقوس ، كليكيا - قليقيا ، كرماشان - قرميسين.

دارىكەني DARI'KALI

قرية تابعة الى ناحية بازيان قضاء مركز السليانية نفوسها (١٨٠) نسمة . كانت اراضي القرية ملكا للمرحوم الشيخ محمود الحفيد والذي امضى حياته الحافلة بالكفاح والنضال ضد الانكليز . وتبعد هذه القرية من السليانية حوالي (٣٠) كيلو مترا بطريق قسم منه غير مبلط وتبعد عن (ته ينال) مركز ناحية بازيان حوالي (١٥) كيلو مترا . لعل الاسم الاصلي هو (دارى بانكهل) او (دارى سهركهل) اي الشجرة الكائنة في كنف الحبل واطلق الاسم على القرية وعلى مر الايام صحف الى (دارى كه لي) .

دارهشانه (۱) دارهشانه (۱

قرية كانت على بعد بضعة كيلو مترات من قلعة دزة في قضاء بشدر نفوسها (١١٤) نسمة . وقد اشتهرت هذه القرية في الاصل بانها كانت مسقط رأس الفقيه احمد الذي هو مؤسس الاسرة البابانية الاخيرة والذي ضريحه الان يقع بين هذه القرية وبين قرية قول مارف القريبة من قلعة دزة وكذلك ضريح زوجته (كيغان) .

ان اصل الاسم يعود الى شجيرة تتوفر بكثرة في تلك المنطقة والمسهاة (شنك) وخاصة في الجبال القريبة من القرية ، فلما وضع حجر اساس القرية لاول مرة كان في موقع تكثر فيه تلك الاشجار ويدعى (دار شنگانه) مم صحف بمرور الزمن الى (داره شهانه)

دارهمان DARA'MAN

قرية كبيرة تقع على طريق السيارات العام بين كركوك والتون كوبرى في محافظة اربيل نفوسها (٣٣٣) نسمة وهناك قرية صغيرة اخرى بنفس الاسم (دارهمان الصغير) نفوسها (١٦٤) نسمة .

تقطن القريتين عشيرة شوان وكما يقول الاستاذ محمد جميل الروزبياني وهم عندما اقتطعوا من عشيرة (شوانكاره) قدموا الى العراق واستقروا في منطقة دارهمان الحالية وسموها باسم عاصمتهم الاصلية (ثيك) والتي كانوا يطلقون عليها اسم (دار الامان).

را) احم مادة بالما في هنا ك

ومن هنا صار الاسم يلفظ (دقوق) سجله جغرافيو الاسلام القدامي باسم (دقوقا) . واخيرا يقول العلامة وهبي : ان اسم (دقوق) المسكين بعد

هذه التصرفات اللغوية الكردية والعربية التي حلت به ، تعرض الى تصرفات قاض من قضاة اللغة التركية ، فلقد حول التركيان اسم (دقوق) الى اسم (طاووق) وهذا اسم يطلقه التركيان على الدجاجة كما هو معلوم . واما اسم (دقوق) الرسمي في الدولة العراقية اليوم فهو (داقوق) وهذه صيغة مبالغة من (دق المسمار بالباب) (٢) .

اما الاستاذ وائل الربيعي فيقول: جاءت تسمية داقوق في بعض المراجع العربية القديمة بصورة دقوقاء وقد تطور الاسم. اذ جاءت تحت لفظة دقوقا. داقوقا. اطلق عليها اسم طاووق وداكوك وداقوق والى غير ذلك ولكن اول من لاحظ التشابه بين لفظة طاووق ولفظة دقوقاء العربية هو الرحالة الالماني نيبور وهذا ماايده المؤرخ الالماني جورج هوفحان. وورد اسم داقوق في رحلة دوبريه الفرنسي.

ويقول هوفمان .. بان قرية لاسيم هي مدينة لاشوم Lashom التي ذكرها الرحالة جيرنك على خريطته وعين موقعها على بضعة كيلو مترات .. من طاووق (داقوق) الا ان امربار Amrbar يذكر ان لاشوم هي داقوق او ان داقوق تعني لاشوم . ويعرفها بواسطة القار الموجودة في اطرافها .. وان اشهر مقامين في داقوق هما مزار الامام زين العابدين بن علي بن الحسين بن علي ويعتقد اهالي المنطقة انه يعيد كل سنة البصر الى الضرير ومزار الامام محمد الداقر بن زين العابدين "

وقد اورد الاستاذ جميل الروز بياني رأيا للمرحوم الدكتور مصطنى جواد الذي يقول: «.. واسم داقوق لتكرر القاف فيها ، ولكونها على الاوزان السامية المتأخرة ، يبعد ان يكون اشوريا ، وبمراجعتنا لمعجم سرياني عربي تبين لنا ان (داقوق) موضع الدق والة المدق. الا ان هذه التسمية وسببها مجهولان عندنا ، وكل مايتبادر الى الذهن انها موضع دق الحبوب واستخراجها من سنابلها واكهامها .. ويقرب من هذا الفحوى ان القلقشندي كان قد سهاها (داقوق الناقة) .

⁽٢) في مجلة الكتاب . لجمعية التأليف والترجمة والنشر . العدد ١ حزيران ١٩٥٨

⁽۲) سومر ۱۱ (۱۹۵۱) ص ۲۸ – ۱۲.

ويعتقد الاستاذ الروزبياني نفسه: ان اسم داقوق (دقوقاء) صيغة كردية مركبة من لفظتي (ده – القرية) و(كوك – الكبيرة) فحرفها الكلدانيون الساكنون في تلك المنطقة – من اتباع كنيسة لاشوم (لاسين) الى (دقوقاء) ويبعد ان تكون (دقوقاء محرفة من (ده) و(اوك) علامة التصغير – دهوك – فان اسم (دهوك) لم يتطرق اليها التغيير (١٤).

DOBIZ ce ti

قرية على الزاب الصغير غرب كركوك وتبعد عنها بضعة كيلو مترات ، نفوسها (١٠٤٥) نسمة كانت مركزا لناحية بنفس الاسم وقد اتخذت اخيرا مركزا للقضاء بنفس الاسم (٥) . فيها منشئات شركة النفط العراقية ومنشئات كهرباء المنطقة الشمالية . اصل الاسم هو باللغة الكردية (دوبز) وهذه الكلمة مركبة من لفظين : الاول : دو ومعناه (اثنان) .

الثاني : بز ومعناه (فرع) .

ويعني هنا (الفرعان) ذلك لان نهر الزاب الصغير يتفرع الى فرعين في هذه المنطقة .

ال DIJLA (TIGRIS)

اسم لاحد النهرين الكبيرين في العراق اللذين ينبعان من اعالي الجبال الواقعة في جنوب شرقي تركية ، ويبلغ طول دجلة من منبعه عند (ديار بكر) حتى مصبه في شط العرب عند نقطة اتصاله بنهر الفرات ١٧١٨ كيلو مترا منها ١٤١٨ كيلو مترا تقع داخل الحدود العراقية . وتقع على هذا النهر العظيم الكثير من مدن العراق الرئيسية منها العاصمة بغداد والموصل وغيرها ويجري النهر داخل بغداد من الشهال الى الجنوب .

يتصل بالضفة اليسرى من نهر دجلة داخل الحدود العراقية خمسة روافد رئيسة تمده بما يزيد عن ٥٠٪ من كمية مياهه خلال موسم الفيضان وهي : ١ – الخابور ويبلغ طوله ١٦٠ كيلو مترا ويتصل بالنهر عند بلدة فيش خابور . ٢ – الزاب الكبير طوله ٣٩٢ كيلو مترا .

⁽٤) داقوق – دقوقاء – في التأريخ ص ٣٧١ .

 ⁽٥) وذلك بموجب المرسوم الجمهوري المرقم (٧٢) المشور في الوقائع العراقية العدد ٢٥١٧ الصادر يوم ٨ اذار سنة ١٩٦٧.
 (احداث قضاء في محافظة التأميم باسم قضاء دبس تلحق به ناحيتاً دبس والتون كوبري وتكون حدوده الادارية نفس الحدود الادارية للناحيتين المذكورتين.

٣ -- الزاب الصغير طوله ٤٠٠ كيلو مترا .

٤ – العظيم طوله ٢٣٠ كيلو مترا .

دیالی طوله ۳۸۶ کیلو مترا و پتصل بالنهر عند نقطة تقع علی مسافة (۳۱) کیلو
 مترا مؤخر مدینة بغداد (۱) .

ويتفرع من مقدم النهر في الجانب الايمن منه شط الغراف ، وجدول الدجيلة الذي يروي مشروع الدجيلة ، كما يتفرع من الجانب الايمن منه شمال بلدة العارة شط البتيرة . ويرضع من الجانب الايمن منه جدول المجر الكبير بين العارة وقلعة صالح ، ومن الجانب الايسر مقدم قلعة صالح جدول المجرية (٧) .

سمي البابليون والاشوريون هذا النهر (أي – دكلات IK - IK - LAT) على ماجاء في الكتابات المسهارية ، وسهاه العبرانيون (حداقل) وبذلك ورد اسمه في التوراة ، واصل الحاء في حداقل (هـ) وهي (أل التعريف) في العبرية .

وساه الفرس القدماء (تيكرا). اما في العربية فهو (دجلة) وقد انحدر من الاسم البابلي (^). ان لفظة دجلة في اللغة الفارسية تقابل كلمة (أرو – Arrou) فسمي النهر بهذا الاسم لشدة جريانه وسرعته ، والكلمة العبرانية (حداقل او جي دكل) فتعني (ارو) ايضا. واما لفظ Tigris الشائع في اللغات الاوربية فناشي من كلمة تير Tighlat السنسكرتية التي تعني (حاد) (٩) ولا يزال لفظ تير موجودا في لهجة السلمانية بهذا المعنى.

ويقول العلامة امين زكي في تاريخ الكرد: (ان لفظ تيجريس جاء من كلمة تيكر الميدية) ، التي معناها في الميدية والكردية والفارسية (تير) اي السهم (١٠٠) . ويقول محمد علي عوني : ولا يخنى ان لفظ تيكرا هذا لما عرب لاول مرة صار هكذا (تيجرا) ثم تحرفت الكلمة على مدى الايام الى (دجلة) ووجه التسمية ظاهر لان مياه دجلة تنطلق كالسهم من الشمال الى الجنوب .

واخيرا يجب التفريق بين دجلة وبين (دجيلة) التي هي مجرى دجلة في العصر العباسي وهي تحت اثار مدينة واسط ، واليوم لايجري فيها الماء ، وهي مندرسة .

⁽٦) دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٩٦٠ ص ٧٥.

⁽٧) دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٩٦٠ ص ٧٦.

⁽۸) بشیر فرنسیس وکورکیس عواد سومر ۸ (۹۰۲) ص ۲۲۱.

⁽٩) تاريخ الكرد ص ٣٩ الحاشية نقلا عن ترجمة تاريخ كوريتوس فصل ٤ ص ٣٧.

⁽١٠) المصدر نفسه ص ١٠٤.

در بندخان (دهر بهندی خان)

بليدة تقع على بعد ٧٦ كيلو مترا من السليمانية بطريق معبد وهي مركز قضاء در بندخان التابع لمحافظة السلئمانية .

كما ان در بندخان اسم للفتحة الفاصلة بين سلسلتين حيث يمر منها ديالى من طريقه الى سهول وادي الرافدين وقد انجز في عام ١٩٦١ تشييد سد عند هذه الفتحة لخزن المياه في جزء من سهل شهرزور والاستفادة منها للري وتوليد الكهرباء.

يقع الخزان على نهر سيروان الذي هو احد فروع نهر ديالى . عرض السد يبلغ (٥٠٠) متر عند القاعدة وارتفاعه (١٣٥)مترا ، ويسع الحزان (٥ز٣) مليار مكعب من الماء ويمكن توليد القوة الكهربائية منه بجوالي ١١٣٠٠٠ كيلو واط (١١)

ان در بندخان كما ورد شرحه في هذا الكتاب مرارا يعني في الكردية المضيق وخان اسم المتنفذ الذي كان يحكم المنطقة ويقال انه كان الامير الاردلاني خان احمد خان الذي كانت عاصمته خورمال ومقره قلعة في وادي ظلم قامت بعثة مديرية الاثار العامة بالتحري فيها وقدمت عنها تقريرا نشر في مجلة سومر (١٢).

وخان احمد خان هو ابن (هلوخان) تسلم الحكم سنة ١٠١٤هـ (١٦١٥م) حين كانت اردلان احدى الحكومات التابعة لايران (١٣٠)

اما دربند عند العرب فهو الباب او باب الابواب وفي دائرة المعارف الاسلامية ان دربند مدينة باقليم داغستان الروسية على الشاطئ الغربي لبحر الخزر (١٤). ولايفوتنا هنا ان نذكر بان مضيق دربندخان عرف في يوم من الايام باسم (دربند قرابلي) (١٥).

ورناخ DARNAKH

قرية بالقرب من زاخو وتقع على الطريق المؤدي الى جسر (رابنكي) الأثري في

⁽١١) دليل الجمهورية العراقية ص ٧٠٣.

[﴿]١٢) سومر ٢٦ (١٩٧٠) ص ١٤٤٠ - ٢٥١.

⁽۱۳) مشاهير الكرد. ص ۱۹٤.

⁽¹⁸⁾ دائرة المعارف الاسلامية . المجلد (٩) ص ١٧٨ احمد الشننتاوي واصدقاؤه .

⁽١٥) الكامل (١١/ ١٧٥ و١٢/ ٥٦).

محافظة دهوك. حسب تأويل سكان المنطقة للاسم (درناخ) بانه يتكون من مقطعين:

الاول: (دهر او دههر او در) ويعني الباب او الدرب الذي يؤدي الى الخارج. الثاني: (ناخ) ويقصد به النبي (نوح) عليه السلام الذي رست سفينته على جبل الجودي الذي يطل على زاخو. وان اول مدينة شيدت في هذا الموضع بعد الطوفان هي مدينة (ثمانين) التي شيدها ثمانون شخصا ممن نجوا من الطوفان بدليل وجود قرية في هذه المنطقة اسمها بالكردية (ههشتان اي الثمانون). الا ان بعض المؤرخين مثل المقدسي، يقدرون موضع مدينة الثمانين في جنوب جبل الجودي ويقال انها تقع على نهر الهيزل بمسيرة يوم واحد من الحسينية (زاخو). وفي رواية اخرى فان سفينة نوح البابليين – اتونو بشتم – قد استقرت في جبل بيره مهكرون القريب من السليانية. اوردنا هذه التفصيلات لنستدل على اسم درناخ الذي يعني بمجمله (المكان او الدرب الذي ادى إلى نجاة النبي نوح عليه السلام).

اما الاستاذ شاكر فتاح فيقول : ان اصل درناخ هو (دورناخ) وهو تفسير رجال الدين المسيحيون في تلك المنطقة له باعتبارها كلمة ارامية تعني (قرية نوح) . ويقول المرشد : ان هذا الاسم معناه باب نوح وعنده استقرت سفينة نوح (١٦٠)! وذلك ان (دهر – دهركا) بمعنى الباب وناخ هو نوح .

وهناك (شرناخ) وهي مدينة تقع في جزيرة ابن عمر المتاخمة للحدود العراقية ، والاسم يتكون بدوره من كلمتين :

الاولى شر وتعنى المدينة .

الثانية : ناخ او نوح ويقصد منها النبي نوح عليه السلام .

ومجمل المعنى (مدينة نوح) . الا ان الاستاذ شاكر فتاح يقول ان اصل شرناخ هو (شيرناخ) وهي كلمة ارامية حسب رأيه وتعني (جبل نوح) .

الا انني ارجح الرأي السابق وهو ان درناخ هو باب النوح وشرناخ (شار – مدينة) نوح .

CLTAWA

مركز قضاء الخالص . تبعد عن بعقوبة (٢٠) كيلو مترا شرقا . نفوسها (١١٨٧٧) نسمة واهم محلاتها . الشرقية والغربية . اما دلتاوة التي يكتبها ويلفظها بعضهم (ديلتاوة) اصلها (دولة اباد) ثم جرى عليها التصحيف اللفظي فاصبحت دلتاوه، وهي من قرى النهروان في قديم الزمان ولا سيا في عهد بني العباس ولم تذكرها معاجم البلدان المعروفة، كما ان المؤرخين لم يذكروها وقد عثر على اسمها منقورا في جدران مصلى المدرسة المرجانية المعروفة اليوم بجامع مرجان في بغداد، فقد نقر مرجان وقفية مدرسته على تلك الجدران واوقف (دولة اباد) وزنومتاباذ) وغيرهما على مدرسته المذكورة، والوقفية مؤرخة في ٧٦٠هـ (١٣٥٨) من عهد السلطان اويس بن الشيخ حسن الكبير مؤسس الدولة المغولية الجلائرية في بغداد (١٧٥).

اما (دولة اباد) فمعناها معمورة الدولة ، اي ان الدولة القائمة انذاك هي التي قامت بانشائها واعهارها .

DOANZA, EMAM

دوانزه امام

اسم لقرى عديدة اثنتان منها في ناحية سيروان التابعة لقضاء حلبجة واسم لتل اثري هناك والثالثة في قضاء كلار وجميعها في محافظة السلمانية.

الاولى : دوانزة امام العليا ونفوسها (٢٣٠). نسمة .

الثانية : دوانزة امام السفلي ونفوسها (١٠٠) نسمة .

ثالثة : دوانزة امام التابعة لناحية شيروانة في قضاء كلار ونفوسها (٦٣٠) نسمة .

والاسم كلمة مركبة من (دوانزة) وهو العدد (اثنا عشر) و (امام) وجمعها ائمة . وقد سميت القرية الاخيرة باسم اثني عشر مسلما قتلوا اثناء الفتح الاسلامي في المكان المذكور في معركة بين الجيش الاسلامي بقيادة عقبة بن فرقد والجيش الفارسي في سهل كفري عام (٢١) للهجرة . وقد كانت بلدة كفري في يوم من الايام مسورة لها اربعة ابواب : باب السلمانية و باب كركوك و باب بغداد و باب دوانزة امام وقد كان هذا الاخير باقيا الى السنوات الاخيرة (١٨).

وقد ورد في كتاب العراق الشهالي : ان في قرية (الاثنا عشر اماما) ضريحا يحتوي اثني عشر قبرا (١٩)

⁽١٧) العراق قديما وحديثا . ص ٢١٢ - ٢١٣ .

⁽۱۸) ابراهیم خان ، ص ۷ .

⁽¹⁹⁾ العراق الشالي ص ٣٠٣.

دوسكي

احدی نواحی قضاء مرکز دهوك ، مرکزها قریة (مانگیش) ، تتبعها (۵۸) قریة ، مجموع نفوسها (۱۱٤۰۰) نسمة .

وقد سميت الناحية باسم عشيرة (الدوسكي) التي تسكن غالبيتها هذه الناحية (اذ تبلغ سعة المنطقة التي تشغلها هذه العشيرة ٣٦٠ كم والمركز الرئيسي للعشيرة هو قرية كرماوه سعيد اغا (٢٠٠).

يقول الاستاذ صديق الدملوجي: ان العشيرة الدوسكية اكبر عشائر بهدينان وقاعدتها (الداؤدية) وبها كانت تسمى، وتنقسم هذه العشيرة الى اربعة فرق : جيابي ، همبى ، ارتيس ، وكاتولي (٢١).

DUKAN

مركز قضاء دوكان في محافظة السليانية ، وقد اطلق الاسم على اعظم سد في العراق ايضا وهو سد او خزان دوكان (۲۲).

لقد كانت دوكان قرية صغيرة على نهر الزاب الصغير تابعة الى ناحية سورداش ، وللاهمية التي اكتسبتها بعد انشاء الحزان والمؤسسات العديدة التي بوشر بها ، اتخذت المنطقة في الوقت الحاضر مركزا لقضاء دوكان حيث شيدت مدينة عصرية حديثة ، يبلغ نفوسها حوالي (١٥٠٠) نسمة وبقيت القرية على حالتها .

⁽٢٠) دليل التعداد العام لسنة ١٩٦٥ ص ٣٤٩.

⁽۲۱) امارة بهدنیان – ص ۱۲۳.

⁽۲۷) يقع هذا الخزان على بعد (۷۰) كيلو مترا من شال غربي مدينة السليانية وهو سد خرساني كونكريتي مسلح ومقوس ارتفاعه فرز ۱۱م يقطع مجرى الزاب الصغير عند مضيق دوكان فيحجز مياه النهر امامه مكونا خزانا داخل مجرى النهر يستوعب ٨٤٦ من المليار من الامتار المكعبة من الماء ، وتبلغ مساحة سطح ماء التخزين (۲۷٠) كم مربعا بمنسوب ١٩٥١م فوق سطح البحر: اما ارتفاع حافة السد العليا فهو ١٩٥٦م اي خمسة امتار فوق مستوى الحزن . وبامكان هذا السد بعد انجاز الانشاءات اللازمة توليد قوة كهربائية كبيرة . . انتهى العمل في هذا المشروع في حزيران ١٩٥٩ وبلغت تكاليفه (١٤) مليون دينار ، وقد تم اللازمة توليد قوة كهربائية كبيرة . . انتهى العمل في هذا المشروع في حزيران ١٩٥٩ وبلغت تكاليفه (١٤) مليون دينار ، وقد تم حجز المياه في الحزان لأول مرة في سنة ١٩٥٩ حيث خزن فيه ٣ز٧ من المليار من الامتار المكعبة ، وقد انجزت عملية الحزن للمرة الثانية في موسم ١٩٦٠ للاستفادة من الكيات المحزونة في تزييد مياه نهر دجلة في الموسم الصيغي (دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٩٥٠) .

وفي ناحية قرة داغ التابعة لمحافظة السلمانية قرية اخرى بنفس الاسم يبلغ عدد نفوسها (٣٠٦) نسمة الا ان الذي يهمنا هو دوكان القضاء ودوكان البحيرة ، اما بثنان اصل اسم دوكان السدة ، فما لاشك فيه انه لايمكن الاعتاد على المعنى اللغوي الذي هو (دكان او حانوت) ، لعدم وجود اي دليل سواء في الوقت الحاضر او في الماضي يعيننا في ذلك وهناك تأويل يمكن اعتباره اقرب الى الواقع من سابقه وهو ان (دو – كان) يعني منجمين للحجر او الصخور ، ذلك ان الجبال الصخرية في اللغة الانكليزية ايضا هي Rock و يقابلها في اللغة الكردية (روق) او (رك) و (دكان) اي طبقات الصخور الواحدة فوق الاخرى .. اذا (دو – كان) يعني سلسلتين من الصخور وقد حذف او ادغم حرف الراء نظرا لصعوبة التلفظ به في هذا المكان .. اما العلامة الاستاذ توفيق وهبي فله رأي اخر في هذا الموضوع وهو ان (معبر دوكان الذي يحبس سدة مياه الزاب الاسفل في سهل بيتوين وجنوبه كان محل مكس الدخان ، وان التلفظ الاصلي لاسم دوكان يجب ان يكون دخان – في الكردية ويسمى بمكس – دوخان – وأستيفاء المكس او تأديته به (دوخان كردن) (٣٠).

والرأي الثالث يقول: ان اصل الاسم هو (دوكانيان) اي عينان للماء ، واحدة للنساء وواحدة للرجال وقد شيد امامها جامع وبمرور الايام انقلب اسم دوكانيان وصحف الى (دوكان). وكانت هناك قرية قرب دوكان اسمها (جوبلاغ) واصلها (جفت بلاق) ويعني (دوكانيان) اي عينان للماء ايضا وهذا هو الرأي الراجع.

دوكومان (دوگؤمان) DOGOMAN

قرية صغيرة في ناحية ناودشت بمحافظة السليانية نفوسها (٥٦) نسمة. تعني الترجمة الحرفية لهذا الاسم بركتي الماء. الا انه تكرر في كتاب (كردستان والدين الاسلامي) بصيغة (دوقومان)(٢٤) مرارا ، مما يدل على انها قرية قديمة وجدت قبل

⁽۲۲) سفرة .

⁽٢٤) ص ٨٩ ورد في تلك الصفحة ان ملك دوقومان كان (مالك بن الاشتمي.

الاسلام. وهي تأتي بنفس المعني ايضًا .

دوين (دوينقه لا يفين)

DUEN'OALA

قرية في ناحية ديرة حرير التابعة لقضاء شقلاوة في محافظة اربيل ، وهي قرية صغيرة نفوسها (٤٠) نسمة ، اما اهميتها فتأتي من انها موقع اثري اقرب الى مصيف صلاح الدين ويقال له (قلعة دوين – دوين قهلا) ، حيث تتراكم في هذا الموقع بقايا حجرية لقلعة ولمدينة مندثرة (٢٥).

والمعروف ان دوين او ديفين في الاصل هي موطن اسرة صلاح الدين الايوبي وتقع في اخر حدود اذربايجان المحاذية لجورجيا .

يقول مينورسكى نقلاً عن الشرفنامة (ان أجداد صلاح الدين العظيم وهم من راوندى كانوا يحطون رحالهم حول قلعة دوين التابعة لمنطقة اريفان في القرن العاشر)(٢٦).

ويبدو ان دوين كانت منزلاً وقتياً لاسرة صلاح الدين في هجرتها من دوين في اذر بايجان ثم قصدوا تكريت التي ولد فيها صلاح الدين ، فسموا هذا المنزل الوقتي ب(دوين) على اسم مدينتهم الاولى ويقال ان ضريح السيدة زوجة صلاح الدين في هذه القرية .

ويذكر ان امراء سوران قد اتخذوا دوين هذه عاصمة لامارتهم في فترة ما ، وقد تنقل هؤلاء في اكثر من عاصمة ، فقد تنقلوا بين راوندوز وحرير وخليفان وشقلاوة ودوين . اما معنى دوين فقد ورد في قاموس مهاباد انه يفيد (خطيب) ويفيد (عاصمة) نفس الوقت (۲۷).

دیالی DIYALA

احد فروع دجلة الرئيسي ويتكون من مياه نهر تانجرو وسيروان وبعض الأنهر (٢٥) شاهدت ذلك بنفسي عندماكنت مديرا لناحية ديرة حرير سنة ١٩٥٨ لدى زيارتي للقرية فوجدت بقايا قلعة مندثرة . (٢٦) الاكراد . مينورسكى . ترجمة د . معروف جهزنه دار ، بغداد سنة ١٩٦٨ ص ٢٤ .

(۲۷) فەرھەنكىمھاباد ، كيوي موكرياني . ص ۲۸۸ .

الصغيرة الاخرى . يبلغ طوله ٣٨٦ كيلو مترا ويتصل بالنهر عند نقطة تقع على مسافة ٢٦ كيلو مترا ، مؤخر مدينة بغداد .

ورد اسم هذا النهر بصيغة (تامرا) في مصادر عديدة وهو اسم سرباني (ارامي). كما ورد اسمه في بعض المصادر الاخرى بصيغة (... جنديز: وهو مجرى ماء نابع في جبال الماتين Matienian Mountains ويمر بارض الداردين Dardanians ويصب في نهر دجلة . و بعد ان يختلط ماء جنديز بماء دجلة يمر على مقربة من اوبس ثم ينتهي في البحر الأريتري) (٢٨).

ويقول رولنص تعليقاً على ما اورده هيرودوت كما مر اعلاه يأتي بالقول الفصل اذ يقول: ان الجنديز الذي يذكره هيرودوت هو نهر ديالى ، ما الى الشك في ذلك من سبيل ، وحجته ثنائية:

(١) لا يوجد نهر صالح للملاحة بعد الزاب الاسفل على الطريق الممتد بين (ساردس) و (سوسا) الله هذا النهر عينه.

(٢) وانه النهر الوحيد الذي يعبر بالقوارب ويقع على الطريق الممتد بين الجبال ودجلة ويصل (اخباتانا – همذان) ببابل.

ومما هو جدير بالذكر ان اسم ديالى ينسب الى هذا النهر الذي يسقيها ويروي اراضيها ويستى مزارعها .

واخيرا: ورد في كتاب رحلتي الى العراق هذا الاسم بنهر arba واسم Delas ديلاس وهو اصل نهر ديالى الحالي(٢٩)

DIYANA

مركز لناحية بنفس الاسم تابعة لقضاء راوندوز في محافظة اربيل وهي قرية كبيرة يبلغ عدد نفوسها (١٦٠٢) نسمة وتبعد عن راوندوز بضعة كيلو مترات وعن اربيل حوالي (١٢٢) كيلو مترا. اكثرية سكانها من الكلدان.

فبعد نهاية مضيق كلى علي بك بالنسبة للزائر الذاهب من اربيل (يستمر الطريق الرئيسي المعبد في سهل صغير يعرف بسهل ديانا و بعد مسافة يسيرة يوجد طريق فرعي

⁽۲۸) سومر ۲۷ (۹۶۷) ص ۱۹۰

⁽٢٩) بكنفهام. ترجمة سلم طه التكريتي ص ٢٠٤ و ٢٠٠.

الى اليسار يذهب الى ديانا وطوبزاوه وكيله شين كها يوجد طريق فرعي الى اليمين يذهب الى راوندوز .

اما عن مصدر دیانة او دیانا ومعناه . فأن الاکراد یطلقون هذا الاسم علی اخوانهم النسجین ، فیقال ان فلانا هو (دیان) ای انه مسیحی ، ومعظم سکان هذه القریة کما قلناهم من المسیحیین ، علیه فلا یستبعد ان یکون اصل الاسم (دیان – آوا) ای معمورة المسیحیین ثم صحف بمرور الزمن الی دیانا . . ثم دیانة (۳۰) دیری (دیری (دیری))

يوجد بهذا الاسم ثلاث قرى، عدا ناحية ديرة حرير في محافظة اربيل . الاولى: قرية في شرقي العادية على مسيرة ثلاثة ارباع الساعة نفوسها (٣٢٣) نسمة وهي في محافظة دهوك .

الثانية: قرية (ديرى – سه رو – ديرى العليا) في ناحية سيوه يل التابعة لقضاء شهربازار في محافظة السلمانية، نفوسها (١٥٢) نسمة .

الثالثة: قرية (ديرى خوارو – ديرى السفلى) في ناحية سيوه يل ايضا نفوسها (١٠٤) نسمة .

ان لفظة (دير) تدخل في اسماء كثير من القرى والمواقع القديمة مع انه ليس هناك من دير اليوم، او خرائب تشير الى دير قديم في الاقل ومن تلك الاسماء ديره حرير (في قضاء شقلاوة) و (ديرستون في ناحية القوش) وغيرهما . ومن ذا الذي لايعلم ان معنى دير هو الصومعة او الكنيسة، كما وتعنى باللغة الكردية المتأخرة والقديم . وقد ورد في مصدر اخر ان ديرة قرية قديمة في محافظة اربيل، تقع بين اربيل وصلاح الدين في الطريق القديم . ويبدو انه كان فيها للنصارى دير ولذلك سميت القرية به (ديره)، وينتسب الى ديرة العالم الفاضل داود الديري الكردي الذي ادركه ابراهيم فصيح الحيدري صاحب كتاب عنوان المجد المتوفي سنة ١٨٨٣ م (٣١) .

בורס אפני

قرية تابعة الى ناحية سليْڤانى في قضاء زاخو ، محافظة دهوك ، نفوسها (٦٧٥)

⁽٣٠) اصبحت ديانًا فيا بعد مركزا لقضاء باسم قضاء (الصديق) واصبحت راوندوز مركزا للناحية . وديانا اليوم مدينة كبيرة ومجمع سكني ايضا .

⁽٣١) عنوان المجد في اخبار بغداد والبصرة ونجد . منشورات دار البصري بغداد ص ١٤٧ ٠

اما الاسم فمركب من (ديرة او دير) بمعنى محل العبادة او الكنيسة و (بون) أصلها (آبون) وهو اسم الراهب الذي ينسب اليه هذا الدير او انه اسم قديس.

الديوانية DIWANIYA

مركز محافظة القادسية نفوسها حسب تسجيل ٩٦٥ هو (٩٠٥٥٣) نسمة ترتبط المدينة بطريق عصري مبلط تبليطا حديثا بمدينة الحلة طوله (٨٠) كيلو متر وبمدينة بغداد (١٨٠) كيلو متر وبمدن اخرى كالنجف وكربلاء والناصرية والسهاوة وقد حدث تطور كبير في كافة مرافق المدينة من الدور والجسور والعارات وانشأت فيها المعامل والمصانع المحتلفة. يقول الحاج وداي العطية في كتابه تاريخ الديوانية:

اما عن اصل اسم الديوانية فيجب ان نتطرق قبل ذلك الى معرفة اسم الحَسكة : وهي لغة : العداوة والحقد ، والحسكة ايضا واحدها الحَسك وهو نبات شائك معروف تعلق ثمرته بصوف الغنم ورقه كورق الرحلة (ضرب من الحمض) اما الحِسكة فهي اسم مكان فليس له استعال في اللغة العربية الاصيلة ولعلها مصفحة من الحَسكة ، اذ يجوز انهاكانت منبتاً للحسك، وقد ورد هذا الاسم على لسان جملة من الكتاب الذين تعرضوا لذكر الحسكة عرضا في مطاوى إحاديثهم ويتضح من كل ذلك ان الحسكة كانت بلدة من بلدان الفرات الاهلة بالسكان ذات مركز اجتاعي مرموق وشهرة ذائعة الصيت بين الاوساط العراقية وخاصة في اول القرن الثاني عشر الهجري ومابعده (٢٢).

ثم يضيف السيد العطية: وبحلول اهل الحسكة بالعوجة صار الاهالي هناك يُسمون باهالي الحسكة واليوم يشمل هذا الاسم الاعم الاغلب من سكان الفرات الاوسط وهذا الاسم اكتسبته اول قبيلة من قبائل الفرات الاوسط وهي قبيلة (جليحة) وكانت ذاكثرة وشوكة لاتجاري ومن بعدها اخذت القبائل الواحدة تلو الاخرى تنتسب الى هذا الاسم الذي هو مظهر من مظاهر التقدم اذ انه يشمل القبائل النصف متحضرة في الفرات الاوسط، وفي المثل يقال (فلان حسجاوى) لنباهته وادراكه للامور

⁽٣٢) الحاج وداي العطية (تاريخ الديوانية قديما وحديثا) ص ٨ – ١٣

اماكيف تبدل الاسم من الحسكة الى الديوانية فيقول الحاج وداى العطية : كان هناك نزاع عشائري مستمر بين الخزاعل (خزاعة) ورئيسهم حمود ال حمد ال عباس (١١٦٠ هـ – ١١٩٢ هـ) وابنه حمد ال حمود (١١٩٢ هـ – ١٢١٤ هـ) وبين قبيلة (الاقرع) وقبيلتي (عفك) و (جليحه) وكان رئيس عفك في ذلك العهد (غانم آل سلمان آل عبد عون آل هرموش آل عقاب) ورئيس جليحه (خليل وابنه مشكور) ورئيس قبيلة الاقرع (محمد آل احمد آل كروشي وابنه شبيب) ولماكان الخصام بالغاً اشده ، فكانت هناك غارات وصولات بين حين واخر ، لذا اضطرت قبيلة الاقرع لان تبنى لها طنبي (قلعة) على الجانب الايسر من نهر اليوسفية مما يلي قرية ابي الفضل (وأبي الفضل هو احد اولاد الامام موسى بن جعفر – ع – المدعو زيد النار) الواقعة في الشمال الغربي للحسكة وبنفس الدافع امر حمود آل حمد آل عباس ان يبني له طُنْبِي (قلعة) على الجانب الايمن من الفرات ، موقعها الثكنة العسكرية في الديوانية ثم أسكن حولها جهاعة من اتباعه لاجل المحافظة عليها وبني لهم مضيفاً (دار ضيافة) ياكلون فيه هم والاضياف وكان المضيف مبنى بالاجر والطين اما العرف العشائري فلا يسوغ اطلاق لفظ (مضيف) عليها (اي الديوانية) اذا كانت منشأة من الطين والاجر، الا اذا كانت متخذة من القصب والحصر فيسوغ العرف اطلاق لفظ (مضيف) عليها حينئذ(٣٣).

فن تلك الاسباب وهذه القواعد العرفية العشائرية حسب قول الحاج وداى العطية اطلق على ذلك المضيف اسم (ديوانية) وذلك على عهد زعامة حمود آل حمد آل عباس ومبدأ رئاسته حوالي سنة ١١٦٠ هـ ثم انشئت البيوت حول القلعة واتسعت دائرتها وكثر ارتياد الناس اليها والتردد عليها وكان عند اول انشائها تضاف الى خزاعة فيقال (ديوانية خزاعة) ثم كثر اطلاق اسم (الديوانية) مجردة عن الاضافة بعد ان كانت تنسب ال خزاعة وذلك لشيوع اسمها واشتهارها بين القبائل حتى محق اسمها اسم (الحسكة) ونسخ وصارت لاتعرف الا باسمها الجديد (الديوانية). (٣٤)

ويقول المحامي عباس العزاوي في تعليقه على رحلة المنشئ البغدادي الذي قام برحلة في تلك الانحاء سنة ١٢٣٧ هـ – ١٨٢٢ م ان الديوانية قاعدة لواء معروف بهذا

⁽٣٣) المرجع نفسه ص ١٩ – ٢١

⁽٣٤) المرجع نفسه

الاسم وهي من البلدان الحديثة العهد في تكوينها ، وكانت دار ضيافة رؤساء الحزاعل فبنيت قرية هناك عرفت بهذا الاسم قبل ايام هذه الرحلة فجاء التدوين عنها وهي سابقة لما قصه الكثيرون من انها بنيت ١٢٧١ هـ – ١٨٥٤ م ثم توسعت وصارت لواء ومن اقضيتها نفس الديوانية والسهاوة وعفك والشامية وابو صخير (٢٥٥ وللمؤرخ العراقي المعروف الاستاذ عبد الرزاق الحسني رأى مشابه لهذا في كتابه (العراق قديما وحديثا) . لا

اما التاريخ الصحيح لانشاء الديوانية هو سنة ١١٦٠ هـ – ١٧٤٧ م اي انها مدينة حديثة العهد مثل مدينة الناصرية في الجنوب ومدينة السلمانية في الشمال وفي الديوانية محلة السراي ومحلة السوق والحديدة والفاضلية ودكاكين محلة السوق ومحلة البو غازي ومحلة الشامية ومحلة العذارية ودكاكين محلة الشامية.

DEHKAN

جبل في شهال الموصل ، على بعد ٣٠ ميلا منها وهو يعد قسماً من جبل بيث عذري ويفصله عنه وادي بهنداوا ، وفي قمة هذا الجبل شجرة عظيمة يقدسها اليزيدية في تلك الانحاء فهي من الاشجار المقدسة في العراق. وفي اعالي الجبل (مقبرة غزروت) ، يعدها اليزيدية موضعا مقدسا ، وفيها يدفنون موتاهم

دهكان لفظة كردية بمعنى (العيون العشر) ولعله سمى بذلك لوجود،عشرة ينابيع فيه (٣٦). اي ان أصل الاسم هو (ده –كانى) اي العيون او الينابيع العشرة .

دهوك do'Huk

مركز لمحافظة دهوك التي استحدثت سنة ١٩٧٠ قبل ان كانت مركزا لقضاء دهوك التابعة لمحافظة الموصل. تقع مدينة دهوك شمال الموصل وعلى بعد (٧٣) كيلو مترا منها

⁽٣٥) انظر المرجع نفسه ص ٧٤

⁽٣٦) سومر ۱۷ (٩٦١) ص ۷۰

يبلغ عدد نفوسها (١٦٩٩٨) نسمة وقد تضاعف هذا العدد بعد اتخاذها مركزا للمجافظة تتبعها اقضية مركز دهوك والعادية وزاخو اما مجموع نفوس المحافظة فهو (١١٩٦٩) نسمة واهم محلاتها السوق ، الشيخ محمد ، الريكان ، الشبلي ، النصارى ، كرى باصى وبن توكة .

هناك اراء مختلفة حول اصل الاسم نوردها فيما يلي :

· اولاً : يقول البعض ان اسم دهوك مشتق من (ديهيهك) وتعنى قرية او قرية صغيرة اي (ديههك) .

ثانياً: اما في المرشد فلقد ورد (بانه من المرجح ان تكون دهوك مستوطنا من العهد الاشوري ويظن بعض الباحثين ان مدينة دهوك الحالية نشأت في موضع المدينة الاشورية – أديان – التي كانت عاصمة لمقاطعة رميوس) (٣٧).

ثالثاً: يقول الاخ شكور خورشيد (٢٨) استناداً الى اقوال بعض الباحثين ان مدينة دهوك كانت تسمى في عهد الاشوريين (اديان) لانها كانت عاصمة لمقاطعة (ديمورفي الاشوري) والتي كانت قريبة من (بيث ذاكان) وينسب هذا القول الى البرفسور فور ويما ان دهوك تقع في مدخل ثلاث مضائق جبلية لذا فان اتصال الاشوريين مع دولة (اورتو) كان عن طريق دهوك. ويقول ان دهوك كانت مركزا مها في عهد الامراء الداسنية (٩٦١ – ١٢٣٦ م) وبعد ثذ حكمت المنطقة امارة (الشيخان) وبعد فترة قليلة اصبحت جزءاً من امارة البهدينان واستمر ذلك الى سنة ١٨٤٣ م ثم يذكن الكاتب استناداً على قول المؤرخ (هارتمان) من ان دهوك كانت تسمى (جاهوك) في عهد (تاسيسوس بيزاسيسوس) ثم ياتي كاتب الرسالة على ذكر رأي المؤرخ الكردي عهد (تاسيسوس بيزاسيسوس) ثم ياتي كاتب الرسالة على ذكر رأي المؤرخ الكردي المرحوم حسين حزني موكرياني الذي يقول: كان يحكم دهوك في القرن الرابع الميلادي حاكم اسمه (ثاخ شندو) الا ان هارتمان يذكر بان (ثاخ شندو) حكم الشه (الثاني الميلادي).

رابعا: ورد في احد اعداد مجلة الف باء (٣٩). حكاية قديمة تقول ان طائرا اسطوريا ضخم الحجم ، غريب الشكل ، استهوته المنطقة فحط فيها ، وفي المكان الذي اقام

٣٧) المرشد ر – ٣ ص ٤٩

⁽٣٨) من قرية توراغ في ناحية شوان / محافظة التأميم في رسالة له موجهة الى مؤلف هدا الكتاب مؤرخه في ١٦ / ١٦ / ١٩٧٧ (٣٨) و (٤٠) جلة الف باء لسنة ١٩٧٥ – ١٩٧٦ ص ٣٠

فيه الطائر، وفي صخرة كبيرة ، وجدت بيضتان ذات حجم هائل ، وقد اقيمت دهوك في المكان الذي عاش فيه الطائر ولذلك سميت بهذا الاسم والذي يتكون من مقطعين هما (دو) بمعنى اثنين و (هيك) بمعنى بيضة. وهذه ولاشك اسطورة لايمكن الاعتداد بها.

خامساً: وقد ورد في نفس العدد من المجلة رأى اخر او حكاية اخرى تقول (ان اسم دهوك يتكون من مقطعين هما دو بمعنى اثنين و هوك) بمعنى حفنة اي حفنتان وقد اطلقت هذه التسمية على المدينة لانها تقع بين جبلين مرتفعين فيا تقول حكاية ثالثة (بان احد حكام المدينة القدامى وقد حكمها في القرن الرابع الميلادي كان يتقاضى حفنتين من الغلال ضريبة على المزارعين والقوافل التجارية التي تمر بالمنطقة ولذلك سميت دهوك ولكن البعض يميل الى الاعتقاد بان التسمية جاءت من كلمة تتألف من لفظتين هما (دهـ – بمعنى قرية و – وك – بمعنى التصغير أي ان الكلمة تعنى القربة الصغيرة) (١٠٠).

والاستاذ توفيق وهبي يؤيد هذا الرأي من ان اسم قرية دهوك في شمال العراق تشكل باضافة لاحقة التصغير (وك) الى (ده) ومعنى دهوك القرية الصغيرة .

ويقول الأستاذ محمد امين عنان حيدر ان اسم دهوك القديم هو (نوهه دار) او (نوهه درا) وتعني الموقع الجميل او الجديد ويستشهد بكتاب (كلدو اثور) ، ويقول : ان الاسم الحالي (دهوك) حديث العهد ويضيف : ان الكلمة لاتعني القرية الصغيرة لان البهدينانيون يطلقون الفظة (گوند) على القرية ، بعكس السورانيون الذين يطلقون لفظة (دى ، ده) عليها . ويقول : ان كلمة (دوه) هي تسمية لشجيرات (جولي) التي تكبر في النمو فتصبح بلوطا وهي منتشرة في انحاء كردستان وهي تقطع وتجمع ثم تصنع منها اكداسا تسمى (دوه – ده) وتستعمل كعلف للحيوانات في فصل الشتاء وتستعمل اغصانها للتدفئة .

خي قار خي قار

اسم لمحافظة في جنوب العراق كانت تسمى سابقاً (لواء المنتفك – المنتفق نسبة الى عشائر المنتفق) وقد اطلق عليها الاسم الجديد (ذي قار) بعد ثورة السابع عشر من تموز

المجيدة. نفوس المحافظة (٥٠٠٠٣٣) نسمة بموجب احصاء ٩٦٥ وتتبعها اقضية الناصرية والرفاعي وسوق الشيوخ والجبايش والشطرة ، مركزها (الناصرية)(١٠٠).

لقد اطلق هذا الاسم على المحافظة تخليدا لذكرى معركة ذي قار التي نشبت بين ملوك العراق في الحيرة والمناذرة (عرب بني شيبان) في زمن اشهر ملوك الحيرة بالعراق وهو النعان بن المنذر ابو قابوس (٥٨٥ م – ٦١٣ م) وبين الفرس في زمن ملكهم (كسرى ابرويز) عام ٦١٣ للميلاد او العام الثاني للهجرة في الموقع المسمى ذي قار او ذو قار وهو ماء لبكر بين الكوفة وواسط كما يذكر البلاذري (يفهم من ذلك انها ابار ماء عذبة في الصحراء ولكنها قريبة من نهر الفرات وتنتصف المسافة بين الكوفة ومدينة واسط فتكون ذي قار في محافظة ذي قار (الناصرية سابقا) ويكون محلها بالضبط الى الغرب من موقع اور الاثري (الناصرية سابقا) ويكون محلها بالضبط الى الغرب من موقع اور الاثري الكرفة .

انتهت هذه المعركة بهزيمة الفرس واسباب المعركة كانت كما وردت في كتاب (من ذى قار الى القادسية) ان ملوك العراق العرب في الحيرة والمناذرة يخضعون لتوجيهات كسرى احيانا ابان ضعفهم وفي حالات عديدة يرفضون الا ان يكونوا حلفاء للفرس ، وكان للفرس عملاء وجواسيس في الحيرة منهم عدي بن زيد العبادي الذي كان يعمل مترجا وكاتبا في بلاط كسرى ابرويز بالمدائن وقد وجد الملك النعان على عدي هذا ما يتهمه بالخيانة العظمى وفعلاً نفذ فيه حكم الموت فأهتز كسرى وامتعض واقسم لينتقم من النعان بن المنذر لقتله عديا فبعث بحيش فارسي احتل الحيرة وتقدم جنوبا للقضاء على كل قوة متيسرة للعرب تابعة او حليفة لمملكة الحيرة يستجير بها النعان وكان ميدان المعركة عبارة عن صحراء قاحلة يحدها من الشرق نهر الفرات ومن الغرب تلال العميد الممتدة غرب مدينة السهاوة والناصرية والتي تمتد باتجاه الجنوب الشرقي موازية لنهر الفرات ومبتعدة عنه بمسافة تتراوح مابين ٢٠ الى ٤٠ كيلو متراً الشرقي موازية لنهر الفرات ومبتعدة عنه بمسافة تتراوح مابين ٢٠ الى ٤٠ كيلو مترا وجبابات ذي العجرم وجذوان وبطحاء ذي قار ولازالت في محافظة ذي قار ناحية تسمى البطحاء ويعتقد ان صحراءها هي بطحاء ذي قار وقد دارت فيها المعركة تسمى البطحاء ويعتقد ان صحراءها هي بطحاء ذي قار وقد دارت فيها المعركة تسمى البطحاء ويعتقد ان صحراءها هي بطحاء ذي قار وقد دارت فيها المعركة

⁽٤١) راجع الناصرية في هذا الكتاب

⁽٤٢) المرحوم صالح مهدي عاش (الغريق الركن) من ذي قار الى القادسية ص ٣٨ – ٤٩

الاخيرة (٢٣) وكان من قواد هذه المعركة المثنى بن حارثة الشيباني زعيم قبيلة بني شيبان من قبيلة بكر بن وائل الذي ابلى بلاء حسناً في معركة ذي قار وقمع المرتدين في البحرين وشهال شبه الجزيرة العربية علاوة على بلائه الحسن ضد الانبراطورية الفارسية (٤٤).

رأس العين RASAL'AIN

قرية في شمال الموصل ، تقع على مجرى شوباسى ، احد فروع الحنوسر بالقرب من اتصالحا ببعضها ، وهي قديمة العهد ، كانت معروفة منذ ايام سنحاريب ، فقد وردت في بعض كتاباته بصورة ريش أينى RESH ENI .

الرافدان – الرافدين RAFIDIAN

الرافدان كلمة عربية اطلقت على النهرين (الفرات) و (دجلة) وهي مشتقة من : الرفد ، بمعنى العطاء والصلة ، كأن العراق عطية النهرين المذكورين ، كما ان مصر عطية النيل وهديته . وفي الواقع فان هذين النهرين وفروعها هما عاد حياة العراق ، ولولاهما لكان القسم الاعظم منه صحارى قاحلة ، (عدا المنطقة الشمالية باستثناء محافظة نينوى اذ لاتستفيد محافظات السليانية وكركوك واربيل ودهوك بصورة مباشرة من النهرين المذكورين) .

في هذا الكتاب شرح مفصل لأصل اسماء دجلة والفرات والزابين الاعلى والأسفل وديالي وغيرهم من فروع نهري دجلة والفرات.

RANIYA

مركز قضاء رانية في محافظة السليانية نفوسها (٤٠٩٠) نسمة واهم محلاتها : قوله، القلعة ، السراى ، كلنيجانورهشه ميرگ

لقد ورد هذا الاسم في المخطوطة التي نقلها وطبعها باللغة الكردية الملا رؤف سليم (٤٣) انظر المصدر السابق ص ٥١ - ٥٠ وما بعدها فيه تفصيلات وافية عن المعركة

رده السناد

ألحويزي بـ (رونديات) (٤٥٠) ومن هذا يستدل ان رانية هي مدينة تاريخية قديمة يرجع. عهدها الى ماقبل الاسلام.

يفسر البعض هذا الاسم بدليل الطريق ذلك لأن (را ـ ريّگا) هو الطريق و (نياه) مشتق من (نيگاه) اي المنظر. والكلمة الاولى تعنى لدى عشائر الزنكنة والروزبيانية الكرديتين (الاراءة او الشخوص). وورد اسم رانية في مصدر احر بصيغة (رايمية).

اما الاستاذ شاكر فتاح فيرى ان كلمة رانية مركبة في الأصل من كلمتين (ران) و (يه) وتعنى في اللغة الكردية (مرعى الاغنام) او (مكان الاغنام) ، ويقول: ان رانية تقع في منطقة من الاراضي السهلة والمتموجة وترعى فيها الاغنام بكثرة ثم يضيف: ولايستبعد ان يكون الاسم بالأصل (ران يان اي بيت الاغنام ثم صار (رانيا ثم رانيه واخيرا رانية).

ارى ان الأسم قديم ولعله تسمية اشورية .

RAWANDIZ

راوندوز (رهواندز)

مركز ناحية راوندوز في محافظة اربيل قبل ان كان مركزاً للقضاء ويبعد عن اربيل (١٠) كيلو مترا بطريق جبلي معبد ، كما وينبع شلال بيخال خلفها بمسافة (١٠) كيلو مترات نفوسها (٥٨٠٧) نسمة واهم محلاتها :

زيزي وكاولۆك .

يقول العلامة المرحوم محمد امين زكي (ان اكثرية سكان منطقة راوندوز ينتمون لعشيرة راوندوز او رواندز وكانت قلعة روان طوال مدة الامارة السهرانية ملجأ حصينا لها اما قلعة راوندوز فقد اتخذت مركزا للامارات في عهد اخر امير من امراء السوران وهذه المدينة الصغيرة تضم بين جوانبها الاربعة الني بيت من السكان وتقع في وسط السهول الكائنة بين ميديا واشوريا) (٢٠) ويقول (يحتمل ان تكون عشيرة راوندوز احدى بطون عشيرة الروادي الشهيرة في التاريخ التي كانت مقيمة في الاصل

⁽٤٥) كوردوستان وئاييني ئيسلام

⁽٤٦) تاريخ الكرد

في اذربيجان حيث اسست فيها الحكومة الروادية وانجبت قائدا للحصلاح الدين واهدته الى الاسلام) . ويضيف استنادا الى مااورد، راولنسون ان لفظة (دز) معناها القلعة وكانت قلعة راوندوز هذه لغاية سنة ١٢٠٧م يذكرها المؤرخون السريان بانها من احصن قلاع تلك الجهات

وقد ورد في المرشد: ان اسم راوندوز يتالف من لفظين (روان) اسم عشيرة كردية وإ(دن) التي تعني القلعة في اللغة الكردية القديمة ثم يقول: يحتمل ان قلعة راوندوز هي القلعة التي ذكرها ابن الاثير في تاريخه (الكامل) في حوادث سنة ٦٢٧ باسم (روبندوز) ثم يقول بعد ذلك (ان راوندوز ازدهرت في عهد محمد باشا الملقب بلقب كورباشا (الباشا الاعور) حتى انها كانت تصنع فيها المدافع ويوجد مدفع منها في متحف الاسلحة ببغداد (١٤٥).

اما الاستاذ غالب الطالباني: فيفسر تسمية (رهواندوز) بانها تتكون من لفظين. الاول: (رهوان او رههوان) وتعني الحفة او السرعة وخاصة في الجري. الثاني: (دز – دژ) اي القلعة ، ويفسر اجهالاً بانها تعني خيالة البريد التي كانت تتوقف في رواندوز لوقوعها في منتصف الطريق العام او عليه في العصور السالفة للاستراحة او ايصال البريد، وهو يقصد ان الكلمة تعني نقطة الاستراحة.

وهناك تفسير اخر وهو ان (رهوهن) ومعناها العشائر الرحالة لابد وان تسلك وقت ترحالها طريق هذه القلعة ذلك لان العشائر الكردية الرحالة في مناطق راوندوز وشقلاوة ورانية كانت تسوق مواشيها الى المصايف الجبلية طلبا للكلاً وخاصة في فصل الصيف وان هذه القلعة تقع على طريقها فتتوقف عندها وتسمى هذه العملية باللغة الكردية (گهرميان وكويستان اي التشتى والتصييف) ولايزال بعض العشائر الكردية الرحالة كعشيرة (هركى) تقصد المصايف المجاورة لهذا الغرض.

ويرى السيد حسين حزنى الموكريانى: ان كلمة راوندوز مأخوذة من (روين دز) التي تعنى القلعة الفولاذية يؤيد هذا ماجاء على ابواب برجين بناهما محمد باشا الشهير بالباشا الاعور على احد التلال في غربي راوندوز هذا البيت من الشعر: دوكنكررا نهادم بردو بيكر

راوندوز شد روین دز بار دیکر

⁽٤٧) المرشد رحله ٥ ص ٢٤

اي وضعت برجين على قاعدتين فاصبحت راوندوز قلعة فولاذية ويشير بقوله : قلعة فولاذية الى ان كلمة راوندوز مأخوذة من (روين دز)(٤٨)

اما اليوم فيلفظ الناس الاسم بـ (ره واندز، ره واندوز، راوندوز ورواندوز): وقد ورد في مقال للدكتور محمود الأمين ان الاشوريين كانوا يطلقون اسم (مصاهر) على مدينة راوندوز (٤٩).

الرفاعي

قضاء في محافظة ذي قار نفوسه (٧٦٨١٠) نسمة ونفوس المركز الذي يسمى الان بالرفاعي ايضا (٤٧٩٧٥) نسمة حسب تسجيل ٩٦٥ وكان المركز يسمى سابقا (الكرادي) تتبعه نواحي قلعة سكر والنصر والفجر.

كان هذا القضاء يسمى (قضاء قلعة سكر) يوم كان مركزه في قصبة قلعة سكر ثم اتخذت (قصبة الكرادي) وسمى في السنوات الأخيرة (قضاء الرفاعي) (٥٠٠) .

والكرادي او الرفاعي حاليا قرية كبيرة حادثة تأسست عام ١٣١١ هـ - ١٨٩٣ م باسم كنية مؤسسها الحاج عباس الكرادي (من كرادة بغداد) وكان قد سكن قصبة سوق الشيوخ مدة فأبتاع مزارع الكرادي الحالية من آل مناع وانتقل اليها وهي قائمة على شاطئ نهر الغراف الأيسر في موضع يبعد عن الناصرية شرقا (٨٣) كيلو مترا .

ROUMA ITHA

مركز لقضاء بنفس الاسم يتبع محافظة المثنى وقد كانت رميثة ناحية تابعة الى قضاء السهاوة في لواء الديوانية . نفوس البلدة (١٠٢٢) نسمة ونفوس القضاء (٢٦) كم عن نسمة وتتبع القضاء نواحي المجد والوركاء والنجمي والهلال وتبعد (٢٦) كم عن السهاوة . ان عشيرة بني مالك كانت اول من سكنت هذه البقعة كما نوهت عنها مجلة لغة العرب وذلك بعد مغادرتهم نهر ابو اجدير المتفرع من الغراف بعد منتصف القرن الحادي عشر الهجري ولم تكن هذه الاراضي كلها عامرة انذاك وبعد امتداد نهر

⁽٤٨) امراء سوران: ترجمة محمد الملا عبد الكريم ص ٧٧ – ٧٨

⁽٤٩) سومر ۸ (٩٥٢) ص ٦٥، ٢٦٢ .

⁽٥٠) عبد الرَّاق الحسني. العراق قديمًا وحديثًا ص ١٧١

ذياب (٥١) اليها امتد نفوذ الخزاعة اليها وبذا شاركهم غيرهم في هذه الناحية، وعلى هذا الاساس كانت تعرف سابقا بناحية بني مالك وكانت تسمى (العوجة) ايضا^(٢٥) ويقال لها (الأبيض)^(٣٥)

تحتفظ الرميثة بذكريات وطنية خالدة ، فقد اطلقت منها الرصاصة الاولى في الثورة العراقية التحررية سنة ١٩٢٠ (١٣٣٨ هـ) ضد الاستعار الانكليزي .

ROKHA'NI روخانه

نهر في منطقة طاووق (ناحية داقوق) في قضاء طوز ، محافظة صلاح الدين. يقول الاستاذ عباس العزاوي ان الاسم مخفف (رود خانه) ياتي من منابع بازيان (هُ في محافظة السليانية فاذا الأمركذلك فان كلمة (رود) تعني (النهر) و (خانه) المنزل ، فيكون المعنى الصحيح هو منزل النهر او موضع النهر.

ان منابع الاعین الجاریة نحو داقوق والمتشکل منها (روخانه) (طاوق جایی - نهر داقوق) فمن سلسلة جبال صلباتو (قره حسن – الجباری) وسلسلة جبال (سگرمه – قره داغ) وسلسلة جبال گۆیژه وغیرها (۵۰).

الزاب (زێ)

اسم نهرين من انهار العراق يصبان في دجلة وهما من اكبر فروعه: الاول: الزاب الكبير ويبلغ طوله ٣٩٢ كيلو مترا ويتصل بنهر دجلة عند نقطة على مسافة ٤٩ كيلو مترا، مؤخر مدينة الموصل ويدعى بالزاب الاعلى ايضا ويسميه الاكراد بـ (زين بادينان، او زاب بهدينان) لمروره بمنطقة بهدينان.

الثاني: الزاب الصغير ويبلغ طوله .. ٤ كيلو متر ويتصل بالنهر عند نقطة تقع على مسافة (٣٥) كيلو مترا ، مؤخر مدينة (الشرقاط). ويدعى بالزاب الاسفل ايضا

(١٥) نسبة الى رجل شق نهر لتستى اراضيه اسمه ذياب ويقال انه من قبيلة الاكرع لانه منهم اليوم حمولة تعرف بال ذياب ويقول الاخرون انه من خزاعة والقول الاول هو الراجع وهذا النهر تغلب منذ طغيان الفرات سنة ١١١٧ هـ على نهر الرماحية، ويقول الحاج وداي العطية – تاريخ الديوانية ص ١٥.

⁽٢٥) عبد الرزاق الحسني العراق فديد وحديد ص ١٥٧

⁽أيه م) المنشئ البغدادي ص ٥٣

⁽٥٥) الروزبياني -- ذاقوق (دقوقاء) في التاريخ ص ٣٧٢

ويسميه الاكراد (زين كويه ، او زاب كويسنجق). لمروره بمنطقة كويسنجق من محافظة اربيل(٥٦).

يقول الاستاذ توفيق وهبي(٥٧) في رده على الاستاذ عباس العزاوي المحامي الذي قال في كتابه (تاريخ العراق بين احتلالين) ان (اصل الزاب هو الذهب وان اصل (زی) و(زی اب) یعنی نهر زی بالکردیة ، وزی بار او زیبار. العشیرة التی تسکن جانبا منه ، وكان قديما يقال له (نهر الذهب) يقول الاستاذ وهبي: ان اسم (الزاب) لم يكن اصله من الذهب وان كلمة (زيّ) باللغة الكردية ليس معناها (النهر) اطلاقا ، وانما هي اسم خاص لنهر الزاب، والزاب الذي يسميه الاكراد اليوم (زيّ كۆيە – زاب كويسنجق) وهو الزاب الذي تقع عليه قرية (التون كوبرى) وزيبار منطقة تقع على الضفة اليمني لنهر الزاب الاعلى الذي يسميه الاكراد بـ (زيّ بادينان اى زاب بهدنيان) ، ويقول ان إحدا لم يذكر اصل اسم (الزاب) لحد الان واقدم ذكر له في زمن الآشوريين (١٢٥٠ ق . م) باسم (زَبُ شَبُّلُ) اي الزاب الاسفل وبعد «٠٥٠» سنة بشكل (نَزْرَ بَنْ أَلُ) بمعنى الزَّابِ الْاعلى (ونَرْ زَبْ شَيْلُ) اي الزاب الاسفل ، ويضيف: ان هيروُدوتس اشار في (٤٤٠ ق . م) الى الزابين من غير ان يذكر اسميها ، الامر الذي يستنتج منه انههاكانا يسميان بـ (الزاب) وفي القرن نفسه سمى (زنيفون) الزاب الاعلى بـ (زاباتس) واهمل ذكر الزاب الاسفل . ثم يضيف العلامة وهبي متسائلا: هل الاسم ترجمة لاسم (ديابً) الذي اطلقه الاراميون على هذا النهر او هو تطابق جاء على سبيل المصادفة ؟ ثم يتطرق الى راى المؤرخ الجغرافي حمد الله المستوفى في كتابه (نزهة القلوب) الذي وضعه سنة ٧٤٠ هـ الذي ذكر الزابين باسميهما الاصليين وقال في الزاب الاسفل ، انه ينعت بالزاب المجنون لسرعة جريانه. ثم ياتي على استعالات الكتاب في العهد الاسلامي الاول للفظة (زاب) ويستدل من ذلك على انه في العهد الساساني ايضاكان النهران يسميان ب (الزاب) وان التسميات المحرفة او الدخيلة لم تتمكن من القضاء على الاسم الاصلي ، باستثناء التسمية التركية. اما الاكراد فقد حرفوا الاسم الاصلي الى (زيّ) تبعا للهجتهم (٥٨). بعد هذه التفصيلات يعرج الاستاذ وهبي على شرح وتحليل معنى (زاب) الاصلي

⁽٥٦) بعض المعلومات الحاصة بالطول والمصب مستقاة من دليل الجمهورية العراقية

⁽١٠٥) في مجلة المجمع العلمي العراقي ٤ (١٩٥٦) ص ٣٥٧ - ٣٥٥

١٠ د، المرجع نفسه

مبتدئا بقول ياقوت الحموى الذي يقول: قال ابن الاعرابي: زاب الشيئ اذا جرى وقال سلمة: زاب ، يزوب اذا انسل هرباً ، والذي يعتمد عليه ان زاب ملك من وقدماء الملوك... حفر عدة أنهر في العراق سميت بأسمه وربما قيل لكل واحد (زابى) والتثنية (زابيان) ويقول الاستاذ وهبي: ان المعنى الاول الذي ذكره ياقوت تؤيده المعاجم الاشورية ثم ان اسم المصدر (زاب) اقدم من زمن اول رقيم وجد اسم الزائن منقوشا عليه ، اي اقدم من ١٢٥٠ ق . م فقد جاء في اللغة الا كدية بمعنى (الجريان السريع) وفي اللغة السومرية (زب) بمعنى الجريان .

ان الرومان يستعيضون عن الاسم القديم لهذين النهرين باسمين يونانين لما (الزاب الاعلى – ليكُس) و (الزاب الاسفل – كاپرُس) واخيرا سمى (اميانس مارسللينس) الروماني (٣٢٦ – ٣١٩ ق . م) (الزاب الاعلى – دياب او دياو) و (الزاب الاسفل ادياب او أدياو) . وقال ان بلاد (اديابن) اخذت اسمها من هذين النهرين ويسمى العرب (اديابن – حدياب) وهي المنطقة المحصورة بين الزابين وجبال زاكروس ونهر دحلة

لقد رتب الاستاذ وهي جدولا بالتطورات والتغيرات التاريخية في تسمية الزاب نقلناه نحن بدورنا اتماماً للفائدة ويستشهد بالجدول في عدم ملاحظة اي تحوير في اسم الزاب الا عند (اهيانس) الذي ذكر (دياب) بمعنى (الذئب) ويرجع الاستاذ ان التحريف عند (بوليبُس) سنة (۲۱۰ – ۱۲۰ ق. م) الذي سجل الزاب الاعلى بالاغريقية باسم (ليكس) ومعناه (الذئب) ويفسر الاستاذ وهبي ذلك بما كان فيه النهران في ذلك الزمن شدة الطيش ثم يتطرق الى التسمية التي اطلقها الايرانيون على نهر الزاب الاسفل كها ورد في كتاب (ذيل جامع التؤاريخ رشيدي) في ذكر حوادث سنة ۲۷۷ للهجرة (اب گرگان كه عبارت از اب التون كوپرى است) ، ولما كان معنى (كركان) (الذئاب) فيتسائل الاستاذ : هل هذا مثل (زاب . زحف . ذهب ، معنى (كركان) (الذئاب) فيتسائل الاستاذ : هل هذا مثل (زاب . زحف . ذهب ، زف . دب . ذب . دب . زف . زخ) وغيرها ترجع الى اصل واحد . انه يعتبر قصة حفر للك زاب للنهر خرافة . ومع ذلك يتطرق الى ذكر كورة كانت في زمن الساسانيين يذكرها الكتاب العرب القدامى بالروايي التي كانت لها ثلاثة طساسيج : طسوج الزاب الاصط والزاب الاسفل ويظهر حسب رأيه ان هذه الروايي الزاب الاعلى والزاب الاوسط والزاب الاسفل ويظهر حسب رأيه ان هذه الروايي كانت انهارا محفورة بين دجلة والفرات وماؤها من الفرات (٥٩).

وفيم يني جماول خاص بالتطورات التي حدثت لاسم لزاب كم ورد في منال الاستاذ وهبي المنشور في مجلة المجمع العلمي العراقي :

امیانسی	پنی	سترابو	پو ليبينس	هيرودوتس اكسشفون	الملك الآشوري توكولتي- أورتا الك الآشوري سرجون	الاقوام الذين سموها
ادیاب (ادیاو)	نرنسي	کاپر َسی	کاپر َ سی	زاباتس	زب شیلو (الزاب الاسفل) نرزین شیلو (نهر الزاب الاسفل)	الزاب الاسغل
ليوكس (خطأ) دياب (دياو)	ليكس	ليكس	ليكس	. <u>ن</u>	نهر زین الو (نهر الزاب الاعلی)	الزاب الاعلى
۱۲۱ – ۱۲۱ یفرینا	LAL - 612	١٢ق٠٠ – ١١م تقريبا	۲۱ م مغریا	٠٠٤ ق.م تقريباً	7.6. 170.	التواريخ

וצאתננ	تاقونيه دالسائع الفرنسي	شرفت المه د شرفت الماليسي المعالد المسي المحتماليون المستماليون ا	حمداله السوق	الكماب المسلمون حافظ ابروز الفارسي
ریسی سادو رالداب ایسی خوادو رالزاب الاسل) الاسل) الاسل) دیست بادینسان ازاب ازیستی کویسنجی بهدینان)		آلتون صوبي كوچوك زاب	بالتركية،	الزاب الاسفل الرسية،
الاعلى السنواب ويسى حواده الاعلى الاسغل الاعلى الديسان ازاب ويسمى كويسان ازاب ويسمى كويسنجق	غرب صوبي يويوك زاب زرب	النير المجنون زاب صوبي خوتين		المؤآب الإعلى
	-	القرن الحادي عشر اليجري	الميلادي	العيد الإسلامي) ١ ـ القرن الثامن الهجري

مركز قضاء زاخو في محافظه دهوك ويبعد عن الموصل زهاء (١١٤)كم بطريق معبد وعن دهوك حوالي (٤٠)كيلومترا وكان القضاء يتبع محافظة الموصل سابقا. نفس القصبة (١٤٧٩٠) نسمة. تتبع زاخو النواحي: السليفاني والسندى والكلي. ومجموع نفوس القضاء (٣٦١٥٩) نسمة. واهم محلاتها: كندك ،النصاري ، محلة القصابين ، شمدين ،الكوات ،السوق ،الحسينية ومحلة الركاوه.

تقع مدينة زاخو على نهر خابور على الحدود التركية العراقية ، وقبيل الوصول الى زاخو بعشر كيلومترات يعبر الطريق جبل (بيخير – الجبل الذي لايرتجى منه الحني) في ممر ضيق يعرف بممر زاخو ، ثم ينحدر بعد ذلك الى سهل يعرف بسهل السندي . ورد في المرشد ان مدينة زاخو لايعرف تاريخها بالضبط الا ان المرجع انها نشأت في الموضع الذي كانت فيه مدينة الحسينية (١٠٠) التي ذكرها غير واحد من البلدانيين العرب. فقد ذكر المقدسي (القرن العاشر للميلاد) ان الحسينية تبعد مسيرة يوم واحد ، واقعة في الجانب المقابل من وادي خابور والمحتمل ان (زنيفون) القائد اليوناني عند تراجعه مع الجنود الاغريق من العراق قد مر بهذا الموضع وذكر قوم الكردوشي الكردوخي اي الكردوخي أي الكردوفي الجبال الكثيرة القريبة من منطقة زاخو. كما لايعلم اصل اسم زاخو ومعناه اهو (ارامي) من (زاخوتا) اي الغلبة والظفر او من المحتمل ان اسم زاخو يعود الى اسم قوم ذكرهم الجغرافي الاغريقي استرابون باسم سكوديوس ومما يدل على يعود الى اسم قوم ذكرهم الجغرافي الاغريقي استرابون باسم سكوديوس ومما يدل على قديم في المدينة اسمه الان (كيسته) وجدت فيه اثار من العصر الاشوري والبابلي الحديث (١١).

هناك رأي اخريفيد ان (زاخاريوس) القائد الاغريق وأحد قادة حملة زنيفون قد حط عصا الترحال اثناء التراجع في موضع بلدة زاخو الحالي و بتي هناك بعض الوقت حيث وضع نواة المدينة التي سميت باسمه ثم تطور بمرور الزمن الى الاسم الحالي (زاخو).

⁽٦٠) او مدينة (هممينة – تخفيف حسينية باللغة الكردية) والتي ذكرها المقدسي نفسه

⁽۱۱) المرشد ر - ۳ ص ۵۶ - ۵۵

هذا الرأي للسيد خضر العباسي في كتابه (تاريخ بلدة زاخو والجسر العباسي ص ٤ - ٥) الا انه لم يذكر معنى (زكامى) باللغة العربية

وهناك رأي ثالث يقول ان اشتقاق اسم زاخو اصله من اللغة العربية زكامي في اللغة اليونانية السبعينية زاكخوا وقد جرى على التسمية تحريف.

اما سبب تحريف الاكراد لها فلأنها ثقيلة على السنتهم فهم يلفظون بهاء الدين بهدينان وشمس الدين شمدينان (٦٢) . سكنها اليهود بعد موت الملك بختنصر (نبوخذ منعسر) على اثر انتشارهم في سائر انحاء العراق ، والذي يؤكد ذلك انهم يحسنون الإخة الارامية العامة .

ويقول الأب انستاس مارى الكرملي ان معنى كلمة زاخو في العبرية (الغلبة) اي ان زاخو من (زاخوتا) بمعنى النصر. وانني ارجح هذا الرأي لكثرة وروده في المصادر الفتانة .

هناك من يعتقد ان زاخو وبلدة الحسنيه من اصل واحد الا ان الرأي بعيد عن الواقع ذلك ان بلدة الحسنيه القريبة من زاخو تقع على الجهة الشهالية من زاخو وكما يقول السيد خضر العباسي هي بلدة عظيمة كانت تعد من اهم مدن الجزيرة في العصر العباسي حيث نالت قسطاً من التقدم في العلوم والعمران اما الشخص الذي نسبت اليه فهو الحسن بن عبد الله بن حمدان) (٦٣).

كما ان هناك من يسمى جسر زاخو بالجسر العباسي في الوقت الذي يسميه الاكراد القاطنين في المنطقة (پردا ده لال – جسر دلال) وقد اختلف المؤرخون في زمن انشائه وفي القائم بانشائه. فالمؤرخ (هارتمان) يعتقد بان الرومان هم الذين شيدوا هذا الجسر اما المؤرخ (اسكيف) فيذكر ان القائد (سولكس) وهو من رجال الاسكندر هو الذي اقام هذا الجسر اما المؤرخ الكردي الراحل محمد امين زكي فيذهب الى ان اليونان هم الذين اقاموا الجسر في حملتهم بقيادة (زينفون) والتي مرت بكردستان وبمضيق زاخو وذلك في عام ٤٠١ قبل الميلاد. و (پردا دلال او جسر ده لال تسمية قديمة شائعة بين الاكراد ويسمونه في احيان اخرى بريده امه زن – الجسر الكبير) ، وفي الفولكلور

إلى ان بهديد عني معمورة بهاء الدين واصله (بهاء الدينيان) وهكذا شمدينان .

⁽۱۲۳) امرحع عسه

الكردي تفسير طريف عن سبب تسمية الجسر به (پردا ده لال) (١٤) و باختصار فان من المرجح جدا ان الجسر قد اقيم قبل زمن العباسيين بل وقبل الهجرة والميلاد. ومن الاسماء المرتبطة بزاخو نهر خابور الذي يشق البلدة الى قسمين والذي اقيم فوقه الجسر فهناك الخابور الاكبر: من اعظم روافد الفرات وهو يتصل به عند قرقيسية وينبع من جبال الجزيرة الشهالية وهي المعروفة عند المؤلفين القدماء باسم ازالة المؤلفين ألما وجبل ماسيوس Masisus ثم يجري في سهل الجزيرة ويمر بين جبل عبد العزيز عبد انظر جريدة العراق الصادرة بناريغ ٩ / ١٢ / ٩٧١ بقلم علاه: والقصة الفولكلورية حول نسبة الجسربه (بردا ده لال) ومواشيهم من ضفة النهر الى الاخرى وذهب السكان ومعهم بناؤهم الماهر وبدأ بتشييد اسس الجسر المنشود وطبلة نهار كامل من ومواشيهم من ضفة النهر الى الاخرى وذهب السكان ومعهم بناؤهم المهر وبدأ بتشييد اسس الجسر المنشود وطبلة نهار كامل من التعب والكد والعمل ارتفعت الاسس وعلا البناء وعند المساء رجعوا الى المدبنة على امل ان يعودوا في الصباح لمواصلة البناء وعند الفجر والدين المنادن يهجرون زاخو في الطريق نحو جسرهم ولشد ماكانت المفاجئة المجزعة ان رؤوا ان ما اقاموه من بناء قد الهما و تكرر الامر لايام عديدة . كل ماييني في النهار يتهدم في الليل وتشاور السكان مع بعضهم وقرروا تقديم قربان الى الاله لعله بساعدهم في تشييد الجسر. وانفقوا ان يكون النذر والقربان اول قادم يصل البها.

ووقفوا هناك ينتظرون فلاحت لهم (دهلال) زوجة ابن البناء مع كلبها قادمة تحمل الفطور لعمها البناء ، وكان كلبها يتقدم عنها لمارة ويتاخر عنها تارة اخرى فحزن البناء حزنا شديدا وسقط المعول من يده وتمنى الا تصل قبل الكلب وان يكون الكلب هو إلصه " خاصة وان زوج دهلال غائب عن المدينة وهو يحب دهلال ويعشقها بكل وجدانه وجوارحه ولايستطيع تحمل امر القدر بهذا . وحينًا اقتربت دولال من الجسر طلب البناء منها الرجوع الى بيتها ورعاية صغيرها وان تترك الفطور مع الحيوان الذي يرافقها ىكنها لم تكن تدرى ماخبألها القدر من مصيبة فأصرت ان تقدم الطعام لعمها بنفسها ، وظل البناء يستغيث بها للعودة بينها هي بتمضي نحو مصيرها حتى فقد البناء وعيه وسقط مغشيا عليه من الحزن والالم. وقفت دلال على رأسه تناديه وترش عليه الماء من بخابور حتى استفاق وحين فتح عينيه ووقع نظره على زوجة ابنه انهمرت الدموع من عينيه وابتلت لحيته البيضاء وادار وجهه عن بده لال وقال (ياابنتي انك انت التي ستكوينين قربانا لهذا الجسر ، وعلى جسمك الطري الغض وعلى جمالك الفتان ونور عينيك الوهاج ستبنى هذه الحجارة الصلدة . هكذا اتفق قومك وهكذا شاء ربك فوا اسفاه على حظك التعس ولحظى انا وحظ زوجك المسكين وتبا للاقدار التي وضعتك في هذا الموضع ، اعذريني ياابنتي العزيزة وسامحيني يادهلال فما في اليد حيلة) . وكانت ده لال كأية فتاة محبة لقومها عاشقة لوطنها مضحية في سبيلها كانت شجاعة وجريئة في مواجهة الموقف فلم تخشى ولم ترهب ، وقالت لعمها العجوز (افعل ياعاه ماتراه في خير وطني ، ومايحقق مصلحة قومي ان حياتي عزيزة على لكونها لزوجي ابنك لكن لاحياتي ولاحياة زوجي تستحق ان تمانع في اسعاد شعبنا الكردي ووطننا. لقد ربانا الوطن من مائه وثماره وقدم لنا الحياة فلنرجعها اليه انكان في حاجة اليها اني سعيدة ياعم ان يقع اختيار القوم عليّ ويافرحتي حين اضحى في سبيل شعبي) ويأيد خائفة وقلب دام مرتجف حمل البناء زوجة ابنه (دهلال) وانزلها في منتصف العمود ، ثم اخذ يبني ويضع حولها الحجارة تاركا لها نافذة صغيرة تتنفس عن طريقها وليقدم لها من الطعام والشراب . . وعاد الاهالي لمدينتهم وذهبوا في نومهم تاركين دهلال هناك مر في زاخو لم يغمض لاختها جفن فقد كانت تبكيها ويعلو صياحها كلما جاءها طفل دهلال وهوينادي امه دون جدوى وبعد فترة عاد الزوج التعس من سفره واخذ يبحث عن الزوجة الحبيبة وحدثوه عن امرها فجن وطار صوابه ، وحمل معولا ضخا واخذ يهرع نحو الجسر ليحطمه وينقذ زوجته وبدأ يضرب الجسر بمعوله محاولا تكسير الحجارة ونادته زوجته دهلال (يازوجي ان هذه الضربات تزيد في ايلامي ، ولن تنتج فائدة فانني احمل هذا الجسر على سواعدي وسابق هنا قربانا للاله ولكم فعد ياعزيزي الى البيت وارع صغيرنا ولحن الخابور وخرير مياهه يشنف اذاني) ومن كثرة الاعياء والتعب والالم سقط الزوج المسكين حتى فارق الحياة ، والقت عليه ده لال النظرة الاخيرة وفارقت الحياة هي الاخرى ... وخلدت بذلك ذكرى امرأة بذلت حياتها من اجل شعبها ووطنها مثالا لتضحية معطاء من المرأة الكردية .

وجبل سنجار. وهناك الخابور الاصغر احد روافد دجلة وينبع من الجبال التي في ارمينيه وهو يمر بين سلسلة الجبال المعروفة الان باسم جبل هربال (شهالا) وزاخاطاغ (جنوبا) التي نسبت الى مدينة زاخو المدونة قديما اسم ازوخيس Azochis وينصل خابور بدجلة بين مغارة ومزرة ويطلق عليه الجغرافيون العرب اسم خابور الحسيئة نسبة الى المدينة التي تحمل هذا الاسم ويقوم فوق النهر في هذا الموضع جسر حجري عظيم كان يعد معجزة من معجزات البناء بالحجر ولعل مدينة الحسينة باقية حتى اليوم فيا يعرف بدسكرة حسن آغا (10).

انني كما قلت ارجح رأي الأب انستاس ماري الكرملي في تفسيره لمعنى كلمة زاخو بمعنى الغلبة لأنها قريبة من كلمة (زاخ) في الكردية التي تعنى القوة والعزم.

يقول الشاعر الكردي (احمد نالبهند) : (چومه زاخو زاخ مهداخو) اي ذهبت الى زاخو حيث اشتدت نفسي وقويت .

ZAWETE

قرية تابعة الى قضاء مركز دهوك تقع على مسافة (١٧)كم من دهوك و (٩٦)كم من الموصل بطريق مبلط نفوسها (٤٣٤) نسمة وهي من المصائف العراقية الجميلة على طريق السيارات العام بين دهوك وعادية وقد اشتهرت باشجار الصنوبر الباسقة الدائمة الخضرة المنسوبة اليها.

وقد اتخذت قرية زاويته مركزاً لناحية بنفس الاسم في السنوات الأخيرة . اما الأسم فقد ورد في المرشد : انه على مايظن (ارامي) ومعناه الزاوية (١٦٦) اذ ان القرية واقعة في واد جبلي نسب اليها فقيل (گلى زاويتا) (٦٧)

ZOUBAER

مركز لقضاء بنفس الاسم في محافظة البصرة (في جنوب العراق) وعلى بعد بضعة كيلومترات من غربي البصرة نفوسها (٤١٤٠٨) نسمة تتبعه ناحية صفوان. والزبير

⁽٦٥) دائرة المعارف الاسلامية ج^ (ص ١٧٠).

⁽٦٦) المرشد ر - ۳ ص ۵۰).

⁽۲۷) سومر ۸ (۱۹۵۲) ص ۲۲۲

تخطو خطوات واسعة الى التقدم والازدّهار سواء كان من حيث دور السكن والمباني المعامل والمصانع التي تنشأ فيها او بقربها .

وعن اصل الأسم فكان الزبير يسمى (وادي النساء) ثم سمى (وادي السباع) ثم اشتهر اخيرا بالزبير. اما تسمية الزبير بوادي النساء لأن النساء كن يظهرن اليه على المحلق المحلق الما (وادي السباع) فقيل ان (اسماء بنت دريم) مربها وعندما رأها واثل بن قاسط – منفردة في خبائها فهم بها فقالت له : والله لئن هممت بي لادعون اسبعى فقال ماأرى في الوادي غيرك فصاحت ببنيها (ياطلب ياذئب يافهد يادب باسرحان ياسيد ياسبع ياضبع ياغم) فجاؤا يتعادون بالسيوف. فقال واثل ماهذا الالهرحان ياسباع . فلزم هذا الاسم ذلك الوادي ثم لما دفن فيه الزبير بن العوام سنة ٣٦ للهجرة في واقعة الجمل صار يسمى الزبير نسبة اليه وقد شيد عليه جامع في زمن العجرة في واقعة الجمل صار يسمى الزبير نسبة اليه وقد شيد عليه جامع في زمن العبان وفي خلافه السلطان سليم بن سليان وبجانبه ضريح عتبة بن غزوان وفي خارج زبير ضريح الحسن البصري ومحمد بن سيرين (رض) وفي شرقها ضريح طلحة احد العشرة المبشرة وعلى بعد مسافة اخرى ضريح انس بن مالك خادم النبي احد العشرة المبشرة وأمه صفية بنت عبد الملك عمة رسول الله (ص) . ومات الزبير بن كلاب بن مرة وأمه صفية بنت عبد الملك عمة رسول الله (ص) . ومات الزبير شهيدا وقت الصلاة من قبل ابن جرموز الذي ذهب بعد قتله للزبير الى على بن ابي شهيدا وقت الصلاة من قبل ابن جرموز الذي ذهب بعد قتله للزبير الى على بن ابي طالب واخبره فغضب عليه بنه ا

ZIRBATIYA

زرباطية

مركز لناحية بنفس الاسم تابعة الى قضاء بدرة في محافظة واسط نفوسها (١٦٠٢) ونفوس الناحية (٢٩٦٨) نسمة حسب تسجيل ٩٦٥ وتقع زرباطية على الحدود الايرانية يخترقها جدول (الكلال) فيشقها شقين وهي على مسافة (١٤) كيلومترا من شمل بعيرة وعلى نحو (٧٥) كيلومترا من شمال شرقى الكوت. منسوية الى شخض اسمه ترياط ١٩٥٦

⁽٦٨) كتاب البصرة - التحفة البهائية تأليف محمد النبهاني ظبع إلقاهرة سنة ١٣٤٧ ص ١١٣ - ١٧٠

⁽٦٩) سومر ٨ (٩٥٢) ٢٦٢ . القصروالاستطراد في اصول معنى بغداد توفيق وهبي ص ٣٠

الزفتية (زفتية) ZIFTIYA

من قرى ناحية القيارة بمحافظة نينوى . نفوسها (٩٧) نسمة. جَاء اسمها من عين في جوارها يخرج منها الزفت ، وهو ضرب من القار ، فنسب الهه . وبالقرب منها تل اثري يعرف بالزفتية ايضا ، تشير السطحية الى انه من ازمنة ماقبل التاريخ (٧٠)

زمنا کو (زمنا کن ZIMINAKO

جبل شاهق في قضاء حلبجة – محافظة السليانية، له قمم مرتفعة منيعة . يقال في تفسير الاسم ان (زم) في اللغة الكردية يعني البرد و (زمستان) هو فصل البرد اي الشتاء و (تاوسان) فصل الحرأي الصيف و (كن) او (كوه) هو جبل . فعلى هذا الاساس يكون معنى الأسم الجبل البارد . ان للجبل قمة عالية على شكل لسان تناطح السحاب فسمى الجبل باسره (زمانكو) ثم صحف الى (زمناكن)، بالرغم من ان هناك من يدعى ان الاسم جاء من (زامن – كو) اي (الجبل الضامن) باعتباره جبلا منيعا قبال غارات الاعداء .

ويرى الاستاذ عبد المجيد لطني من تعليق الاستاذ مسعود محمد على حملة سرجون الثامنة واعتباره (سميرا او زميريا) جبل (أزمر) بدلا من (قنديل) (٧١) قائلا:

(عندي ان سرجون بعد ان بلغ منطقة دربندي خان توقف لوعورة الطريق عند مدينة كانت تسمى زمبا او زمبى ريثا يمهد له مهندسوه طريقا لمرور حملته . وباعتقادي ان زمبى كانت في دربندي خان مسهاة باسم جبل شامخ لايزال يعرف هناك باسم – زمنا – ومن الجائز انهاكانت – زمبا – فزالت المدينة وبتى الجبل الذي يعرف اليوم في منطقة دربندى خان باسم زمناكو اي جبل زمنا ... وباعتقادي ايضا ان سرجون اتبع مجرى نهر سيروان بعض الوقت مخترقا سلسلة من الجبال والممرات التي مهدها له مهندسوه ...) (٧٢) . هذا الرأي جدير بالملاحظة الا اننا لم نتوصل عن طريقه الى اصل الاسم ومعناه .

⁽۷۰) بشیر فرنسیس وکورکیس عواد سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۶۳

⁽٧١) راجع أصل (قلعة دزه) في هذا الكتاب.

⁽٧٢) راجع المقال في احد اعداد صحيفة التآخي. تعليقا مانشر في العدد (٨١٩) ويحتمل ان يكون العدد (٨٣٠).

مقاطعة كبيرة في منطقة كفري – محافظة ديالى لها اهمية خاصة من الناحية الزارعية.

كانت زنكاباد قاعدة لواء ايام حكم السلطان سليان القانوني وكانت بلدتها معروفة، الا انها قلت أهميتها وعادت قرية . وان الجاف خربوها من جراء حادث وقع.

والان هي مقاطعة في انحاء قضاء كفري يسكنها الزند وآخرون (٧٣) ان أصل الاسم هو (زند اباد – زهند باد) اي معمورة عشيرة (زهند) التي تسكنها ، بل هي موطن لها . وتسكن هذه العشيرة بكثرة في قرى (كوله جوّ، كوكز، قوبه، هودالي، نرجس وستابان وغيرها) .

زیار (زیار) ZEBAR

قضاء في محافظة اربيل مركزها (ميرگه سور)، تتبعها ناحيتا (مزروري بالا) و (بارزان). مجموع نفوس القضاء (۲۰۷۹۷) نسمة. وقد كانت قرية (بله) القريبة من الزاب الكبير هي مركز القضاء قبل الانتقال الي ميركه سور.

اما الزيباريون فهم افراد عشيرة كبيرة تنتشر في المنطقة الممتدة بين الشهال عقره وجنوب الزاب الكبير وفي ناحية (بيره كبره) ايضا .

لفظ زيبار يتكون من مقطعين هما: (زيّ) ومعناه النهر و (بار) ومعناه الضفة في اللغة الكردية، وبذلك يصبح معنى اللفظ: ضفة النهر او ضفة الزاب.

وورد في كتاب الشرفنامه بآن زيبار يدل على اسم العشيرة التي تسكن على ضفاف (زيّ – الزاب) والذي يسمى بالنهر المجنون ايضا لشدة جريانه (٧٤) .

ورد ذكر زيبار في مسالك الابصار ايضا لفضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩ هـ حيث قال وهو يتحدث عن مناطق سكنى الاكراد: (.. ويلى الجولمركية – عقر شوش – وبلاد العادة – آماده – وبلاد الزيبار وبلاد الحكار ..) وقد نقل ابو العباس احمد القلقشندي ماكتبه العمري الى كتابه (صبح الاعشى) الذي الفه في سنة

⁽٧٣) عباس العزاوي في رحلة المنشئ البغدادي إس ٤٧.

⁽٧٤) الشرفنامة : الترجمة الكردية ، عبد الرحمن ههرار من مطبوعات المجمع العلمي الكردي .

١٤هـ مع تحريف، فقال عن الزيبارية: (بلاد الدينار وهي بلاد تلى البلاد الجولمركية وبها طائفة من الاكراد يقال لهم الدينارية نسبة الى بلدتهم ...) (٧٥) .

اما الاستاذ صديق الدملوجي فيقول: تسكن منطقة زيبار عشيرة تسمى بنفس الاسم وهي عشيرة الزيباريين وسمى المكان بهذا الاسم لاحاطة نهر الزاب الكبير به من الشمال والغرب (٧٦).

وهناك من يقول ان اصل الاسم يحتمل ان يكون (زيّ – بوار) ومعناه (معبر او ممر الزاب) .

اما الاستاذ العلامة توفيق وهبي فيقول في رده على مااورده المحامي عباس العزاوي في كتابه (تاريخ العراق بين احتلالين) من ان (زيّ بار أو زيبار) هي العشيرة التي تسكن جانبا من نهر الذهب (التون كوبرى) .

يقول الاستاذ وهبي: ان اسم زيبار ليس اسم عشيرة، وانما هو اسم منطقة . والعشيرة التي تسكن فيها سميت (زيبارى) . اما كلمة (زيبار) فمعناها الوض متصلة بنهر الزاب كما ان كلمة (زريبار) وهي اسم البحيرة الواقعة على بعد زهاء ستين كيلو مترا شرقي السلمانية (٧٧) معناها (الارض المتصلة بالبحر) وتقابلها كلمة (دريايار) وتسمى الارض المجاورة للنهر (روبار) . ومعنى (روبار) باللغة الكردية الحالية (النهر) .

ويضيف العلامة وهبي: ان منطقة زيبار ليست واقعة على الزاب الاسفل كما اعتقد الاستاذ العزاوي، انما تقع هذه المنطقة على الضفة اليمنى لنهر الزاب الاعلى الذي يسميه الاكراد به (زبي بادينان) اي زاب بهدينان (٧٨).

واخيرا يقول الاستاذ محمد امين عثمان حيدر ان اصل الكلمة هو (زيّابهر) اي امام الزاب حرفت بمرور الزمن الى زيبار وفي جميع الاحوال ان التفسيرات المختلفة قريبة من بعضها وتدور كلها حول الارض المتصلة بالزاب او الكائنة قربها .

ZARWE flole

قرية في ناحية ناوده شت قضاء بشدر في محافظة السليمانية على طريق السيارات

⁽٧٥) خلاصة تاريخ الكرد وكردستان ص ٣٦٧.

⁽٧٦) امارة بهدينان ص ١٣٠.

⁽٧٧) لست ادري كيف قدر الاستاذ وهبي هذه المسافة الطويلة ب (٦٠) كيلو مترا فقط؟

⁽٧٨) مجلة المجمع العلمي العراقي ص ٣٥٧ - ٣٧٥ راجع عنوان الزاب في هذا الكتاب.

العام بين السليانية - قلعة دزه، على نهر بنفس الاسم يصب في الزاب الصغير قرب المضيق المسمى بدربند رانيه .

هناك تأويلات عديدة حول اسم القرية (**ژاراوا) منها:** -

- (١) ان القرية القديمة سميت باسم (زاراً خاتون) وهي الأمرأة التي كانت تحكم المنطقة ومقرها القلعة القريبة من القرية .
 - (٢) ان اصل الاسم هو: رُوراوا اي فوق النهر او في أعالي النهر .
 - (٣) ان اصل الاسم هو: هه ژاراوا اي معمورة الفقراء .
- (٤) ان اصل الاسم هو: رُوهراوا اي الماء المسموم ذلك لان الاهلين كانوا يصطادون السمك بثمرة مسمومة من اثمار الاشجار .

بعد كل هذه التأويلات السطحية انني ارى وجوب مراجعة اصل اسم النهر الذي هو اقدم من القرية ولاشك . واعتقد ان اصل الاسم هو الماء المسموم (ژاراوا) اي الماء الذي يحمل معه السم، والسم الذي يفتك بسكان القرية القريبة من النهر بسبب مزارع الشلب وغيرها التي تعتبر موطنا صالحا لنمو البعوض قبل مكافحته والقضاء عليه، حيث كان الداء في اكثرية المناطق الكردية . وقد تم القضاء عليه بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة في العقد الخامس من هذا القرن .

سامراء SAMARRA

مركز قضاء سامراء التي كانت تابعة الى محافظة بغداد الا انها الحقت بقرار من مجلس قيادة الثورة صدر في ٨ / شباط / ١٩٧٦ بمحافظة صلاح الدين المستحدثة التي مركزها تكريت . تبعد سامراء عن بغداد (١١٥) كيلو مترا بطريق مبلط ونفوسها (٢٤٧٤٦) نسمة . اما مجموع نفوس القضاء فهو (١٢٣٨٤٧) نسمة واشهر محلاتها هي الشرقية ، الغربية ، القاطول والقلعة . ويرقد فيها الامامان علي الهادي وحسن العسكري .

ان الحليفة العباسي المعتصم بالله بن الرشيد قضى ثلاث سنوات من فترة خلافته (٢١٨ – ٢٢١ هـ/ ٨٣٣ – ٨٣٦ م) في بغداد. ثم اختار موضع سامراء الحالي للبناء فيه واعاره، فهجر العاصمة بغداد لاسباب سياسية تقترن باستخدامه الجنود الأتراك والنزاعات التي تحكمت بينهم وبين الناس في بغداد فقضى فترة الست سنوات الباقية

من خلافته والى الفترة الكائنة بين سنوات (٢٢١ – ٢٢٧ هـ/ ٨٣٦ – ٨٤٦ م) في سامراء .

ورد في المرشد: انه تبين من التحريات الاثرية في خرائب سامراء والاشارات التاريخية منها موضع سامراء كانت قرى ومستوطنات اثرية يرجع بعضها الى ادوار ماقبل التاريخ من الالف الخامس قبل الميلاد (٧٩).

وورد فيه ايضا: ان المرجع كثيرا هو ان موضع سامراء مشتق من اسم مستوطن قديم عرفه الاشوريون والبابليون باسم (سومورم Summurimاو باسم (سومارتا العيش الساساني بالجيش الروماني بعد مقتل الامبراطور جوليان في عام ٣٦٣ م وتراجع الجيش الروماني، ودون اخبار هذه المعركة المؤرخ اميانس مرسيلينوس الذي رافق الحملة وذكر هذا الموضع باسم (سوميره) وهو موضع امام الدور الان، ولعل التلين الترابيين في منطقة سامراء واسمها تل العليج وتل البنات هما في الاصل قبران مهان لقائدين رومانيين قتلا في تلك المعركة .

وهكذا يقول المرشد: وعرفت منطقة سامراء في ايام الساسانيين باسم (الطيرهان) وقصبتا الماحوزة، وهي التي بنى المتوكل فيها قصره الجعفري قبل تأسيس سامراء العربية (دور عربايا) ودير يعرف به (دير الطواويس) وموضع اخر باسم (الكرخ) الذي ينسب الى الملك فيروز بن بلاش بن قباذ وقد ورد هذا الاسم ايضا في اخبار حملة جوليان (٨٠٠).

وفي الواقع اشتهرت مدينة السامراء في وقته كثيرا فشق في اطرافها انهارا للري في ايام فيروز قباد مثل ا القاطول الكسروي الذي كان يمتد من رجلة عند قرية الدور جنوبا الى نهر ديالى في بعقوبة وكانت الاراضي المحيطة بمركز – سوميره – بالنظر لكثرة مياهها وخصوبتها تسمى في زمن الساسانيين (تيراوان – المشبع بالماء او المروى) (الطيرهان)

ومن المرجح ان تكون هناك علاقة بين (سوميره) الاسم القديم لمدينة سامراء وقبائل (سورهمير – الرجال الحمر) الذين استوطنوا في هذه الانحاء في الازمنة الغابرة وهم الذين قاموا بحفر قناة القاطول الكسروي الشهير ومنهم من لايزالوا يسكنون

⁽٧٩) المرشد رحله – ۲ ص ١١).

⁽۸۰) المرشد

بعض القرى قرب بعقوبة (٨١) في محافظة ديالى بنفس الاسم ومنهم فخذ يسكنون في تكريت يسمونهم (شياش) .

وورد في مجلة سومر: ان اميانوس مرسيلنوس الذي رافق حملة الجيش الروماني على الجيش الساساني (وهو من ابناء المائة الرابعة للميلاد) ذكر الاسم بصورة (سومرا Sumera)ونوه به ايضا زوسنميس المؤرخ اليوناني من ابناء المائة الحامسة للميلاد بصورة (سوما Souma). ويقول الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد (لعل في الاسم خطأ طبع سقط منه المقطع الاخير arle انه تخفيف للأسم)(١٨٠)

وورد فيها ايضا ان الكلمة ليست بعربية صرفة، وان ذهب الى هذا الرأي كثيرون من اللغويين والمؤرخين، وهي أصل سامي قديم، قد يكون اصلها (شامريا) ومعناها (الله يحرس) وان كانت (شامورة) فمعناها منزل الحرس (٨٣).

وقد ورد في معجم البلدان أن سامراء لغة من سُرِّ مَنْ رأى: مدينة كانت بين بغداد وتكريت على شرقي دجلة وقد خربت، وينسبون اليها بالسُرَّمَرَّى (٨٤) وقيل انها مدينة بنيت لسام فنسب اليه وقيل: بل هو موضع عليه الخراج، قالوا ساءمُرة اي موضع الحساب .

نستدل مما مر ان اصل اسم سامراء ورد من اسم موضع قديم يرجع الى زمن البابليين والاشوريين وان اسم سُر مَنْ رأى شاع منذ ايام العباسيين اي ان سوميرا – سوميره – سورمير ثم سومرا – سامراء بتفسيراته المار الذكر هو المرجح والمفضل اكثر من غيره .

ومما يلاحظ ان سامراء عرفت بالعسكر ايضا وذلك بعد ان تكاثرت شرور العساكر من الترك وتفاقت الذين جندهم المعتصم، وبهذا الاسم (العسكري) ينسب اليها عدد من الائمة والعلماء واهل الفضل، كما اطلق عليها ايضا – زوراء بني العباس. سكن سامراء ثمانية من الخلفاء العباسيين وهم: المعتصم، الواثق، المتوكل، المنتصر، المستعين، المعتز، المهتدي، المعتمد الذي هجرها الى غير رجعة عام ٢٧٦ هـ

⁽٨١) انظر جريدة التآخي العدد ١٩٧ في ١٤ تشرين الثاني ١٩٦٧.

⁽٨٢) سومر ٨ (١٩٥٢) ص ٢٦٣ والطريف ان الخطأ المطبعي تكرر على هذه الجملة بالذات في عجلة سومر والتي يراد منها تصحيح خطأ مطبعي سابق ، فطبع ra بصورة مقلوبة هذه المرة .

⁽۸۳) المصدر السابق.

⁽٨٤) معجم البلدان لياقوت الحموي ، الجزء الثالث دار بيروت للطباعة .

٨٨٩ م ومات فيها خمسة من هؤلاء وهم: المعتصم والواثق والمنتصر والمعتز والمهتدي وقتل اثنان المتوكل والمستعين (٨٥٠).

ومن اثار السامراء الباقية: المسجد الجامع الذي بناه المعتصم ومئذنته الملوية التي يبلغ ارتفاعها (٥٢) مترا، وجامع (ابو دلف) وملويته الصغيرة ايضا في شمالها . وقصر المنصور وقصر العاشق (الذي يعرف بالمعشوق) على نهر الاسحاقي وقد بناه المعتمد، ثم سور القادسية، وسور أشناس والقبة الصليبية، وتل العليق، وساحة الفروسية وغيرها

وكان يحيط بسامراء سور عظيم انشأه عام (١٢٥٠ هـ – ١٨٣٤م) زين العابدين بن السلاس، ثم انفق على تعميره احد ملوك الهند مبالغ كثيرة . ولهذا السور اربعة ابواب متقابلة ، فالباب الشهالي يسمى الناصرية نسبة الى ناصر الدين شاه الذي زار سامراء واقام مهرجانا عند الفسحة المقابلة لهذا الباب . والباب الثاني من جهة القبلة ويسمى (باب النواب) لان الاراضي المجاورة له تعود للنواب نواز مشير على خان اللاهور . والثالث وهو الباب الغربي يسمى (باب الساقية) لان احد الاثرياء الاجانب اقام (كردا) على نهر دجلة يدفع الماء عاليا الى ساقية تدخل هذا الباب وتصب قرب باب الصحن الشريف . اما الرابع فيعرف بباب الملوية حيث يقابل الملوية ويؤدى اليها (١٦٨) .

سرسنك SER'SANG

هي مركز ناحية سرسنك في قضاء العادية التابعة لمحافظة دهوك، تبعد عن الموصل (١٣٥) كيلو مترا وعن دهوك (٦٣) كيلو مترا وعن العادية (٣٧) كيلو مترا . تقع في سفح جبل (كاره – Care)الوعر وفي الجانب الاخر جبل (متينا – Metena) المهيب.

⁽۸۵) راجع جريدة العراق العدد ٢١٤٤ يوم ١٩ شباط ٩٨٣.

⁽٨٦) يقال ان معتصم الذي بنى سامراء وجدد بنائها لم يتعلم في صغره ولا في شبابه واجمعت الروايات على انه كان (أميا) الا انه كان من ذوي العزم والشجاعة والرأي الصائب . حكم مصر قبل ان يتولى الخلافة وقضي على الزط (الفجر) وعلى (بابك الحرمي) وعلى كل صاحب فتنة خرج على ملكه .

يوم بلغه ان أمرأة هاشمية بعيدة عنه في بلاد الروم استغاثت به وهي في الاسر ونادت (وامعتصاه) جهز جيشا اطبق على المعتدين وحاصر عمورية وفتحها ومن عجيب امر المعتصم بالله ان الرقم (٨) لازمه طوال حياته . فهو ثامن خلفاء بني عباس وله . (٨) فتوحات وقتل (٨) من الملوك والقواد والامراء ودام حكمه (٨) سنوات و(٨)

شهور (٨) ايام وخلف (٨) من البنين و(٨) من البنات ومات وعمره (٤٨) عاما .

يبلغ عدد نفوسها (٧٢٧) نسمة الا ان عدد السكان الحاليين اكثر بكثير من ذلك .

سرسنك من اهم المصايف العراقية واجملها . يبلغ أرتفاعه عن سطح البحر المحيف ١٠٤٦ م واقصى درجة للحرارة فيه صيفا ٣٤ درجة مئوية . يمتاز هذا المصيف بطقسه الهادئ وغزارة مياهه المنسابة من العيون المتدفقة الجميلة وتكثر فيه اشجار السرو والأسفندار ومختلف اصناف الفاكهة . ولمصلحة المصائف عدد كبير من الدور والمنشئات لتوفير الراحة التامة للمصطافين منها فندق سرسنك العصري الذي فيه مسبح صيني كبير والفندق السياحي والفندق الشعبي والمنتدى الليلي وكازينوات عصرية وغيرها بالاضافة الى عدد من المقاهي والمطاعم الشعبية والاسواق . يتكون اسم سرسنك من لفظين .

الأول: (سر او سهر) وهو القمة او الرأس او فوق.

الثاني: (سنك او سهنك) والصحيح هو (سينك) وهو الصدر، أما (سَنك) بفتح السين فيعني الصخر او الثقل. عليه فان معنى سرسنك هو رأس او صدر الجبل، وفي الواقع فان القرية تقع كما قلنا في صدر أو سفح جبل كاره.

وقد ورد الاسم اوتعليله في مجلة سومر بهذا الشكل ايضا (۸۷). يعتقد الاستاذ محمد امين حيدر ان اصل اسم سرسنك هو (سهرسن) لا (سرسنك) و (سن) معناه (المرتفع) وهذا يعني ان الاسم هو (رأس المرتفع) ويستشهد باسماء (سندور) القرية القريبة من دهوك ومعناها (القرية التي تحيطها المرتفعات) وقرية (كافلة سن) على طريق دهوك عادية والتي تعني المرتفعات الخربة .

سر عادية (سهرعهماديه) SAR, AMADIYAH

مصيف يبعد عن مصيف سرسنك بنحو (٣٧) كيلو مترا وارتفاعه عن سطح البحر 19٨٥ م . يقع في اعالي الجبال المطلة على العادية والذهاب اليه يكون من سولاف. معنى (سر عادية) الموقع الكائن فوق العادية اوفي او اعاليها او رأس العادية . ويقع الموضع فعلا في اعالي جبال العادية .

⁽۸۷) بشیر فرنسیس وکورکیس عواد ۸ (۹۵۲) ص ۲۲۳.

سركلو (سەركەلو)

SAR, GELU

قرية من القرى الكبيرة في ناحية سورداش التابعة لقضاء دوكان في محافظة السليانية . نفوسها (١١٥٠) نسمة، تبعد عن (سورداش – مركز الناحية) حوالي (١٢) كيلو مترا .

كانت هذه القرية مع قرية (شده له Shedala) من المراكز الدينية في ناحية سورداش فيها تكايا لشيوخ ينتمون الى سادات برزنجة (الشيخ عيسيى والسيد باباطاهر الهمداني). وقد كانتا فيا مضى مركزين لاهل الحق وقد مكث فيها السيد بهاء مؤسس مذهب البهائية في وقته .

تقع هذه القرية في مضيق جبلي يسمى (شاخ قوج) اي الجبل المنتصب، كما ان هناك جبل (الاكدوك)، لذا سميت القرية بـ (سركلو) وأصل الاسم (سركلي – سهركه لى اي فوق المضيق او في فوهته . وهناك اثار لقرية اخرى امام المضيق الجبلي المنحدر بكيلو مترين تقريبا كانت تدعى (بركلي – بهركه لى) اي امام المضيق أو في سفحه .

سروچك

اسم ناحية تابعة الى قضاء شهر بازار في محافظة السليانية مركزها (برزنجه) وقد سبق لنا شرحها. تقع الناحية في منطقة جبلية بين اقضية بنجوين وشهربازار وناحية تانجرو . لعل سروجك كلمة تركية – عثانية مركبة تعني (صاحب القطيع) ذلك ان (سورى) هو (القطيع) حيث كانت توجد عشائر رحالة في هذه المنطقة مثل عشيرة (بيسهرى) و جوجانى) و (برخى) وهي العشائر التي تدعى به (غواره) اي العشائر الاجنبية عن عشيرة الجاف . وكانت هذه العشائر في ترحال مستمر بين الأراضي العراقية والايرانية وراء مواشيهم طلبا للكلا فيمضون فصل الصيف في المراعي الايرانية ثم يقفلون عائدين في فصل الشتاء الى (دول گهلال – وادي كلال) الكائن على حدود الناحية (بينها وبين قضاء بنجوين) ويقضي بعضها فصل الشتاء في سفح جبل رتاريه() ، اي في قرية سركان وغيرها .

وقد اشتهرت سروچك بقلعتها المشهورة التي تقع في الجنوب الشرقي من يرزنجه وعلى بعد حوالي (۲۵) كيلو مترا عن قرية (مورياس) وفي منطقة محصنة من (دوّل گهلاّلٌ) و بالرغم من ان هذه القلعة شيدت قبل اكثر من (۲۵۰) سنة فانها تبدؤ

للزائر كأنها شيدت حديثا، حيث ان ابنية القلعة والسور والغرف وبئر الماء وغيرها سالمة كلها فلم تصلها يد الحراب سوى العوامل الطبيعية، وان سليم باشا ابن بكربك الاحمر الباباني)(١١٦٠ – ١١٧١هـ) هو الذي شيد هذه القلعة ضد هجات احمد باشا والي بغداد . وهو سليم الذي تصدي لجيش نادر شاه عند مروره بمنطقة تشهرزور للاستيلاء على بغداد وهذه القلعة هي اثر من الاثار المهمة يجب صيانتها والحفاظ عليها لانها ترتبط بتأريخ المنطقة .

سرکو (سهرکوّ) SERKU

توجد قريتان بهذا الاسم:

الأولى: في ناحية السندي، قضاء زاخو، نفوسها (٧١) نسمة .

الثانية: في ناحية قره داغ، محافظة السلمانية نفوسها (١٤٦) نسمة .

ومعنى (سركو – سەركيو) فوق الجبل . وتقع القرية الثانية في صدر سلسلة جبال قره داغ قرب قرية جعفران الكائنة في سفح (مضيق داري زهرد) .

SAADAWA

قرية تابعة الى ناحية الكوير – قضاء مخمور – محافظة اربيل نفوسها (١٥٠٠) نسمة تقع على طريق السيارات العام بين اربيل والكوير وعلى بعد (٢٥) كيلو مترا من اربيل على الزاب الكبير. وهي قرية أثرية حيث قا منت بالتنقيب فيها أثرية ايطالية عام ١٩٣٣ فوجدت في تلواها مقبرة تعود الى عهد الفرثيين مع ابنية وحصن كبير، وكان اسمها التاريخي (كاكزو) (٨٨).

SELLAMYAH

من قرى ناحية الحمدانية، تقع على ضفة دجلة الشرقية في جنوب الموصل تبعد (١٨) ميلا عنها، عدد نفوسها (٧٠٠) نسمة . كانت السلامية موضعاً ذا شأن يجاورها تل أثري فيه اثار من الالف الثالث قبل الميلاد . وقد كانت بلدة عامرة في العصر الاشوري، ثم اندثرت البلدة الاشورية وانشي في موضعها قرية في بعض عصور الاسلام الاولي . وقد نالها الخراب ايضا فجددت (٨٩) .

قال ياقوت في وصفها (قرية كبيرة بنواحي الموصل، على شرقي دجلتها، بينهما

⁽٨٨) صحيفة التآخي ، العدد ١٨٥، تشرين الثاني ١٩٦٧ .

⁽۸۹) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۸۵.

ثمانية فراسخ ... وهي من اكبر قرى مدينة الموصل واحسنها وأترمها.. وبالقرب منها مدينة يقال لها أثور خربت . وذكر ياقوت غير واحد من ابناء السلامية الذين اشتهروا في العصر الاسلامي . كما لم تخل الاخبار التاريخية من اشارات الى السلامية . ان السلامية التي عرفت في العصور الاسلامية الاولى، كانت مشيدة فوق اطلال مدينة اشورية قديمة . فقد عثر هنالك على قطعة من ختم اسطواني جميل وكسرة من لوح منحوت، وأخر منقوش بالكتابات المسارية (٩٠٠) .

قال ابن خلكان: ان السلامية القديمة ... قد خربت وانشئت بالقرب منها بليدة اخرى سميت السلامية ايضا، وقال رولنسن ان اسوار السلامية بنيت في العصر الاشوري ويخمن ان يكون هذا الموضع مدينة (رسن resen)المذكورة في الكتاب المقدس، ويقال ان رسن كانت مدينة واسعة تتوسط بين نينوى وكالح (١١).

سليفاني (سليفاني (سل

احدى نواحي قضاء زاخو في محافظة دهوك مركزها قرية (العاصي) . نفوس الناحية (١٧٥٧٣) نسمة تتبعها (٩٩) قرية .

يقول الاب انستاس ماري الكرملي ان سليفاني او سليفانية منسوبة الى سليفانا وهي تصحيف صليفانا ومعناها في اللغة الارامية الصليبي لان الباء تلفظ في لسان الكرد فاء مثلثة كالحرف الافرنجي ٧(٩٢).

اما الواقع فهو ان الناحية سميت باسم عشيرة (سليڤاني) وهي من عشائر بهدينان (٩٣) .

SULAIMANIA

السلهانية (سلياني)

مركز محافظة السليمانية التي تبعد عن كركوك (١٠٥) كم وعن بغداد حوالي (٣٧٠) كيلو مترا . عدد نفوس المحافظة (٤٧٧٩٦٧) نسمة .

كان عدد الاقضية التابعة للمحافظة قبل ثورة تموز ٩٥٨ اربعة فقط هي اقضية

⁽٩٠) المبدر نفسه ص ٨٦

⁽٩١) انظر نفس المصدر

⁽٩٢) لغة العرب الجزء (٨) السنة الخامسة (١٩٢٧) ص ٤٧٧

⁽٩٣) راجع عشائر العراق الكردية - عباس العزاوي المحامي

بشدر وحلبجة وشهربازار ومركز السلمانية، ثم استحدثت بعض الاقضية وهي بنجوين ودوكان ودربندي خان، كما اقتطع قضاء رانيه من محافظة اربيل وقضائي كلار وجمجال من محافظة التأميم فألحقت جميعها بالسلمانية، وهكذا بلغ مجموع الاقضية التابعة لمحافظة السلمانية في الوقت الخاضر عشرة.

وضع ابراهيم باشا بابان الحجر الأساس لهذه المدينة سنة ١٧٨٤ م (١١١٩هـ)، ونقل اليها مركز الامارة البابانية من (قلعة جوالان) (٩٤) لاسباب عديدة، ذلك ان قلعة جوالان القريبة من الحدود الايرانية كانت معرضة لهجات الايرانيين وتدخلهم في امور بلاد بابان باستمرار، ومنها ان قلعة جوالان تقع في مكان منزو ضيق غير قابل للتوسع بعيد عن طرق المواصلات ومنها مايقال ان ابراهيم باشا اوعز ببناء المدينة طمعا في الشهرة .

يقول البعض (٩٥) ان ابراهيم باشا البابان قد ترعرع منذ نعومة اظفاره في بغداد، حيث شاهد معالم المدنية والحضارة فيها، لذا لم يستطع العيش في بلدة متأخرة مثل قلعة جوالان وبخاصة بعد تسلمه زمام الحكم .

اما لماذا سميت هذه المدينة الحديثة بالسليانية؟ فهناك اراء كثيرة حول تفسير ذلك، اهمها:

اولا: كان احد اجداد ابراهيم باشا يدعى سليمان باشا بابان وكذلك احد احفاده كان اسمه سليمان ايضا، فسمى المدينة باسم احدهما

ويؤخذ على الفقرة الاخيرة من هذا الرأي ان ابراهيم باشا لم يكن له حفيد عند انشاء السلمانية .

ثانيا: يقال ان العمال عندماكانوا يحفرون اسس المدينة عثروا على خاتم ثمين نقش عليه اسم سليان، فسماها ابراهيم باشا (السليانية) تيمنا باسم سليان النبي الذي امتلك الحاتم السحري .

ثالثا: يقول ياسين العمري في كتابه (غاية المرام في محاسن دار السلام). ان السليانية بناها محمود باشا ابن خالد باشا بابان بأمر من سليان باشا الجليلي والى الموصل سنة ١١٩٦ هـ. الا ان هذا الرأي بعيد عن الواقع لان باني السليانية هو ابراهيم باشا بابان

⁽٩٤) راجع مادة قلعة جوالان في هذا الكتاب.

⁽٩٥) منهم المرحوم محمد امين زكي .

بالتأكيد وليس غيره. صحيح ان عمه محمود باشا قد شيد في موقع السليمانية الحالي قلعة الا ان الذي بنى المدينة هو ابراهيم باشا وفي سنة ١١٩٩ هـ لا في سنة ١١٩٦ ومن ثم فان الامارة البابانية لم تكن تأتمر انذاك باوامر أحد سوى الباب العالي عن طريق والي بغداد فقط . وان الموصل نفسه كان تابعا لوالي بغداد ايضا .

رابعا: يقول المرحوم محمد امين زكي: ان هذا الاسم مشتق من اسم (سيلونا) وهي المدينة التأريخية القديمة التي شيدت السلمانية على انقاضها .

خامسا: يقول المرحوم محمد امين زكي ايضاً وآخرون معه، ان ابراهيم باشا بابان سمى هذه المدينة باسم صديقه الحميم سليمان باشا . انني ارجح انه جمع بين الرأيين الاول والأخير لاسباب عائلية ودبلوماسية اي انه جمع بين اسم جده واسم سليمان باشا والي بغداد .

والجدير بالذكر ان منطقة السليانية في بعض العهود العثانية وطيلة عهد الامارة البابانية كانت تدعى ولاية بابان التي كانت في تقلص وتوسع مستمرين وفي الفترة الاخيرة كانت تسمى ولاية شهرزور ايضا

اهم محلات السليانية وشوارعها ومواقعها حسب السياقة الهجائية:

١ - ابراهيم باشا: وهو في الواقع شارع رئيسي امتد على انقاض السدة القديمة وسمى
 بأسم باني المدينة ابراهيم باشا بابان ويقع شرق مدينة السليانية، لذا سميت الدور
 الكائنة على جانبي الشارع بمحلة ابراهيم باشا .

' ٢ – آبلاغ: قرية قديمة (مر ذكرها في هذا الكتاب) وكانت قريبة من السليانية الا. انها اصبحت في الوقت الحاضر وبعد توسع المدينة احدى محلاتها .

٣ – ازادي (الحرية) وهي من المحلات الجديدة في السليانية وتقع في الشهال الشرقي منها في سفح جبل (كويژه). لقد شيدت بعض دور هذه المحلة من المواد المحلية كالطين والحشب بدلا من السمنت والحديد لذا تسمى بـ (خانوه قوره كان) اي الدور المبنية من الطين وتسمى احيانا (فراش اوا) أي معمورة الفراشين ويقصد من ذلك محلة المستخدمين.

إذمر: وهي محلة الاسكان التي قامت بانشائها وزارة الاسكان بعد ثورة تموز
 ٩٥٨ وتقع في شمالي مدينة السليمانية قرب جبل أزمر او في سفحه وتسمى في الغالب
 محلة الاسكان .

بير منصور (بيرمهسوور): من محلات السليانية القديمة التي تقع في شهاها قرب محلة ملكندي. اشتهرت في تاريخ السليانية بمعركة عزيز بك الباباني فيها ضد العثمانيين الغزاة بعد سقوط الامارة البابانية سنة ١٨٥٠. والاسم هو نسبة الى احد (الپيره - رجال الدين) المدعو منصور ولايزال ضريحه مزارا لاهالي المدينة.

آ تووي مه ليك: كانت في بداية العشرينات من هذا القرن توجد في سفح جبل كويزه في شهال السلمانية شجرة توت كبيرة قرب عين ماء تدعى كاريزي مه ليك (عين ماء الملك) وكانت الشجرة وعين الماء كائنتان في الاراضي العائدة الى المرحوم الشيخ محمود الحفيد الذي كان حاكما (ملكا) في سنة ١٩١٩ و ١٩٢٣ في السلمانية . لقد انشأ الشيخ محمود الحفيد بستانين في مساحة تقدر بخمسة دونمات غرس فيه اشجارا مثمرة مختلفة الا انه سرعان ماتهدم بعد سقوط حكمه في السلمانية وبقيت شجرة التوت وعين الماء والاراضي الكائنة حولها محلا لاحتفالات سكان المدينة في فصل الربيع الى ان ضاقت المدينة في السنوات الاخيرة بسكانها فافرزت اراضيها وشيدت على جانبي الشارع الممتد من سفح جبل الكويرة الى قرب السجن والمسمى شارع الشيخ محمود الدور السكنية التي توسعت في الوقت الحاضر، فشملت كل اراضي المنطقة تقريبا .

٧ - جوله كان - وهي المحلة المسمى باسم اليهود الساكنين فيها قبل مغادرتهم العراق .
 وتقع في جنوب السليمانية الا ان اكثرية دورها قد تهدمت . وكانت تسمى محلة الشيخ عباس .

٨ - چوارباخ: محلة في الجنوب الغربي من مدينة السليانية وهي من المحلات القديمة التي يرجع عهدها الى زمن احمد باشا بابان اخر امير باباني (١٨٣٥ - ١٨٥٠) وهو الذي عمر بساتينها فخربت بعد العهد الباباني ثم استحدثت مرة اخرى وهي الان محلة عامرة تقع بالقرب من معمل السكاير ومجاورة له .

فالاسم مركب من مقطعين جوار الكردية بمعنى اربعة و (باغ) او (باخ) بمعنى

بستان او حديقة او الرياض ومجمل المعنى هو البساتين الاربعة التي انشأها احمد باشا بابان في وقته .

٩ - خهبات (النضال) محلة جديدة وكبيرة تقع في جنوب شرق مدينة السليانية وسكانها من اهالي القرى الذين نزحوا الى المدينة في السنوات الاخيرة (بعد ٩٥٨) وتسمى هذه المحلة احيانا (قرج اوا - معمورة الغجر) خطأ او على سبيل المزاح اذ لايوجد الغجر في هذه المنطقة نهائيا ونحن نعلم ان الغجر عندنا لايستقر لهم المقام وهم في ترحال مستمر.

١٠ خانوه كانى كاركهى جكهره (دور معمل السيكاير) وهي من المحلات الجديدة في السليانية وتقع على التلول الكائنة في غربي مدينة السليانية وعلى يمين الداخل الى السليانية عن طريق كركوك وقد قام بانشائها معمل السكاير فوزعها على منتسبيه .
 ١١ – دهرگهزين: وهي من المحلات القديمة في السليانية ويرجع عهدها الى بناء المدينة وسميت باسم بعض الوافدين منذ القديم من مدينة دركزين في همدان .
 يقول العلامة توفيق وهبي: ان جاعة محلة دركزين في السليانية، ربما كانوا يسكنون قبل بناء السلمانية في محلة بهذا الاسم في بلدة (قهلاجوالان) عاصمة البابانيين يسكنون قبل بناء السلمانية في محلة بهذا الاسم في بلدة (قهلاجوالان) عاصمة البابانيين

ويقول: اني اظن ان (دهركهزين) اسم مركب من (دهركه) ، و (زينه) ، ان (دهركه) في الأقيستا (دهرغ) ومعناها طويل، واما (زينه) في الأقيستا (زهئينه) ومعناها (سلاح) . وعلى هذا الاساس يكون معنى (دهركهزين) ذا السلاح الطويل . ثم يضيف: وان من قبيل هذا التركيب اللغوي نذكر هذه الامثلة: كانت (قبيلة سكائية) تسمى به (تيكره خودا) ، ومعناها (ذو الخوذة الرفيعة) ، وجاء في الافيستا اسم (دهركو بازو) يعني (ذا الساعد الطويل) وغيرها من الاسماء المركبة الماثلة ، ويضيف الاستاذ وهبي اخيرا: انني ارى ان مدينة (دركزين) الايراني قد تكون عمرتها قبيلة ايرانية كانت تسمى (دهركهزينه) – اي ذا السلاح الطويل . وهم ربما كانوا من السكائيين الاريين ، الذين اتو من ماوراء النهر واستوطنوا بعض اماكن ايران الغربية ، وحتى انهم اسسوا حكومة في منطقة (كهرهكين) في النصف الأخير من القرن الثاني قبل الميلاد ، عاصمتها (كهرهك) او (كرخ دسلوخ) كها تذكرها السجلات المسيحية قبل الميلاد ، عاصمتها (كهرهك) او (كرخ دسلوخ) كها تذكرها السجلات المسيحية

في (شاربازير – شهر بازار)^(٩٦) .

[.] (۹۶) سفرة ص ۲۲ .

الارامية، وهي كركوك الحالية . والقسم الاكبر من هؤلاء السكائيين استولوا على (سهكستان) اي (سجستان) التي سميت باسمهم وشكلوا حكومة فيها في التاريخ نفسه قبل الميلاد .

هذا ماقاله الاستاذ وهبي . الا انني ارى إن اسم (دهرگهزين) هذه المحلة في السلمانية واسم لقريتين في ناحية بازيان التابعة لمحافظة السلمانية واسم لقرية ثالثة على طريق بغداد – خانقين بين المقدادية (شهربان) وجبل حمرين كما يذكرها كتاب (كلشن معارف) التركي بين منازل السلطان سلمان القانوني . انه اسم ورد من اسم المدينة القديمة (دهركهزين) الذي هو مشتق من (دهرگازيرين) اي الباب الذهبي الذي اشتهرت به هذه المدينة . ذلك ان المدن القديمة كانت مسورة وفي السور عدد من الابواب والقلاع ولكل باب اسم خاص وقد وردت امثلة كثيرة على ذلك في هذا الكتاب .

ويقول الاستاذ عباس العزاوي: ان في محلة سراج الدين في بغداد جماعة يعرفون بالنسبة الى دركزين ويقال لهم الدركزليه (٩٧) ، يؤيده الاستاذ سالم الالوسي من أنهم (دركزنلي) ثم حور الى دركزلي .

۱۲ – سرشقام (سهرشهقام):

احدى محلات مدينة السليمانية الكائنة في جنوبها، وهي من المحلات الرئيسية او القديمة منها. سرشقام لفظة كردية مركبة من كلمتين (سر – سهر) تعنى الرأس أو المطل على و (شقام – شهقام) تعنى الشارع . ومجمل المعنى هو المحلة الكائنة على الشارع وكانت انشائها كذلك، حيث تقع المحلة على طريق القوافل العام الآتي من قلعة جولان الى سه تحرمة – كفري – بغداد .

۱۳ – صابونکران (سابون کهران) .

محلة في شرقي مدينة السليانية اشتهر سكانها منذ القديم بصناعة الصابون لذا سميت المحلة بأسمائهم .

12 – شورش (الثورة). محلة جديدة يرجع عهدها الى الخمسينات من هذا القرن، قام بأنشائها المصرف العقاري ووزعها على الموظفين وتقع مقابل معمل السكاير قرب محطة البانزين.

⁽٩٧) المنشي البغدادي.

ان اسم المحلة الذي اشتهرت به منذ انشائهًا هو محلة (العقاري) نسبة الى المصرف العقاري الا ان شورش اطلق عليها بعد ثورة تموز ١٩٥٨.

١٥ - كاني اسكان

محلة في غرب مدينة السليانية وفي شهالها الغربي ، وهي احدى محلاتها القديمة . فيها عين ماء قامت البلدية بوضع اليد عليها لتوزيعها على سكان المدينة ضمن مشروع اسالة الماء .

لقد كان هذا الموضع قبل انشاء مدينة السليانية سنة ١٧٨٤م مرتعا لقطعان الغزال التي تنزل من الجبل القريب (ازمر) او من غيرها من الاماكن فتتجه الى هذه العين لشرب الماء وقد كانت اراضيها عبارة عن وادي كثيف من الاشجار والاعشاب ، فسمى المكان منذ ذلك الحين بـ (كاني اسكان) اي (عين ماء الغزلان) وبعلم ذلك تحولت قسم من اراضي هذه المحلة الى ساحة لمختلف الالعاب الرياضية والفروسية والمبارزة في ايام البابانيين وقد ورد كل ذلك بصورة مفصلة في رحلة ريج (٩٨).

١٦ - كاوران

محلة تقع في شرقي مدينة السلمانية ، يسكنها اخواننا المسيحيون الذين وفدوا الى السلمانية منذ انشائها تقريبا من قرية (ارموطة) في كويسنجق ومن كركوك واربيل وغيرها وتقع فيها كنيستهم . وتعنى كلمة (كاور) في لهجة السلمانية المسيجي و(كاوران – المسيحيون) . وفي رأيي ان كلمة (ديان) المستعملة في المناطق الكردية الاخرى اكثر انطباقا واقرب معنى الى المسيحيين من كلمة (كاور) .

۱۷ – گردی سهرچنار

محلة جديدة تقع في مدخل مدينة السلمانية عند مغرق سرجنار الى أليسار من الداخل الى المدينة عن طريق كركوك وقد شيدت المحلة على احدى التلال القريبة من سرجنار لذا اطلق عليها هذا الاسم.

۱۸ – كويزه ـ تويزه

من اكبر واقدم محلات السليانية ويقال أنها سميت باسم اشجار الزعرور التي كانت تتوفر بكثرة على الجبل المسمى بنفس الأسم . وهو جبل (كويزه) الذي يحادد

⁽٩٨) راجع رحلة ريج في العراق سنة ١٨٢٠ .

السليمانية من طرفها الشمالي والشمال الشرقي الا انني اعتقد ان لاسم كويزه علاقة قوية باسم كوتى وهو مع لولو الاسمين القديمين لاكراد المنطقة . 14 – مشيراوا .

محلة جديدة من محلات السليانية في طريق كركوك . كانت في هذا الموضع عين ماء وسط اراضي زراعية يجتمع عندها إهالي السليانية للاحتفال والتنزه وخاصة في ايام الربيع . ومشيراوا معناه معمورة المشير ، والمشير هو تحسين باشا الذي كان قائدا للقوة العثمانية سنة ١٨٧٠ وقد شيد له مقرا قرب عين الماء فتهدم فيا بعد وكان اثاره باقية الى ماقبل ٣٠ – ٤٠ سنة .

۲۰ – ملکندي

من اقدم محلات السليانية الكائنة في شمال شرقها . يقول المرحوم محمد امين زكي (.. لعلها في الاصل – ملك كوندى – قرية الملك) ثم يضيف (يقول المسترريج : كانت على التل الذي شيدت فوقه مدينة السليانية قرية تدعى : ملكندي او ملك هندي – اي قرية الملك الهندي (٩٩) .

ويقول الاستاذ جميل الروزبياني في تعليق له على هذا الاسم في تاريخ السليانية (الارجح عندي ان اسم ملكندي – ملكني – هذا جاء من – ملكان – ملكاني – ملكانية . فقد كانت بهذا الاسم اسرة كردية تحكم – حصن كيف – حسن كيف – وهم على ما اظن قسم من الاكراد كانوا قد دخلوا في الديانة المسيحية على مذهب ملكا Melkit احد رؤساء المذاهب الدينية لنصارى الشرق وسموا ملكائية – مم رجعوا الى الديانة الأسلامية ولكن الاسم المذكور لم يزل لاحقا بهم ، منكانية – ثم رجعوا الى الديانة الأسلامية ولكن الاسم المذكور لم يزل لاحقا بهم ، فنزح منه اليها ولاغرو ، ان كثيرين من الاكراد دخلوا في المسيحية وعلى مذهب يعقوب ويدعون يعاقبه وعلى مذهب نسطوريوس ويسمون نساطرة) .

مهاقلی (سماقولی) SIMAQULI

توجد ثلاث قرى بهذا الاسم وجميعها في ناحية طق طق التابعة لقضاء كويسنجق في محافظة اربيل.

(٩٩) تاريخ السليانية ص ٩٤.

الأولى: سماقولي سرچاوه، نفوسها (٤٢١) نسمة.

الثانية: سماقولي كهلي، نفوسها (٧٤) نسمة.

الثالثة: سماقولي كرنك، نفوسها (٤٩٤) نسمة.

الا ان القرية الاصلية تقع على بعد كيلو مترين من (كروز) بالقرب من واديها السحيق، وهي ذات مياه واشجار، وقد سهاها المرحوم محمد علي عوني باسم (سوماقلو) في حين سهاها محمد امين زكي (صوما قلق) بمعنى ذات السماء او مكان السهاق وفي الواقع ان القرية تشتهر بانتاج السهاق، وسهاها حسين حزني الموكرياني (سوما).

ويضيف السيد حزني ان اسم سهاقلي او سياقلي مشتق من اسم اسهاعيل قلى والصلة واضحة بين الاسمين. اما سبب التسمية فيفسره السيد حزني بان المنطقة كانت محتلة في وقته من قبل عشيرة (نيلخاص) القزلباشية الصفوية وقد حررها الامير السوراني (بير بوداق) بن شاه علي بك، ولما فتح سليان القانوني منطقة سوران سنة ١٥٣٤ م منحها الى الامير اليزيدي حسين الداسني ولكن الامير السوراني سيف الدين بن حسين بن ييربوداق تمكن من بسط سيطرته على ناحية سهاقلي. ويبدو ان القزلباشية خلال احتلالهم للمنطقة اطلقوا اسم اسهاعيل قلى على الناحية وهذا الاسم معناه (عباس اسهاعيل) واسهاعيل هو زعيم القزلباشيه الصفوية، الشاه اسهاعيل الصفوي (١٩١٤ – احتلالهم الناحية وهذا الاسم عناه الفرة التاريخية (١٠١٠)

الساوه SAMAWA

مركز محافظة المثنى التي استحدثت في السبعينات من هذا القرن، تقع على نهر الفرات نفوسها (٢٢٤٧٣) نسمة وهي مدينة في طريقها الى الازدهار والعمران لما انشئت فيها من المعامل والمصانع والعارات والابنية السكنية وغيرها. ترتبط مدينة السهاوه بغيرها من المدن بطريق للسيارات واخر للقطار. ان الاسم التاريخي لهذه المدينة هو (أوليس) وقد تكرر هذا الاسم كثيرا وخاصة في صدر الاسلام (معارك خالد بن الوليد) ضد الفرس حيث اندفع جيش خالد في وادي فرات باتجاه السهاوه (أوليس)

⁽١٠١) امراء سوران. ترجمة محمد الملا عبد الكريم

في نيسان عام ٦٣٣م وكان قائد الفرس هو (بهمن جاذويه) وانتهت المعركة بانهزام أغرس ""' (وفال ياتوت الحموي نقلا عن ابي المنذر (انما سميت السهاوه لانها ارض مستوية لاحجر بها) (١٠٣)

تفع سماوه جنوب بغداد بـ (۲۸۲) كيلو مترا وشمال البصرة بـ (۳۳۳) كيلو متراً ويمر بها الخط الحديدي الممتد بين هاتين الحاضرتين.

يخترق بلدة السهاوه عمود الفرات فيشطرها الى شطرين كبير وهو الكائن على الضفة اليمنى وصغير وهو الكائن على الضفة اليسرى ويربط بين الجانبين جسر حديدي معلق يبلغ طوله (١٥٦) مترا بالاضافة الى وجود جسر متين خصص لعبور القطار عليه يسمى (جسر البربوتي) (١١٤)

تتبع محافظة السهاوه اقضية مركز السهاوه والرميثة والسلمان والحنضر علما ان هذه الاقضية (عدا مركز السهاوه) كانت جميعها نواحي وقد تحولت الى الاقضية في عهد الثورة بعد تحويل السهاوه من قضاء الى محافظة في السبعينات من هذا القرن.

ويقول البكرى الاندلسي: ان السهاوه مفازة بين الكوفة والشام وقيل بين الموصل والشام وهي من ارض كحلب. وقال ابو حاتم عن الاصمعي وغيره السهاوه: ارض قليلة العرض طويلة وقال الحليل: السهاوه ماءة بالبادية وكانت ام النعان سميت بذأك، فكانت اسمها ماء السهاوه وقال الشعراء ماء السماء (١٠٠٠)

سميل SUMIEL

مركز لناحية بنفس الاسم تابعة الى محافظة دهوك. نفوس المركز (١٥٢٨) نسمة ونفوس الناحية (١٠٨٨٢) نسمة.

يقال ان اصل الاسم هو (ستى ميل – سيميل Semel) حيث يأتي (ميل) هنا بمعنى (التل) او (النصب)، فيكون المعنى التلول الثلاثة التي تنتهي بالموضع المذكور

⁽١٠٢ أنظر صالح مهدي عاش (الفريق الاول الركن) من ذي قار الى القادسية ص ٨٥ – ٨٦

⁽۱۰۳) معجم البلدان ٥ (١٠٣).

⁽١٠٤) عبد الرزاق الحسني العراق قديما وحديثا ص ١٥٦

⁽۱۰۵) معجم مااستعجم ج – ۳ ص ۷۵٤

SINJAR سنجار

مركز قضاء سنجار في محافظة نينوى وتقع في سفح جبل سنجار وعلى مسافة (١٢٤) كيلو مترا بطريق معبد من الموصل. نفوسها (٧٩٤٣) نسمة تتبعها ناحيتا سنجار والشهال واهم محلاتها هي: البرج، كلاهى ، برسهى، سراى وبربوش. لقد اشتهرت سنجار في التاريخ بانها كانت مدينة الطرق والقوافل منذ القديم، وقد ورد في المرشد: انهاكانت في القرن الاول للميلاد مركز دويلة مستقلة ضربت فيها النقود (١٠٠٠ ويقول: انه من المحتمل ان تكون سنجار من المستوطنات العراقية القديمة، اذ ورد اسمها في الكتابات البابلية والاشورية بصيغة (سنكارا) كما انه كثيرا ما يعثر على ادوات من حجر الصوان والحجر الاوبسيدي (الحجر البركاني) من العصور الحجرية، على ان هذا الموضع سكنه الانسان منذ عصور ما قبل التاريخ

اما اهالي المنطقة فيتلفظون اسم بلدتهم (شنكال – سهنگال اوشهنگار - Shencal اما (شنك – شهنك اوقه شهنگ) فمعناها جميل و (آل) أو (آل) فتعنى (الاحمر) او (الجهة والطرف) او (الراية) و (ار) او (آگر) فتعنى (النار). وعلى هذا الاساس فان معنى (شنكال) يفيد (الجهة الجميلة، او الطرف الجميل او الراية الجميلة) اما معنى (شنگار) فهو (النار الجميلة).

ريقول اخرون ان اصل الاسم هو (ژهنگار) نسبة الى الجبل القريب من سنجار الذي يتلألأ عند ما تسقط عليه اشعة الشمس وذلك بسبب وجود المعادن الكثيرة في الجبل وخاصة الحديد مع ان (ژهنگ) في اللغة الكردية هو الصدا او (الزنجار) و (ژهنگار) هو (الشئ المزنجر) الذي اصابه الصدأ.

وهناك رأي يقول: انه من المحتمل ان يكون اسم سنجار هو في الاصل (سَنگه ـ جار) اي موضع الحجر بدليل وجود الجبل القريب منه والذي يدخل في تركيبه الحديد البضا، ويستند في ذلك الي اسماء كردية كثيرة وردت بهذا الشكل مثل (نيرگسه جار) اي الموضع الذي تنمو فيه وردة النرجس.

وهناك راي اخر يفيد: انه لا يستبعد ان يكون اصل الاسم (آسنجار – ئاسنهجار) اي المكان الذي يتوفر فيه الخذيد، بدليل الجبل الكائن قرب البلدة الذي يدخل في تركيبه الحديد بكثرة.

⁽۱۰۹) طه باقر وفؤاد سفر ر- ۳ ص ۲۳ – ۹۶.

اما الاستاذ شاكر فتاح فيقول (شَنْگال) هكذا يتلفظ الاسم اهالي قضاء الشيخان اليزيديون ويعتقد ان كلمة (ار) يقصد بها (الارض)، فمعنى (شَنْگار) في نظره هو الارض الجميلة لان (عهرد، ههرد، ئهرز) قريب من (ار) من حيث التلفظ.

انني ارجح هذا الراي وان جمال الارض في سنجار ياتي من روعة الجبل الذي يدخل في تركيبه الكثير من المعادن وخاصة الحديد بحيث يعكس الوانا رائعة عندما تضربه اشعة الشمس.

السندي

احدى نواحي قضاء زاخو في محافظة دهوك، نفوسها (٣٥٠) نسمة وقد سميت الناحية بهذا الاسم نسبة الى عشيرة السندي التي تسكن غالبيتها هذه المنطقة (والتي ورد ذكرها في مسالك الابصار وفي الشرفنامة. وهي احدى عشائر منطقة بهدينان)(١٠٧)

SENGASER

سنكسر (سەنگەسەر)

مركز ناحية ناوده شت التي الحقت بقضاء بشدر بعد أن سلخت من قضاء رائية في محافظة السليانية نفوسها (٤٣٢) نسمة والقرية القديمة واقعة على رابية شامخة في العدوة اليسرى من نهر كارفين (١٠٨٠) وعلى العدوة اليمنى من نهر الزاب الصغير وتطل عليها قة (سرى لوت) احدى قم جبل اسوس وقمة (چيكه نه وقمة گله زهرده) وكلتاهما من جبل (كيوه ره ش) ويشرف عليها من الشهال جبل (اكن)وقمة (زيرينه كين) و (زيتوارت) و (دروه دلا) و (بيران ره ش)، والرابية التي عليها سنكسر عقدة من عقد جبل كورك المطل على نفس القرية من ناحية الشهال (١٠١٠)

⁽١٠٧) عشائر العراق الكردية ج - ٢ عباس العزاوي ص ١٩٣

⁽١٠٨) نهر (گارفين) يجري بجوار سنكسر ويصب في الزاب الاسفل ومعناه النهر الذي يجرف الثور من شدة جريانه . سرى لوت : معناه الحرفي قمة الانف ويقصد منها القمة الرئيسية .

چيكه نه : معناه المحلج واعتقد ان قته سميت كذلك لان الثلج يغطيها طوال السنة فترتدي اللون الابيض كارتداء المحلج اليدوي القطن الابيض عند حلجه .

كلهزورده : او (كهلىزورد) اي القمة الصفراء عندما تسقط عليها اشعة الشمس

⁽١٠٩) العراق الشمالي ص ٤٣١.

هذا الوصف لقرية سنكسر اورده الاستاذان محمد هادي الدفتر وعبد الله حسن عندما زارا المنطقة سنة ١٩٥٦. الا ان القرية انتقلت من مكانها المذكور لتعرض بعض اراضيها ومنشئاتها للغرق بمياه حوض دوكان فيا بعد، وبسبب انشاء مشروع ري سنكسر وبناء سد بالقرب من قرية شهيدان على وادي نهر شهيدان لاحياء سهل ناوده شت واسكان اهالي القرى التي تغمرها مياه خزان دوكان التي اغرقت حوالي خمس عشرة قرية في ناحية ناوده شت ومن ضمنها سنكسر كما قلنا. لذا فأن قرية سنكسر القديمة زحفت شمالا نحو الجبل. اما عن الاسم فانه مركب يتكون من لفظتين:

الاولى: (سهنگ) بمعنى الحجر والجبل الثانية: (سهر) بمعنى القمة او الاعلى

ومجمل المعنى هو القمة الجبلية ويقصد منهاكها مر في كتاب العراق الشهالي قمة جبل (كورك) او عقدة من عقده التي تقع عليها القرية

سواره توکا SWARA - TOKA

مصيف جبلي يبعد عن مدينة الموصل بنحو ١١٢ كم وبمسافة ٢٢ كم من زاويتا. الرتفاعه عن سطح البحر ١٥٠٧م واقصى درجات الحرارة فيه صيفا ٣٣ درجة مئوية. يتميز هذا المصيف بجال موقعه حيث يطل على واد سحيق في منطقة تحيط بها الجبال من جانبيها مما يجعل الطقس لطيفا والهواء عليلا وتكثر فيها اشجار الاسفندار والسرو وانواع الفاكهة الجبلية وبذا اصبح مناخ سواره توكا يضاهي مناخ اجمل مصايف العالم. ولمصلحة المصايف والسياحة في هذا المصيف فندق عصري اعد لراحة المصطافين وكازينو عصرية وعدد غير قليل من دور سياحية مجهزة بكافة اللوازم الضرورية. كما ان في هذا المصيف دائرة للغابات وكازينوات شعبية وعددا من الحوانيت.

يقول الاستاذ صادق بهاء الدين ان (سواره تويكا معناه تل عال منحدر من الجانبين).

وورد في المرشد (٠٠٠ لعل سواره توكا بالكردية معناه وادي التوت) (١١٠ وفي المرشد (١١٠) مه باقر ونؤاد سفر ر - ٣ ص ٥١ وهذا ماذهب اليه الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد في سوم ٨ (٩٥٢) ص

الواقع لا نعلم كيف توصل صاحبا المرشد الى هذا الاستنتاج. ومما لا جدال فيه اد (تو) هو (توت) الا ان (سوار – للمكان) يفيد باللغة الكردية الفارس والعلو والاشراف من مكان عال.

ويقول الاستاذ على سيدو الكوراني(١١١): كلمة سواره توكا، محرفة عن سوارا توركا، ومعناها فرسان الاتراك وسبب تسميتها ان جيش امراء البهدينان اشتبك مع جيش تركي فيها وهزمه شر هزيمة، فسجلها الاكراد بان اطلقوا عليها اسم سواره توكا ليذكروا دوما هذه الهزيمة. انني اعتقد ان هذا الرأي هو تاويل سطحي لظاهر الاسم وان (سواره توكا) هو التل او المكان العالي المشرف وبالفعل انه لكذلك.

السوران (سودان)

لفظة كانت تطلق على منطقة اشتهرت بها في محافظة اربيل، اسوة بمنطقة بهدينان التي اشتهرت بها محافظة دهوك وماجاورها، ومنطقة بابان التي ترسخت في محافظة السلمانية والخرائراءكما ان (السورانيه) لهجة من لهجات اللغة الكردية.

فالمنطقة التي اشتهرت بسوران ابتدأت من قرية هوديان ثم توسعت فشملت بالهكان ، راوندوز، حرير، شقلاوة، اربيل... وغيرها وكان ذلك في بداية القرن السادس عشر الميلادي، ويقول السيد حسين حزني الموكريانى: ان النواة ابتدأ من شخص يدعى (كلوس) الذي خلف ابنه عيسى الذي اشتهر بشجاعته وبسالته. وحدث انه هاجم عدو قوي الشكيمة حاكم تلك المنطقة، فجمع عيسى اترابه ووقفوا بوجه المغيرين... ولما وصلوا الى منطقة بالهكاني لفتت انظار الناس نحو عيسى شجاعته وبسالته فانقادوا له وهاجموا بقيادته قلعة (اوان) فتحصن من فيها وضيق عيسى الخناق على القلعة واحتلها بعد جهود جبارة وقتال عنيف.

وينقل السيد الموكرياني ماورد في (شرفتامه) التي تقول: بما ان عيسى قد وقف على صخرة حمراء وفتح القلعة برمي حجارة حمراء عليها، فقد سمى اتباعه (سوران)، اي الحمر واشتهرت العشيرة بهذا الاسم. ويضيف: غير اني ارى ان هذه الاسم جد قديم، وكان موجودا في عهد حكومة نيري وتيكلات بلهى سر فقد كانت عاصمة حكومة نيرى مدينة سورد التي هدمها تبكلات بلاسر ويؤكد السيد حزني ان اسم سوران كان موجودا منذ العهود السحيقة في القدم القدم الموران كان موجودا منذ العهود السحيقة في القدم المهدم التهدم المهدم ال

⁽١١١) كتاب من عمان الى العمادية او جولة في كردستان الجنوبية طبعة ١٩٣٩ مطبعة السعادة ، ص ١٥٥

واورد المرحوم محمد امين زكي ما يشبه القول السابق من ان عيسى حشد قوة يعتد بها... تمكن بها من القاء الحصار على قلعة (اوان) واقام معسكره مع رجاله على صخرة حمراء تشرف على القلعة المذكورة، واخذ في اعداد العدة للقتال والحرب حتى التى الرعب في قلوب المعتصمين بالقلعة فأطلقوا عليه وعلى انصاره لقب (اصحاب الصخرة الحمراء) ثم تطور اللفظ الكردي الى (سوران) اي الحمر واشتهر سليل (عيسى) بالسوران (١١٢).

SURCHYA

ناحية في قضاء عقره بمحافظة نينوى، مجموع نفوس سكان الناحية (١٤٠٦٩) نسمة. وقد سميت بهذا الاسم نسبة الى عشائر السورچيه التي يقطن اكثرها في هذه المنطقة.

مورداش SUR'DASH

مركز ناحية سورداش في محافظة السليانية وتقع القرية بالقرب من طريق (سليانية - دوكان) وتبعد عن السليانية حوالي (٤٠) كيلو مترا نفوسها (٤٧٤) نسمة تقع سورداش في سفح سلسلة جبلية تمتد شهالا من (بيره مهكرون) بالقرب من الفتحة الجبلية التي يجري فيها (نهر تابين) في طريقه الى الاتصال بالزاب الاسفل.

ورد في المرشد انه لا يعرف معنى اسم سورداش بالضبط ولعله يعني رأس السهل، او ان له صلة باسم (زرادشت) مؤسس الزردشتيه في القرن السابع قبل الميلاد، والذي يقال عنه انه ولد في منطقة (ههزارميرد) وفي الجبال التي في ناطية سورداش، جملة كهوف يظن ان فيها قبورا لبعض الملوك الماذيين اشهرها (قزقبان) و (كورو كح)(١١٣)

ان (رأس السهل) الوارد في المرشد يعني باللغة الكردية (سهرده شت) فلعل مؤلفي المرشد سمعا بهذا التفسير من اهالي المنطقة الا انني عندما سألت بعض سكان المنطقة لا

⁽١١٢) تاريح الدول والامارات الكردية ص ٤٠٠

⁽١١٣) طه باقر وفؤاد سفر المرشد ر-- ٤ ص - ٣٠٠

حظت انهم يخلطون بين (سهرده شت) و (زهرده شت) و (زهرد ده شت) واخيرا (زرّده شت)، اذ تعني الكلمة الاولى (رأس السهل) والثانية (زراد شت مؤسس الزردشتيه) والثالثة (السهل الصفراء المكتظة بالمزروعات الشتوية كالحنطة والشعير في اوان حصادها) والرابعة (السهل الميت، عديم الانتاج).

هناك اراء اخرى حول تفسير الاسم فيها: ان سورداش اصله (سوورثاش اي الطاحونة الحمراء) باللغة الكردية او (صولى طاش) ومعناها الصخرة كثيرة المياه باللغة التركية، او (سورطاش و سورداش) باللغة التركية ايضا. اذ ان كلمة (سوورٌ) تعني دوران و (داش، طاش) تعني الحجر، ومجمل المعنى طاحونة الماء.

انني استبعد جميع هذه الاراء لسبب بسيط وهو ان سورداش وكما مر اقدم عهدا من الدور التركي او العثاني،

وقد ورد فی حاشیة کتاب تاریخ السلیمانیة وانحاثها (۱۱۵) کمحمد امین زکی ان (سوورداش) هذا، یشبه تماما اسماء (لولو) و (گوتو) (۱۱۵) بل یتناسب مع اسماء (کاسای) الحاصة، اذ ان کلماتهم کانت تنتهی غالبا ب (اش) مثل (سیماش – SIMrash) و (کماش – Kimash).

ويضيف المرحوم محمد امين زكي: ان الخرائط التاريخية القديمة وبعض المعلومات المستنبطة من المكتشفات الاثرية، تظهر انه كان في شهال بلاد (زامواً) منطقة (بامرى) وفي شرقيها نواحي (سومى) و (هاشهار) و (هارهار) و (هالمان – نارمان) وفي داخلها ووسطها نواحي (لارا) و (سياش) و (كياش) ويقول نظرا لاتحاد الحرف الاخير من الاسمين المذكورين مع اسم (سورداش) الحالي، ويظهر ان سورداش هذه ايضا مدينة من المدن اللولية وان اسمها هذا وضع باللغة اللولوية (١١٦)

Souq - AL - Chiouk

مركز قضاء سوق الشيوخ وهي مدينة من مدن العراق الحديثة تقع على ضفة الفرات اليمنى وهي في جنوب محافظة ذي قار يحدها شمالا وشرقا نهر الفرات وجنوبا وشرقا صحراء الشامية وتبعد (٤٠) كيلو مترا عن الناصرية وتقع على (١٤٠) كيلو مترا عن غربي البصرة و (١٣٠) كيلو مترا جنوب غربي العارة. نفوسها حسب احصاء (١١٤) مي ٢١.

⁽١١٥) الماء قديمة للشعب الكردي.

⁽۱۱۶) اربخ الكرد وكردستان ج - ۱ (طبعة ۲) ۹۶۱ ص ۸۷.

١٩٦٥ (١٦٤٦٥) نسمة ونفوس القضاء (٩٥٠٠٠) نسمة. تتبع هذا القضاء ناحيتي عكيكة وكرمة بني سعيد.

اسس هذه المدينة الشيخ ثويني المحمد جد الاسرة السعدونية وذلك انه لما كان حاكما كبيرا في العراق، يمتد حكمه من الغراف والبصرة الى ما يقارب الكويت من جهة ومن الجزيرة الى ماحواليها من الجهة الاخرى، فاصبح نفوذه عظها على كثير من عشائر العراق ونجد وقبائلها وكان معه في غزواته وفتوحاته سوق متنقلة وهي عبارة عن خيام تجار وباعة ينزلون قريبا من الاعراب اذا ضربوا مضاربهم وخيامهم فتقوم سوقهم ويعرضون فيها ما تحتاج اليه من لباس وآنيه واثاث. ويعارضونها بغيرها من ونبر وصوف وسمن وبقل وخضرة وغيرها وكان يوجد مثل هذه السوق الى الربع الاول من بداية هذا القرن. وعليه فكان مع الشيخ ثويني واعرابه سوق تقام اينا حل والى حيئا برحل. ثم ان اعراب ثويني رغبوا في ان تقام سوق دائمة قريبة من الفرات في الصفح الذي ترى فيه اليوم سوق الشيوخ لطيب مائه وحسن هوائه وكثرة مرعاه فأذن بذلك فأشتى اسمه من الغاية التي وضع لها، وقبل ان يعرف بهذا الاسم سمى سوق النواشي وهو اسم عشيرة. وكان الشيخ ثويني يعطي تجار الشيوخ النقود من الذهب والفضة كقروض يستفيدون من نفعها ويردونها اليه حينا يطلبها منهم.

وهكذا عرف السوق باسمائهم جميعا ومات اسم سوق النواشي. اما تاريخ بناء المدينة فيقال انه سنة ١١٦٥هـ (١٧٤٩م) وفي قول اخر انه كان سنة ١١٧٥هـ (١٧٦٢م) والاصح هو هذا القول الاخير. ولما ضعفت قوة عشائر المنتفق ووقع بين رؤسائهم اختلاف الكلمة اشتد نفوذ الدولة العثمانية فادخلته في املاكها وجعلت السوق قضاء ١٢٨٨ هـ (١٨٧١م) ثم اخذ بالتقهقر والانحطاط حتى غدا في سنة ١٣١٥هـ (١٨٩٧) بمنزلة مديرية وان كان فيه قائم مقام ... ويقدر مجموع سكانها باثني عشر الف نسمة (١١٧).

SOLAV

مصيف جميل يبعد عن العادية (٥) كيلو مترا وارتفاعه عن سطح البحر ١١٥٠ م وهو في واد جميل وسط جبال العادية وتصب فيه المياه بهيئة شلالات رائعة عديدة بينها شلال يبلغ ارتفاعه ٢٥ م . وتكثر في هذا المصيف الاشجار والبجار، وفيه عدد

⁽١١٧) مجلة لغة العرب العدد ٦ كانون الاول١٩١٦ ص ٧٤٠

كبير من الكهوف، وتتوفر فيه مطاعم وفنادق اهلية، كما بوشر بانشاء فندق كبير في هذه المنطقة، ويصله طريق معبد من الموصل يبلغ طوله ١٦٦ كم .

سولاڤ معناه باللغة الكردية (الشلال) حيث توجد شلالات عديدة في المنطقة التي تنحدر مياهها الى الوادي العميق .

سيا منصور SIA'MANSOUR

قرية كبيرة في ناحية قرة حسن التابعة الى قضاء مركز كركوك في محافظة التاميم . نفوسها (٤٣٨) نسمة .

اصل الاسم هو سياه منصور وهي عشيرة كردية في مقاطعة زنجان ولهجتهم في اللغة الكردية – (كورانيه)، قدم قسم منهم الى العراق منذ القديم وسكنوا هذه القرية وفي القرى المجاورة، واستولى في بعد بعض رؤساء عشيرة الطالبانية على قريتهم

سيد صادق

مركز ناحية شهرزور في قضاء حلبجة، على طريق السيارات العام بين السليانية وحلبجة، وتبعد عن السلمانية حوالي (٥٠) كيلو مترا.

كانت هذه الناحية سابقا جزءا من ناحية خورمال الا انها اقتطعت منها في الخمسينات من هذا القرن وشكلت منها ناحية مستقلة وقد تطورت سيد صادق من قرية صغيرة مهملة الى بلدة ذات شأن فيها مؤسسات حكومية كثيرة وحوانيت ومطاعم اهلية ومجمعات سكنية وغيرها.

اما سيد صادق الذي سميت القرية باسمه فهو احد ابناء الشيخ عيسى البرزنجي الذي توفي في هذه الانحاء ودفن في قمة تل يشرف على القرية فاشتهرت بسيد صادق(١١٨)

السيد محمد (سبع الدجيل) SAYID MOHAMED

على مسافة يسيرة الى الجنوب من بلد في (محافظة صلاح الدين) يوجد قبر ومزار ينسب الى السيد محمد، وهو قبر ابي جعفر محمد بن الامام العاشر علي الهادي، وقد شيلا حوله مسجد ذو صحن واسع يعزى بناؤه الى الشيخ زين السلاسي عام ١٢٥٠هـ (١٨٣٤م) والذي انفق عليه الامير حسين خان السردار ويؤمه كثير من

(١١٨) راجع مادة برزنجة في هذا الكتاب

الزوار، وفي هذا المسجدكتابة احدث من ذلك مؤرخة بعام ١٣١٠هـ (١٨٩٣ م) وهو احد أدوار التعمير(١١٩)

، ومما يجدر ذكره هو ان السيد محمد هذا اشتهر بسبع الدجيل والذي يشاع عنه بين العامه انه (يشور)، وان اكثر الكتابات الشعبية على السيارات كه (محروسة السيد محمد، محروسة سبع الدجيل... وغيرها) تنسب اليه. يبعد المزار من بغداد حوالي (٧٣) كيلو مترا.

SIRWAN

اسم احد فروع نهر ديالى، واسم لاحدى النواحي التابعة لقضاء حلبجة في محافظة السلمانية

يتكون الاسم من مقطعين:

الاول: (سيخ) ومعناه ثلاثة.

الثاني: (روان) ومعناه جداول.

ومجمل المعنى هو (ثلاثة جداول). ذلك ان اصل الاسم لا يستعبد ان يكون (سى روودان) وبمرور الزمن صحف الى (سيروان) و (روود) هو الجدول او النهر ويتكون النهر في الواقع من اختلاط ثلاثة جداول تاتى من الاراضي الايرانية في المنطقة الكائنة بين سنندج وكرمنشاه.

اما اهم الانهر التي يتالف منها نهر سيروان: هو تانجرو الذي يسبقي اراضي شهرزور في محافظة السليانية ونهر حلوان الذي يجري الى قرب السعدية ونهر عباشان (هوميسان) الذي يصب في سيروان... قرب الشيخ ميدان. وفي بعض الكتب التاريخية يسمى نهر سيروان بنهر (تورنات)(١٢٠)

شارستین SHARISTEN:

قرية كبيرة تابعة لناحية بنكرد في محافظة السلمانية نفوسها (٦٩١) نسمة.

⁽۱۱۹ المرشد ر - ۲ ص ۳

⁽١٢٠) راجع تاريخ السليانية وانحائها ص ٣٦

ورد اسم هذه القرية مرارا في كتاب (كردستان والدين الاسلامي) بصيغة (شهرين).

اما (شهر) فانها تاتي بمعنى (المدينة)، وتاتي هذه اللفظة بصيغة (شار) في اللغة الكردية وهي تعني المدينة ايضا. كما ولا يستعبد ان يكون اصل (شارستين) هو (شارستان) الذي يعني (المدينة العامرة او المتقدمة). وكانت هذه المنطقة قبل الاسلام اكثر تقدما من غيرها لقربها من الحضارات القديمة.

SHAMLOO

قرية وتل اثري في سهل شهرزور وقد غمر التل بمياه حوض دربندى خان نتيجة انشاء سد على نهر سيروان (ديالى) في منطقة دربندي خان في محافظة السليمانية الذي يبعد عن السليمانية حوالي (٦٠) كيلو مترا ويبعد عن شمال شرقي بغداد (٢٥٠) كيلو مترا .

يقول الاستاذ كاظم الجنابي ان كلمة شاملو اسم لطائفة كانوا قد استخدموا بحيش الشاه اسهاعيل الصفوي (٩١٢ هـ ١٥٠٦ م) بهيئة ضباط وجنود لمحاربة صارم بن سيف الدين امير قبيلة (مكرى) التي كانت تقطن شهرزور فيا مضى ويحتمل حسب رأيه ان يكون الاسم من رواسب ذلك العهد (١٢٢)

SHAMIYA

الشامية مركز لقضاء بنفس الاسم يتبع محافظة القادسية نفوسها (١٣٣٣٤) نسمة ونفوس القضاء (١٢١٩٦٠) نسمة (١٢٣) تتبعه نواحي غاس والمهناوية والصلاحية والحورنق وهي قائمة على الضفة اليسرى من الفرع الايسر من نهر الفرات المعروف بشط (ابو كفوف) في موضع يبعد عن الديوانية غربا ٣٧ كيلو مترا ويصلها بالضفة اليمنى جسر حديدي .

لقد تم تشييد القصبة سنة ١٣١٥ هـ - ١٨٩٧ م في عهد السلطان عبد الحميد خان العثاني لذا سميت عند انشائها باسمه (الحميدية) ثم ابدلته الحكومة العراقية عام

⁽۱۲۲) راجع سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۱۷٤

ا (۱۲۳) بموجب احصاء ۹۹۵

١٩٢٤ باسم الشامية كما ابدلت اسماء عدد كبير من القصبات والقرى.

وقد سميت بالشامية نظرا لصلاح ارضها وتربتها لزراعة الذرة الصفراء التي كانت تاتي من بلاد الشام في السنوات السابقة وتنتج بمقادير كبيرة الا ان زراعتها قد هبطت في الوقت الحاضر وحلت محلها زراعة الشلب .

شاندر (شانه ده ر) SHANE DER

قرية في قضاء ميركه سور، في محافظة اربيل نفوسها ١٩٣ نسمة يقع بالقرب منها اقدم واعظم كهف على بعد ١٦٢ كم من اربيل و ٣٠٪ كم من خليفان (الكائن في مدخل كلي على بك) .

يقع هذا الكهف في جبال زاكروس قرب الزاب الاعلى وعلى ارتفاع ٢٥٥م، تقدر فتحة الكهف بـ ٢٥م وارتفاعه ٨م وطوله ٤٠م. نقبت بعثة امريكية في هذا الكهف سنة ١٩٥١. السكنى حدثت في العصر المستيري ان لم تكن في العصر المجري القديم وأن الحالات الحضارية التي جاءت من كهف شاندر قد قدرت من الحجري القديم وأن الحالات الحضارية التي جاءت من كهف شاندر قد قدرت من الحجري القديم وأن الحالات الحضارية التي جاءت من كهف شاندر قد قد قدرت من الحجري القديم وأن الحالات المخارية التقدير قد تم الحصول عليه بواسطة طريقة تحليل الكاربون ١٤٠.

وقد عثر على ثلاثة هياكل عظمية لانسان النياندرتال ومن بينها هيكل اول طفل يعود لهذا الانسان (١٢٤).

اما اسم الكهف فيقال انه مشتق من الكلمة الكردية المركبة (شاهان – دهر) اي ملجأ الملوك، نظرا لسعة الكهف ومنعته حيث التجأ اليه الملوك والقواد بقواتهم في العصور الغابرة.

كما ويلفظه البعض بـ (شانيدار) اي كنف الجبل او الغابة وهناك تأويل ثالث وهو ان الكهف سمى باسم احد الملوك الذين سيطروا على هذه المنطقة واكتشفها لاول مرة وهو (الشاه نظر) وخفف الاسم وصحف الى شاندر.

ومما يجدر ذكره ان الذي يروم زيارة الكهف عليه ان يسلك طريق اربيل - شقلاوة - خليفان - شاندر، اذ لايصله طريق السيارات بل يجب بعد انتهاء طريق السيارات الوصول اليه مشيا او بواسطة الحيوانات لمدة ساعة تقريبا.

(۱۲٤) سومر ۲۰ (۹۲۹۹) مس ۲۶۱

قرية على طريق السلمانية بنجوين للسيارات وقد اصبحت في الوقت الحاضر قرية كبيرة حيث شيدت فيها مجامع سكنية كثيرة، وهي تقع قرب سيد صادق وتابعة لناحية شهرزور في قضاء حلبجة، كانت تتبع ناحية خورمال سابقا، تبعد حوالي (٥٥) كيلو متزا من السلمانية، فيها محفر للشرطة ومدارس ودوائر حكومية اخرى.

كان يسكن في هذه القرية افراد قبيلة (شيخ سمايلى) التي هي فخذ من قبيلة (شانظري) التي هي جزء من عشائر الجاف وقد اشتق اسم القرية من اسم القبيلة (شانظري) (۱۲۰) وتسمى باللهجة العامية لعشائر الجاف (شاترى) فصحف الى (شاندرى).

SHERQAT شرقاط

مركز ناحية شرقاط تبعد عن الموصل جنوبا (١٠٤) كيلو مترات يبلغ عدد نفوس الناحية (٣٣٢٨٠٦) نسمة وعدد قراها (١٣٨) قرية .

ورد في المرشد انه لايعلم معنى الشرقاط بالضبط ولعله يخنى اسما اشوريا مركبا من لفظين اولاهما كلمة (شرو) اي الملك واذا لفظ الاسم بصيغة (شرقات) فيحتمل انه يعني القلعة الشرقية وقد سمى العثمانيون موضع اشور ايضا باسم (طبراق قلعة) اي قلعة التراب (١٢٦)

ويقول السيد عبد الرزاق الحسني: ان اصل شرقاط هو (قلعة شهر قرد) او (قلعة شروقات) ثم يذكر راي (القس سليان صائغ) بان التسمية الصحيحة لهذه القرية ماخوذة عن الاثورية فالاصح ان يقال (شروقات) اي الملك قات (١٢٧).

ومما يجدر ذكره ان اشور التي هي اقدم العواصم الاشورية والمعروفة خراثبها بقلعة شرقاط تقع الى جنوب مدينة الموصل بمسافة (١١٠) كم وبنحو (١٠) كم الجنوب مركز ناحية شرقاط (١٢٨)

⁽١٢٥) جريدة ثريان الكردية . العدم ١٥٣ سنة ٩٣٠

⁽١٢٦) المرشد رحلة - ٣ ص ٦.

⁽١٢٧) العراق قديما وحديثا ص ١٩٥٠

⁽۱۲۸) المرشد ر – ۳ ص ه

SHARAFIYAH الشرفية

من قرى ناحية القوش تقع على ثلاثة اميال من جنوب بلدة القوش يسكنها زهاء (١٥٥) نسمة من النصارى والكلدان ولغتهم السورث . كانت هذه القرية سابقا من قرى اليزيدية ومازال حتى اليوم، فيها بقايا مزار لهم يقال له (الشيخ شرف الدين)، احد ائمتهم الاقدمين وقد عرفت القرية به .

ولعله شرف الدين محمد بن شمس الدين حسن بن شرف الدين عدي بن ابي البركات المتوفى سنة ٦٩٧ هـ (١٢٩٨ م)، وفي اوائل القرن العشرين، اقتنى دير السيدة هذه القريد، فاخذ سكانها اليزيديون يتفرقون بين القرى المجاورة فسكنها جاعة من القوش (١٢٩٠)

شریف خان SHEREEF'KHAN

قرية على ضفة دجلة الشرقية تبعد خمسة كيلو مترات عن شال غربي تل قوينجق. وعلى مقربة منها بضعة تلول اعظمها يحوي بقايا مدينة اشورية صغيرة عرفت في القديم باسم (نربيس) وكان الآله نركال يعبد فيها امام الاشوريين. نقب الاثارى (لايرد) في اطلال هذه المدينة سنة ١٨٥١ فعثر على معبدين وعلى قصر شيده اسرحدون (٦٨١ – ٦٦٩ ق. م.) لابنه آشور بانيبال ولمدينة نربيس ذكر في الكثير من الكتابات السمارية المكتشفة في تل قوينجق (١٣٠٠)

شدله (شهده له)

قرية تابعة الى ناحية سورداش في محافظة السليانية، نفوسها (٣٣١) نسمة. ذكرنا اسم هذه القرية سابقا وقلنا انها مع قرية (سرگلو) كانتا من اهم المراكز الدينية في ناحية سورداش وانهها مقران لشيوخ ينتمون الى سادات برزنجة، وكانت هذه القرية بالذات مركزا لانطلاق دعوة اهل الحق الذي نادى به لاول وهلة الشيخ عبد الكريم ابن الشيخ مصطفى بن الشيخ رضا الذي ينتمى اصلا الى قرية (عسكر). نفي ناحية اغجلر وهو من سادات برزنجة ايضا.

⁽۱۲۹) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۸۷.

⁽۱۳۰) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۸۷

هناك واد يمتد من قرب جبل ازمر الكائن شهال مدينة السليانية يمر بمنطقة سورداش الى ان ينتهي قرب قرية (هومرقوم HOMER-QAUM) في نفس المنطقة تقع هذه القرية وسط هذا الوادي الكبير المسمى في اللغة الكردية (شادول) (SHA'DOOL) اي الوادي الكبير او الرئيسي نظرا لسعته وامتداده ثم صحف اسم القرية الى (شعهده ف).

shat - Alarab منط العرب

شط العرب هو الاسم الذي يطلق على المخرج الذي تكون بفعل المد والجزر من اجتماع مجربي الفرات ودجلة. اي ان نهري الدجلة والفرات بعد التقائهما عند كرمة علي يكونان شط العرب فيمتد مسافة (١١٠) كيلومترات حيث يصب في الخليج العوبي عند مدينة الفاو، وهذا الشط يتأثر باحوال المد والجزر في الخليج اللذين يتكرران مرتين يوميا ويصل الفرق بين منسوب المد ومنسوب الجزر الى زهاء (١/٧٠)م في ايام الصيف ويقل هذا الفرق الى مايقرب من (٢٥) سم خلال موسم الفيضان، وشط العرب هو الشط الوحيد الذي يصلح لمحر البواخر الكبيرة وبالرغم من امتداد شط الغرب بين القرنة والخليج العربي الا ان القسم الذي يصلح للملاحة ودخول البواخر البحرية فيه هو الجزء المحصور بين مدينتي البصرة والفاو الواقعة على عنق الخليج العربي العربي العرب.

كان شط العرب يعرف في العصور الوسطى باسم (دجلة العوراء) و(فيض البصرة). اما من اسمائه الحديثة (نهز البصرة). ويتلقى شط العرب بالاضافة الى مياه نهري دجلة والفرات مياه نهر كارون وفروعه (١٣٢)

SHATRA

مركز احد اقضية محافظة ذي قار في جنوب العراق نفوسها (١٨٨٢٢) نسمة . حسب تسجيل ٩٦٥ وهي على بعد ٤٥ كيلومترا جنوب الناصرية تقوم على الضفة اليمنى من احد شطري الغراف.

⁽١٣١) انظر دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٩٦٠.

⁽١٣٢) دائرة المعارف الاسلامية مجلد ١٢ ص ٢٩٦ - ٢٩٧.

وقد سميت بالشطره لابتعادها عن نهر الغراف. يقال: شطرت الدار اي ابعدت. وفي اللغة: شطر فلان عن كذا ابتعد عنه. ذلك ان الغراف الاصلي كان عامرا حين شيدت بلدة الشطرة الحالية وقد كانت الشطرة قبل ذلك العهد على جدول صغير اخذ من الغراف تبعد عن موقعها الحالي نحو كيلو مترين من جهة الغرب واسم هذا الجدول الخليلية فلما كانت اوائل متصرفيه ناصر باشا (١٣٣) تحقق ان هذا الجدول اخذ

بالاندراس وان احسن موطن تنقل اليه الشطرة هو هذا الذي حولت اليه وكان الذي حسن في عين ناصر باشا هذه البقعة العذبة هو مستشاره وصديقه الوفي الامين نعيم سركيس وبعد ان تم الاتفاق على هذا الراي شيد نعوم دورا عديدة واسواقا وخانا وقهوات ثم مسكنا له ولاتباعه ثم عمر بيوتا اخرى تشويقا للانتقال الى الشطرة الجديدة وقد تم بناؤها بعد اتمام ابنية في الناصرية، ولم يكن اسمها كذلك بادئ بدء بل كانت تسمى (بالفالحية) نسبة الى فالح باشا اكبر انجال ناصر باشا . غير ان اسم الشطرة غلب عليها وهي تسمى كذلك الى اليوم (١٣١).

وقد ورد اسم الشطرة بصيغة (الولجة) في صدر الاسلام

فالاسم اطلق عليها باعتبار ان المدينة شيدت على احد شطري الغراف قبل بلوغ النهر موقع المدينة بحوالي خمسة كيلومترات حيث يسمى احد الشطرين البدعة الذي يصب في هور الحمار والاخر يسمى شط الشطره ويقال ان انشائها يعود الى سنة ١٧٨٧م.

SHAQ'LAWA شقلارة

مركز قضاء شقلاوة في محافظة اربيل. تقع البلدة في شمال اربيل وتبعد منها (٥٦) كيلو مترا. وتمتد في وادي جبل (سفين) حيث تكثر العيون ومجاري المياه والاشجار، ولهي من المصايف المشهورة في العراق. يبلغ عدد نفوسها (٦٨١٤) نسمة، وتتبعها لمواحي صلاح الدين وخوشناو وديره حرير.

⁽١٣٣) ناصر باشا السعدون باني مدينة الناصرية كما سيأتي ذكره في مادة الناصرية

⁽١٣٤) مجلة لغة العرب ج احزيران ١٩١٢

انظر صالح مهدي عاش (الفريق الاول الركن) من ذي قار الى القادسية ص ٨٤.

لقد تطرق الرحالة ياقوت الحدى في كتابه معجم البلدان الى هذه البلدة ويسميها (شقلاباز)، اذ قال عنها: انها قرية كبيرة مليحة في لحف الجبل المطل على اربيل ذات كروم كثيرة وبساتين وافرة ينقل عنها الى اربل العام بطوله فيكفيهم. بينها وبين اربيل ، (٨) فراسخ.

ورد في المرشد انه اشتهر في هذه القرية شمعون الشقلبازي, وله تاريخ بالارامية الفه في اواخر القرن الثاني عشر للميلاد ويزعم بعضهم ان الذي اسس هذه القرية وسهاها باسمه هو (شاه قلى بك بن شاه علي بك امير السهران في عهد السلطان سلمان القانوني وسهاها شاه قلى اوه – اي شاه قلى اباد)(١٣٥)

ارى ان هذا الزعم بعيد عن الواقع ، اذ ورد في تأريخ (ميراني سوران – امراء السهران) ان قلى بك هو ابن سليان بك بن الامير سيدي بك بن شاه على بك بن كلوس. وكلوس هذا هو مؤسس امارة السهران (سوران). فهنا يظهر ان قلى بك ليس ابن علي بك بل احد احفاده. كما ورد فيه ان الامير سيدي كان اصغر ابناء الشاه علي قد اشتهر في جميع انحاء كردستان بالشجاعة والكرم و بعد وفاة ابيه اتخذ من (شهقاباد – شقلاوة) مركزا لحكمه.

فيظهر هنا ان شقلاوة كانت موجودة قبل قلى بك. ويظهر ان مؤلف الكتاب المذكور نقل معلوماته من الشرفنامه حيث ورد فيه ان الامير سيدي بن الشاه علي بك كان اصغر ابناء ابيه وقد عرف بين سكان كردستان بالكرم والشجاعة وكان بطلا مغوارا ولما توفي ابوه اقام في المحل المسمى شقاباد.... ويظهر ان هذا الامير عاش في الحكم حتى سنة ٩٣٢ هـ / ١٥٢٥م (١٣٧).

ورد في الشرفنامه ايضا تعليق لمترجمه الاستاذ جميل الرور بياني (... لعل منشأ اسم شقلاوة كلمتا (شق – شقل أي الشجر) و (آو – الماء). لذلك ضبطها بعض المؤرخين بعنوان (شق اباد – شقاباد) الذي يفيد المعنى عينه اي البلدة العامرة بالشجر... ثم يقول: اما مايقال من انها مخفف شاه قلى اباد المتطور الى شاه قلى اوا فاحتمال بعيد لان شاه قلى المزعوم تولى حكمها مؤخرا. ويقول بانه يعتقد ان تفسير الكلمة الثانية (او) بالماء غير صحيح وهو غير مقصود في هذه التسمية. اذ ان الكلمة

⁽١٣٥) المرشد رحلة – ٥ ص ١١.

⁽١٣٦) لمؤلفه حسين حزني المكرياني

⁽١٣٧) الشرفنامة. ترجمة الاستاذ جميل الروزبياني باللغة العربية طبعة ٩٥٣ ص ٧٧٧

الاخيرة مع الاولى هي (اوا) وهي تعنى بالكردية عامرا ومعمورا. ثم يضيف وهناك اسماء كثيرة للقرى والمدن الكردية بهذا المعنى فيقال احمد اوا وعلى اوا اي معمورة احمد ومعمورة على كما وينسب العمران الى اشياء اخرى مثل (زنج اوا) اي المعمورة بالاكواخ و (شقلاوا اي المعمورة بالاشجار) .

ان هذا الراي جدير بالملاحظة وخاصة بعد استعراض الاراء الاخرى وهي: راي لفضل الله العمري صاحب كتاب مسالك الأبصار فذكر عند كلامه عن بلاد السهرية – سوران انها بلاد (شقلاوة) و (خفتيان على – خفتيان الصغير) يقصد به (در بند هاوديان الحالية) وما بين ذلك من الدشت (يقصد سهل حرير وباطاس) والدر بند الكبير (يقصد مضيق كلى على بك).

اما القلقشندي صاحب كتاب (صبح الاعشى) فقد نقل هذه المعلومات بتحريف الى كتابه الذي الفه سنة ٨١٤ هـ حيث قال (بلاد شقلاباد الى خفتيال ومابين ذلك من الدشت والدربند الكبير وهو مقام طائفة من الاكراد تعرف (بالشهرية – السهرية - السهران).

انني سمعت من سكان البلدة انفسهم بان جبل سفين الكائن خلف البلدة كاد قطعة واحدة في الاصل مع الجبل المقابل له في غرب شقلاوة وقد انشق الجبل بفعل العوامل الجيولوجية وخلف هذا الوادي الذي انشئت فيه القرية . فالاهالي الذين مكنوا الوادي سموه شقلاوا يؤيد هذا الراي الاستاذ عبد المجيد لطني قائلا:

ان هذا الاشتقاق هو الاقرب الى الواقع اما مجى اللام في الوسط فيرى انه بقية مر التسمية الاصلية قبل التحوير المألوف وهو ان الاسم كان في البداية هكذا (شهق لهم لاوه – الشق من هنا او من هذه الجهة) ثم خففت العبارة برفع كلمة (لهم) وثبتت كلمة (لاوه) او ان (لاوه) كان اسم اول رجل قاد قافلة او جاعة عبر الشق الجبلي وليس شرطا ان يكون للاسم معنى ولهذا سمى الشق باسم مقتحمه او المرشد اليه، لذلك صار (شق لاوه) اي الشق العائد الى (لاوه) (١٣٨) ويضيف الاستاذ لطني: والمعروف لدى كل من زار شقلاوه ان صدرا من جبل سفين ينشق على شكل ثلمة او (دربند) يعود الى المدينة القائمة على السفح الاخر ثم الى الوادي الفسيح.

اما انا فاميل الى الاخذ براي الاستاذ الروزُ بيانى الذي يلوح لي انه اقرب الى

⁽١٣٨) جريدة التآخي في تعليقه على مانشره مؤلف هذا الكتاب في العدد ٩٧٠ من نفس الجريدة على اشتقاق اسم شقلاوة

الواقع وهو المكان العامر بالاشجار وبالفعل قلما نصادف مكانا كثيفا بالغابات والإشجار مثل شقلاوة نظرا لخصوبة ارضها وكثرة مصادر المياه فيها مما يساعد على نمو الأشجار بكثرة.

شوان HWAN

اسم ناحية تابعة الى قضاء مركز كركوك في محافظة التأميم نفوسها (١٦٢٨٢) نسمة ومركزها كان في السابق قرية (حاجي بيخان) فانتقل الى قرية (ريدار) الحالية و(ريدار) معناها طريق الغابة ونفوسها (٦٥٥) نسمة وتبعد عن كركوك حوالي (٣٠) كيلو مترا بطريق مبلط.

لقد ورد اسم الناحية (شوان) من اسم احدى العشيرتين الرئيسيتين في المنطقة وهما عشيرتا (شوان) و (شيخ بزه يني) ولفظه (شوان) في اللغة الكردية تاتى بمعنى (الراعي) الا انني اعتقد ان اصل (شوان) هنا هو (شاه وان) احد افخاذ عشيرة شوان حيث هناك بالاضافة الى (شاهوان) (رشوندية) و (تارژنوندية) و (قبلانوندية) و (ميازانيه) (۱۳۹۱) بالرغم من تكوين عشيرة شوان في راي البعض الاخر من قسمين او ثلاثة اقسام فقط هو (كشك) و (سه رخاسه) و (كولم كهوه)

إ يبلغ عدد القرى التابعة لهذه الناحية (٧٦) قرية اهمها (كلاو قوت) ومعناها (الطاقية المنتصبة) و(عمر مندان) ويقال ان هذه الاخيرة سميت باسم عمر مندان الذي هو احد اصحاب النبي (ميالية).

شيخ سعد

ناحية تابعة الى قضاء مركز الكوت في محافظة واسط على الضفة اليمنى من نهر دجلة في منتصف طريق الكوت – العارة نفوسها (٢٩٥٨) نسمة ونفوس الناحية (١١٢٨١) نسمة وكانت هذه الناحية كابعة الى قضاء على الغربي في محافظة ميسان الا مانها الحقت اخيرا بمحافظة واسط.

⁽١٣٩) رَاجِع العشائر الكردية ترجمة وتعليق فواد حمه خورشيد.

اسس القرية في الاصل الشيخ سعد بن يوسف من رؤساء عشيرة بني لام سنة ١٢٨٨ هـ ١٨٧١ م فنسبت اليه وسميت باسمه (١٤٠)

شهربازار (شارباژیر) SHARBAZER

اسم قضاء في محافظة السليانية مركزه جوارتا. تتبعه ثلاث نواح (ماوهت، سروجك، سيوهيل). نفوس القضاء (٥٠٣٤١) نسمة.

يتكون الاسم من مقطعين:

الاول : (شهم) او (شار) ويعنيان المدينة او البلدة.

الثاني: (بالريّر أو بازار) ويعنيان في اللغة الكردية السوق ومجعل المعنى هو (مدينة السوق) ويلاحظ عدم وجود مدينة بهذا الاسم حاليا في هذه المنطقة بل ان الاسم يطلق على منطقة معينة لذا لايستبعد البعض قيام مدينة تأريخية بهذا الاسم في القديم اندرست معالمها شأنها شأن شهروزور.

شهرزور (شارهزور) SHAHRAZUR

تطلق التسمية على منطقة في محافظة السلمانية التي تشمل منخفضا من الارض يؤلف القسم الجنوبي لوادي – تانجه رو – ويمتد هذا المنخفض من جنوب بلدة (عربت) مركز ناحية تانجرو التي تبعد (٢٤) كيلو مترا من السلمانية الى خورمال والى اطراف حلبجة وتشمل على بعض قرى قضاء دربندي خان ايضا وتقدر مساحة سهل شهرزور بنحو ٢٥٦كم ٢

لقد استحدثت ناحية بنفس الأسم في ١٥ ايلول ١٩٥٥ من قرى ناحية خورمال في قضاء حلبجة وهي ناحية سيد صادق وهي بلدة كبيرة تقع على طريق السيارات العام بين السليانية وحلبجة نفوسها (٧٧٧١)نسمة وتقع ضمن منطقة شهرزور. ان شهرزور كانت مدينة تاريخية كبيرة ولايزال يعثر على بعض الاثار القديمة يقال انها ترجع الى عهد المدينة التاريخية المذكورة.

لقد ورد اسم شهررور في كثير من الكتب ولجلى لسلن المؤرخين فقد ورد في كتاب الشرفنامة اسم (شهرزول) وذكر ياقوت الحموي نقلا عن بلداني عاش في القرن الرابع للهجرة وهو مسعر بن المهلهل ان قصة جالوت وطالوت وقعت في شهرزور، اذ يقول

ياقوت انها تقع في الاقليم الرابع وهي كورة واسعة في الجبال بين اربل وهمدان احدثها في (زور بن ضحاك), وقال مهلهل ان شهرزور مدينات وقرى فيها مدينة كبيرة وهي قصبتها في وقتنا هذا يقال لها (نيم أزراى)(١٤١)وقال:

للمدينة سور سمكه ثمانية اذرع وبها عقارب قتالة أضر من عقارب نصيبين ويقرب من هذه المدينة جبل يعرف بـ (شعران – هورامان) واخر يعرف بـ (الزلم). يدل على قدم الاستيطان في هذا السهل واهميته كثرة التلول الاثرية فيها (ياسين تيه – تل ياسين) و(تل بكراوا) و(تل موان) و(تل خورمال) و(تل گريزه)...

ويظهر ان الاستيطان بدأ فيه منذ عصور ماقبل التاريخ واستمر الى العصور الاشورية والفارسية والاسلامية . وكانت شهرزور جزءا من ابرشية (بيت كرماى) بورد ذكرها في تواريخ الكنيسة النسطورية في اخبار عام ٤٥٥ و ٥٠٥ للميلاد ومربها الامبراطور البيزنطي هرقل سنة ٢٠٨م فدمرها ثم دخلها الاسلام ومربها تيمور لنك عام ٢٠٨ه(١٤١١م) واستولى عليها العثمانيون ولكن الاردلانيين صدوا هجوم سلمان القانوني وبعد انتهاء نفوذ الاردلانيين بفترة اصبحت تحت نفوذ البابانيين(١٤١٠)

اوردنا هذه التفصيلات عن تاريخ شهرزور لنركن اليها عند تعليل وتفسير الاسم. ان لفظه شهرزور تتكون من مقطعين.

(شهر) او (شار) وقد فسرنا معانيهها اكثر من مرة في هذا الكتاب وتعني المدينة وإهذا ثابت لانقاش فيه.

اما الاختلاف في التفسير فيرجع الى المقطع الثاني من الاسم وهو (زور) او (زور بالواو المفتوحة) او (زُرُ) او (زول – زل) او (زههر – زهر بالور). اما (زور) ونسبه المدينة الى زور بن ضحاك باعتبار انه هو الذي انشاها فغير وارد لان مدينة شهرزور مدينة قديمة ويرجع عهدها الى ماقبل التاريخ المذكور.

والكلمة الثانية (زور – بالواو المفتوحة) ومعناها القوة وتركيب اسم المدينة على اساسها بانها مدينة القوة والغلبة لان حكامها كانوا دوما الحرادا ومن كان اكثر قوة سار حاكما لهاكما يقول حمدالله المستوفى، ان هذا القول غير مؤكد ايضا لان قوات غازية اجتاحتها غير مرة على مر العصور.

⁽١٤١) في منصف الطريق.

ع وهذا صحيح ذلك أن عقارب (حربت) وهي قرية في بداية منطقة شهرزور كان يعتبر مضرب الامثال في الفتك عند اللدغ الى مهد قريب..

⁽١٤٢) المرشد رحلة - ٦ ص ١٧ - ١٤.

والكلمة الثالثة (زُرُ) بمعنى عديم الثمر والانبات غير وارد ايضا بدليل ان منطقة شهرزور في الوقت الحاضر على الاقل هي من اهم المناطق الزراعية الحصبة في محافظة السليانية فكيف هي في العصور السحيقة في القدم عندما كانت اراضيها بكرا فلابد ان خصوبتها كانت اكثر بكثير من الوقت الحالي.

اما الكلمة الرابعة (زول – زُلُ) اي المدينة الكبيرة فهذه اقرب الى الواقع من مثيلاتها أذ ان المدينة كانت كبيرة جُداكها اسلفنا سابقا حيث لم تكن هناك مدينة كبيرة اخرى تضاهيها في السعة والعمران.

اما الكلمة الخامسة (زههر – زهر – زور) فيمكن الاخذ بها ايضا ومعناها مدينة السم نسبة الى الزواحف والحشرات السامة التي كانت ولاتزال تزخر بها المنطقة كعقارب عربت وثعابين شهرزور المشهورة بفتكها عند اللدغ وبعوض موان في الملار ما الى عهد قريب.

وهناك من يقول ان شهرزور معناه (مدينة القوافل) ذلك ان (شار او شهر) كما قلنا تعني المدينة و(زور او زوار) تعني باللهجة السورانية (القافلة) وفي هذا يقول الشاعر الكبير (الملا عبد الرحيم – مولوى):

دەنگەزىلەى زەنگە زەوارى مەيۆ ز دەنگى قافلەكەى بەھارىمەيۆ

(اي: ان صدى اجراس القوافل ترن في اذاننا وهو يبشر بمقدم الربيع). ان الكتب التاريخية وكتب المواقع والاثار كلها تشير الى مرور القوافل في هذه المنطقة لانها كانت وسط الطريق (نيمراه – نيم ازراى).

لقد وردت في رحلة فريزر الاشارة الى شهرزور: بانه يحتوي على موقع مدينة كان يحسمها الاقدمون سيازورس Siazurus وتعرف اطلالها حتى اليوم عند الاهلين باسم شهرزور ثم يقول: يحد السهل من الشرق والجنوب جبال شاهقة كثيرة الوعورة، وهو يحتوى على موانع واطلال خمس اوست من المدن او البلدان القديمة، وتسمى احداها القلعة وهي عبارة عن تل كبير عال وهناك بعد هذا ياسين تبه وكولعنير وعربت وخرابة وغير ذلك (۱٤٣)

⁽۱۶۳) ِ رحلة فريزر ص ۳۷ – ۳۹

واخيرا ننقل رأي الاستاذ العلامة توفيق وهبي حول اصل اسم شهرزور كما ورد في مجلة سومر(۱۶۶) وهو راي يعتمد على المصادر التاريخية والعلمية وليس تفسير لظاهر الإسم او تأويل خيالي لذا فان هذا الراي هو المرجح على بقية الاراء.

بعد ان يتطرق الاستاذ وهبي الى اراء الجغرافيين المسلمين القدامي كياقوت الحموي وحمد الله المستوفي في تأويلاتهم لمعنى شهرزور وأصل الكلمة وعدم قناعته, بحججهم لعدم استنادهم الى حقائق تاريخية والى المنطق، يثبت اراء العلماء المحدثين الذين يرون ان اسم شهرزور ليس مركبا من لفظى (شهر) و (زور) بل من لفظين اخرين، الثاني منهما اتفقوا على انه (رَزُورٌ) ومعناه الغابة، اما اللفظ الاول منهما فأختلفوا في تشخيصه فظن فريق منهم ان الكلمة الاولى يجب ان تقرأ (سيا) فيكون الأسم المركب (سيارَزُوْرُ) ومعناه (الغابة السوداء)، ثم ينقل رأي مينورسكي الذي يحلل الأسم الى (شه – رزور) اي (اِلغابة الملكية) ، ويذكر عدم اقتناعه بسلامة الأسباب التي أستند اليها في تحليله للاسم بهذا الشكل ، ثم يرجع الى الأعتقاد بصواب ماذهب اليه الكتاب القدماء من ان الجزء الاول من اسم (شهرزور) هو (شهر) والحق الأخير منه (زور) ، فيقول: اني متفق واياهم على معنى (شهر – المدينة) ولكثي إخالفهم في معنى (زور). ثم يرجع الى شرح اصل كلمة (شهر) فيقول ان اصلها الكلمة الافيستية (شويتر) التي معناها (الريف ، الأقليم ، المقاطعة ، المدينة) وهي من مصدر (حشى) بمعنى (الحكم ، التملك) وقد تحورت هذه الكلمة في اللغة المادية المتوسطة الى (شَتْرُ) ومنها الى (شَهْرُ) ثم كلمة (شُهر) التي تستعمل اليوم بمعنى المدينة .

ثم يتناول الأستاذ اصل كلمة (زور) في شهرزور قائلا: ان لفظة (زور) يمكن ال تشتق من احد المصدرين الآتيين اللذين يعودان في الأصل الى مصدر واحد ، الأول: زور الآفيستية ومعناها (العنف ، الظلم ، الحنداع) ونرى (زور) في الفارسيتين المتوسطة والجديدة بشكل (زور) وفي الكردية (زور – بالواو المفتوحة) بمعنى (جبر ، ظلم ، قوة) . الثاني : (زَقْر) الأفيستية ومعناها (القوة ، النشاط) ، وهذا معناه باننا رضينا لشهرزور بمعنى (مدينة الظلم او القوة) كما قال بغض القدماء ، وذلك مرفوض من قبل بعض المتأخرين ، لذا يجب ان نبحث عنى اصل لفظة (زور) في مجالات الحرى .

⁽١٤٤) سومر ۱۷ (٩٦١).

⁽١٤٥) مستشرق روسي مختص في تاريخ الاكراد وبلادهم ، واعتمد المرحوم محمد امين زكي كثيرا على ارائه القيمة في مؤلفاته التأريخية الحاصة بالكرد وكردستان.

فيمكن ان تشتق من اية كلمة من الكلمات الفارسية المتوسطة والفارسية الجديدة والكردية (زُفْر ، گور ، زول ، زور) . ثم يقول : اننا نعترف بعدم مصادفتنا لفظة (زور) بمعنى (عميق ، الصحراء) لافي الفارسية ولا في الكردية ،الا اننا يمكننا ان نستعين باللغة العربية للتأكد من وجود (زور) بمعنى (عميق ، منخفض) في الدور الساساني . ان (زَوْر) و(زوراء) العربيتين تعودان الى ماقبل الاسلام ويظهر انها استعملتا من قبل العرب اللخميين في مملكة الحيرة وان الكلمة العربية (زورق) اي (السفينة الصغيرة) مشتقة من (زَوْر) واللاحقة (هكه) : (زَوْرَك) هي تدل ايضا على كلمة (زور) ومعناها (عميق ، منخفض) ثم يشرح ان (الراء الاولي) في الاسم المركب (شهرزور) تلفظ مفتوحة ، وبعد ذلك ياتي على النتيجة قائلان

يمكننا ان نصرح الان اذا كنا غير مخطئين ان (شهرزور) اسم مركب على غرار (گرده بوّر) ومعناه (المدينة الواطئة، القطاع الواطئ) ويستند في رايه ذلك الى الشكل الطوبوغرافي لمنخفض شهرزور الذي حدث نتيجة انخساف تلك المنطقة ويقول: يلوح لي ان منخفض شهرزور كان في البداية بحيرة. ومن غرائب الدهر انه سيعود قسم منه الى بحيرة (يقصد حوض سد دربند خان).

SHAHIDAN

قرية في ناحية ناودشت قضاء بشدر في محافظة السليانية نفوسها ١٨٧ نسمة تقع في سفح جبل قنديل وعلى بعد (٤٠) كيلومترا تقريبا من قلعة دزه مركز قضاء بشدر. يلاحظ في مقابر القرية عدد غير قليل من الشواهد الكبيرة التي يصل ارتفاع بعضها الى اكثر من مترين وعرضها متر واحد او اكثر ويقال ان هذه شواهد لأضرحة شهداء الاسلام من الصحابة وغيرهم الذين استشهدوا في هذه الانحاء اثناء الفتوحات الاسلامية.

شهرهبان (شارهبان) SHAH'RA'BAN

مركن قضاء المقدادية في محافظة ديالى نفوسها (١٢١٨١) نسمة وتتبع القضاء ناحيتا ابي صيدا والوجيهية اما محلاتها فهي:

(الرمادية، النجاجير، الخداحدة، القلعة، الكراد، اللصاليخ، الهاشمية، الحي العصري، المحطة والجزيرة).

⁽١٤٦) سومر ١٧ (١٩٦١) ص ١٢٩ – ١٤٤

اما شهربان او شارهبان فهو اسم مرکب یتکون من مقطعین: الاول: (شار او شهر) ای المدینة.

الثاني: (بان واصله بانو) اي الامرأة، او ربة البيت التي تدعى في منطقة اربيل (كابان) وفي منطقة السليانية (كه يبانو). ومجمل معنى شهربان (مدينة الامرأة) التي لايستبعد ان تكون اميرة او ملكة او غيرهن من الشهبرات.

ويقول البعض الاخر ان (بانو) هذه كانت واحدة من محظيات كسرى بروير صاحب (شيرين) وكانت (بانو) على جانب عظيم من الجال ولما عمل لشيرين القصر لم يستحسن ان يغفل عن بانو فامر ببناء قصر لها في هذا الموضع بالرغم من ان هذه كلها تاويلات لاسند لها من بطون التاريخ.

ويقول الاستاذ جميل الرور بياني في حاشية له على مذكرات (مأمون بك بن بيكه بك) يقال: ان شهربان نسبة الى (شهربانو) ابنة يزدگرد التي تزوجها الامام الحسين بن على (رض) وولد منها الامام زين العابدين. والصحيح حسب قوله أن هذه البلدة كانت موجودة في العهد الساساني ويبدو ان اسمها حسب رايه (شهر ابان) نعبة الى الملك (ابان) ملاك الرزق الذي سمى الشهر الثامن من شهور السنة باسمه نظراً لكثرة الفواكه فيه وهطول اوائل الامطار السنوية (١٤٧٠)

اما الاستاذ العلامة توفيق وهبي فيقول: ان لفظه (شَهْربان) شكل متطور من شويشر – بان) الافيستية التي معناها (محافظ الارياف، محافظ الاقاليم، محافظ المدينة (١٤٨٨) وقد اطلق على المدينة فيا بعد اسم (المقدادية) نسبة الى (مقداد بن اسود الكندي) احد اصحاب النبي الذي وصل هناك اثناء القتح الاسلامي والذي يعتقد بان قبره في هذا الموضع (١٤٩١)

وقد ورد في المرشد ان شهربان حولت الي المقدادية نسبة الى مايعتقد من ان قبر القائد الشهير (المقداد) عند هذا الموضع ويضيف: ان اسم شهربان مكون من (شهر) ومعناها مدينة و(بان) ومعناها المحافظ اي (حاكم المدينة). وقد ورد اسم شهربان عند ياقوت ومن قبل المستوفي الذي اشار الى ان من اعمال البلدة ثمانين ضيعة أنشأتها الاميرة (كل – بان)، ولعل لاسم المدينة صلة باسم هذه الاميرة وتبعد المقدادية مسافة

م العلمي العراق م العلمي العراق م العراق العراق العراق العراق م م ١٥٠ م العلمي العراق م ٥٠ م العلمي العراق م ٥٠ م العراق م ١٥٠ م العراق م م ١٤٨٠ م العراق م م العراق

⁽١٤٩) راجع المقدادية في هذا بالكتاب

(٤٢)كم عن بعقوبة وقبل الوصول اليها يخترق الطريق تلا اثريا في ظاهر المدينة الى الجنوب منها يعرف باسم تل اليهودية ثبت من فحص ملتقطاته السطحية انه يعود في بعض ادواره الى العهد الاكدي (٢٤٠٠ ق. م) (١٥٠٠) وورد في كتاب العراق الشمالي ان مرقد المقداد في قرية (بروانه) (١٥٠١)

شيخان SHAIKAN

اسم قضاء في محافظة نينوى مركزها عين سفني^(١٥٢) تتبعها ناحيتا القوش ومزورى نفوس القضاء (٣٤٧٩١) نسمة ومحلاتها هي:

كاوه، السلام والعدوية.

يسكن القضاء اليزيديون الذين يسمون رئيسهم الزمي الاعلى (مير شيخان اي امير الشيخان) فاطلقت الحكومة على القضاء الذي يضم قرى اليزيدية في شمال شرقي الموصل اسم قضاء الشيخان وجعلت قرية عين سفني قرية مشايخ اليزيدية مركزا لهذا القضاء (١٥٣)

كما وتوجد قرية في قضاء الحضر بنفس الاسم نفوسها (١١٥) نسمة.

SHAIKAL-MARIEN شيخ المارين

قرية من قرى قضاء شهربازار في محافظة السليمانية وهي قرية صغيرة كانت في ورقته ملكا للمرحوم الشيخ محمود الحفيد وتقع في منطقة جبلية ذات مناظر خلابة ومياه دافقة.

يفور الاستاذ احمد خواجه في مذكراته (۱۰۶): انني كنت اتعجب من اسم هذه القرمية وماذا يعني الى ان سنحت لي الفرصة في العشرينات من هذا القرن فحضرت في القرية نفسها وسالت احد المعمرين فيها عن اصل الاسم فاجابني: ان اصل الاسم ليس (شيخ المارين) انما هو (شهخه لي مالان) وهذا الاسم الاخيريعني (شجيرات

⁽۱۵۰) المرشد رحلة ٦ ص ٤

⁽١٥١) العراق الشهالي صن ١٢٨

⁽١٥٢) سوف يأتي شرح اسم عين سفني في هذا الكتاسي

⁽١٥٣) العراق قديما وحديثا ص ٢٥٦

⁽۱۵٤) كتاب چيم دى الماذا رايت) الجزء الثاني ص ٨٢

القرية) حيث كانت هناك شجيرات كثيفة من البلوط والعفص داخل القرية الا انها قطعت وازيلت بعد المباشرة بتشييد دور القرية.

ويقول الاستاذ محمود خاور (۱۰۰۰) ان اصل الاسم هو شيخى ماران: اي شيخ الثعابين نسبة الى احد شيوخ النقشبندية الذي مرن الثعابين واجاز الناس بمسكهم دون ان يسببوا لهم الاذى او العض.

شيروانه SHIR'WANA

اسم قرية واسم لناحية شيروانه في قضاء كلار الذي الحق اخيرا بمحافظة السليمانية تفوس الناحية (٢٣٠٣٨) ونفوس القرية (٤٣٢) نسمة.

يقول الأستاذ مكرم الطالباني: ان هذه الكلمة تعني (عرين الاسد) ويضيف: ان الاساطير القديمة تشير الى وجود حيوانات وحشية اخرى ويضيف: كما يمكن ان الكون التسمية ماخوذة من اسم الملك (انو شيروان) حيث انه كان يتوجه للصيد الى هذه المنطقة في مواسمه (١٥٦)

ويقول الاستاذ الطالباني: اما قلعة شيروانه فهي قلعة حجرية مبنية على تل يشرف من الشرق على نهر سيروان ومن الغرب على سهل شيروانه وهي ذات ثلاثة طوابق وطابق ارضي (سرداب) اتخذ كسجن .

وقد ورد في المرشد (...ان شيروانه كانت قبل بضعة اعوام مركز لناحية بهذا الاسم وتشاهد قلعة مشيدة بالحجر والجص فوق تل اثري عال. والقلعة مثمنة الشكل تتكون من طابقين شيدت بطراز جميل فيه كثير من النوافذ والشرفات وهي حديثة البناء اذ تنسب الى احد شيوخ عشيرة الجاف الكردية واسمه محمد باشا شيدها في نحو منتصف القرن التاسع عشر لغرض النزهة والصيد (١٥٧)

ورد في المرشد ايضا (والتل الاثري ألذي تقوم فوقه القلعة بيضعوي الشكل تقريبا طوله نحو ١٣٥٥ مترا وعرضه عند القاعدة نحو (٩٠) مترا ويطل على نهر ذيالي)(١٥٨)

⁽١٥٥) عسكري متقاعد في مقابلة معه في ٢٣ / ٢٨ ٩٨٠

⁽١٥٦) راجع كتاب أبراهيم خان ثاثر من كردستان ص ١٤.

⁽١٥٧) المرشد رحلة - ٦ ص - ٦

⁽١٥٨) المصدر نفسه

ان كلا من التل الاثرى والقلعة يقعان قرب قرية كلار (مركز لقضاء بنفس الاسم) على طريق السيارات العام بين السليانية جلولاء ويشاهدان من قبل المسافر على هذا الخط, بوضوح.

واخيرا يقول السيد حامد الجاف ان اصل اسم شيروانه هو (شيره وان ومعناه مدرب او مربي الاسد) وهم جاعة انبطت بهم عملية تدريب الاسود الخاص بالشاه الذي كان مقره (شاكهل) اي (قمة الشاه) القريبة من هذا الموضع.

وقد تقرر في الفترة الاخيرة اعادة تعمير القلعة بعد اعتبارها هي والتل موقعان اثريان في المنطقة.

SHERU'MELEKTHA

اشيروملكتا

منحوته في السفح الجنوبي الشرقي من جبل سدك (جبل القوش) عند فتحة ألوادي المعروف باسم (كه لي بندوايا) وتبعد من قرية القوش بمقدار ٦كم نحو الغرب ويجري في الوادي عند هذه المنحوته نهير بندوايا الذي يستى البساتين الواقعة الى الجنوب من جبل سندك ومن ثم يتجه غربا الى ان يصب مياهه في دجلة. تقع المنحوته على ارتفاع نحو (٧) امتار من قعر هذا الوادي وهي منحوته نحتا بارزا ضمن كوة ِ مستطيلة الشكل وامامها ساحة كبيرة بهيئة دكة. توجد داخل هذه الكوة صورة بارزةً طولها ١٧٤ سم تمثل شخصا واقفا متجها نحو اليسار في وضعية السير واضعا قدمه اليسرى الى الامام واليمني الى الوراء ويرتدي ثوبايمتد الى الكعبين حيث ينتهى بحاشية من اهداب ويحمل في يده اليسرى عصا طويلة يظن انها صولجان، وقد رفع يده اليمني الى الاعلى وهي مضمومة مقاربة لفمه مشيرا بسبابته اليمنى الى رموز الالهة المنحوتة امامه والتي لايمكن تمييزها بسبب التشويهات الكبيرة التي اصابت هذه المنحوتة . ولهذا الشخص لحية طويلة متدلية فوق صدره، وعلى رأسه مايشبه الطربوش ونظن ان منحوته (شيروملكتا) تمثل الملك سنحاريب (٧٠٥ – ٦٨١ ق .م) الذي خلف لنا مثل هذه ألصورة في معلثايا وخنس . فقد ترك لنا صورته في صدر مشرواع اخر من مشاريع الارواء التي اجرى فيها الماء لستي الاراضيُّ المجاورة لعاصمة نينوى(١٠٩) اما (شيرو ملكتا) أو (شيرو ملكثا) فيعني في الاشورية (الملك والملكة)

⁽۱۵۹) المرشد رحلة ۳ ص ٤٦

قرية كبيرة تابعة الى مركز قضاء شهربازار في محافظة السليانية نفوسها (٧٥٠) نسمة . وتقع خلف جوارتا (مركز القضاء) وعلى بعد بضعة كيلو مترات منها وهي قرية قديمة . ومعناها وادي الوعول نظرا لما كان يكثر من قطع الوعول في الجبال والوهاد الكائنة ما اترب من القرية .

وقد ورد اسم القرية في بعض الملاحم البطولية وفي القصص الفولكلورية. الكردية.

SID-DOOR الصدور

مشروع رَى لحبس مياه ديالي عند مروره بجبل حمرين وعلى بعد (٦)كيلو مترات من المقدادية (شهربان) و بعد (٤٨)كيلو مترا من بعقوبة .

عند مرور المياه توزع في جداول على جانبي ديالى، خمسة منها في الضفة اليسرى وهي (الروز) و (الهارونية) و (شهربان) و (مهروت) و (خريسان)، كما يخرج من الضفة اليمنى شمال الجداول الخمسة المذكورة بقليل جدول (الخالص).

وقد سمى الموقع بالصدور لكونه صدر المشروع ومنه يجري توزيع المياه، وتقع منصورية الجبل على بعد (٣) كيلو مترات منه، وتبدأ عندها تلال سلسلة جبل حلرين (١٦٠)

SALAH ALDIN صلاح الدين

اولا: اسم محافظة استحدثت في ٧ شباط ١٩٧٦ مركزها مدينة تكريت، قبل ان كانت قضاء باسم قضاء تكريت، تتبعها اقضية تكريت وسامراء وبلد وطوز (١٦١). وبيجي والدور وفيها (١٦) ناحية . عدد نفوس المحافظة ٣٦٤٧٦٨ نسمة . ثانيا: اسم محلة في مدينة تكريت (مركز محافظة صلاح الدين) .

ثالثة: اسم ناحية تابعة الى قضاء شقلاوة في محافظة اربيل، مركزها قصبة صلاح الدين الكائنة على جبل بيرمام (بيرمهم) التي تعتبر من اهم المصايف العراقية .

تنسب الاسماء المذكورة جميعا الى القائد والبطل الاسلامي فخر العرب والاكراد (السلطان صلاح الدين ابن الاميرنجم ألدين الايوبي بن شادي بن مروان الذي لقبه الرسمي الملك ناصر صلاح الدين يوسف الاول، ولد سنة ٥٣٢ هـ ١١٣٨م في

⁽١٦٠) المرشد رحلة – ٦ ٌص ٤ - ٥)

⁽١٦١) بموجب المرسوم الجمهوري المرقم ٤١ المنشور في الوقائع العراقية العدد المرقم ٢٥١٣ والمؤرّخ ٩ شباط ١٩٧٦

تكريت (١٦٢) والذي ينتمي أصلاً الى عشيرة (راوادي) التي هي شعبة من العشائر الهذبانية الكردية (١٦٣)).

الصلاحية SALAHIYA

ناحية تابعة الى قضاء الشامية – محافظة القادسية (الديوانية) نفوس المركز (٦٤٥) ئسمة ونفوس الناحية (٢٧٩٢٠) نسمة حسب تسجيل ٩٦٥ وعلى بعد (١١) كم من الشامية .

يقول الحاج وداي العطية: ان الناس اختلفوا في سبب تسمية هذه الناحية بالصلاحية فقالت جاعة انما سميت بذلك لان اول مدير ناحية لها اسمه صالح وهناك من يقول ان مركز الناحية يقع قرب اراضي الصبغان ورئيسهم يومذاك (صالح بن كركوش بن بريسم) من فرقة آل معلة وليس هو من الحجام كما يقال ولما كان مركز الناحية قريبا منه وهي كثيرة الاتصال به سميت باسمه ولم يكن هذا ببعيد (١٦٤) لعل الاسم كان اول الامر صالحية ثم حور او حرف الى الصلاحية لصلات القربى والمشابهة بين الاسمين .

تقع مركز الصلاحية على ضفة الفرات اليسرى .

SWAY RA

مركز قضاء بنفس الاسم في محافظة تبعد عن مدينة الكوت ١٢٠ كيلو مترا شهالا يقول إلاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد ان اصلها (صيرة) ثم صغرت على مألوف عادة أهل البادية في العراق . وصيرة مصحفة عن (زيره) المقصودة عن جزيرة بحذف الجيم من الأول . وسميت جزيرة لان المياه تحيط بها من كل جانب، فقد كانت يوما تسمى الجزيرة ثم صارت زيرة فصيرة فصويرة . وقيل ان الصويرة مشتقة من الصير بمعنى الماء يحصر او الناحية من الشي او ان اسمها مأخوذ من الصير بمعنى الحظيرة وهني الما ينظر الى لفظة (سورا) البابلية وهي بالمعنى نفسه وقد انشئت بعد عهد مدحت باشا الذي كان واليا في بغداد سنة ١٢٨٥ هـ (١٨٦٩م) بناها السيد عليوي بهية ، اذ باشأ نزلا لمأمور الحكومة في مقاطعة حكومية تسمى الصيرة اي الحظيرة ثم صار الاعراب المجاورون يبنون مساكن لهم. وجاء في لغة العرب ان الصويرة انشئت سنة الاعراب المجاورون يبنون مساكن لهم. وجاء في لغة العرب ان الصويرة انشئت سنة الاعراب المجاورون يبنون مساكن لهم. وجاء في لغة العرب ان الصويرة انشئت سنة الاعراب المجاورون يبنون مساكن لهم. وجاء في لغة العرب ان الصويرة انشئت سنة الاعراب المجاورون يبنون مساكن لهم. وجاء في لغة العرب ان الصويرة انشئت سنة الاعراب المجاورون يبنون مساكن لهم. وجاء في لغة العرب ان الصويرة انشئت سنة الاعراب المجاورون يبنون مساكن لهم. وجاء في لغة العرب ان الصويرة انشئت سنة الاعراب المجاورون يبنون مساكن لهم. وجاء في لغة العرب ان الصويرة انشئت سنة الاعراب المحكومة العراقية تبديل اسم

⁽۱۹۲) راجع مشاهير الكرد وكردستان ج۱ ص۱

⁽١٦٣) نفس المزجع

⁽١٦٤) العطية - الحاج وداي . تاريخ الديوانية

قضاء الصيرة بالصويرة (بالتصغير) دفعا للالتباس الحاصل بين اسمها واسم البصرة (١٦٥) .

ا SIREMOON

اسم موقع تقع فيه قرية البوسيف وتل حلاب الاثريان في محافظة نينوى وعلى يسار الطريق المار من بغداد الى الموصل قرب نهر دجلة وعلى مسافة قريبة من مدينة الموصل .

اما صيرمون فهو محرف من (سيرامون) وهو اسم شخص ذكره ابن العبري في كتابه المختصر تاريخ الدول بانه كان من اسرة جنكيزخان ولعله اقام قصرا له في هذا الموضع (١٦٦).

ورد في مجلة سومر بان سيرامون هذا، كان احد اخوة كيوك الذي انتخبه القودلتاى، من ال جنكيز خان، خانا بعد موت ابيه اكتاى قا ان وتكرر اسم سيرامون في الصفحات ٤٥٦ و ٤٥٨ من تاريخ ابن العبري . فلابد ان كان هذا الاسم معروفا ومستعملا عند المغول . ويظهر ان اميرا او حاكما اسمه سيرامون كان بالموصل بعد استيلائهم عليها، بنى له قصرا يقضي فيه فصل الربيع في الموقع المذكور لطيب هوائه وحسن مظهره، وسمى ذلك الموضع باسمه. ولايعلم متى كان ذلك. وكان استيلاء المغول على الموصل سنة ٦٦٠ هـ (١٢٦١م) (١٦٧٠)

TASLUJA : dlule et al.

اسم قمة جبلية تقع على طريق السيارات العام بين كركوك والسليانية مباشرة وتبعد عن السليانية (٢١) كيلومترا وعن در بند بازيان (٣٣) كيلو مترا ومطلق الاسم بصورة عامة على القسم الشمالي من سلسلة جبال (برانان – بهرانان) ويوجد على الطريق مخفر للشرطة .

يقول البعض ان الاسم مشتق من (تازه لوجه) اي الاجاص الطري الجديد. الا ان هذا التفسير ليس اكثر من تفسير سطحي لايدعمه اي دليل مقنع .

اما الاستاذ توفيق وهبي فيقول ان هذا الاسم تركي معناه (الصخيري) (١٦٨) . واعتقد ان الاستاذ وهبي وصل الى هذا الرأي بعد تفسير المقطع الاول من الاسم

⁽١٦٥) سومر ٨ (١٩٥٢) ص ٢٦٦ بدل الاسم بموجب البلاغ رقم ٤٧٥

⁽١٦٦) المرشد ر – ۳ ص ١٤

⁽۱۹۷) سومر ۸ (۹۵۲) مس ۲۹۹ (۱۹۸) سفرة

الذي هو (طاس) بـ (طاش) التركية الي تعنى الحجر وهذا القول اقرب الى الواقع من الرأي السابق .

ويعتبر المرحوم محمد امين زكي ان القسم الشرقي من تاسلوجه الحالي قد دعى قديما (لولوم) (١٦٩) ولايخني ان اللولو او اللولوبوم هم مع الشعب الكوتي كانوا من اصل الاكراد الذين سكنوا هذه المنطقة قبل الميلاد .

طالبان (تالدبان) طالبان

قرية صغيرة تابعة الى مركز قضاء جمجال في محافظة السليانية نفوسها (٩٣) مسمة واليها ينتسب الشيوخ الطالبانيون (١٧٠)، وهي تقع خلف نهر باسره في منطقة جمجال .

هناك من يفسر اصل اسم الطالبان بان التل القريب من القرية ينبت نباتا ورقيا يسمى (طاله – طاليشك) وان (بان) يعنى التل والمرتفع (٧١) فكلمة طالبان تعنى نبتة (طال) التي تنمو فوق التل القريب من القرية .

طق طق . TAQ'TAQ

اسم لبعض القرى في منطقة كردستان اهمها مركز ناحية طق طق في قضاء كريسنجق في محافظة اربيل .

ان لفظة طق طق تطلق على المواضع التي تزخر باحجار مسطحة ملساء كبيرة الحجم بيضاء اللون، تبعد الواحد منها عن الاخرى بعض المسافة . وتنطبق هذه الاوصاف على طق طق مركز الناحية الكائن على خفة الزاب الصغير .

TOPIZAWA de niele

يوجد اكثر من عشر قرى بهذا الاسم وفيما يلي اهمها:

١ – طوبزاوا قرية في ناحية بعشيقة بمحافظة نينوى نفوسها ٦٢٤ نسمة .

٢ – طوبزاوا قرية في ناحية عشائر السبع في محافظة نينوى ايضا نفوسها ١٢٨

(١٦٩) تاريخ السلمانية وانحائها ص

(۱۷۱) هذا مادهب ليه الاستاد محمود طه 💎 حي

⁽۱۷۰) الطالبانية اسرة كان رئيسها شيخ حميد عبد العزيز اما مؤسس الاسرة فهو الشيخ احمد حفيد الملا محمود من عشيرة الزنكنه الذي كان قاطنا في قرية (قه يتوول) ثم انتقل الشيخ احمد الى قرية طالبان ومنها اخذت الاسرة اسمها . كان الشيخ احمد الحد منتسبي الطريقة القادرية التي اوجدها المولى الشهير الشيخ عبد القادر الكيلاني الجبلي (۱۰۷۷ - ۱۱۳۱هـ) وأول من قام بنشر هذه الطريقة في كردستان هو الشيخ معروف النودهي البرزنجي ويطلق على اتباعهم في كردستان اسم (الدراويش) وعلى أتباع الطريقة النقشبندية (الصوفية) . انظر فؤاد حمه خورشيد في العشائز الكردية ص ۱۲۹ - ۱۳۵ والشاعر المشهور الشيخ رضا الطالباني ينتمى الى هذه الاسرة التي انجبت عدد غير قليل من الادباء والمثقفين والوجهاء.

٣ – طوبزاوا قرية في ناحية سميل في محافظة دهوك نفوسها ٦٠ نسمة .

٤ - طوبزاوا قرية في ناحية عينكاوة في محافظة اربيل نفوسها ٣٧٣ نسمة .

٥ – طوبزاوا قرية في ناحية برادوست في محافظة اربيل نفوسها ٥٦ نسمة .

٦ – طوبزاوا قرية في قضاء كويسنجق بمحافظة اربيل نفوسها ٤٢٧ نسمة.

٧ - طوبزاوا قرية في ناحية سورداش في محافظة السلمانية نفوسها ٤٧٤ نسمة .

٨ - طوبزاوا قرية في ناحية ناوده شت في محافظة السلمانية نفوسها ١٣٦ نستمة.

٩ – طوبزاوا في كركوك بمحافظة التأميم نفوسها ١١٥٢ نسمة .

١٠ – طوبزاوا قرية في ناحية داقوق بمحافظة صلاح الدين نفوسها ٤٨٩ نسمة .

يقول الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد في تفسير معنى القرية الاولى الكائنة في ناحية بعشيقة انها من قرى الشبك في شرقي الموصل اسمها (ارامي) اصله وطاب – زاوا) اي حسن المنظر(١٧٢).

اما في اللغة الكردية فان الترجمة الحرفية للاسم المركب (طوبز – اوا) او (تؤپز – اوا) يعني القرية او الموضع الذي عمرت نتيجة استعال القوة والشدة ، واذا قلنا ان الأصل هو (دو بزاوا) فمعنى ذلك في اللغة الكردية كما مر (۱۷۳) هو القرية المنشأة بين فرعي النهر او الجدول او الساقية ...

ان الذي يهمنا في الواقع من طوبزاوا هو التطرق هنا الى مسلة طوبزاوا رقم (٥) في ناحية برادوست. وهذه عبارة عن نصب من الحجر منقوش بكتابة مسمارية باللغة الاشورية وباللغة الارمنية القديمة المسماة اورارتو (خالدي).

يمكن الوصول الى قرية طوبزاوا من قرية طيارة على ظهور الخيل واخذ طريق القوافل الذاهب الى سيدهكان. ثم جبل سرىبردى .. ثم قرية سيدهكان. وعلى مسيرة (٢٠) دقيقة من قرية سيدهكان تقع طوبزاوا على يمين نهر بورا الذي يسمى ايضا (طوبزاواچاى).. وتقوم مسلة طوبزاوا في ارض منبسطة تطل على واد عريض كثير الاشجار وفي شرقي هذا الموضع على طول مجرى الوادي توجد قرى كثيرة منها قرية مجيسر التي وجدت فيها تماثيل كثيرة من الحجر لاتعلم ازمانها بالضبط ولعلها من زمن هاتين المسلتين. ومسلة طوبزاوا قطعة من حجر البازلت مستطيلة الشكل مقامة على هاتين المسلتين. ومسلة طوبزاوا قطعة من حجر البازلت مستطيلة الشكل مقامة على

۱۷۲۱) سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۹۹ (۱۷۷):رانجع دیس فی هذا الکتاب

قاعدة من نفس الحجر ويسميها المحليون باسم (كيله كاور) ومعناه المسلة الرماهية او كيله كاور اي نصب الكفار وقد نصبت على الطريق العام الذي يصل سيده كان بممر كيله شين. وقد كتبت بالخط المساري بنصين باللغة الاشورية واللغة الارمنية القديمة التي كانت تسمى الاورارتية او الحالدية وقد ورد فيها اسم الملك الحالدي (روسا) ملك بلاد اورارتو المعاصر للملك الاشوري سرجون (٧٢١ – ٧٠٠ ق. م) كما ورد ذكر روسا ايضا في اخبار الحملة الثامنة لسرجون على بلاد اورارتو في ٧١٤ ق. م. وتذكر هذه المسلة مساعدة الملك الارمني روسا لحليفه (ارزانا) ضد الاشوريين. وكان ارزانا ملك اقليم عرف باسم مصاصير ، كانت عاصمة بلدة عرف باسم مصاصير ايضا ايضا المنه عرف الهيم المصاصير ايضا المنه المنه عرف المسلم مصاصير ايضا المنه المنه عرف الهيم مصاصير ايضا المنه المنه عرف الهيم مصاصير ايضا المنه المنه عرف المسلم مصاصير ايضا المنه المن

طوز خور ماتو طوز خور ماتو

مركز قضاء طوز في محافظة كركوك الذي الحق اخيرا بمحافظة صلاح الدين (تكريت). تفع البلدة على طريق بغداد – كركوك للسيارات وعلى مسافة (٧٠)كيلو مترا الى الجنوب الشرقي من مدينة كركوك. نفوسها (١٣٨٦٠) نسمة ومحلاتها هي : محلة مصطنى اغا ، محلة الجمهورية ، محلة اورتها ومحلة جفلة .

هناك اختلاف في تفسير اصل اسم طوزخورماتو، فقد قيل:

اوَلا : ان اصل الاسم أهو (خورما – تي) او (خورما – تو) . اما (خورما) باللغة اللخردية فهو (التمر) و (تو) هو (التوت) ، فيكون المعنى الظاهري هو التوت الشبيه بالتمر نظرا لحلاوته وحجمه الكبير . ويستدلون بكثرة الاشجار التي تنمو على ضفاف (ئاوهسي – آق صو – الماء الرائق) الذي يروي المنطقة .

ثانيا: ان اصل الكلمة المركية هو (دوز خورماتو) ، فكلمة (دوز) في اللغة البركية تعني (الملح) و (خورما) التمر ويستدلون بوجود الملح في المنطقة وبالقرب منها. لكن للذا الجمع بين مادتين مختلفتين في التكوين والمذاق؟ ذلك يحتاج الى التأمل والتدقيق.

ثالثا: ان الاسم اثوري ، حيث ان هذا المكان كان يسمى في القديم (جميرمتي) المرشد رحلة - ه ض ٢٢. ان مصاصير او مضاهر هي راوندوز. راجع راوندوز في هذا الكتاب

فحرف وصحف الى (خورماتى – خورماتو) واضيف اليه لفظة (توز) فاصبح مجمل المعنى (محل ملح خيرمتي).

ان الاخذ بكلمة (توز – الملح) التركية مع وجود التركيان واللغة التركيانية في هذه المنطقة يحملنا على التسليم بصحة هذا التفسير لولا قدم هذه المنطقة في التاريخ وخاصة اذا سلمنا بوجودها والاشارة اليها في حضارة وادي الرافدين ، لذا يقتضي مراجعة الاثار القديمة ، اذ يستدل من كتابة على اجر وجدت في المنطقة على ان هذا الموضع (طوز خورماتو) كان فيه مستوطن قديم يعرف باسم (خرشيتو) و (خورشيتوم) وهي اللفظة الاكدية الواردة في المدونات المسارية في عهد الاكديين وسلالة اور الثالثة . وجاء ذكر ملكها (مارهوني) وكان معاصر للملك السومري (يورسين) والملك (اددكينا) الذي استقلت في عهده دويلة خارشا او خورشيتوم ، وفي حكم ابنه (ابتاوير) ايضا ، والملك (بازامو) وكان معاصر للملك السومري (شولكي) ثاني ملوك اور الثالثة والملك (هو باجي رسبني) المعاصر للملك السومري (جميلسف) رابع ملوك سلالة اور الثالثة الذي حكم بين (٢٠٤٩ - ٢٠٤١ ق . م)(١٧٠٠).

ويقول الاستاذ وائل الربيعي: من الغريب ان ايليا الدمشقي، يقارن لاشوم ببلدة خانيجار التي تحتوي على القار، ثم يذكر الى جانبها مدينة دقوقا (داقوق)، ويمكن تعيين موقع مدينة خانيجار حسب المعلومات التي نستقيها من المراجع العربية انها طوز خورماتو الحالية التي تقع على نهر اق صو الذي هو فرع من فروع نهر العظيم، ويعني اسم خانيجار باللغة الفارسية (منبع القار)(١٧٦)

وورد الاسم كذلك (خورشيتو) كما قلنا في العهد البابلي وقد انشئ فيها قلعة حصينة للميديين فسميت بـ (دوز خورشيت) اي قلعة الشمس باللغة الارية القديمة وتطور الاسم في الاستعال حتى اصبح (دوز خورمات) وهذا الرأي لايخلو من الوجاهة .

طویلة (تەويلە) TAWELA

قرية كبيرة تابعة لناحية بيارة في قضاء حلبجة ، ضمن محافظة السليمانية نفوسها (٣٢٤٨) نسمة وهي من اهم قرى منطقة هورامان يبلغ عدد دورها اكثر من (٧٥٠)

⁽۲/۵) سومر (۲) المرشد رحلة - ٤ ص ٥

⁽۱۷٦) سوار

⁽۱۷۷) سومر ۱۲ (۹۵۹) ص ۲۶

دارا فيها دوائر مختلفة للدولة ومركز للشرطة وتقع على الحدود العراقية الايرانية ، وتعتبر من اهم المصايف في محافظة السليمانية ، الا ان وعورة الطريق وبعد المكان يحولان دون وصول المصطافين اليها وهي تبعد حوالي (٤٥) كيلومترا من حلبجة واهم محلاتها هي (چلانة) و (ماليدهر).

اما عن اصل الاسم فهو (تهويّل) (۱۷۸) وهذا في اللغة الكردية يعني الجبين ويقصد هنا وقوع البلدة على جبين الجبل او في صدره ، وتتدرج دورها بخطوط عرضية منتظمة من الاسفل بالصعود نحو الاعلى (الى جبين الجبل).

ورد في المرشد: ان طويلة تقع على فتحة في جبال هورامان تعرف بممر طويلة يمر منها بجرى ماء غزير وهذه الفتحة هي احد مجازين جبليين يمر منها الطريق في سلسلة هورامان بين ايران والعراق. اما الثانية فني بنجوين. واللهجة السائدة في منطقة طويلة وبيارة وفي القرى الممتدة على جبال هورامان الى مشارف بنجوين اللهجة المورامانية التي تختلف عن غيرها من اللهجات الكردية. ويوجد في طويلة جامع وتكية الشيخ حسام الدين في بطن الوادي تقريبا كما توجد فيها مقبرة للعائلة النقشبندية.

واخيرا ورد في قاموس (احمدي)(۱۷۹) لمؤلفه المرحوم الشيخ معروف النودهي البرزنجي مايلي:

(جبین) و (جبهة)تهویله (مکر) و (کید) و (حیلة) فیله

اي ان الجبين والجبهة هما رتهويّل باللغة الكردية كما أن المكر والكيد والحيلة تعني (فيّل).

ZALIM

ظلم

اشلال كبير وقرية في شمال شرقي خورمال وعلى بعد حوالي (١٥)كيلو مترا منها في محافظة السلمانية ، نفوس القرية (٥٠١) نسمة .

(زهلم) باللغة الكردية معناها الحشائش الكثيفة ، وفي الواقع فان وادي ظلم يزخر

⁽۱۷۸) راجع قاموس (فەرھەنكىخال) الجزء الاول ص ۳۲۵.

⁽۱۷۹) **لحمددی . مطبعة کردستان اربیل . ص۲ وهو قاموس صغیر بشکل مقطوعة شعریة ، الله باسم نجله الحاج کاك احمد** الشبخ المتوفي سنة ۱۳۰۵ هـ .

ربهذه الحشائش التي تنبت على ضفتي الماء ، وقال القزويني ان (الزلم) هو نوع من الورد ويصلح للباه يستنبت في شهرزور وقد سمى باسم النهر في السهل نفسه (۱۸۰) وقد ورد في المرشد : ان وادي زهلم من الوديان الجميلة في جبال هورامان الذي يمر فيه نهر ظلم احد فروع نهر تانجرو وسبب تسميته به (زهلم) كما ورد في التواريخ العربية القديمة انه كانت في زه لم قلعة شيدها على مايقال بابا اردلان في عام ١٦٥ هـ (١١٥٨ م) وانها كانت من المناعة بجيث استطاعت ان تصد هجوم خسرو باشا حاثم العادية الذي ارسله السلطان سليان في عام ١٤٤ هـ (١٥٣٧ م) لاخضاع حاثم العراق تحت النفوذ العثماني ، كما جاء ذلك في اخبار الشرفنامة (١٨١٠) ويضيف المرشد : وهذا الوادي ضيق ، جوانبه عمودية ، فيه اشجار كثيرة ولاسيا اشجار الجوز والفواكه وتقع فيه قرية زه لم حيث يتدفق الماء بشكل شلال في جهل هورامان الذي يسمى في هذه الناحية بجبل زه لم كما ذكر في كتب الجغرافيين

لانهان العصور الحجرية (۱۸۲). وقد ورد في كتاب تحفة اليراع (خهلاتی قهلهم) ان خرائب(قلعة زلم – زه لم) من اثار احدی قلاع يزدجرد – يزدكرد.

العرب وهو جميل للغاية ويصلح ان يكون من المصايف الممتازة. وتوجد على جانبي

الولادي عدة كهوف تشاهد فتحاتها من بطن الوادي ومنها مايحتمل انه كان مأوى

ان اهم كهف في منطقة زه لم هو المشهور عند الاهلين بقلعة خان احمد خان (١٩٨٠) وقد قامت بعثة من مديرية الاثار العامة باستطلاعات اثرية سنة ١٩٧٠ شملت هذه المنطقة ، وقام كل من الاساتذة طارق مظلوم ووليد ياسين بتقديم مقالة في مجلة سومر(١٨٤) يقولان فيها :

وادى ظلم عبارة عن شق في جبل هورامان ، ينساب منه نهر سريع الجريان هو نهر زلم الذي تتدفق مياهه من فوهة شلال في نهاية الوادي على الحدود العراقية المراكار المر

⁽۱۸۱) المرشد ر – ۶ ص ۲۲ .

⁽١٨٢) المرجع نفسه . ومما يجدر ذكره ان قرية احمد اوا تقع في مدخل الوادي في سفح جبل هورامان والمشهور بمصيفه العظيم . سميت القرية باسم خان احمد خان كا يوجد في جوف الوادي كهف خان احمد خان الذي يعلو عن الارض عدة امتار وكان مقرًا للخان عندما كان يحكم المنطقة وهو من الاثار الذي يجيب الاهتمام به وصيانته .

⁽۱۸۳۱) داجع شرح خان احمد خان في مادة دربندخان من هذا الكتاب.

⁽۱۸٤)أسومر ۲۲ (۹۷۰) ص ۳۵۰.

الايرانية ، وابتداء من منبع هذا النهر حتى قرية أحمداوا التي تطل على سهل شهررور. يمكن للمشاهد ان يكون فكرة واضحة حول امكانية الاستفادة من هذا المكان الاغراض السياحية والاعلامية للبلد ، اذ ان مافيه من مياه واشجار مثمرة وقلاع وصخور ومغاور يجعله بمصاف أية بقعة سياحية ناجحة في العالم . والمهم اننا قمنا بكوشف مغارة واحدة من احدى المغارات التي توجد في هذا الوادي وتقع في المكان الذي يشتهر عند الاهلين بقلعة خان احمد خان (١٨٥).

يبلغ ارتفاع المغارة مقدار ٥٠ م عن المسطبة الكائنة ضمن التجويف ويكون الصعود اليها بواسطة نفق حفر من وجه الجبل تساقطت بعض جدرانه المطلة على الوادي فاصبح النفق معلق بحيث يصعب الصعود دون استخدام السلالم او الحبال

لقد اجتمعت عدة روايات حول هذا المكان ، فهناك رواية عند الاهلين مفادها ان شخصا اصبح قويا بجنوده وسطوته في المنطقة يعرف باسم خان احمد خان وقد وصل نفوذه حتى مشارف الموصل (١٨٦١)، وقيل انه اراد ان ينشئ لزوجته دارا في وادي ألم فأمر جنوده بنقر انفاق تنفذ في داخل الجبل وتتصل ببيت في الاعلى . وهناك قصة يذكرها الاهلون وهي ان هذا الشخص كان يحب زوجته حبا عظيا ولكن انشغاله بالحروب جعله يترك زوجته مع خادمه الذي خانه فامر به فبنى بجدار يشخصه الاهلون اليوم بانه قبر ذلك الحادم (١٨٧).

ان الغرفة التي ينتهي هذا النفق عندها مستطيلة الشكل طولها ٨٠٤ م وعرضها ٥٦ر٢ م وارتفاعها غير منتظم .. وفي الجدار الطويل وعلى ارتفاع متر من الارضية حفرت كوتان تتسعان من الداخل .. تتصل بهذه الغرفة وبواسطة ممر تساقطت اجزاؤه . غرفة اخرى لم نتمكن من الوصول اليها لعدم صلاحية الممر .

اما انا فعند أشتغالي في الادارة في هذه المنطقة ، فقد صعدت الى هذا الكهف وقد لاحظت وجود قطرات مائية وترشحات في المغارة وعندها سألت الاهلين عن مذلك افادوا : بان الحان حفر الجبل بامتداد شلال زه لم الى ان وصل الماء الى مقره في القلعة وقد اندثرت القنوات التي حفرها ، وهذا القول يدعو الى الاستغراب . اذكيف يمكن حفر قناة في هذا الجبل وبهذه المسافة الطويلة بالطرق البدائية السائدة انذاك!!

⁽۱۸۹) بفید بعض المصادر ان خان احمد خان توفی سنة ۱۰۶٦ هـ فی الموصل بعد ان وصلها فی احدی غزواته . (۱۸۲۷) ان زوجة خان احمد خان المحبوبة هذه اسمها (کلاوزهر -- ذات الطاقیة من ذهب) وخادمه المبنی امام الکهف یدعی (بورسه آسکة)

مركز لقضاء بنفس الاسم يتبع محافظة الانبار يقع في الحدود الغربية من العراق نفوس المدينة (٦٨٨٤) نسمة حسب تسجيل ٩٦٥ ونفوس القضاء بما فيه ناحيتي القائم وراوة قرابة (٣٧٠٠٠) نسمة ، وعانة هي مدينة كبيرة تقع على نهر الفرات وعلى بعد ٣١٨ كم من بغداد و ٢١٢ كم من شمال الرمادي .

اسم عانة أو عنة ، هذه البلدة الشهيرة على الضفة الغربية من الفرات ، يرجع في اصله الى صيغة قديمة إو مستوطن مهم ورد اسمه في المصادر البابلية والاشورية بهيئة عاناة (A -Na - AT) و بصيغة اقدم في بالعهد البابلي القديم ٢٠٠٠ - ١٥٠٠ ق . م هي (خانة) و (خانات) بولمها كانت مركز اقليم او دويلة في الفرات الاوسط عرفت باسم (خاني) كانت رقعتها تمتد من ضفاف الفرات الى الحنابور ، وعرف هذا الاقليم في المصادر الاشورية باسم (سوخى) ودخل تحت حكم الملك البابلي الشهير (حموراني المصادر الاشورية باسم (سوخى) ودخل تحت حكم الملك البابلي الشهير (حموراني الواقعة على الفرات الاوسط والاعلى(١٨٨٠)

ويقول الاستاذ طه باقر: لايعلم بوجه التأكيد تأصيل اسم عانة ومعناه ولعل له صلة باسم الهة عبدها العرب القدماء (الساميون الغربيون) في بلاد الشام باسم (عانة) او (اناتا) وكانت قرينة الاله السامي الغربي (ايل). وذكرت عانة في المصادر لكلاسيكية (اليونانية والرومانية) بصيغة (اناتا) او (اناتو) وذكرت كذلك في المصادر العربية التي اختلفت في معنى اسمها ، فنهم من قال بانها تعنى قطيع الحمر الوحشية وكانت عانة مركزا مها على طريق القوافل الى بلاد الشام منذ اقدم العهود الى أن تغير الطريق منذ عام ١٩٢٣ بين بغداد ودمشق الى طريق البادية فاخذ شأنها يتضاءل. وكانت عانة مرحلة مهمة من المنازل الفرثية التي ذكرها (ازيدور الكرخي) حيث ذكرها انها مدينة مهمة في جزيرة في الفرات طولها تحوكيلو مترين . ويستطرد الاستاذ ذكرها انه بالاضافة الى هذا المصدر يبدو من وصف المدينة في معظم المصادر التاريخية ومنها المصادر العربية مثل ابن حوقل وابن سيرابيون أن مدينة عانة نشأت في الاصل في الجزيرة مما كان يكسبها مناعة ازاء الغزاة ويسهل الدفاع عنها ، اذ الواقع ان عنه

⁽١٨٨) طه باقر - من تراثنا اللغوي القديم - مطبعة المجمع العلمي العراقي ص ١٧٦.

والمدن الاخرى التي في جزر الفرات كانت الى عهد قريب مهددة من قبل قبائل عنزة غربا وقبائل شمر في الجزيرة شرقا . ثم يقول واشتهرت مدينة عنة منذ القدم بمناعتها حتى ان الخليفة العباسي القائم بامر الله قد التجأ الى قلعتها في سنة ٤٥٠ هـ (١٠٥٨ م) حين استولى البساسيري الديلميّ على بغداد ، ويوجد في الجزيرة الرئيسة في عجنة المعروفة بجزيرة (لباد) بقايا اثرية مهمة بعضها من العهد الاسلامي ومنها المئذنة العالمية المثمنة والتي تزين وجودها ثمانية صفوف من كوى ذات حنيات واعمدة و ... تكادِّ تكون هذه المنارة فريدة من نوعها في العراق ، ولا يعلم زمنها بالضبط ولعلها من الادوار الاسلامية الاولى وهي تشبه في طرازها وريازتها منارة الرقة وقبة امام الدور ومسجد الاربعين في تكريت ، وينسبها الباحث هرتسفيلد الى بني عقيل . حكام الموصل الذين امتد نفوذهم في القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) من جزيرة بن عمر الى المدائن قرب الفرات وشمل كذلك وادى الفرات الاوسط ويوجد في القسم الشمالي من الجزيرة بقايا حصن يعرف بالقلعة لايعرف زمن بنائها بوجه التأكيد ولعلها من الادوار العربية الاسلامية المتأخرة ولكنها تقع فوق بقايا اقدم زمنا ، كما يوجد في الجزيرة بقايا تلول اثرية لم يجر فيها تحريات اثارية ، وروى المحليون الى بعض الرحالة ومنهم المس بيل عام ١٩٠٨ انهم وجدوا بعض المنحوتات وكتابات مسهارية على بعض الاحجار الساقطة في ماء النهر. وهكذا يستطرد الاستاذ طه باقر ان الجزيرة كانت على مايبدو متصلة بالضفة الغربية من نهر الفرات بجسر مقام على قناطر لازالت بقايا دعاماتها واجزاء من اقواسها باقية الى الان. ويضيف: انه توجد الى الجنوب من بيوت السكني في عانة في جهة البادية بقايا تلول اثرية ، كما توجد بقايا مستوطن قديم في الضفة اليسرى من النهر ، وقد شيد بالقرب من عنة احد الامراء المناذرة المسمى (معن) الذي كان من مشاهير القادة في عهد شابور الثاني (٣٠٩ -٣٧٩ م) ديرا مشهورا ترهب فيه طوال سبع سنوات

واخيراً يقول الاستاذ طه باقر: انه يروي ان الخليفة هرون الرشيد توفيت حاضنته (مربيته) وهو في طريقه الى الرقة فدفنها في قبر شيده لها في عنة ، ويوجد الان بقايا قبة تعرف باسم (قبة البرمكية) تقع على الموضع المسمى (شعيب القناطر)(١٨٩)

وفي عانة منارة اثرية ذات قاعدة مثمنة الشكل وينسب البعض عصر هذه المنارة

١٤١٨٩٨ الصدر نفسه.

الى القرن الخامس للهجرة (الحادي عشر للميلاد) والبعض الاخرينسب بناءها الى بني عقيل (١٩٦٠) (٣٨٦ – ٤٨٩ هـ / ٩٩٦ – ١٠٩٦ م) الذين حكموا الموصل. ويقدر ارتفاع المنارة بـ (٢٤) مترا.

عبدالان (عموالان)

ABIDA'LAN - AWA'LAN

قرية تابعة الى ناحية سورداش في محافظة السليانية . نفوسها (١٧٠) نسمة وهي قريبة من مركز الناحية (سورداش) وتقع بين مناطق جبلية جذابة ومناظر خلابة . اما عن اصل الاسم فيقال ان القرية تنسب الى شخص اسمه (عبد الله) هجر قريته (ALAN)من منطقة شهربازار، فاستقر في منطقة سورداش ووضع اساس الله به فكانت تسمى (عبد الله الان) ثم صحف عمود الزمن الى (عبد الان) ف

القرية، فكانت تسمى (عبد الله الان) ثم صحف بمرور الزمن الى (عبد الان) ف (عدوالان) .

ان هذا التخريج بنى على اساس التفسير اللغوي او الظاهري للاسم . لذا فانا اعتقد ان اسم مؤسس القرية هو (عبد الله) سواء اكان من قرية (الان) أو غيرها، ويصحف عبد الله في هذه الارجاء الى (عبدال) مع اضافة اللاحقة (ان) الذي هو شائع كثيرا في هذه الاحوال مثل (جعفران) الذي اصله (جعفر) و (خالان) واصله (خالد) ..

هناك قرية اخرى باسم عبدالان في قضاء كويسنجق محافظة اربيل ينتسب اليها مجموعة من العلماء الافاضل منهم: عبد القادرة بن عبد الله بن اسماعيل الشافعي الكردي (العبدالاني) الذي نزل في دمشق وكان شيخا عالما زاهدا، القن العلوم الظاهرة والباطنة، ولد في عبدالان وتوفى سنة ١٧٦٤ م ودفن بسفح قاسيون في دمشق .

ومنهم ايضا عبد الله بن مصطنى بن عبد الله بن محمُود (العبدالاني) الكردي الذي سكن في دمشق وتوفي فيها سنة ١٨٦١ م .

العراق

يربو عدد نفوسها على (١٦) مليونا . يقع العراق في نصف الكرة الارضية الشمالي بين خطي الطول ٤٩/٥ و ٢٩/٥ شمالا بين خطي العرض ٢٩/٥ و ٢٩/٥ شمالا

ويقع في شمال شرقي جزيرة العرب، اي في جنوب غرب قارة آسيا . يحده من الشمال تركيا ومن الشرق ايران ومن الجنوب خليج البصرة والكويت والمملكة العربية السعودية ومن الغرب جزء من المملكة العربية السعودية والمملكة الاردنية وسوريا . وهو بشكل مثلث رأسه الى الاعلى (شمال زاخو) والرأسان الاخران عند مصب شط العرب وملتقي الحدود العراقية السورية الاردنية .

طول العراق بين زاخو والفاو ويبلغ ٧٣٠ ميلا (١١٧٤ كيلو مترا) وتبلغ المسافة بين الرطبة وخانقين (عرضا) ٣١٠ اميال (٤٩٨ كيلو مترا)(١٩١١) .

يبلغ مجموع طول الحدود البرية للعراق ٣٦٣٠ كم كما يلي: الحدود العراقية التركية (الشمالية) ٣١٨ كم الحدود العراقية الايرانية (الشرقية) ١٠٩٤ كم الحدود العراقية الكويتية (الجنوبية) ١٩٣ كم الحدود العراقية السورية ٣٠٣ كم الحدود العراقية السورية ٣٠٣ كم الحدود العراقية الاردنية ١٤٤ كم الحدود العراقية السعودية ٩٢٥ كم .

مساحة العراق هي ٤٤٦٧١٣ كيلو مترا مربعا فهي اوسع من نصف تركيا واكبر من سوريا مرتين وربع (١٩٢)

اما نفوس العراق فقد جرت خمس عمليات لتسجيل عام للنفوس كما يلي:

الجعوع	الاناث	الذكور		السنة
۵۰۰ ر۸۳۹ر۲	۱۷۲۰۰۹۷۷	۱۲۰۷۷هر۱		1444 - 1
۳۲۵۰،۳۸۰	3877971	177117		1448 - 4
۲۲۱ر۱۸۱۶	٧١٧ه٥٥٠٢	4.7009.7	<u>;</u> *	7 - 4321
۱۰۹ر۳۸۰ر۳	۲۳۰ ۲۶۴ ر۳	٧٧٠ر٤٩٤ر٣		1404 - 8

علماً بان سكان العراق في الوقت الحاضر يبلغ اكثر من - ١٦٠ مليون نسمة . اما سكان المدن منهم فيبلغ ٣٨٪ من مجموع السكان وسكان القرى والارياف ٢٦٪ ونفوس البوادي والرحل واحد في المائة من مجموع السكان (١٩٣) اصل اسم العراق: يقول ياقوت الحموي في معجم البلدان:

⁽¹⁹¹¹⁾ دليل الجمهورية العراقية ص ٥٥.

ل(١٩٢) المرجع نفسه.

⁽١٩٣) المصدر نفسه ويعتقد ان الترحلِل قد انتهى في العراق وان هذه النسبة قد تغيرت في السنوات الاخيرة حيث اكتظت مراكز الدن بالسكان بشكل مكثف.

«سميت بذلك من عراق القرية وهو الخرز المثنى الذي في اسفلها اي انها اسفل ارض العرب، وقال ابو القاسم الزجاجي: قال ابن الاعرابي سمى عراقا لانه سفل عن نجد ودنا من البحر، وقال غيره العراق في كلامهم الطير، قالوا: وهو جمع عَرَقة، والعرقة: ضرب من الطير، ويقال ايضا: العراق جمع عِرق، وقال قطرب: انما سمى العراق عراقا لانه دنا من البحر وفيه سباخ وشجر، يقال: استعرقت ابلهم اذا أنت ذلك الموضع، وقال الخليل: العراق شاطي البحر، وسمى العراق عراقاً لانه على شاطئ دجلة والفرات مدا حتى يتصل بالبحر على طوله.

ويقال: بل هو ماخوذ من عروق الشجر، والعراق من منابت الشجر فكانه جمع عرق، وقال ابو عمرو سميت العراق عراقا لقربها من البحر، وقيل سميت بذلك لاستواء ارضها حين خلت من جبال تعلو وأودية تنخفض، والعراق: «الاستواء في كلامهم».

ثم يقول ياقوت في وصف العراق: العراق اعدل ارض الله هواء واصحها مزاجا وماء فلذلك كان اهل العراق هم اهل العقول الصحيحة والاراء الراجحة والشهوات المحمودة والشهائل الظريفة والبراعة في كل صناعة مع اعتدال الاعضاء واستواء الاخلاط وسمرة الالوان، وهم الذين انضجتهم الارحام فلم تخرجهم بين اشقر واصهب وابرص كالذي يعترى ارحام نساء الصقالبة في الشقرة ولم يتجاوز ارحام نسائهم شعرهم وفسدت اراؤهم وعقولهم، فمن عداهم بين خمير لم ينضج ومجاوز للقدر حتى خرج عن الاعتدال. هذا ماورد في معجم البلدان.

اما المستشرق الالماني (هرتسفيلد) فله رأى خاص في اصل كلمة العراق ومعناه (١٩٤) خلاصته: ان العراق معرب لفظ ايراك ومعناه البلاد السفلي او الجنوب. وفي مفاتيح العلوم للخوارزمي وتاريخ حمزة الأصفهاني: العراق ولاجرم انها غلط والصواب ايراك ولكنهم لم يعرفوا معنى ايراك والفوا لفظة ايران فصفحوا ايراك بايران كما ان ابدال الهمزة من العين امر شائع. وجاء في نص الافيستا كلمة ايرانستان وهو اسم كورة واقعة بين فيروز اباد وخليج البصرة وكان يجب ان تقرأ ايراكستان وما ايراكستان الا العراق (١٩٥).

⁽ ١٩٤١) في مجلة لغة العرب ٤ / ١٩٤١. (١٩٥٠) المرجم نفسه.

ومن راي الأب انستاس الكرملي: ان العراق معناه البلاد المنخفضة او المعرضة للغرق . ولاجرم ان (عرق) و (غرق) من واد واحد . ومن رايه ان العراق تعريب (ايراه) بمعنى الساحل (۱۹۶۱) .

وذكر لسترنج في هذا الصدد: ان العرب اطلقوا على مابين النهرين الجنوبي اسم (العراق) ومعناه الجرف او الساحل، على ان منشأ هذا اللفظ مشكوك فيه، ولعله يمثل اسماً قديماً فقدناه، او انه كان يستعمل في الاصل في معنى غير هذا . فالعراق اذاً معناه البلاد المنخفضة القريبة من البحر . هذا مااجمعت عليه الاداء

فالعراق اذاً معناه البلاد المنخفضة القريبة من البحر . هذا مااجمعت عليه الاراء لحد الان .

عربت (عه ربه ت)

مركز ناحية تانجرو في محافظة السليانية وتقع على بعد (٢٤) كيلو مترا من مدينة السليانية ويرتبط بها بطرق مبلطة حديثا . نفوس القرية الان يربو على (٠٠٠٤) نسمة بعد أن أنشئت فيها مجمعات سكنية وبذلك اصبحت مدينة كبيرة لايمكن قياسها بما كانت عليها في السابق.

تقع مدینة عربت علی طریق السیارات العام بین السلیانیة – دربندی خان – کلار – بغداد و بین السلیانیة – حلبجة وتبعد عن کل من دربندی خان وحلبجة بحوالی (٥٠) کیلو متراً .

اشتهرت عربت بزراعة الحنطة والشعير وبعض البساتين (البطيخ، خيار القثاء) في اراضي ديمية وان انتاجها وفير جداً .

يعتقد البعض ان اصل الاسم هو (آگرپهت – ثايه ربهت) اي مكان النار وعلى هذا الاساس (فلابد ان موقد نار الزردشتيين كان فيها) بدليل وجود قلعة قديمة فيها يرجع عهدها الى ماقبل الميلاد وقد جرت فيها تنقيبات اثرية، كما وهناك تل موان القريب منها نسبة الى (مغ – مغان) الذين كانوا من رجال الدين الزردشتيين. وهناك تل ياسين تبه التاريخي القريب منه على بعد (٢٠) كيلو مترا ايضا (١٩٧).

وقد وردت في دائرة المعارف الاسلامية ان (العربد) تعني الحية الكبيرة التي تلتهم

⁽۲۵۱ سومر ۸ (۹۵۲) سے ۲۳۸

الامه) راجع موان وياسين تهه في هذا الكتاب

اعداداً غفيرة من الافاعي وفي الواقع فان منطقة شهرزور ومنها عربت بالذات كانت قد اشتهرت بكثرة الافاعي والعقارب القتالة (١٩٨) .

وفي جميع الاحوال فأن لقرية عربت مكانة تاريخية واثارية هامة . فنأمل ان نتوصل الى حقيقة دورها في تاريخ المنطقة بعد اجراء المزيد من التحريات فيها .

AL — UZAIR

ناحية في محافظة ميسان تابعة الى قضاء قلعة صالح مركزها العزير نفوس المركز (٢٢٥٥) .نسمة ونفوس الناحية (١٦٨٧٠) نسنهة حسب احصاء ٩٦٥ .

على مسافة (٣٣) كيلو مترا من جنوبي (قلعة صالح) وبالقرب من الحدود التي تفصل العارة تشاهد قرية كبيرة على الضفة اليمنى من دجلة يقال لها (العزير) فيها مشهد يقال انه قبر النبي عزير الكاتب (كاتب الشريعة لبني اسرائيل ورائدهم في رجوعهم الى قدس اسرارهم) في دار قوراء فرشت ارضها بالرخام الابيض وبنيت فيها زهاء مئة حجرة. وفيها قبة محلاة بالقاشاني الملون النفيس فتراهم يقصدونه في مواسم مخصوصة من السنة للزيارة، وكانت سدانة هذا المرقد بيد عشيرة مسلحة تسمى (الكوام) الى اواخر ايام الحرب العالمية الاولى ولكن اليهود انتزعوها منهم بقوة ضباط الاحتلال البريطاني ونفوذهم فبقيت في ايديهم الى ان هاجروا الى فلسطين سنة ١٩٥٠ الاحتلال البريطاني ونفوذهم فبقيت في ايديهم الى ان هاجروا الى فلسطين سنة ١٩٥٠ على الجانب الايسر من دجلة ، مزار يقال انه قبر الامام عبد الله بن علي بن ابي طالب (ع) يقصده الناس من جهات بعيدة للزيارة وبالقرب من هذا المزار مدينة اثرية شاخصة هي (المذار) واثارها خالدة للعيان (١٩٩١)

مركزها ناحية بنفس الاسم تابعة الى قضاء الصويرة في محافظة واسط نفوسها (٧٤٥٠) نسمة ونفوس الناحية (٣٣٩٦٥) نسمة حسب احصاء ٩٦٥. تمتد اراضي العزيزية على الشاطئ الايسر لدجلة الى مسافة ٩٦ كيلو متر جنوبي بغداد و ٩٥ كيلو متر شمال الكوت .

يقول الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد في مجلة سومر عن العزيزية مايلي: قرية كبيرة كالبلدة تقوم على ضفة دجلة اليسرى. في منتصف العراق بين بغداد

⁽۱۹۸) مجلد ۷ ص ۱۹۷ مادة الحية

٢٩٩٢) عبد الرزاق الحسني – العراق قديما وحديثا ص ١٩٣ – ١٩٤

والكوت والمسافة بينهما ١٨٨ كيلومتر وهي مركز ناحية العزيزية في قضاء الصويرة . تأسست عام ١٢٨٢ هـ (١٨٦٥ م) بناها فتح الله بك من رؤساء العادية يوم كان قائمقام فيها . وسميت باسم السلطان عبد العزيز العثماني (٢٠٠٠) .

ASHAIR SABA

احدى نواحي قضاء عقرة في محافظة نينوى ويبلغ مجموع نفوس سكان مركز الناحية (٧٧٦) نسمة ونفوس مجموع الناحية (١٦٧٣٨) نسمة .

عرفت الناحية بهذا الاسم منذ امد طويل نسبة الى العشائر السبع التي تسكن المنطقة والتي هي ١ - كبره ٢ - وزركي ٣ - شايلو ٤ - شيح بزيني ٥ - لوما ٦ - خنت برى ٧ - شارك . وجميعها من قبائل بهدينان (٢٠١) .

عظم UDHAIM

نهير طوله (٢٣٠) كيلو مترا ويتصل بالنهر الاصل وهو نهر دجلة عند نقطة تقع على مسافة (١٥) كيلو مترا مؤخر مدينة بلد ولايجري الماء فيه الا في موسم الفيضان ايام الربيع . وَهَمَ البعض في تسميته بـ (الادهم) ومرجع الوهم هو نقل الاسم بالحروف اللاتينية بصورة Adhem, odhem حين اعاده الى العربية بصورة (الادهم)، والعظيم تصغير وترخيم للاعظم، وكان يسمى بهذا الاسم الاخير في ايام حمد الله المستوفى القزويني . واسمه البابلي (رادانو Radanu) وعرفه الاراميون باسم رادان والعرب راذان ومنه الرادانان الاعلى والاسفل وهما من طساسيج النهروان (٢٠٢)

وقد سمى (فلكس) و (اودوان) و (اودرنيه) و (تورنادابوم) و (تورنه) وكثيرا ما يجلط يعضهم بين نهر العظيم وديالى ومنهم المؤرخ الروماني (بلينى) الذي اطلق على نهر دبالى الهم (تور تادا توم) (٢٠٣). اما في المصادر السريانية واليونانية فبأسم (فيسنكوس) وقد وجدت موضعيا اثار بعض الاقنية القديمة كانت تأخذ مياهها من مقدم (به ندى رائو) اي السد العظيم. فكانت تلك الاقنية تستي سهل (عرفه) الحالية. اما نهر رواهو) فهو الئهر الموحيد الذي ينبع من جبال قره داغ ومن فروعه نهر (باسهره) (٢٠٤)

⁽۲۰۰۱) سومر ۸ (۱۹۵۲) ۲۲۹

⁽٢٠١) عشائر العراق الكردية ص ١٩٤ - ١٩٥

⁽۲۰۲) سومر ۱ (۹۰۹) ص ۲۲۹.

⁽٢٠٣) رحلتي الى العراق. بكنغهام ترجمة سليم طه التكريتي.

⁽۲۰۱۱) جريدة التاخي العدد ١٩٠ ليوم ٧/١١/ ١٩٧

مركز لقضاء بنفس الاسم في محافظة القادسية . نفوس عفك (٥٣٩٠) نسمة ونفوس القضاء (١٨٩٤٧) نسمة حسب تسجيل ٩٦٥ تتبعه ناحيتي البدير والنفر وكانت عفك في العهد العثاني والى سنة ١٩٢٣ ناحية تابعة الى مركز (اللواء) مباشرتاً وتقع على بعد (٣٦) كيلومترا من الديوانية وتقع على شرقها وهي مشيدة على الضفة اليسرى من شط الدغارة وكان بين جانبي الشط جسر خشبي للعبور قائم على قوارب خشبية هزيلة فأستبدل باخر حديدي في سنة ١٩٤٥ وقد سميت المدينة به (عفك) نسبة الى عشيرة عفك (عفج) التي تسكنها (٢٠٠٠)

عقرة عقرة

مركز قضاء عقرة في محافظة نينوى ، نفوسها (٨٦٥٤) نسمة تتبعها نواحي السورجية والعشائر السبع ونهلة ومجموع نفوس القضاء (٤٩١٣٠) نسمة. تبعد عن الموصل (٩٢) كم بطريق معبد وهي في منطقة جميلة جدا والبلدة كائنة في سفح جبل تتدرج دورها من الأسفل الى الأعلى كها في بقية المدن والقرى الجبلية الكردية. محلاتها هي : قابكي وجوسته ي وكواراوه ومحلة النصارى .

ورد اسم عقره في معجم البلدان (بانها قلعة حصينة في جبال الموصل اهلها اكراد وهي في شرقي الموصل تعرف بعقر الحميدية ، خرج منها طائفة من اهل العلم) . وهناك عدد من المدن والمواقع باسم عقر او تلحق بها لفظة عقر مثل عقرقوف ، اما عقر فهي لفظة ارامية معناها خربة او خرائب .

على سراى ALI SARAE

قرية كبيرة تابعة لناحية داقوق في قضاء طوز التي الحقت بمحافظة صلاح الدين. تقع على خط سكة الحديد بين بغداد وكركوك. وهي قريبة من كركوك نفوسها (٤٨٨) نسمة وتوجد مثلها في ناحية قرتبة ايضا في قضاء كفري (محافظة ديالي). يسكن هذه القرية افراد من عشيرة الكاكائية . واصل الاسم هو (سراي علي) او مضبف على – على اغا) الذي كان رئيسا للعشيرة وكان له مضيف (ديوان خانه – ديواخانه) كبيرة هناك .

رد٠٠) الحاج وداي العطية - وتاريخ الديوانية ص ٢٠١

ناحية تابعة الى قضاء على الغربي في محافظة ميسان. نفوس القصبة (١٩٨٠) نسمة ونفوس الناحية (٨٦٣٣) نسمة. وعلى الشرقي قائمة على الضفة اليسرى من نهر دجلة في موضع يبعد (٣٨) كيلومترا عن على الغربي.

يرجع اصل الاسم الى على الشرقي الذي هو احد احفاد الحسين بن على (ع) وقد ذكره النساب ابن المنهى العبيدلي في كتابه المسمى بالتذكرة فقال (على الشرقي بن احمد بن محمد بن داود بن موسى الثاني بن عبد الله الشيخ صالح ابن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن ابى محمد الحسن السبط ابن امير المؤمنين على بن ابي طالب (ع) وابن فاطمة الزهراء بنت الرسول (ص) (٢٠١).

عليه فان الاسم منسوب الى احد السادة الذي هو على الشرقي من احفاد امير المؤمنين على بن ابي طالب (ع).

على الغربي

ALI-AL GHARBI

قضاء في محافظة ميسان مركزه مدينة علي الغربي تتبعه ناحية علي الشرقي. تقع على الغربي شمال مدينة العارة وعلى بعد (١٠٠) كيلومترا منها ينعطف عندها دجلة انعطافا واسعا يقرب اليه الجبل الايراني المعروف (بشتكوه) بحيث تكون على مسافة تقل عن عشرين كيلومترا . هذا وبين العارة والكوت قبران في قريتين مختلفتين ، ينسب احدهما الى احد احفاد الامام موسى الكاظم (ع) وهو القائم على ضفة دجلة اليمنى والمعروف بعلي الغربي وينسب الثاني الى احد احفاد الحسين بن علي (ع) وهو القائم على جهة دجلة اليسرى ، في موضع يبعد عن القبر الاول (٣٨) كيلومترا والمعروف بعلي الشرقي وكان الشيخ نعمة بن عرار احد رؤساء بني لام ، قد شيد سنة ١٢٨١ هـ بعلي الشرقي وكان الشيخ نعمة بن عرار احد رؤساء بني لام ، قد شيد سنة ١٢٨١ هـ الغربي) بعد حين، فغلب هذا الاسم عليها (٢٠٠)

⁽٦٠٦) العراق قديما وحديثا ص ١٩٥.

⁽۲۰۷) عبد الرزاق الحسني . العراق قديما وحديثا ص ١٩٤ – ١٩٥

مركز محافظة ميسان (لواء العارة سابقا) نفوسها بموجب احصاء ٩٦٥ هو (٧٨١٦٢) نسمة وتقع على نهر دجلة وتبعد عن بغداد ٣٩٠ كيلومترا وعن البصرة ١٩٠ كيلومترا وفي العارة (٤) جسور لايصال ضفة الجسر اليمنى باليسرى وهي مدينة في طريقها الى الاعار والازدهار.

يقول الاستاذ عبد الرزاق الحسنى: ان قبيلة (البو محمد) قبيلة كبيرة تقطن ضفتي دجلة من المحل المعروف اليوم بالمجر الكبير حتى بزايز هور الحمار قرب القرنة نزح عميدها محمد الزبيدي في اوائل القرن الحادي عشر للهجرة والقرن السابع عشر للميلاد الى اطراف العارة الحالية ليساهم بني المنتفق وبني لام في استغلال الارض واستثارها فكانت له قبيلة وكثر احفاده فلما كانت ايام حفيده فيصل بن داغر قويت شوكته حتى صار يصنع المدافع ويناهض نفوذ بني المنتفق وبني لام وبعد وفاته سنة ١٨٥٥ م تنازع اخوه وولده على الرئاسة وقد نني بعضهم الى الاستانة ثم صدر العفو عنهم وعادوا الى العراق. وبغية استتباب الامن جهز الوالي نامق باشا مفرزة من الجند عام ١٨٦١م للقضاء على نفوذ الشيخ منشد اخ فيصل داغر وعلى الفتن التي استفحل امرها .. واخيرا ختمت بانتصار الجيش ثم انشأت الحكومة لها مقرا عسكريا على ضفة دجلة اليسرى سهاه الاهلون (الاوردي) وهي لفظة تركية معناها (معسكر)، ولازال هناك من يطلق هذا الاسم على البقعة التي اقيمت عليها مدينة العارة بعد حين. فلما هدأت الاحوال واستقرت الامور نظمت الحكومة لواء عسكريا دائميا لحفظ الامن في هاتيك الربوع ، وللاشراف على جباية الاموال الاميرية . وانشأت للجيش المقيم هناك (عمارة) فخمة ليسكنها ويتحصن بها اذا اضطربت الحالة مرة اخرى . وكان المجاورون لـ (عارة) الجيش يفتحون الحوانيت قياما بما يحتاج اليه الجند ثم صاروا ينشئون المنازل والبيوت للسكني ، فصار الاهلون يطلقون لفظة العارة على هذه المجموعة من المساكن والحوانيت. وقد ارخ الشاعر عبد الغفار الاخرس تاريخ تاسيس العارة بقوله:

عدرتموها فغدت عارة كما اردتم لمراد الخاطر فقل لمن يسأل عن تاريخها قد عمرت ايام عبد القادر

اي عام ١٢٧٨ هـ – ١٨٦١ م وعبد القادر الذي يعنيه الشاعر في تاريخه هذا ، هو اول قائمقام مدني عين لقضاء العهارة بعد انتهاء الحركات العسكرية والشروع في تنظيم النظم الادارية وقد سميت احدى المحلات باسم القادرية تخليدا لذكراه وهي لاتزال بهذا الاسم ١٠٠٠) وهنا يناقش الاستاذ الحسني رايا للبحاثة الأستاذ يعقوب سركيس في كتابه مباحث عراقية ١ / ٢٦٤ والذي يقول فيه (ان الذي يثبته التاريخ هو ان اسم العهارة في تلك الاصقاع لا يعود الى الحادث والتاريخ اللذين اشير اليها فلا يرجع الى العهارة التي ذكرها ... بل الاسم معروف في تلك الجهات قبل الزمن الذي اثبتنا به مايزيد على اجيال . وقد ذكرت في مصنفين لاديبين قبل ما يقرب من اربعة قرون . وذكر اسم العهارة ونهر العهارة وكوت العهارة في عدة مؤلفات قديمة لاتقل عن الخمسة عشر بين مخطوط ومطبوع فيها العربي والتركي والفارسي والفرنسي والانكليزي والايطالي)

فاجاب الاستاذ الحسني على هذا الرأي قائلا: (نحن لانخالف استاذنا الكبير في وجود ذكر لاسم العارة ونهر العارة وكوت العارة في مؤلفات قديمة ومراجع لاطعن لطاعن فيها، ولكننا نقول ربما اخذت مدينة العارة الحالية اسمها هذا من قرية اخرى كانت تعرف بهذا الاسم في تلك الاطراف فاصابها الخراب او انتقلت الى هذا الموضع فان الطاعنين في السن يتناولون هذه الاقصوصة خلفا عن سلف ...) (٢٠٩)

نستنتج من الرأيين المذكورين ان اصل الاسم ورد بسبب اقامة عارة او تعمير المكان بالبناء ودور السكن فصارت المنطقة معمورة نتيجة ذلك وهو مايسمى في اللغة الكردية (اوا – المعمورة) او (اباد) في اللغات الاخرى.

AMADIYA alej

مركز قضاء عادية في محافظة دهوك وتقع على بعد (١٦٢)كم شهال الموصل وتبعد عن مصيف سرسنك بمسافة (٢٧)كيلو مترا وعن دهوك (٩٠)كيلو متر بطريق معبد ومحلاتها هي الميدان والروبكي .

⁽۲۰۸۱) العراق قديما وحديثا ص ۱۸۹ – ۱۹۰ .

⁽۲۰۹) المصدر نفسه

يقول الاستاذ صديق الدملوجي (٢١٠): ان عادية هي مدينة مشهورة قائمة على قلعة قديمة كانت تسمى عند الاشوريين (اَمَادي ، اَمْيدي) وفي معجم البلدان ان هذه القلعة تسمى باسم (عاد الدين زنكي) ، اذ بناها على قلعة (اشيب) التي كانت من اعظم قلاع العادية وامنعها وبعد ان فتحها (عاد الدين) خربها وبنى فوقها القلعة المساق الان بالعادية نسبة اليه . بينا ورد في المالك والمسالك لحمدالله المستوفى ان اسم العادية نسبة الى عاد الدولة الامير الديلمي الذي كان فيها سنة ٣٣٨ هـ (٩٤٩ م) وورد اسمها (قلعة البق) ، الا ان هذا الاسم لم يكن معروفا ، ثم يقول : عثرت على كتاب في الفقه اوقف على مدرسة قباد في العادية كتب فيه (كتب في قلعة البق) وساها بالعادية ، ويستطرد الاستاذ الدملوجي : يقول صاحب الشرفنامة ان قلعة وسنجار على عهد السلاطين السلاجقة . وقد ورد في نفس الكتاب : ان العادية وسنجار على عهد السلاطين السلاجقة . وقد ورد في نفس الكتاب : ان العادية مدينة شهيرة في ولاية الموصل ولها قلعة قديمة بناها عاد الدين زنكي مؤسس الدولة الإتابكية في الموصل ، تحيط بها من جوانبها الاربعة حدائق غناء وبساتين كروم وهي سقط رأس كثير من العلماء والفضلاء منهم ابو السعود العادي المشهور بمفتي الثقلين وكان شيخ الاسلام في عهد السلطان سلمان القانوني .

اما في المرشد فقد ورد: ان العرادية شيدت على صخرة منيعة يحيط بها الوادي من جميع جهاتها. فقد جاء ذكرها في كتب البلدان والتاريخ ، فقال عنها ياقوت ، ان الذي عمرها هو عاد الدين زنكي في سنة ٥٣٧ هـ (١١٤٧ م) وهو ابن نور الدين زنكي امير الجزيرة ، وكان صلاح الدين الايوبي من اشهر رجاله ، وكان يوجد فيها او قريبا منها قبل ذلك حصن للاكراد اسمه (اشب) كانت من قلاع الهكارية ببلاد الموصل وخربها زنكي بن اقصنقر وبني العادية بالقرب منها . كما ان في كتاب الكامل لابن الاثير اشارات عديدة الى العادية . وتوجد في المدينة بقايا مستوطنات اقدم ولعل اسم الموضع الوارد في الكتابات الاشورية باسم (امات) هو العادية ، كما جاء ذلك في كتابات شمس ادد الخامس (٨٢٣ – ٨١٠ ق . م) وذكرت (امات) ايضا في كتابات العصر البابلي الحديث . ويشاهد الزائر جملة بقايا اثرية مهمة في هذه المدينة منها مايعود الى العصر الاسلامي ، ولايزال باقيا من ابهابها بابان احدهما يعرف بباب

⁽۲۱۰) في كتابه (ماره مهميس الكردية)

الموصل وقد تهدم معظمه، ولم يبق منه الاكتابة على احدى احجاره، وباب الزيبار وهي مطلة على الوادي، ويشاهد على الباب على جانب هذا المنحدر اربعة قبور منحوتة تمثل اشخاصا اصغر من الحجم الطبيعي، يرجح انها من الزمن الفرثي (٢١١).

وقد اورد الاستاذ شاكر فتاح رايًا يقول: (لعل تأريخ مدينة العادية يرجع الى جهد الميديين فسميت المدينة امات اي مستوطنة الميديين، ذلك لأن (أ) يقابل هنا كلمة (ثاوابي – المعمورة) في اللغة الكردية الحالية، وكلمة (مات) تعني (الماء) ويضيف ان هناك قرية في منطقة عقرة في ناحية النهلة تسمى (اماده) وهي تعني (ثاوابي ماده كان – اي مستوطنة الماديين) الا ان هذا الرأي يحتاج الى ادلة اخرى),

ANAB (عدنه ب)

قرية تابعة الى ناحية مركز حلبجة في محافظة السليانية ، على بعد خمسة كيلومترات من حلبجة على طريق السيارات بين حلبجة وخورمال نفوسها (٣٠٠) نسمة وهي في سفح سلاسل جبال هورامان .

عنب اصله (عناب) وهو نبات يشبه (النبك) ويعالج به المغص ويبلغ حجمه تمر صغير ويعتقد ان هذا النبات كان موجودا بكثرة في هذا المكان.

عين سفني عين سفني

مركز قضاء شيخان في محافظة نينوى وتبعد عن الموصل (٥٠) كيلومترا وتقع في شمال شرقها. نفوسها (٦٥٨٣) نسمة.

ان لفظة (سفنى) في الارامية تعنى الاوتاد الخشبية اي (السفين) وذكرت بهذا الاسم في بعض المصادر الكلدانية ولم يرد ذكرها عند المؤرخين والبلدانيين سوى ابن الفوطى في كتابه تلخيص معجم الاداب وذكرها ايضا بهذا الاسم (شمس الدين الذهبي)(٢١٢).

عين سينو عين سينو

⁽٢١٣) المرشد ر - ٣ ص ٣٩ والصحيح معجم الالفاب وليس معجم الاداب لابن الفوطي.

من هذه القرية بثلاث كيلومترات توجد بقايا خرائب واسعة، وبالقرب من هذه الحزائب عين ماء ملح ونبع صغير. وقد جرى تحر في هذا الموضع في عام ١٩٥٧ فكشف عن بقايا ثكنة رومانية كبيرة وبالقرب منها قلعة لايواء الجيش الروماني، والقلعة كانت مركز حامية للمحافظة على الطريق. ويرجح ان زمن هذه البقايا يرقى الى عهد الامبراطور الروماني سبتيموس سويروس، شيدها اثناء حملاته على بلاد الشرق (١٩٧ – ١٩٩٩م) وخربت في الزمن الذي استولى فيها اردشير مؤسس الحكم الساساني على مدن الجزيرة ومنها حران والرها في عام ٢٣٧م، وكانت حرائب عين الساساني على مدن الجزيرة ومنها حران والرها في عام ٢٣٧م، وكانت حرائب عين المنهيد وقد عرف هذا الموضع في زمن الرومان بأسم (زاكورا) (٢١٣)

العين الصفراء AIN' SAFRA

جبل فرد، يقع في شرقي الموصل، على بعد ٢٠ ميلا منها، وهو يشرف على جميع سهول نينوى، ويبلغ ارتفاعه ٦٧٠ مترا، وقد عرف بهذه التسمية لان في سفحه الشهالي الغربي، عين معدنية يقال لها العين الصفراء، يجرى منها ماء بارد اصفر اللون، غير صالح للشرب، يقول عنه ذوو الخبرة انه ينفع المصابين بمرض الصفراء والبرقان وهذه العين مقدسة لدى اليزيديين (٢١٤)

وفي قمة هذا الجبل، اطلال دير قديم يعرف بدير مار دانيال الاعلى، وقد عرف في المصادر العربية بدير الخنافس (٢١٥).

عينكاوه (عدنكاوا) AIN' KAWA

قرية للنصرانيين على بعد اربع كيلومترات من مدينة اربيل، معظم سكانها من الكلدان، نفوسها (٣٩٧٦) نسمة، وهي في الوقت الحاضر مركز للناحية بنفس الاسم.

الظاهر من اسم عينكاوه انه يتكون من لفظين (عين) بمعنى عين ماء و (كاوه) اسم لشخص لايستبعد كما يقول البعض ان يكون اصلا كاوه الحداد البطل الاسطوري

⁽۲۷۲) المرشد ر - ۳ ص ۳۹.

⁽۲۱٤) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۲۰ وسومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۷۰.

۱۲۱۵۱ سومر ۱۷ (۲۹۱) می ۷۰.

الذي قاد الثورة ضد (اردهاك – ضحاك) الطاغية، فقضى عليه وانقذ الشعب الكردي من مظالمه، هذا هو التفسير الظاهري للاسم.

اما دائرة المعارف الاسلامية، فقد ورد فيها، في مادة اربل: ﴿ولايقطن اربيل اليوم بصفة مستديمة اية اسرة نصرانية، على اننا نجد بعض النساطرة الذين يسمون الكدانيين، يقطنون قرية (اينكاوو) وتكتب كذلك Ankawa او Ankawa وهي بلاشك Ankaba المذكورة في Ankowa وهي بلاشك Ankaba الذكورة في Ankowa وهي محلة صغيرة قرب اربل التي اوردها ابن الصبري في Chr. syr ص ٥٥٧ وهي محلة صغيرة قرب اربل لايسكنها غير اولئك النساطرة هي.

والواقع ان الصيغة الاخيرة اي (امكاباد) هي المعول عليها وهي الراجحة في اصل اسم عينكاوه واللفظ الحالي محرف عنها.

واسم امكاباد او عمكاباد يتكون من مقطعين: امكا أو عمكا: وهو اسم شخص يحتمل كثيرا ان اسمه كان (عمراً) ولكنه كان يلفظ بصيغة عمكا على عادة بعض الاكراد (٢١٩) والمقطع الثاني (اباد)، فيعنى المكان المأهول او المعمور وهو يقابل لفظ (اوا)، فأصبح بذلك الاسم (عمكاباد) يعنى مدينة عمكا ثم حرف وصرف الاسم الى عينكاوه في اللغة الكردية، كما كان اسم شقلاوة (شقلاباد) و (دلتاوه) اصلا (دولت آباد) وغيرهما.

كانت صيغة (عمكا) معروفة في اربيل في العهد العباسي، فكان اسم احد اكبر ابواب سوراربيل في العهد العباسي يسمى بباب عمكا^(۲۲۰) ومنه دخل الجيش العباسي في سنة ٦٣٠ هـ فأحتل اربل بعد وفاة حاجبها مظفر الدين كوكبورى. وقد اطلق إسم (عمكا) اخيرا على احد شوارع عينكاوه الحالي.

⁽٣١٦) المقصود بهذا الكتاب هو (ماريا بالاها) طبعة ببجان في باريس سنة ١٨٩٥م.

⁽۲۱۷) يقصد به كتاب Chrou-syric لابن العبري المؤرخ السرياني المتوفى ۱۲۸٦م.

⁽١٨ ١٤ دائرة المعارف الاسلامية. مادة أربل (١) ٥٧٦.

⁽٢١٩) احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم. المقدسي. طبعة بريل في لندن ١٩٠٦. ص ٣٩٨.

⁽۲۲۰) الحوادث الجامعة لابن الفوطى. تحقيق مصطنى جواد. بغداد ۱۳۵۱ هـ ص ٤٤ ولايستبعد ان يكون الباب المقابل لقرية عينكاوه انذاك.

GARRAF ·

احد فروع نهر الفرات في جنوب العراق.

اما اصل اسم الغراف: فهناك اسمان:

الاول: المسرهد: وهو لغة المنعم والمغذى، والذي يتبادر الى الذهن هو غزارة آتاء ارضه وكثرة مياهه الوافرة الغرين الناعمة. وهناك وجه اخر مأخوذ من قول الاعراب: رجل مسرهد اي سمين. وسمن مجاري المياه بمعنى غزارة تدفقها من باب المجاز امر مشهور. وكذلك فان ماء مسرهد اي كثير وعليه فقولك نهر مسرهد هو من مأتى واحدا وواد واحد (١).

الثاني: الحمر على وزن الجبل وهو تخفيف الاحمر وهذا اللفظ يعرفه بعض عشائر لواء الديوانية، وسموه كذلك لحمرة غرين مائه. اذ ليس عندهم الا الماء الصافي وأما شط العَمَى فقد كان قديما الشعبة الاصلية وعلى عدوته اليمنى قبة مبنية على اسم العقار وهو النهر الى امد غير بعيد (٢٢١)

الغرفة (القرفة) GORFE

بادية منبسطة تمتد زهاء (٧٠) كيلومترا من نهر (نهروان) المندرس الكائن بعد الخالص بمسافة (٨)كم، الى بداية سفوح جبال حمرين ويحدها من الشرق نهر ديالى ومن الغرب مجرى العظيم .

يحتمل ان هذه البادية هي التي ورد ذكرها في كتب البلدانيين العرب باسم (طفر) التي وصفها ياقوت بانها ارض واسعة بين بعقوبا وداقوق. وتشاهد هنا وهناك بقايا مستوطنات صغيرة تدل عليها كسر الفخار وقطع الحجارة يرجع معظمها الى العهد الساساني والعهود الغربية الاسلامية الاولى، مما يشير الى ان هذه الارض كانت مسكونة وكانت تستى من العظيم (٢٢٢).

و مس من البادية قفراء خالية من السكن الى عهد قريب الا انها في طريقها الان الى الاستزراع والاسكان والتعمير لان اراضيها صالحة للزراعة وهي في معظمها بكر ومن المؤمل ارواء معظم هذه المنطقة عند الانتهاء من مشاريع الري المنفذة حاليا في حمرين وسد حمرين وغيرهما.

⁽٢٣١) مجلة لغة العرب الجزء الاول حزيران ١٩٢٢.

⁽۲۲۲) المرشد ر – ٤ ص ٤.

اما من اين اتى الاسم (القرفة)، فني اعتقادي ان هذه الصحراء البكر يبدو معظمها اراضي حمراء اللون او ماثلة الى الاحمرار وفي قاموس المنجد يفسر كلمة (القرف) بشديد الحمرة كأنه (قرف) اي قشر. يقال (اراك احمر قرفا) اي شديد الحمرة اما (القرفى والمقرف) فهو من في لونه حمرة و (الاقرف) الشديد الحمرة وفيه ايضا ان (القرافة) لحاء الشجر.

فالاسم الحالي (القرفة) او (قرفة) اذا لايستبعد ان يكون اصله من (القرف) خاصة وان الارض في هذه الانحاء شديد الحمرة.

ناحية تابعة الى قضاء الشامية - محافظة القادسية نفوسها (٧٣١٠) نسمة ونفوس الناحية (٣١٠) كم عن جنوب الشامية .

كان مركز ناحية الغاس في قلعة (المدحتية) على الضفة اليسرى من نهر حاوي المتفرع من الضفة اليمنى من نهر الفرات وتقع غرب مركز الناحية الحاني ثم نقل مركز الناحية الحاني ثم نقل مركز الناحية الى الناحية الحزم (دار السادة ابوطبيخ) وعرفت الناحية بغاس نظرا لجوارها الى التل والاراضي المحيطة به المعروفة بغاس والتي تعود الى عشيرة ال خزيم من قبيلة ال شبل وذلك سنة ١٣١٥هـ (١٨٩٧م)(٢٢٣).

تسمى الغاس – كشداد – ايضا وتقوم على الضفة اليسرى من شط الشامية وتخيطر بها الاهوار وتكثر فيها البساتين ولايزرع فيها من الحبوب غير الشلب ولهذا كانت تنتشر فيها الملاريا والبلهارزيا الا انها الان في طريقها الى التقدم والازدهار?

الفاضلية FADHILYAH

قرية في سفح جبل بعشيقا على بعد ١٥ ميلا من شال شرقي الموصل، تابعة الى ناحية بعشيقة، يسكنها (٦٠٠) نسمة من الشبك، وهي ذات مياه وبساتين وزروع، ويكثر فيها الزيتون. عرفت الفاضلية في المراجع العربية القديمة بصورة (الفضلية). قال فيها ياقوت الحموي (الفضلية: قرية كبيرة كالمدينة، من نواحي الموصل واعمال نينوى، قرب باعشيقا، متصلة الاعمال، بها نهر جار وبساتين وكروم وبها سوق

⁽٣٢٣) العطية – الحاج وداي –.تاريخ الديوانية .

وقیساریة وبازار، تشبه باعشیقا، الا ان باعشیقا اکثر دخلا واشیع ذکرا وعلی میل وربع من جنوبها تل اثری یقال له (تپهکورا)(۲۲۴)

FAU Ilbie

مركز لقضاء بنفس الاسم في محافظة البصرة. نفوس المركز (١٥٣٩٩) نسمة ونفوس القضاء (٢٥٧٨٩) نسمة حسب تسجيل ٩٦٥ وهي من الاقضية المهمة في جنوب العراق وخاصة مدينة الفاو التي هي ميناء مهم للعراق على شط العرب وعلى الضفة اليمنى منه.

ورد في كتاب التحفة النبهانية: ان الفاو في منتهى شط العرب عند قرب مصبه في خليج البصرة بالجانب الغربي. قيل ان سبب تسميته بالفاو – هو ان ارضه لما كانت خراب غير مسكونة وكانت تابعة لمقاطعة الدكاك التي سميت اخيرا (بالمعامرة) وان اول سفينة من سفن الديلم من النوع المعبر عنه به (البتيل) اصابه ريح في (نهر المهلبان) نسبة الى المهلب ابن ابي حفرة، وكان ذلك النهر لزوجته خيرة فغلب عليه اسم المهلب، فلما اصاب الريح تلك السفينة في ذلك النهر غرقت هناك وكانت تسمى (الفاو) فسمت الاعراب ذلك النهر (نهر الفاو) ثم اشتهرت تلك المقاطعة بالفاو وكانت في بادئ الامر مرعى لمواشي اهل (المعامر) (٢٢٥)

ومما هو جدير بالذكر ان الفاو منطقة زراعية مهمة او هي غابة من النخيل عظيما تمتد على الضفة اليمنى من شط العرب الى مسافة بعيدة وكانت سابقا ناحية الا انه تحولت الى قضاء في عهد الثورة... وفي نهاية الفاو على رأس الخليج قلعة حصينة انشأها الترك سنة ١٨٨٦م وقد اتخذت هذه القرية مركزا ضد الدفاع السلبي واتخذت بيوت العال القريبة منها معقلا للعراقيين، زج فيه المشتبه في سلوكهم السياسي من ايلول سنة ١٩٤١ الى مايس ١٩٤٢ حيث جرى نقل المعتقلين الى العارة... وتبعد اللول سنة ١٩٤١ الى مايس ١٩٤٢ حيث جرى نقل المعتقلين الى العارة... وتبعد الفاو (١٠٥) كيلومترا عن البصرة جنوبا وهي تعج اليوم بمنشآت شركة نفط البصرة وخزاناتها الواسعة وترسو عندها ناقلات النفط الضخمة لنقل الذهب العراقي الاسود الى الاسواق العالمية (٢٢٦)

⁽۲۲۶) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص. ۹. ومعنی (تبه کورا) رابیة الشباب.

⁽٢٢٥) محمد النهاني في كتاب التحفة النبهانية .

⁽٢٢٦) عبد الرزاق الحسني. العرآق قديما وحدّيثات ١٨٧

FAT'HA الفتحة

اسم منطقة تقع على مسافة ٢٣٠گم شهال مدينة بغداد وعندها يمر نهر دجلة بين جبلي حمرين شرقا ومكحول غربا، وتكثر فيها عيون القار والكبريت وتصلح ان تكون مصحا ومكانا سياحيا .

توجد على مقربة من هذا المكان مواقع اثرية اكتشفت مؤخرا تعكس لنا الجانب التاريخي والحضاري لتلك المنطقة ويستدل منها انهاكانت مواطن للانسان منذ عصور ماقبل التاريخ وحتى الازمنة التالية ومن تلك المستوطنات تل عجاجي وتل الذهب وتل برشم وموقع بريج وهناك اشارة الى وجود مكان قديم هو (خنوقة) ومعناه المحنوق ويحتمل ان المقصود بهذه التسمية هو المكان الضيق الذي ينساب منه نهر دجلة بين جبلي مكحول وحمرين وهو الفتحة اليوم (۲۲۷)

FURAT (EUPHRATES)

الفرات

احد النهرين الرئيسيين في العراق وينبع من اعالي الجبال في تركية في المنطقة الواقعة في شال بحيرة (وان) وجنوب البحر الاسود، وله منبعان هما (فرات صو ومراد صو) وهذان المنبعان يتجهان في جريانها من الشرق الى الغرب فيلتقيان كلاهما في نقطة تقع قرب بلدة (خربوط) وبعد هذا يتجه المجرى الموحد الى سورية فيدخلها قرب مدينة (طرابلس) ثم يدخل اراضي العراق عند مدينة القائم. يبلغ طول النهر (٢٣٠٠) كيلومترا، يقع (١٢٠٠) كيلومتر منه في الاراضي العراقية، وليس له روافد داخل العراق، الا انه يتفرع منه جدول الصقلاوية شال الفلوجة، كما تتفرع منه على داخل العراق، الا انه يتفرع منه جدول الصقلاوية شال الفلوجة، كما تتفرع منه على الجانب الايسر جداول الي فريب واليوسفية واللطيفية والاسكندرية والمسيب الكبير والناصرية وفي مقدم سدة الهندية يتفرع منه من الجانب الايسر شط الحلة وجدول الكفل ومن الجانب الايمن جدول الحسينية وجدول بني حسن المجانب الايمن جدول الحسينية وجدول بني حسن الجانب الايمن حدول الكفل ومن الجانب الايمن جدول الحسينية وجدول بني حسن الجانب الايمن حدول الحسينية وجدول بني حسن

وفيضانات نهر الفرات تحل عادة في اواخر الشتاء وفي فصل الربيع ويبلغ اقصى حد لها في الارتفاع في الاسابيع الاخيرة من الربيع بسبب ذوبان ثلوج قم الجبال في تركية وقد كانت فيضانات هذا النهر على جانب عظيم من الخطر قبل اقامة مشروع الحمانية (٢٢٩)

⁽۲۲۷) راجع سومر ۲۸ (۹۷۲) ص ۲۳۳ – ۲۳۰.

⁽۲۲۸ دليل الجمهورية ص ۷۷.

⁽۲۲۹) المرجع نفسه ص ۷۸.

مسمى البابليون والاشوريون هذا النهر پرآت PU - RAT - TU وپرآتا PU - RAT - TA وبرآتا PU - RAT - TA والعبرانيون فرات(تكوين ٢: ١٤) وسهاه الفرس القدماء : افراتو، اما والسومريون فكانوا قد سموه (١٤ - ١٥) انهر الكبير. وفي سفر التكوين (١٥ - ١٥) (النهر الكبير نهر فرات). وعرفه اليونان باسم Euphrates ومنهم انتقل الى اللغات الاوروبية فعرف فيها بهذه التسمية (٢٣٠)

فعنى الفرات اذا هو النهر الكبير والاسم هذا هو تسمية قديمة يرجع الى عهد العراقيين القدماء. كما ان معنى دجلة هو النهر سريع الجريان وهو تسمية قديمة ايضاكما مر.

FOR'KAN

قرية كبيرة في ناحية قره حسن التابعة لقضاء مركز كركوك في محافظة التأميم نفوسها (٤٣٨) نسمة .

يقطن في هذه القرية افراد من عشيرة الروثر بيانية (روز به هانى) وقد اطلقوا اسم رئيسهم (فهرروخان روز به) او (فهرروخان) على قريتهم وقد صحف الاسم بمرور نزمن الى (فرقان). هذا ما افادني به الاستاذ محمد جميل الروثر بياني ويضيف: ان هناك قصبة باسم (فهرروخان) في ايران ايضاً.

FALUJA , Illinois January , Illi

بلدة على يمين الفرات قرب الانبار، وهي اليوم مدينة كبيرة ومركز لقضاء بنفس الاسم يتبع محافظة الانبار. وهي على طريق السيارات العام بين بغداد – رمادي نفوسها حسب تسجيل ٩٦٠ (٣٨٠٧٢) نسمة ونفوس القضاء (٩٤٠٢٤) نسمة. تتبعها نواحي الكرمة والعامرية والصقلاوية. تبعد عن بغداد (٦١) كيلومتوا وعز الرمادي ٥٤ كيلومتوا.

الفلوجة من المواضع المعمورة قديما. فقد جاء هذا الاسم في اللغة الاكدية بصورة الموكاتو Pallugtha) وعرفها الاراميون باسم (بلوكثا Pallugtha) واسمها يعني الانشطار والانفلاج. أذ انها في موضع تنفلج فيه ضفة الفرات (٢٣١)

⁽۲۲۰) سومر ۸ (۱۹۵۲) ص ۲۷۰.

⁽۲۲۱) فرنسیس وعواد سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۷۱.

ذكر الطبري الفلوجة في حوادث سنة ١٢هـ (٦٣٣م) وقال ياقوت: فلاليج السواد قراها، واحدها الفلوجة. والفلوجة الكبرى والفلوجة الصغرى قريتان كبيرتان من سواد بغداد والكوفة قرب عين التمر، ويقال الفلوجة العليا والفلوجة السفلى، ومنه سمى موضع على الفرات الفلوجة (٢٣٢)

وقال الحاج خليفة في (جهان نما) انها موضع على يسار الفرات، على مسيرة يومين من الحلة اي على ١٢٠ كيلومترا ويتفرع من اسفل الفلوجة نهر عيسى، وذكرها سيزار فردريك وغيره من تجار عصر الملكة اليزابيت بصورة Feluchia, Felugia .

انشي على نهر الفرات وسط الفلوجة جسر حديدي سنة ١٩٢٩ وقد شيد عليه اخيرا جسر ثاني وهو جسر فني كبير اقيم في عهد الثورة و بعد عبور الجسر، هناك طريق مبلط طوله (٢٠) كيلومترا يصل قرية الحبانية السياحية، وهي من اهم المراكز السياحية في العراق من حيث المنشئات والابنية والدور الحديثة.

فیشخابور پشخابور

نهر وقرية في ناحية السليفاني في قضاء زاخو، نفوس القرية (٨٩٩) نسمة. اصل الاسم هو (پيشخابور) اي قبل الخابور او الكائن امام الخابور وقد صحف الى (فيشخابور) في اللغة الكردية.

وهناك الخابور احد روافد نهر دجلة الذي يبلغ طوله (١٦٠)كيلومترا ويتصل بنهر دجلة عند قرية فيشخابور بحيث يبلغ طول نهر دجلة من فيشخابور حتى ملتتى ديالى (٦٩١)كيلومترا كما ورد ذلك في دليل الجمهورية العراقية .

الفيصلية

وهي قرية على عدوة الفرات اليمنى، في اراضي ال فتلة تبعد عن ابي صخير (١٢) كيلومترا. اسسها مبدر آل فرعون سنة ١٩١٦ وسميت حينذاك بـ (السوارية) نسبة للها ابن سوار من رجال ال فرعون. ثم سميت في اواخر سنة ١٩٢٦ بالفيصلية نسبة بالى اللك فيصل الاول (٢٣٣)

⁽٢٢١) المصدر نفسه ومعجم البلدان مادة الفلوجة .

⁽۱۹۹۲) فرنسیس وعواد سومر ۸ (۱۹۵۲) ص ۲۷۱.

QADISSYA القادسية

اسم محافظة اطلق على (لواء الديوانية سابقا) في السبعينات من هذا القرن، مركزها مدينة الديوانية (١). نفوسها حسب تسجيل ٩٦٥ (٥٤٨٨٣٠) نسمة تتبعها اقضية مركز الديوانية وعفك والشامية والحمزة بعد ان استقطعت منها اقضية المناذرة (ابي صخير سابقا) قالحقت بمحافظة النجف المستحدثة وساوة فشكلت منها محافظة المثنى.

اطلق اسم القادسية على محافظة الديوانية تخليدا لذكرى معركة القادسية التي نشبت سنة ١٩٣٧م بين الجيوش الاسلامية بقيادة سعد بن ابي وقاص في زمن خلافة امير المؤمنين عمر بن الخطاب وبين الجيش الفارسي بقيادة رستم بن فرخزاد في ميدان القادسية الذي يقع الى الجنوب الغربي من مدينة ابي صخير والى الشهال الشرقي من خان الرحبة وكانت ارضها منبسطة خالية من الاشجار يقع الى الغرب منها خندق ممتد من الشهال الى الجنوب وكان يمتد من هيت حتى جنوب العراق لحاية العراق من هجوم القبائل على ماقيل او انه كان مشروعا اروائيا، والى الشرق من القادسية يقع فرع من الفرات يسمى الخضوض او الفرات العتيق والى الشرق منه يمتد نهر الفرات ويسمى (فرات بادقلي) حينئذ وعلى يمين القادسية منخفض يمتلئ بالماء (مستنقم). وعلى هذا كان ميدان معركة القادسية، يشكل المنطقة المحصورة بين المشخاب والحيرة والى صمخير والنجف ومخفر خان الرحبة الكائن على مسافة ثلاثين كيلومترا جنوب النجف ومخفر خان الرحبة الكائن على مسافة ثلاثين كيلومترا جنوب النجف ومخفر خان الرحبة الكائن على مسافة ثلاثين كيلومترا جنوب النجف ومخفر خان الرحبة الكائن على مسافة ثلاثين كيلومترا جنوب النجف ومخفر خان الرحبة الكائن على مسافة ثلاثين كيلومترا جنوب

⁽١) انظر الديوانية في هذا الكتاب.

^{· (}۲) انظر من ذي قار الى القادسية ص ١٦٧ – ١٦٨.

لقد انتهت المعركة بانهزام الفرس وكان ذلك في زمن ملكهم كسرى يزدجرد. اما قائد الجيش الاسلامي فكما قلنا هو سعد بن مالك بن وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب القريشي وامه حبيبة بنت ابي سفيان بن امية والد معاوية بن ابي سفيان ويعتبر سعد من اخوال النبي، فوالدة الرسول (ص) امنة بنت وهب هي اخت مالك بن وهب اي هي عمة سعد وسعد ابن اخيها فيكون سعد ابن خال النبي وقد توفى سعد عام ٥٥ هـ (١٧٥م) وعمره ٧٨ سنة، وكان من قادة الميدان في معركة القادسية ايضا القعقاع بن عمرو التميمي في يومها الثالث ولما تعذر على سعد قيادة المعركة بسبب مرضه قاد قعقاع المعركة وبعد ان انتصر على الفرس في القادسية عقب فلولهم وطاردهم الى المدائن ثم قاد معركة جلولاء وخانقين وحلوان وهزم فلول الفرس (٣). هناك ناحية ايضا باسم القادسية في محافظة النجف تابعة الى قضاء المناذرة (إبي صخير) سابقا تشكلت عام ١٩٤٣(١٤). ومركزها كان في مشروع ابو غشرة (النكارات).

بليدة في جنوب مندلي على بعد عشركيلومترات منها، يعتقد انها بنيت على انقاض بلدة (اللحف) التاريخية. واسم (قازانية) تركي محرف من (غازانية) نسبة الى غازان المغولي، او نسبة الى قبيلة (قزانلو) من فروع عشيرة باجلان التي سكنت فيها منذ عهد مضى، وفي عهد المغول جي اليها بأسر من التراكمة. وبجوار قازانية قريتان كرديتان اعتبرتا من البلدة هما (دورو) و (دوشيخ)(٥).

اما (دورو) فهو (دورود - المسيلان) و (دوشيخ) فهو الشيخان

لقاسم AL - QASIM

ناحية تابعة الى قضاء الهاشمية في محافظة بابل مركزها (القاسم) التي تبعد عن الهاشمية غربا حوالي (٩) كيلومترات. نفوس المركز (٧٤٧٦) نسمة ونفوس الناحية (٣٧٧٩٦) نسمة حسب احصاء ٩٦٥. سميت القاسم بأسم (القاسم بن موسى بن جعفر (ع) اذ فيها قبره وهو اخو الرضا (ع) فتقصد زيارته من جهات مختلفة (٢).

⁽٣) انظر كتاب من ذي قار الى القادسية - الفصل الخامس.

⁽٤) وكان المتصرف (الحافظ) انذاك عبد الله القصاب.

 ⁽٥) الروز بياني - جميل. بندنيجين (مندلي) في التاريخ مسئل من مجلة المجمع العلمي العراقي الهيئة الكردية ص ٤١٥ - ٤١٦.
 (٦) عبد الرزاق الحسني. العراق قديما وحديثا ص ١٥٠.

وكانت هذه القرية تسمى (شوشة) وقد ذكرها ابو الحسن علي بن ابي بكر الهزوي المتوفى سنة ٦٩١هـ وقال عنها: وتحت الحلة قرية يقال لها شوشة بها قبر ابي القاسم بن موسى بن جعفر (رض) (٧).

KHARAJ

منطقة من اهم المناطق الزراعية في محافظة اربيل والكائنة في قضاء مخمور وتصل حدودها في بعض انحائها الى شواطئ نهر دجلة. وقد تم احداث ناحية في المنطقة بنفس الاسم وبذلك بلغ عدد القرى التابعة لهذه الناحية (٨٣) قرية ونفوسها (٩٨٨٨) نسمة.

يقول الاستاذ غالب الطالباني: ان اسم قراج مشتق من (قره أچو خلق) (^) التركانية ومعناه (المنبسطة السوداء) او (ارض السواد) ويضيف: ان لون الاراضي في هذه المنطقة يميل الى السواد لتوفر المواد الكيمياوية الطبيعية فيها مما ادت الى قوة انباتها وزيادة انتاجها. وهذا صحيح، فني السنوات التي تهطل فيها الامطار الغزيرة، تتراوح نسبة المحصولات من المزروعات الشتوية (الحنطة والشعير) بين (١٠ – ٥٠) ضعفا على اقل تقدير.

توجد اثار قنوات للري في سهل قراج ينسبها الأهلون الى زمن العباسيين، ولاريب ان الحفريات والاستكشافات تدعم مدى صحة هذا الادعاء، وقد قامت مديرية الاثار العامة ببعض الحفريات في بعض التلول والاماكن الاخرى في هذه المنطقة في ألسنوات الاخيرة (٩).

KHIRGEH

قرية كبيرة تابعة الى ناحية تانجرو (عربت) التابعة الى قضاء مركز السلمانية وهي على بعد (١٠) كيلومترا من السلمانية وتقع في شمال شرقها يبلغ نفوسها (١٥٠) نسمة. وهي من القرى التي لها علاقات وطيدة مع السلمانية في تصريف منتوجاتها الزراعية والالبان فيها. وتقع القرية في مدخل الطريق القديم (المتروك حاليا) المار من السلمانية الى عربت وشهرزور فحلبجه وشمالا الى جبل (گويژه) فمنطقة شهربازار. لذا فني

⁽ألا) المصدر نفسه استنادا على كتاب الاشارات الى معرفة الزيارات.

⁽٨) اسوة بجبل (قره چوغ) الذي يفصل سهل كنديناوه عن مخمور .

⁽أُو) راجع مادة مخمور في هذا الكتاب

اعتقادي ان اصل الاسم هو (قورگهرێ) الذي صحف بمرور انزمن الى(قرگه)و (قورگهرێ) معناه مدخل الطریق، کها یجوز ان تعکس الایة وذلك باعتبارها مدخلاِ الی السلمانیة لقربها منها کها قلنا .

القرنة – شط العرب

GORNA

مركز لقضاء بنفس الاسم تابع لمحافظة البصرة. نفوس القضاء (١٠٢٠٠) نسمة ونفوس المركز (٣٦٨٥) نسمة حسب تسجيل ٩٦٥. تتبعها نواحي السويب والمدينة والدير وطلحة والهوير. تقع قرنة على طريق السيارات العام الذي يربط بصرة بالعارة والكوت و بغداد كما وتقع عند ملتقى دجلة والفرات (يعرف ملتقاهما بشط العرب). يمر نهر دجلة من شرقي قرنة و نهر الفرات من غربها ويقترنان عندها (ولذا سميت القرنة) ، فيجري من هناك باتجاه الجنوب الشرقي ولمسافة قدرها حوالي (٢٠٤)

القرنة) (۱۰)، فيجري من هناك باتجاه الجنوب الشرقي ولمسافة قدرها حوالي (۲۰٤) كيلومترا حيث يصب في الحليج العربي ويمتد مستمرا في قعر ذلك الحليج حوالي (٥) كيلومترات اخرى ناقلا مياه انهر دجلة والفرات والسويب وكارون الى الحليج العربي. وخلال رحلة الماء في شط العرب من القرنة حتى البحر فانه يمر ببساتين النخيل التي تكون اكثر من ثلث عدد النخيل الموجود في العراق (١١).

ان الانهر الرئيسية التي تصب في شط العرب عدا ماذكرناها اعلاه هي نهر الشافي

ونهر الماجدية وانرباط والخندق وانعشار والخورة والسراجي ومهيجران وحمدان والحمزة وابو مغيرة وابو الخصيب وابو الفلوس وكلها على الضفة الغربية لشط العرب، اما الانهر الرئيسية التي تقع على الضفة الشرقية من شط العرب فهي انهر كتيبان والكباسي وشط العرب الصغير والحنين وغيرها وبمحاذاة شط العرب من الغرب وابتداء من القرنة ولمسافة سبعين كيلومترا يمتد هور(١٢) الحار بما فيه من قصب وبردي ومستنقع ماء مكونا بحيرة كبيرة يمر بها ماء الفرات ومايصل اليها من شط العرب من الماء خلال المد وبمحاذاة شط العرب ايضا لنصفه الاسفل وعلى بعد منه يتراوح بين

⁽١٠) محمد النبهاني. انتحنه النبهانية ص ١٠٩.

⁽١١) محمد طارق الكاتب (الدكتور) في كتابه شط العرب وشط البصرة والتاريخ ١٩٧٢ ص ١٠.

⁽١٢) الهور (بفتح الهاء وسكون الواو) وجمعه اهوار هو الجيرة التي تجري اليها مياه غياض واجام فتتسع فهي تتكون عادة من تجمعات مياه عذبة تنقلها الانهار فتكثر فيها القصب والبردي.

(۲۰) و (۰۰) كيلومترا طريقا للماء يعرف بخور (۱۳) الزبير يتصل مباشرتا بالخليج العربي عن طريق خور عبد الله وخور شيطانة .

ان اصل اسم شط العرب فهو (دجلة العوراء) طيلة القرون الاربعة الاولى للهجرة (١٤).

اما الاستاذان فرنسيس وعواد فيقولان مايلي بصدد القرنة واصل اسمها: القرنة بلدة في زاوية اقتران دجلة بالفرات، فيؤلفان شط العرب. وهي اليوم مركز قضاء باسمها في لواء البصرة. لايعرف على وجه التحديد زمن انشائها، ولاذكر لها في المراجع العربية القديمة، واقدم ماانتهي الينا من اخبارها، ماجاء في رحلة سيزار فردريك فقد رحل في سنة ١٥٦٣م ونوه في سياق كلامه على انحداره في النهر بقلعة القرنة. وبعده انحدر جون الدرو من النهر من بغداد الى البصرة سنة ١٥٨٨م وقبل ذلك ماكان ذكره جون نيوبري في رحلته عن قلعة القرنة سنة ١٥٨١م وفي سنة ١٦٥٧م غادر الرحالة الفرنسي تافرنيه مدينة بغداد منحدرا في دجلة يريد البصرة، وأثبع في سفينته النهر الشرقي الحالي بعد مغادرته الكوت وقبل وصوله البصرة بشي والرحالين نوهوا باسم القرنة ويقولان: ان للشيخ فتح الله بن علوان الكعبي رسالة كتبها الرحالين نوهوا باسم القرنة ويقولان: ان للشيخ فتح الله بن علوان الكعبي رسالة كتبها البصرة وسع فيها وجعلها قلعة كبيرة فعرفت بـ (العلّيه) نسبة اليه. وظل اسمها كذلك حتى زال حكم ال أفراسياب في سنة ١٠٧٨ه، فعاد الناس الى تسميتها بالقرنة (١٥)

QARATEPA قره تپه

مركز ناحية قره تبه التابعة لقضاء كفرى الذي الحق اخيرا بمحافظة ديالى قبل ان كان عائدا الى محافظة التاميم (كركوك سابقا). نفوس القرية (٢٩١٤) ونفوس المناجعية (٣٥٣٤١) نسمة .

تقع قره تبه (المركز) على الخط الحديدي بين كركوك - بغداد، كما تقع في الطرف الجنوبي الغربي من قضاء كفرى .

١٣١) الخور (بفتح الخاء وسكون الواو) في اللغة هو المنخفض من الارض بين النشزين اي بين المرتفعين .

⁽١٤) المرجع نفسه ص ٢٩.

⁽۱۵) راجع سومر ۸ (۱۹۵۲) ص ۲۷۲

قرتبه كلمة تركية مركبة من قره بمعنى (السوداء) وتبه بمعنى (الرابيه) فيكون معنى الاسم الرابية السوداء. الا ان موضع قره تبه اثري قديم، بدلالة وجود تل اثري من عصور ماقبل التاريخ اجري فيه تحرفي عام ١٩٢٧م وتوجد في منطقة قره تبه تلول اثرية اخرى كثيرة منها تل السيسحلي وتدل الملتقطات السطحية فيه على وجود ادوار ماقبل التاريخ من عهد حسونة الى عصر العبيد (٦٠٠٠ – ٤٠٠٠ ق.م)(١٦).

ويقول الاستاذان جميل الروز بياني وشكور مصطنى انهما يعتقدان ان قره تپه قائمة على بليدة (انبار) القديمة التي كانت بين رازان وبين الغرفة (١٧).

قره حسن QARA HASSAN

اسم ناحية تابعة الى قضاء مركز كركوك في محافظة التاميم مركزها قرية (لهيلان (Leylan التي تقع على بعد حوالي ٢٥ كيلومترا من كركوك. نفوس الناحية (١٢٤٩٨) وقد كانت (قره هنجير التي اشتهرت بالتين الاسود) من اهم قراها واكبرها الا انها اقتطعت منها مع عدد اخر من القرى فتشكلت منها ناحية قره نجير (ناحية الربيع) التابعة الى قضاء مركز كركوك. اما اهم القرى الباقية التابعة لها والتي تزيد نفوسها على التابعة الى قضاء مركز كركوك. اما اهم القرى الباقية منصور وصالحي وفرقان ويارمجه وغيرها.

ان لفظة قره حسن تسمية جديدة اطلقها الاتراك العثانيون على هذه الناحية ومعناها (حسن الاسود) و (قره حسن) كان اميرا كرديافي عهد الدولة الاق قويونليه التركية الذي كان يحكم المنطقة.

ويعتقد الاستاذان جميل الروز بيانى وشكور مصطفى ان قره حسن لايبعد ان تكون قديمة ناشئة من (كرخ جدان) (١٨٠). وبمرور الزمن صحفت التسمية الى قره حسن وهى تسمية اشورية .

اما مركز الناحية (ليلان) فان الاسم ينسب الى عشيرة ليلان الساكنة في هذه القرية وفي غيرها في قرى هذه المنطقة .

⁽١٦) المرشد ر -- ٤ ص ٣٩.

٠٠ - ٠٠ درت مأمون بك ص ٥٣ .

⁽١٨) مذكرات مأمون بك ص ٥٦.

قره داغ QARA -DAGH

ناحية في محافظة السليمانية تابعة الى قضاء المركز ، مركزها بنفس الاسم ويبعد عن السليمانية بحوالي (٣٠) كيلو متراً بطريق جبلي مبلط حديثا بعد صعود سلسلة جبلية . نفوس المركز (١١٣٥) نسمة ونفوس الناحية (١٠٨٦٦) نسمة ومحلاتها : سرحوض ، سرچاوه ، حاجى ومحلة بيريونس . وهناك سلاسل جبلية عديدة باسم جبال قره داخ ايضاً .

ومعنى قره داغ باللغة التركية (الجبل الاسود) ، الا ان اسم القرية (مركز الناحية) في الاصل هو (زهردياوا – Zardyawa) اي القرية التي عمرها المدعو (زهردي).

اما سلسلة الجبال المعروفة باسم قره داغ فتبتدئ بـ (دربندی بازیان) وتنتهی بـ (دربندی خان) . وتوجد فی هذه السلسلة عدة فتحات وممرات هی من الغرب الی الشرق (سکرمه sagerme و (جعفران Jafaran) و (گوشان Goshan) و (داری زهرد الشرق (سکرمه Astell) و (گاوور Gaoor) و (تکیه Takya) و تسمی هذه الفتحات بـ (دربند) ومعناها المضیق .

هناك سلسلتان من الجبال يتخللها شق طويل ضيق تكثر فيه التضاريس الجبلية المعروفة به (قوّبي قره داغ) (١٠٠ الذي اشتهر بكثرة اشجاره و برودة هوائه ووفرة العيون التي فيه وهو من اهم الاماكن التي تصلح لأجمل المصايف، واكبرها في العراق ، وقد ثبت ذلك نتيجة الدراسات العلمية التي قام بها الخبراء المتخصصون بالشؤون الساحة.

لقد ورد اسم (فري قره داغ) في كتابات يرتقي زمنها الى القرن الاول قبل الميلاد، وتقع (منحوتة كاوور) اي (منحوتة المسيحي) كما يسميها اهالي المنطقة في المضيق المسمى بنفس الاسم، ويرجع عهد المنحوتة الى زمن الملك الاكدي (نارام سين) الذي يرجع تاريخ الى عدة قرون قبل الميلاد. أوردنا هذه التفصيلات لنعلل بها رأيا اخر يدور حول اصل واشتقاق اسم قره داغ اذ يقول الباحث الاستاذ غالب الطالباني انه لايستبعد ان يكون اشتقاق قره داغ ورد من الاسم التاريخي القديم للكرد (كاردوخ) الذي صحف وحور مع مرور الزمن الى (كارداخ) فه (كهرداخ)

⁽١٩) قرِّبي في اللغة الكردية هو المكان الذي تجمعت عنده المياه فنبتت فيها الاعشاب,راجع فرهنك خال ج ٣ ص ٢٧

ف (كهره داخ) ثم استقر اخيرا على شكله الحالي (قره داغ) في زمن الاتراك العثانين (٢٠٠).

انني ارجح هذا الرأي ودليلي في ذلك هو ان الاكراد القدماء (لولو) و (كوتى) حاربوا في منطقة قره داغ الملك نارام سين الاكدي بقيادة ملكهم (ساتوني) وانتهت المعركة بهزيمة هذا الاخير. وما منحوتة مضيق كاوور الا رمزا لتخليد انتصار الاكديين ثم هجات الكاردوخيين وحملاتهم المستمرة على الاكديين الى ان تسنى لهم تحرير المنطقة من نفوذهم بعد حروب دامية اي ان هذا المنطقة كانت موطنا للكاردوخيين فسميت قره داغ بعد التصحيف باسمهم.

قره قوش QARA'QUSH

مركز قضاء الحمدانية في محافظة نينوى وتقع على بعد (٢٨) كم جنوب شرقي الموصل نفوسها (٧٥٢٦) نسمة .

قره قوش اسم تركي ويعني (الطير الاسود) ، ولم يكن معروفا قبل القرن الخامس عشر ويبدو ان استعاله سرى بين الناس حين حكمت الدولتان التركمانيتان (قره قوينلو وآق قونيلو) في القرنين الرابع عشر والخامس عشر ، ثم شاع في عهد العثمانيين الاتراك (۲۱).

اما اسمها القديم فهو (باخدايدا) ولاتزال تسمى كذلك حتى اليوم باللهجة السوادية او السورث، فيقال (بغديدى). ولعل التسمية مركبة من (با) وهي اختصار كلمة (بيث) الارامية – السريانية اي (بيت) ومن (خديدا) ومعناها (هبة الالحة)، وقد يكون الساسانيون هم الذين اطلقوا عليها هذه التسمية .

وذهب بعضهم الى اعتبار التسمية تحريفاً لـ (بيث ديتا) الارامية السريانية ، او (قرية الحدأة) وهو قريب الى الاسم الحالي التركي الأصل ويسمى السمعانى قرهقوش (بيث خوديدا) ، بينا تظهر عند ياقوت الحموي تحت اسم (باخديدا) وكذلك عند ابن الحق، اما ياسين العمري فيسميها قرهقوش ويجعل منها محطة للبريد العثماني على مرحلة من الموصل ومما يذكر ان أصل قرهقوش البعيد غامض ، بالرغم من ان البعض حد ----

⁽٢٠) وفي الواقع فان الجبل الاسود (وبالتركية قردداغ وبالصربية الكرواتية جرنا غوره) هو في صميمه حصن صخرى وعر وليس له الاباب واحد في الجنوب بخرج من بحيرة اسكوتارى وباب في الشهال يخرج من هرسك ويصل بين هذين البابين ممر هو وادي زيتا zeTa واقدم سكان جبل الاسود هم الدوجليات docleates واللابيات labeates وقد كان الجهل الأسود كيان وحكومة لعبت دوراً في منطقة البلقان (انظر دائرة المعارف الاسلامية مجلد ٦ ص ٢٨٣ – ٢٩٥٤).

⁽۲۱) مجلة بين النهرين ۲ (۹۷۳) ص ۱۸۰

يرون فيها (مدينة راسن) التي جاء ذكرها في التوراة ولايذكرها التاريخ المدني الا نادرال^{۲۲}).

قره هنجير QARA' ANJIR

مركز لناحية مستحدثة هي ناحية الربيع التابعة الى قضاء مركز كركوك في محافظة التأميم. تبعد عن كركوك (٢٥) كيلو مترا ، وتقع على طريق السيارات العام بين السليانية وكركوك . وقد توسعت القرية في الاونة الاخيرة توسعا كبيرا بسبب انشاء انجمعات السكنية واسكان اهالي القرى المرحلة فيها كما وفيها دوائر اخرى للدولة . وهي مشهورة ببساتينها التي تنتج اجود انواع التين وخاصة التين الاسود وكانت تسمى سابقاً قره انجير (خان جار) "٢٠".

QARA'QUION'LE

قروقرينلي السفلي

قرية تابعة الى قضاء الحسدانية في محافظة نينوى نفوسها (٨١٨) نسمة وهي قرية كبيرة .

ترى هل هي باسم الدولة القردقوينلية التي حكمت الموصل لمدة (٢٠) سنة ، من (٨٠٤ هي باسم الدولة القردقوينلية التي حكمت الموصل المحروف الاسود) التركمانية الأصل ٢٠ كمانت هناك دولة (الحروف الأبيض – اق قوينلية) التي حكمت بعض انحاء العراق في فترة من تاريخها .

وزانيه QAZA'NIYAH

ناحية تابعة الى قضاء مندلي في محافظة ديالى نفوسها (٢٧٣٨٧) نسمة وعدد قراها (١٤٦) قرية تبعد عن بعقوبة (٣٠) كيلو مترا تقريباً .

في اعتقادي سميت قزانية نسبة الى عشيرة (قزا نلوية) التي هي فرع من عشيرة (باجلان) فيها وهي التي تسكن هذه المنطقة .

⁽۲۲) المصدر نفسه

⁽۲۳) مذكرات مأمون بك ص ۵۲

قرية تابعة الى قضاء بنجوين في محافظة السليانية نفوسها (٢٣٥) نسمة وتعتبر من المورى المهمة في هذه المنطقة وكانت في العهد العثاني من المراكز المهمة على الحدود العراقية الايرانية .

أما عن اصل الاسم فيقول الباحث الاستاذ غالب الطالباني: ان قرلجه شجيرة شوكية ترتفع حوالي متر واحد وهي تشبه (الخرنوب) وفي فصل الربيع تحمل وردا صغيرا. وعند جفافها تستعمل سيقانها للوقود.

و يقول الوجيه السيد حامد الجاف ان أصل الأسم هو (قزل – جا) اي (مقر او مكان قزل) وقزل هذا هو قزل ارسلان الذي ينتمي الى السلجوقيين والذي وصل الى

هذه الانحاء في حروبه فتوفى ودفن هناك ولايزال ضريحه مزارا للأهلين.

اما السلجوقيون فانهم حكموا العراق في الفترة من(٤٤٧ - ٩٥٠ - ١٠٥٥ - ١٠٥٥).

وزلرباط – قزرابات (السعدية) QIZ'RA'BAT (SAAD'IYA)

اسم ناحية في محافظة ديالي نفوسها (٥٢٨٥) نسمة .

كان الاسم الى عهد قريب (قزلرباط) كما يتلفظه المواطنون التركمان و (قزرابات) كما يتلفظه المواطنون الاكراد ، وقد اطلق عليها في الفترة الأخيرة اسم (السعدية) نسبة الى القائد الأسلامي سعد بن ابي وقاص .

ان قزلرباط او قزرابات كلمة مركبة من لفظين الاولى : (قزل) ومعناها في اللغة التركية (الاحمر) او (قز) ومعناها البنت .

الثانية : (رباط) العربية او (اباد) الفارسية بمعنى المعمورة .

وياتي المعنى بـ (الرباط الاحمر)(٢٤) او (معمورة البنت) .

ورد في كتاب العراق الشهالي ان (قزلرباط) كلمة تركية معناها البنات الغرقي كها ورد في بعض الكتب إن اسمها خسرو اباذ وورد بشكل خسرو شاذفيروز وخسرو شاذ وخسرو شاذ وخسرو شاذ هرمز . . منها جلولاء وهي قصبتها(٢٥)

⁽٢٤) هكذا ورد في المرشد رحلة -- ٦ص ه

⁽٢٥) العراق الشياني ص ج

اي ان قزلرباط او قزرابات كلمة مركبة اصلها (كسرى اباد التي تعني مدينة كسرى او خسرو).

وورد في (مذكرات مأمون بك) ذكر موقع باسم (جولك) يفسره الاستاذان جميل الروزبياني وشكور مصطفى بان هذا الاسم كان يطلق قديماً على (قزلرباط) الحالية وفيها الآن محلة بهذا الاسم تسكنها جاعة من عشيرة كلهر التي كانت تسكن المدينة فها مضى (٢٦).

وما QAS'HKO'LE

قرية تابعة الى ناحية سورداش في محافظة السليانية نفوسها (٣٤) نسمة وهي قريبة من طريق السيارات العام بين السليانية ودوكان ، وكان هناك مخفرا للشرطة على نهر الزاب الصغير اشتهر بمخفر شرطة قشقولي .

ربما كان هذا الاسم في الأصل تركيا عثمانيا ويفسر به (قويون يولى) اي درب الاغنام او (قاتر يولى) اي درب البغال فصحف مع مرور الوقت الى قشقولي هذا اذا لم تكن لفظة (قوش) محرفة من (قويون) او (قاطر) حينئذ تكون اللفظة (قوش قولي) اي طرف الطيور ومأواهم وفي الواقع توجد اسماء لقرى عديدة في هذه الانحاء تعود الى زمن الاتراك العثمانيين مثل قرية بلاخ وقوجبلاخ وقره جتان .

QASERSIEREGE قصر سريج

يقع بالقرب من عوينات وعلى مسافة (٨٥) كيلو مترا من الموصل وهو محطة على سكة الحديد بين الموصل وحلب ، وفيه بقايا كنيسة مبنية بالحجر المهندم لازالت بعض جدرانها قائمة . وقد عينت هذه البقايا بانها كنيسة مار سرجيس (والواقع ان الاسم الحديث محرف عن اسم هذه الكنيسة) والمعروف ان باني هذه الكنيسة هو مفريان تكريت (احودما) في القرن السادس للميلاد حيث شيدها على طراز كنيسة مارسر جيس في مدينة الرصافة القائمة على الفرات ، وقد ذكرها ابن العبري في تأريخه . ويوجد بالقرب من هذا الموضع عين ماء ورد ذكرها باسم (عين قينونا) وتعني بالارامية عين القصب ، ولعل هذا تأييد لما ذكره بعض المؤرخين العرب ومنهم ياقوت من وجود قصب السكر في نواحي بلط (اسكى موصل)(٢٧)

⁽۲٦). مذكرات مأمون بك ص ۲۸

⁽۲۷) المرشد ر – ۳ ص ۲۷ – ۸۸.

قمىرۆك QASSROAK

توجد قرى حديدة في المنطقة الشمالية من العراق منها:

١ - قرية قصروك في ناحية جوار قورنة ، قضاء رانية ، محافظة السليانية ، نفوسها
 (١٨٥) نسمة .

٢ - قرية في ناحية اغجلر، قضاء چمچال، محافظة السليانية، نفوسها (٢٢٩) نسمة.

٣ – قرية في ناحية خوشناو ، قضاء شقلاوة ، محافظة اربيل ، نفوسها (٤٥) نسمة .

٤ – قرية في ناحية السندي ، قضاء زاخو ، محافظة دهوك ، نفوسها (١٥٨) نسمة .

قرية في ناحية السورچية قضاء عقرة ، محافظة نينوى ، نفوسها (٤٠) نسمة وتدعى (قصروك شيخ) .

٦ - قصروك مام بال في نفس الناحية ، نفوسها (٨٣) نسمة .

٧ – قصروك ايتون في قضاء الشيخان . محافظة نينوى نفوسها (٦٧) نسمة .

٨ – قصروك استوفان في قضاء الشيخان ايضا ، نفوسها (٨٣) نسمة .

٩ – قرية في ناحية القوش ، قضاء الشيخان ، نفوسها (٣٦) نسمة .

١٠ - كوشك الصغير ، ناحية قادر كرم ، قضاء طوز ، محافظة صلاح الدين نفوسها
 (٤٤) نسمة .

١١ – كوشك الكبير، الناحية نفسها، نفوسها (١٠٣) نسمة.

اصل قصروك هو تصغير لكلمة (قصر) اي القصر الصغير وهي كلمة تركية الاصبل تقابلها في اللغة الكردية كلمة (كلاشك) التي تعني القصر.

والان (قه لاچوالان) علمة جوالان (قه لاچوالان)

كانت في الاونة الاخيرة قرية صغيرة لايتعدى عدد دورها العشرون وعدد نفوسها (٩٧) نسمة ، الا انها توسعت في هذه الايام كثيرا بسبب انشاء المجمعات السكنية فيها وترحيل اهالي القرى الحدودية اليها . وكانت قلعة جوالان مدينة كبيرة في التاريخ القريب وتقع في الشمال الشرقي من مدينة السليانية وتبعد عنها (٣٠) كيلو مترا بعد تسلق السفح الغربي لسلسلة ازمر بطريق جبلي معبد .

سبق لي ان نشرت مقالاً في مجلة (به يان) الكردية (٢٨) اوضحت فيه ان هذه المدينة كانت عاصمة للامارة البابانية في الفترة الكائنة بين سنتي (١٠٨٠ – ١٩٩٩ هـ / ١٠٦٩ م) ولاتزال بقايا قلعتهم تشاهد بالقرب من القرية على الضفة اليمنى ، الا ان هذا لايعني ان (قلا جوالان) لم تكن موجودة قبل التاريخ المذكور ، بل على العكس من ذلك ، فقد ورد هذا الاسم في المخطوطة الثي كانت لدى احد اعلام منطقة (مركة) في قضاء بشدر والتي طبعت اخيرا تحت عنوان (كوردستان والدين الاسلامي) باللغة الكردية ، وقد ورد الاسم اكثر من مرة في هذا الكتاب .

ان المعلومات المدونة في الكتاب المطبوع وردت بعضها على لسنان (الواقدي) ، اما البعض الاخر فعلى لسان الراوي . فيقول (٢٩) ان (قعقاع) بن عمر احد قادة الجيش الاسلامي اثناء الفتوحات سمع ان هناك في – قره جولان – ملك معتد بنفسه يدعى – جاجور ..) فيظهر من ذلك ان هذا الاسم قديم يرجع عهده الى ماقبل الاسلام ، وهو يطلق ايضا على النهر الذي شيدت المدينة على ضفافه والذي هو احد فروع الزاب الاعلى ، والمن كلا من النهر والقرية لا يبعدان عن چوارتا (مركز قضاء شهر بازار) اكثر من ثلاثة كيلو مترات .

اما حول اشتقاق الاسم فهناك تأويلات عديدة نوردها فيما يلي :

اولا: كان من رأي المرحوم نجم الدين ملا المتوفي سنة ١٩٦٣ ان : اصل الاسم هو (قه لاچن اي الابادة ، ويقصد من ذلك هجات الايرانيين على منطقة كردستان المتاخمة لحدودهم وخاصة في زمن (نادرشاه الأفشار) الذي اباد الكثير واحل الحزاب بالمنطقة . الا ان هذا الرأي لا يعول عليه ، في شقه الاخير على الاقل ، ذلك لاننا اوضحنا بان اسم (قره جولان) او (قرجلان) يرجع الى ماقبل الاسلام ، لذا فهو اقدم من نادرشاه او ممن سبقوه بكثير .

ثانيا: اذا سلمنا باسم – قره جولان – الوارد في الكتاب المطبوع باللغة الكردية الذي اشرنا اليه ، فانه يعني (الجولات السود) او الهجات الغادرة . اما (قرجلان) الذي يقال رجم انه وارد في اصل المخطوطة فالمقطع الاول منه (قر) باللغة الكردية فيأتي بمعنى الابادة ايضا .

⁽٣٨) بهيان ٧ (٩٧١) بعنوان الملاحظات عن فرسان مريوان الاثني عشر. .

⁽٢٩) الترجمة العربية للنص الكردي في الكتاب المطبوع.

٣٠٠ بفول بذلك الاستاذ مسعود محمد الدي اطلع مفسه على اصل المخطوطة.

ثالثا: ان اسم (قه لأچوالان) ذو شقين: الاول (قه لا) اي القلعة والثاني (چواله) اي اللوز الطري غير المتحجر، ويطلق اسم (قه لا) على الاماكن العالية ايضا، حيث توجد في هذه المنطقة تلول عالية وجبال شاهقة وتوجد فيها اشجار البلوط واللوز وغيرها

رابعاً: يرى الاستاذ توفيق وهبي (٣١): ان اسم (قه لأچوالان) يعني بالحرف الواحد (قلعة اللوز الفج) وقد اقتنع الذين بحثوا اصل هذه التسمية بهذا المعنى بالنظر الى شكل الاسم الحالي ، ولكن هذا الاسم جاء في تاريخ جودت باشا بشكل اخر هو (قهره چولان) وذكره الرحالة الانكليزي مستر ريج سنة ١٨٢٠ بشكل (قهجولان) من كتابه ، اي انها ذكرا الاسم بـ (قهره) بدلا من (قهلا) الحالية ،

مما يدل على ان اصل الكلمة (قهره) ، حيث ان جودت باشاكان قد اخذ الاسم من الوثائق الرسمية العثانية ، اما المسترريج فقد اخذه نقلا من البابانيين انفسهم مما يدل على صحة الشكل الذي ذكره الكاتبان للاسم .

ويرى الاستاذ وهبي: ان الاسم موضوع البحث محرف من اصل الاسم الذي كان معروفا اي (قهراجور – يآن) اي بـ (ر) عوضا عن (ل) ، وقلب الراء الى اللام شائع في اللغة الكردية كما في (شاريار) الذي اصبح (شاليار) . كما ان حرف (ل) في الكلمة الثانية (چوالان) كان ايضا (راء) فان اصل الكلمة (قهراچو – ي – ان) .

ويتساءل الاستاذ وهبي: اذن ماذا تعني كلمة (قهرا – چور) ؟ يجيب بنفسه على سؤاله قائلا: ان البروفسور زكي وليدي (٣٣٠) ذكر نوعا من السيوف التركية القديمة باسم (قاراجوي) في مناطق اله (كوك تورك) ، ولاشك في ان (قاراجور) كان في الاصل اسها لنوع من السيوف ، وانه مركب من اللفظين (قارا) و (جور) . ثم يضيف: ان الصفة (قارا) ولو انها تعني (الاسود) في اللغة التركية بمعناها العام ، الا انها تستعمل ايضا بمعنى (الجبار والمخيف والقوي) كها في (كه له يياو) ، (كه له كا) ، (كه له شير) وكذلك (كهر) بمعنى الكبير كها في (كه رته ش) و (كه رقونا) و (كه رقيشك) واما الجزء الثاني من الكلمة اي (جور) فأصله هندي – ايراني ، وهو (جور) في

٣١١) في مقال له نشر في صحيفة التآخي العدد ١٤٥٤ يوم ٨ تشرين الاول سنة ١٩٧٣.

⁽١٣٢ من ٦٤ انجلد الاول . رحلة ريج .

⁽٣٣) البروفيسمار الدكتور أ. زكي ونباي توكان ، عمومي تورك نأريخته كيريش ح ١ (استانبول) ١٩٤٦ ص. ٣١ (ه.ه.ي)

السانسكريتية (جهور – يكا) ومعناه (السكين). اما في الاويستية (سووره) اي (السيف) الذي اصبح في اللهجة الكرمانجية الشهالية (شوور) اي (السيف) ، وفي الكرمانجية المتوسطة بضمنها لهجة السلهانية تستعمل كلمة (شير) الحديثة بمعنى السيف ، ولكن الشكل الاصلي محفوظ في العقدة المصدرية (شوول في هم لكيشان) بمعنى سل السيف اي فرض الامر بالسيف ، وتستعمل في تلك اللهجة كلمة (شوول) في ايامنا هذه بمعنى الغصن الطري المجرد من الاوراق . ثم يضيف العلامة وهبي : لقد جاءت كلمة (قاراجوري) في القاموس الشهير (برهان قاطع) بثلاث معان (السيف) و (حامل السيف) و (السباق) . وقد استبدل حرف اللام بالحرف (راء) ليكون (قراجولي) وفي محل اخر من القاموس نفسه كتب (قلاجوري) بمعنى (السيف الفولاذي) ، و (قراجور) بمعنى (السيف الطويل وحامل النبيف) . ويستنتج الاستاذ وهي من ذلك قائلا :

يتبين لي ان هذا الشكل من هذا الاسم (قاراچور) لم يستعمل في التركية الغربية وانما جاء باسم (قليج) اي (السيف) ، ويرى ان هذه الكلمة المركبة محفوظة في الكرمانجية المتوسطة بشكل (قه لأچق وهي تستعمل في امثال المصادر الاتية : قه لأچوكردن ، قه لاچو تي خستن (وضع السيف في .. او القتل العام او المجزرة العامة او الذبح العام) . ويستشهد الاستاذ وهبي بما جاء في مقدمة (برهان قاطع) (٣٤) : ان بقايا اللغة الآذرية القديمة (الأرية) في ازربا يجان تتداول تحت عنوان (هرزندى ، حسنو ، قره جولي ، خلخال وتاتي) . كما يستشهد العلامة وهبي بما يذكره خير الله افندي (٣٥) بان رجلا من (قاراجوريان) اسمه حاجي بهرلاس ، ويقول انه كان واليا على مدينة (سه بن) (٣٦) في ١٦٧ / ١٣٥٩م . ويستنتج الاستاذ من كل

^{﴿ (}٣٤) طُ ١ (تهران ١٣٣٠ خورشيدي) ص (سُون) هـ ٣ (وهبي) .

⁽٣٥) المؤرخ التركي المعروف في كتابه (دولت عثانية تاريخي) ، ج ٤ استانبول ١٢٦٩ هـ ص ١٠ (وهبي). (٣٦) تقع (سهبز) الى جنوب (سمرقند) وقاطنوها من الطائفة الاوزيكية ، و (سهبز) مدينة جديدة بنيت في موضع مدينة (كهش) القديمة التي عصف بها الدهر فجالها خرابا ، وكانت (سهبز) مسقط رأس الامير تيمورلنك (وهبي).

نقول ان سمرقند هي احدى محافظات جمهورية اوزبكستان السوفيتية التي مركزها طشقند . وتبين لي من اثناء سفرتي الاخبرة الى جمهورية اوزبكستان ضمن وفد الصداقة العراقية السوفيتية في حزيران ١٩٧٥ بان مسقط رأس تيمورلنك هو مدينة سمرقند نفسها لا (سهبز) ، يشهد بذلك كتاب باللغة الانكليزية جلبته معي ، وتشهد بذلك الاثار الكثيرة التي تركها تيمور وافراد اسرته هناك ، كما انه مدفون في نفس المدينة بعد نقل رفاته من الصين بموتيمورلنك (تيمور الاعرج) هو اوزبكي مسلم تولى زمام السلطة في القرن الرابع عشر في سمرقند ثم اكتسح اسيا ، الا ان مظالمة وقسوته لاتنسى .

ذلك بان اسم (قه لأجوالان) عاصمة بابان المهجورة محرف من اللفظ (قاراچوران) ، وان (قاراچور) اسم لنوع من السيوف ، فتكون منه اسم قاراجورلو (مع – لو – النسبية التركية) و (قاراچوران) مع (ان) النسبية والدالة على المحل و (قاراچورى) مع (ى) النسبية. فاصل (قه لاچوالان) يكون (قاراچوريان) : اي (محل اصحاب السيوف المسهاة قاراچور).

نستنتج من كل مامر ان كلمة (قه لأچنّ) بمعنى الابادة هي المرجحة سواء اكانت الابادة بالسيوف من نوع (قاراجور) او بغيرها من وسائل الابادة كالنبال والرماح.

والمعة دزة (قه لادزيّ) QALADIZA

مركز قضاء بشده ر^(۳۷) في محافظة السليانية ، ويخفف في اللغة الكردية الى (قه لادزه) او (قه لادزى). نفوسها (٦٢٥٠) نسمة .

اما (قه لا) فهي القلعة و (دز) اصلها (دژ) هي القلعة ايضا ولا نعلم لماذا ادمجت الكلمتان بذات المعنى ، وعلى كل حال ، فيوجد بالقرب من المدينة تل كبير وهو يشاهد قبل الوصول الى قلعة دزه بطريق السيارات على الجهة اليمنى .

الا ان الشائع بين سكان المنطقة الذين يؤكدون عليه كثيرا هو ان اصل الاسم وردت من وقوع القلعة القديمة (الكائنة على التل الذي يرجع الى عهد بعيد) بين نهرين صغيرين يلتقيان مع بعضها خلف التل لذا سميت البلدة (قه لادوزي) اي القلعة ذات النهرين . كما ينصرف الدهن الى نهري الزاب الصغير و (زاراوا) حيث يصب هذا الاخير في الزاب في هذه المنطقة .

ورد في المرشد (ان هذا التل هو من بقايا مستوطن في العهد الاشوري وماقبل ذلك ويرجح انه مدينة زمبي Zambe الوارد ذكرها في حملة سرجون الثامنة ، وقد ورد في هذه الحملة اسم جبل بصيغة – سميرا – يحتمل تعيينه الان بجبل قنديل المشهور ...) (٣٨).

يقول الأستاذ شاكر فتاح ان اصل الاسم هو (قه لادوزي اي قلعة النهرين او الزابين) ويقول (لربما يقصد من ذلك الزابين الصغير والكبير – الزاب الاسفل والزاب الاعلى – . مع العلم انه لاعلاقة للزاب الكبير (الاعلى) بهذه المنطقة وليس قريبا منها حتى نشير اليه هنا .

٣٧١) راجع مادة بشده و في اول هذا الكتاب (٣٨) المرشد ر - ٤ ص ٣٠ - ٣٦.

وللاستاذ مسعود محمد تعليق على ماورد في المرشد نشره في جريدة التآخي(٣٩) يقول فيه : . . من رأي الأستاذين طه باقر وفؤاد سفر حول احتمال كون زمبي القديمة هي قلعة دزه وكون سميرا هو جبل (قنديل) المشهور . وقد وردت الكلمتان في يوميات الحملة الثامنة للملك سرجون الاشوري التي وقعت قبيل مستهل القرن السابع قبل الميلاد . فالذي يبدو لي في اغلب الاحتمال ان يكون رأي الأستاذين طه وفوأد مبنيا على التحقيقات التي وردت في المقال المنشور في الجزء الثاني من المجلد الخامس لمجلة سومر الصادر سنة ١٩٤٩ بعنوان (تعليقات تاريخية على حملة سرجون الثامنة). فاني على قدر قراءاتي لم اقع على بحث اخر تعمق في تعيين مسار الحملة المذكورة وانتهى الى الاقتناع بانها سلكت سهل رانية وبشدهر وعبرت حدود العراق الحالي في جنوب جبل (سميرا) الذي هو في رأيهما جبل (قنديل) وان مدينة (زميي) التي ورد ذكرها في الحملة مقترنا باسم (سميرا) هو قلعة دزه الحالية . فاذا كان الامركذلك ، فاني ارى من باب خدمة الحقيقة ان اقول ان القطع بتعيين (زمبي) و (سميرا) على انها قلعة دزه وقنديل استنادا الى يوميات الحملة المذكورة ، فيه تجاهل لواقع حاسم تضمنته نصوص الحملة نفسها ، يشير اشارة واضحة الى السبيل الذي سلكته الحملة ، ذلك لان هذه النصوص تذبكر ان الحملة اذ تحركت من بلاد اشور ابتداءا ، عبرت الزاب الاسفل الى جنوبه واتجهت شرقا حتى بلغت ايران الغربية ، وقامت فيها بما قامتٍ من افاعيل ، ولانقول انها عبرت الزاب الاسفل فها بعد الى شهاله كى يمكن القول باحتمال ان تكون قد سلكت سهل رانية وبشدهر ، وقطعت جنوب سلسلة قنديل . . ان المقال المذكور يفترض افتراضًا مجردا من اي دليل مقنع ان الحملة بعد اجتيازها المسافة بين كركوك ومنطقة السلمانية قد عبرت الزاب الاسفل من موقع (دوكان) الحالي الى جهته الشمالية . وأفضت منها الى سهل رانية وبعدها الى بشدهر وقطعت جنوب جبل (قنديل – سميرا) .. وقد فطن صاحب المقال الى هذه الثلمة .. في بيان رأيه وح**اول** .. الخروج من مأزقها .. ولكن دون جدوى .. ثم يضيف الاستاذ مسعود : ان الحقيقة المادية الملموسة لا يمكن دحضها . . وهي ان الحملة عبرت الزاب الى جنوبه ولم تعبره ثانية الى شماله وان كلا من قلعة دزه وقنديل تقعان في الجانب المضاد خانب **الحملة . فلا يجمعها جامع مطلقا . وبعد الحقيقة التاريخية يأتي المنطق ليدحض**

٣٩) احد اعداد شهر اب ١٩٧١ تعليقا على مقال بقلم مؤلف هذا الكتاب منشور في العدد ٥ آب ١٩٧١ في نفس الجريدة حول اسم قلعة دزه وتحت عنوان (اشتقاق الاسماء الكردية) .

الرأي الذي ذهب اليه صاحب المقال. ذلك ان الجيش الذي يروم التحرك من بلاد آشور باتجاه رانية وبشدهر لايفكر قطعا في تجشم عناء قاصم للظهر ودون اي داع بعبور الزاب الى جنوبه وقطع المسافة في اطراف كركوك الى موقع (دوكان) ليعبر منه الزاب شهالا ويقارع الاهوال في اجتياز مضيق (كونهكوتر) وسفوح جبل (كوسرهت) الجنوبية الوعرة . ليفضى منها الى سهل رانبة . ويكون بذلك قد ترك الطريق الهين اللين الذي لاطريق سواه وهو مطروق من قبل الذاهب والآيب . ولايكاد يتجاوز في طوله نصف مسافة الطريق الاخر فضلا عن انه شبه ممهد للتحركات الكبيرة والكثيفة واعنى به (طریق اشور – اربیل – مضیق گۆمهسپان – وادي اصحابان – شمال کویسنجق – سهل رانيه). فالمسافة حتى مضيق (گۆمەسپان) سهل خال من العوائق الارضية ت . كما ان الجزء الجبلي الواقع بين زگومه سيان وسهل رانية عبر وادي اصحابان السهولة بحيث ان السيارات سلكته ولاتزال تسلكه دون ان تمتد اليه يد دائرة ـ ـــان بالتعديل . والذي يكاد يكون في حكم البديهة هو ان سرجون اذ عبر الزاب بجيشه نحو الجنوب انما قصد بذلك ضمن مقاصد أخرى محتملة ، ان يتحاشى الوعورة المزعجة التي تأتي بعد اجتياز الجزء السهل من هذا الطريق ، فان سلسلة جبل قنديل سواء ماكان منها شمالا أو جنوبا عصية على السالك العادي ، فكيف بجيش مزود بالعربات والاسلحة الثقيلة واجهزة الحصار واقتحام القلاع . وعلى هذا ليس من المتصور الا احتمال واحد لاثاني له وهو الاحتمال المفهوم من السرد اليومي لوقائع الحملة والمقبولة في العقل والمنطق ، بان تكون الحملة بعد اجتيازها الزاب قد استمرت في مسيرتها شرقا الى ان اجتازت موقعا من جنوب جبل (سميرا) الذي هو جبل (ازمر) دون شك ، ومعلوم ان سلسلة (ازمر) تنتهي في منطقة (عربت) القريبة من السلمانية . وهذه الظاهرة توضح الحكمة في سير الحملة جنوب سلسلة (سميرا) حيث ينعدم الجبل انعداما كليا ، ويعنى الجيش من مشقة صعوده وهبوطه .

وبعد ان يؤكد الاستاذ مسعود التشابه بين كلمتي (سميرا) وسميريا او زميريا (ازمر) يقول: فلما تقدم بيانه لايمكن ان تكون (زمبي) القديمة هي قلعة دزه الحديثة لارتباطها بكلمة (سميرا) والاحتمال القريب من المعقول ان تكون (زمبي) موضعا في بازيان او سهل السليانية او نواحي بنجوين وكلها تقع على طريق الحملة وترتبط بجبل ازمركما لايخنى. ثم أني لست في مقام المستقصى لاحداث التاريخ ودلالات اسهائها واعلامهاكي استطيع تحديد اسم معاصر على انه هو (زمبي) القديمة ، غير اني لا اكاد

اقمع هاجسا في نفسي يقول ان بين اسمي (زمبي او زمبين او بنجوين) شبحا من التماثل في التركيب والموسيق ، يرجح كون الاسمين في الاصل شيئا واحدا ، الا اني لا اجزم في ذلك بشي قاطع (٤٠).

وعلى كل حال يلوح لنا من ان اصل الاسم هو (قه لادوزي) كما ورد في صدر البحث والذي يعني (القلعة ذات النهرين).

قلعة سكر: CALAT-SOKAR

قلعة سكر مركز لناحية تابعة الى قضاء الرفاعي في محافظة ذي قار نفوسها (٧٣٦٥) نسمة ونفوس الناحية (٢٩٨٧٤) نسمة، تقع على شاطئ نهر الغراف الايسر وتبعد عن الرفاعي (الكرادى) سبعة عشر كيلو مترا بينها وبين (حي واسط) التابعة للكوت ولعلها بمكان (صريفين) القديمة (٤١١).

كانت قلعة سكر في بداية امرها قلعة من الطين شيدها سكر بن مشلب رئيس عشيرة الطوقية سنة ١٢٩٠ هـ - ١٨٧٣م

فالاسم اذا ينسب الى سكر بن مشلب الذي شيد القلعة في بادئ الامر واصبح الاسم قلعة سكر.

ووردت في مجلة لغة العرب ان اسمها الاول كان (العِلَّة) وهذا الاسم معروف قبل قرن وسبب هذه التسمية هو انه كان في تلك البليدة قلعة مبنية من الطين يحتلها جماعة من الاعراب وهم عشيرة الطوقية صدا لغارات الاعداء فكان في وجوه اولئك كالعلة في البدن وما اولئك الاعراب الا العشيرة النازلة في العدوة اليمنى من ابي جحيرات واسمها عشيرة الجابر (مم)

قلعة صالح QALAT-SALEH

وهي على ضفة دجلة اليسرى، تبعد عن جنوب العارة ٤٥ كيلومترا. قيل ان الذي انشأها في تلك الانحاء من بطائح دجلة، صالح، من زعماء البو محمد القاطنين هناك، لتكون حامية لمزرعته وقبيلته ثم جاورها كثير من الاغراب، فاصبحت بلدة عامرة، فنسبت البلدة وقلعتها الى مؤسسها المذكور

⁽٤٠) المصدر نفسه.

⁽١١) عبد الرزاق الحسني. العراق قديما وحديثا ص ١٧١

⁽٢٠) انة العرب جـ ١ حزيران ١٩١٢.

وقيل ان مؤسس هذه القلعة في سنة ١٢٨٣هـ (١٨٦٦م) رجل نجدي الاصل، عراقي المسكن اسمه صالح نال رتبة عسكرية من الجيش العثاني، وارسلته الحكومة العثانية لتأديب قبيلة البو محمد، وبعد ان اخمد الفتنة عسكر على موقع مدينة المذار التاريخية، ثم ولته الحكومة حكم هذه المقاطعة فأنشأ فيها قلعته (٢٠٠) ثم جاء بلفيف من الايرانيين المنقطعين الى مزار عبد الله بن علي، وبجاعة من الصابئين الساكنين بقرب ذلك المزار، فانزل الاولين على الضفة اليمنى من نهر المجرية (بجوار القلعة المذكورة) واسكن الاخرين على الضفة اليسرى، وتمكن بهذه الطريقة من تأسيس قصبة على عمود دجلة اتسعت رقعتها مع مرور الزمن حتى عنيت بها الحكومة فجعلتها مركز قضاء عبود دجلة السعت رقعتها مع مرور الزمن حتى عنيت بها الحكومة فجعلتها مركز قضاء عابع للواء العارة، وهي اليوم على الضفة اليسرى من موضع يبعد عنها جنوبا ٤٥ كيلو مترا.... ثلثهم من الصابئين الذين بنوا معابدهم في غربي القصبة في الموضع المسمى (لطلاطه)(٤٠).

نفوس قصبة قلعة صالح (٤٨١٢) نسمة ونفوس القضاء (١٦٤٦٠) نسمة حسب احصاء ٩٦٥ وتتبعه ناحية العزير.

QAM, CHOGE (مَهُ جُوعُهُ) قَمَجُوعُهُ (مَهُ جُوعُهُ)

قرية حصينة تابعة الى ناحية سور داش في قضاء دوكان محافظة السليانية نفوسها (١٠٥) نسمة. تقع في وادي من سفح جبل پيرهمه گرون وبالضبط في سفح جبل (ساراو) الشامخ، وهي قرية لعبت دورا في تاريخ الشعب الكردي. ذلك عندما اغار احمد باشا والي بغداد سنة ١١٦٠ هـ بجيشه على البلاد البابانية (منطقة السليانية) فتحصن سليم بك بابان في قلعة (سروچك) وتحصن اخوه (شيربك) بحصن قمجوغه. وقد اصيب الوالي بمرض ادى الى عودته الى بغداد وفي الطريق وافته المنية.

هناك عدة قلاع (حصن) على الجبل القريب من قمجوغه وهي من اثار البابانيين شيدوها مقابل القلاع التي شيدها الامير محمد باشا الراوندوزي في الجهة المقابلة لنهر الزاب الصغير.

اما عن اصل الاسم فيقال انه (قاچاغهري)اي الطريق الذي يسلكه الخارجون على القانون (طريق القاچاغچيه). الا انني لا استصوب هذا الرأي لان هذه القرية

⁽٤٣) راجع فرنسيس وعواد في سومر ٨ (٩٥٢) ص ٣٧٣ وعبد الرزاق الحسني في العراق قديما وحديثا ومجلة لغة العرب ٥ (٣٦١).

⁽٤٤) عبد الرزاق الحسني - المصدر نفسه ص ١٩٣.

⁽٤٥) راجع مادة سروچك في هذا الكتاب.

قديمة والاسم يعود الى عهود غابرة لذا يقتضى البحث والتقصي عن اصل الاسم. قنديل

سلسلة جبلية تقع على الحدود العراقية الايرانية حيث تقع قرى منطقة نأوده شت امامها، وتغطى بعض قمها الثلوج طوال السنة.

ورد في المرشد: ان اسم هذا الجبل ورد في حملة سرجون الثامنة سنة ٧١٤ ق.م بصيغة (سميرا) (٤٦٠) يحتمل تعيينه الان بجبل قنديل المشهور، الا ان الاستاذ مسعود محمد يرى ان (سميرا) هو جبل ازمر (احدى قمم جبل گويژه) الذي يقع في شهال مدينة السليانية ويقول: لعل كلمة سميرا او سميريا او زميريا حسب اختلاف القراءات ان تكون من الكلات النادرة التي احتفظت بتركيبها رغم مرور الاف السنين.

اما اسم الجبل في الوقت الحاضر الذي هو قنديل فيرجح انه بسبب من ان قمها الشامخة التي تناطح السحاب، تغطيها الثلوج ولما تنعكس عليها اشعة الشمس، تشكل منظرا رائعا اشبه بالشمعة المشتعلة Kandle. و(كاندل – الشمعة) و(قنديل) هما مترادفان كما يظهر ذلك جليا.

KORATU

مركز ناحية قوره تو التابعة لقضاء خانقين في محافظة ديالى. نفوس المركز (٧٩٣) نسمة ونفوس الناحية (١٤١٣٦) نسمة.

هناك اختلاف على تفسير الاسم واشتقاقه، فذهب البعض الى انها كلمة تركية مأخوذة من (قورى – الجاف) و(اتو – الحشيش) ومجمل المعنى الحشيش اليابس او الهشيم.

وورد في كتاب العراق الشهالي بنفس المعنى وان.... (قورى اتو) حرفت فصارت (قره تو) .

وقيل ان (قره تو) من لفظة (قره اوت) ومعناها الهشيم ايضا، وزعموا ان سبب تسميتها بهذا الاسم هو ان جيشا تركيا نزل هذه المنطقة فلم يجد الجند في وقت نزولهم فيها كلاً لرعي خيولهم لاقلاع السماء وجفاف الارض سوى اضغاث الهشيم قزعا قزعا لا تقيم لهم مرعى فقال قائدهم عندما وقع نظره على الهشيم (قره اوت) اي الكلاً الجاف فاصبحت هذه الكلمة علما على هذه المنطقة، ويعتقد ان هذا الكلام زعم لايقوم به دليل...(٧٤).

⁽٤٦) راجع مادة قلعة درّة

وقد ورد في مصدر اخر ان اصل الاسم هو طواق TEWAK ذات النخيل في لواء ديالي (۱۶۰).

QUSH,TEPA Equipment

كانت قرية صغيرة على طريق السيارات العام بين كركوك واربيل وعلى بعد بضعة كيلومترات من هذه الاخيرة نفوسها (٤١٣) نسمة ، الا انها اصبحت اليوم بلدة كبيرة بعد ان اقيمت فيها مجمعات سكنية وهي مركز لناحية بنفس الاسم في الوقت الحاضر. يظهر ان الاسم تركي مركب من لفظين ، (قوش بمعنى الطير او الصقر) و(تپه بمعنى التل) فحمل المعنى هو تل الطيور او تل الصقور. ويسميها الرحالة نيبور (كوزتپه) ويقول سميت باسم تل صغير، ويقول: وقرية كوزتپه تسمى خان عادلة ايضا وهي عادلة خاتون بنت الوالي احمد باشا وهي التي سمى جامعين في بغداد باسمها ، وكانت رحلة نيبور في هذه الانجاء سنة ١٧٦٦م.

وياره QAY'YARA

مركز ناحية تابعة الى قضاء الشورة على نهر دجلة في محافظة نينوى وتبعد (٣٤) كيلو مترا عن شرقاط و(٤٧) كيلومترا عن حهام العليل، نفوسها (٣٠٦٠) نسمة. سميت القرية بهذا الاسم لوجود عيون يسيل منها القار، وقد عرفت لدى البلدانيين العرب بهذا الاسم، فذكرها ابن جبير وابن بطوطه في رحلتهها وكذلك ياقوت الحموي (٤٩).

کانی ماران کانی ماران

توجد قرى عديدة بهذا الاسم اهمها:

١ - قرية تابعة الى قضاء رانية في محافظة السلمانية نفوسها (٢٢٢) نسمة.

٧ - قرية تابعة الى ناحية بعشيقة في محافظة نينوى نفوسها (٥٨) نسمة.

٣ - قرية تابعة الى ناحية سروجك في محافظة السلمانية نفوسها (٣١) نسمة.

٤ - قرية تابعة الى ناحية شيروانه في قضاء كلار، محافظة السليمانية نفوسها (٢٢٣)

⁽٤٨) رحلتي الى العراق. بكنغهام ص ٢٠٤

 ⁽٤٩) المرشد رحله – ۳ ص ۱۰، سومر ۸ (۹۵۲) ص ۲۷۶.

معنى (كانى ماران) هو عين ماء الثعابين، وفي اعتقادي ان التسمية جاءت من صفاء ماء العين بحيث يكون رائقا جدا، أو أنها اتت من وجود الثعابين بكثرة قرب عيون الماء وفي المنطقة القريبة منها.

GIRIBDAGH گرېداخ

قرية قريبة من قلعة دزه مركز قضاء بشدر في محافظة السلميانية وعلى بعد (٥) كيلو مترات منها نفوسها (٣٤١) نسمة ويعود عهدها الى القرن السابع عشر، الى عهد الامير الباباني پيربوداق (ابن الفقيه احمد داره شهانه) الذي تبدأ الاسرة البابانية الاخيرة منه. اذ ان خان بوداق او الامير بوداق هو الذي انشأ هذه القرية. ذلك ان اسم القرية يتكون من مقطعين.

الاول: گر أوگرد بمعنی التل

الثاني: بداخ او بوداق وهو الامير الباباني كما ذكرنا.

فيكون المعنى تل بوداق وهي القرية المشيدة على التل القريب من قلعة دزه.

KER'BALA

مركز محافظة كربلاء نفوسها (۸۳۳۰۱) نسمة ونفوس المحافظة (۱۳۹۰۱۳) نسمة (۱۰۰ وهي على مسافة (۱۰٤) كيلو مترا من بغداد وعلى بعد (۷۵) كيلو مترا من النجف يتبعها قضائي النجف والكوفة النجف يتبعها قضائي النجف ألكوفة النجف ألكوفة في عهد الثورة وتبعها قضاء الكوفة. وكربلاء هي مدينة دينية اشتهرت في التأريخ الاسلامي كما سيأتي بحثها.

يقول الاستاذ عبد الرزاق الحسني في اصل اسم كربلاء انه يحتمل ان تكون هذه اللفظة منحوته من كلمة كور بابل العربية بمعنى مجموعة قرى بابلية منها نينوى القريبة من اراضي سدة الهندية ثم الغاضرية وتسمى اليوم اراضي الحسينية ثم كربلة وتقرب اليوم من مدينة كربلاء جنوبا وشرقا، ثم كربلاء او عقر بابل وهي قرية في الشهال الغربي من الغاضريات وباطلالها اثريات مهمة ثم النواويس، وكانت مقبرة عامة قبل الفتح الاسلامي ثم الحير ويسمى الحائر وهو اليوم موضع قبر الحسين (ع) الى حدود رواق بقعته المشرّقة او الى حدود الصحن الشريف (۱۵).

⁽٥٠) حسب احصاء ٩٦٥.

⁽٥١) العراق قديما وحديثا ص ١٧٤ استنادا على السيد هبة الدين الشهرستاني في نهضة الحسين ص ٦٦

ويعلق الاستاذ الحسني على هذا الرأي بقوله: والذي يبعث الشك في هذا الاحتمال التاريخي اللغوي عدم تشخيص الحدود الجغرافية لهذه القرى على وجه التحقيق والثبوت، وهذا ما يجعله احتمالا مجردا .

ويضيف السيد الحسني: ويرى اخرون، ان لفظة كربلاء مركبة من الكلمتين الاشوريتين (كرب) اي حرم، و(ايل) اي الله ومعناها (حرم الله) مما يدل على ان هناك منسكا كان يسمى بهذا الاسم وذهب غيرهم الى ان الكلمة مركبة من كلمتين هما (كار) اي عمل و(بالا) اي الاعلى فيكون معناها (العمل الاعلى) اي السماوي وبعبارة انحرى (محل العبادة والصلاة).

وذكر ياقوت الحموي للفظة كربلاء ثلاثة اوجه: الكربلة: رخاوة في القدمين، يقال جاء يمشى مكربلا فيجوز على هذا ان تكون ارض هذا الموضع رخوة فسميت بذلك ويقال كربلت الحنطة اذا هززتها وتقيتها.... فيجوز على هذا ان تكون هذه الارض منقاة من الحصي والدغل فسميت بذلك، والكربل اسم نبت الحاض... فيجوز ان يكون هذا الصنف من النبت يكثر نبته هناك فسمى به (٥٢) وقد جاراه السيد حسن الصدر في هذه التعليلات وادعى ان كلمة كربلاء مشتقة من الكربة بمعنى الرخاوة، ولما كانت ارض هذا الموضع رخوة سميت كربلا، او من النقاوة من كربلت الحنطة اذا هززتها ونقيتها ولما كانت هذه الارض منقاة من الحصى والدغل سميت كربلاء، او ان الكربل نبت الحاض كان يكثر في هذه الارض، فسميت به (٥٣). وبعد تثبيت هذه الاراء يقول الاستاذ الحسني: ارى ان اطالة البحث في قدم كربلاء والتوصل الى معرفة تاريخها عن طريق التحليل اللفظي يعيي المؤرخ فيجعله بتخبط في ديجور من التوهمات والاحتمالات وقد لا يصل الى نتيجة قاطعة ثم يضيف: (وقد روى ان الحسين رضي الله عنه لما انتهى الى كربلاء واحاطت به خيل عبيد الله بن زياد قال ما اسم تلك القرية، واشار الى العقر، فقيل له اسمها العقر، فقال نعوذ بالله من العقر، فما اسم هذه الارض التي نحن فيها قالواكربلاء قال ارض كرب وبلاء، واراد الخروج منها فمنع حتى كان ماكان (٥٤) حيث شاءت الاقدار ان تقع تلك المأساة التاريخية العظمى، وقد سبق لابيه الامام على (ع) ان نزلها قبله في سفره الى صفين

(۵۲) معجم البلدان ۷ (۲۲۹).

⁽٥٣) العراق قديما وحديثا: ص ١٢٥ ولاحظ هـ ١.

⁽١٥) المصدر نفسه نقلا عن الياقوت ١٩٥/٦.

وشوهد متأملا فيما بها من اطلال واثار فسئل في ذلك وقال ان لهذه الارض شأنا عظيما (فهاهنا محط ركابهم وها هنا مهراق دمائهم، فسئل عن ذلك فقال، ثقل لال محمد ينزلون هاهنا)(٥٠٠).

وتقسم كربلاء الى قسمين: يسمى الاول كربلاء القديمة وهو الذي اقيم على انقاض كربلا المشهورة في التاريخ وهي التي زارها الرحالة الشهير ابن بطوطه عام ٧٢٧هـ ١٣٢٦م ويسمى الثاني كربلاء الجديدة وهو الذي خطط في ولاية المصلح الكبير مدحت باشا عام ١٣٨٦ هـ ١٨٦٩م وبنى بعد عام ١٣٠٠هـ على طراز عصري .

وفي كربلاء قبور جماعة من عظماء المسلمين كقبر المرزة شفيع خان رئيس الفرقة الكشخية وقبر حسين على شاه الكشخية وقبر السيد كاظم الرشتى صاحب الفرقة الكشخية وقبر احمد بن فهد رئيس الطريقة البكتاشية وقبر احمد بن فهد الحلي صاحب الكرامات... وفي الصحن الحسيني قبور بعض الملوك الديالمة وفي رواق

الروضة الحسينية قبور بعض الملوك القاجاريين.

اما الامام الحسين بن علي فلما استشهد يوم العاشر من محرم سنة ٩٠ هـ ٦٨٠ م فدفن في الحائر وضريحه اليوم مقام وسط صحن عظيم تتلألاً فوقه قبة مغشاة بالذهب وفي ركنيها مئذنتان من الذهب مطلبتان بالذهب ايضا وقد جدد السلطان سليان القانوني القبة مع مئذنتها اثناء زيارته لكربلاء عام ٩٤١ هـ ١٥٣٤ م. ولما جاء السلطان ناصر الدين شاه ايران انفق على تغشيتها مجددا بالذهب الابريز سنة السلطان ناصر الدين شاه ايران انفق على تغشيتها مجددا بالذهب الابريز سنة

يرتتي تأسيس الحضرة الحسينية الى ايام قتل الحسين(ع) فان الذين دفنوا الحسين (اقاموا رسما لقبر سيد الشهداء بتلك البطحاء يكون علما لاهل الحق) وبعد ذلك شهد المرقد الكثير من الخراب والتعمير في العهد العباسي والديلمي والأيلخاني والصفوي والعثماني...

⁽٥٥) المصدر نفسه عن الدينوري في الاخبار الطوال ص ٧٥.

⁽٥٦) الحسني. المصدر نفسه ص ١٢٦.

⁽٥٧) المصدر نفسه مقتبس من كتاب (كامل الزيارة لابن قولويه) ومن كتاب (اقبال العلماء لابن طاووس).

گردهبور GIRDA' BOAR

قرية تابعة الى ناحية سرجنار – قضاء مركز السليانية. نفوسها ٢١٥ نسمة وهي قريبة من السلمانية.

ترجمة لفظة (گرده بور) اللغوية هي (التل الاغبر) الا انها في الاصل كانت مدينة (زيميرى – ZIMRI) التاريخية التي اجتاحها الامبراطور الاشوري (اشور ناصر بال الثالث ٨٦٠ – ٨٦٠ ق.م) عند حملته على بلاد زامؤا في زمن الامبراطور اميخا انبراطور شعب لولو الكردي (٥٥).

مركز محافظة التأميم ويبلغ عدد نفوسها (١٦٧٤١٣) نسمة وتبعد عن بغداد حوالي (٢٧٠) كيلو مترا، وهي مدينة كبيرة أتسعت في السنوات الاخيرة لانها مركز استخراج النفط وقد اشتهرت بمنابع النفط منذ العصور القديمة.

اهم محلاتها في الوقت الحاضر هي : صارى كهية، بكلر، شاطرلو، الخاصة، الماس، تسعين، مصلى، جقور، بيريادي، بولاق، اخي حسين، امام قاسم، شورجه، المحطة ومحلة شركة النفط وغيرها.

ورد في المرشد: انه من المحتمل تعيين كركوك بالمدينة الوارد اسمها في المصادر الارامية بصورة (كرخا – د – بيت سلوخ) اي مدينة السلوقيين وبصورة (كرخسلوخ) بالمعنى ذاته، ازدهرت في العهد السلوقي في العراق (٣١٢ ق.م – ١٣٥ ق.م) حيث بنى فيها سلوقس مؤسس السلالة السلوقية سورا وانشأ فيها العارات وجعلها مركز اقليم تابع الى مملكته واستمرت في العهد الفرثى والساساني (٥٩).

وورد في المرشد ايضا: لعل اسم كركوك مشتق من هذه التسمية كما يحتمل انه ذو صلة بكلمة (كُركر) وهي اسم بقعة النار الملتبة خارج كركوك. كما ان البلدانيين والمؤرخين العرب لم يذكروا اسم كركوك ولاكرخ سلوخ، ولكن ياقوت الحموي ذكر قلعة باسم كرخيني) بين داقوق وأربيل ووصفها بانها على تل عال، وهذا ما ينطبق على موضع كركوك. وجاء اسم الكرخيني والكرخيتي في الحوادث الجامعة (القرن السابع للهجرة) وذكرها ابن الاثير ايضا في كتابه الكامل باسم بلد الكرخيني، ولعل

⁽٥٨) تاريخ السلمانية ص ١٦.

⁽۹۹) المرشد ر - ٤ ص ٧-٨.

اقدم ذكر لاسم كركوك هو ما ذكره علي اليزدي من اهل القرن التاسع للهجرة في كتابه (ظفرنامه) من انها قرب طاووق، وتقوم مدينة كركوك القديمة وهي المعروفة باسم القلعة فوق مستوطن اثرى قديم ورد اسمه في الالواح المستخرجة منه باسم (ارابخا) الذي حرف اخيرا الى عرافة واطلق على حي العال الجديد التابع لشركة النفط.

ويضيف المرشد: لعل اقدم ذكر لاسم ارابخا يرتقى الى عهد حمورابي، وقد ذكرت في المصادر الاشورية بانها مركز لعبادة الالهة (ادد) وقد ورد اسم هذه المدينة في بعض المصادر الاغريقية بصيغة (ارابخيوس) ويحتمل ان اسم كركوك محرف عا ورد في خارطة العراق الرومانية (خارطة بويتنجر) من القرن الثاني للميلاد باسم (concon) وفي جغرافية بطليموس بصيغة (كرخورا) (٢٠٠).

اما رأي الاستاذ توفيق وهبي في اصل اسم كركوك فينحصر فيما يلي (٦١): كركوك مدينة قديمة، وهي اقدم ذكرا في الكتابة المسارية من مدينة اربيل وان اقدم مالدينا من المعلومات الخاصة بكركوك هو ما جاء في التقويم الجغرافي المشهور عن ممتلكات سرجون الاكدي (۲۵۳۰ – ۲٤۷۳ ق.م) اسم بلاد (أزَّبْخ) وقد شخصت بمدينة كركوك. ان اسم كركوك بق بهذاالشكل الى عهد الماديين. ويرى بعض المؤرخين ان ذكر مدينة كركوك (ارَّبْخ) جاء باسم (مَنْسٌ) ضمن المدن التي مر بها اسكندر اثناء زحفه من اربيل الى بابل (٣٣٠ ق.م) ويقول ان من الكتاب القدماء الذين دونوا وصف منطقة كركوك (سترابو) (٦٣ ق.م - ١٩ ب.م) الذي اورد اسم الاقليم (ارتكيني) الآ ان بعض المفسرين يرون ان الاسم المذكور استنساخ مغلوط لـ (اديابيني) ويقول الاستاذ وهبي: انه لم يكن استنساخا مغلوطا لاسم (اديابيني) بل اظنه استنساخًا مغلوطًا لكلمة اخرى هي (كركيني) التي كانت في زمن سترابو على ما ارى اسم مملكة عاصمتها المدينة التي نسميها اليوم كركوك وارى ايضا ان الاسم (كركيني) الذي لاشك فيه انه منحوت يعود للدور الاغريقي وانه مشتق من اسم (كرك) كان موجودا قبل زمن سترابو ولان (سلوقوس) الذي ادخل اسمه عند الاراميين في تركيب (كرخ دسلوخ) يجب ان يكون احد السلوقيين الاربعة الذين كان حكمهم يصادف (٣١٢ - ١٧٥ ق.م). ان التسمية ربما كانت قد وضعت في زمن (سلوقوس) (كالينيكوس) (٢٢٦ ق.م) الذي من المحتمل ان يكون قد حصن كركوك

⁽٦٠) المصدر السابق.

⁽٦١) مجلة الكتاب ١ (٩٥٨).

او اعاد تحصينها الا انه كانت هناك حوالي الربع الانجير من القرن الثاني قبل الميلاد اسرة سكائية حاكمة عاصمتها تسمى (كَرك) او (كرخ) وهي المذكورة في السجلات الكنسية (كرخ دسلوخ) والمعروفة اليوم (كركوك) وان منطقة كركوك لابدكان تسمى في تلك القرون باسم (كَركيني) من (كَرك) باضافة اداة (ييني ene) اليه يعود الى الدور الاغريقي. وفي اوائل العصر الميلادي المسيحي حيث كانت هناك مملكتان متجاورتهان تملكان استقلالا داخليا ضمن الامبراطورية الفرثية: مملكة (اديابيني) وعاصمتها اربيل ومملكة (كركيني) وعاصمتها (كركوك) وكانت المملكتان موجودتين في بداية الحكم الساساني (النصف الاول من القرن الثالث الميلادي)، ومما لا يقبل الشك ان منطقة كركوك كانت تسمى (كركيني) وبلفظ (كرخيني) الارامي الذي كان لا يزال منطقة كركوك كانت تسمى (كركيني) في القرن السابع الهجري، فذكره ياقوت قيد الأستعال في شكل (كرخيني) في القرن السابع الهجري، فذكره ياقوت

ويقول الاستاذ وهبي: يمكننا ان نقول ان اسم كركوك كان (كرك)، بالارامية (كرخ) وان (كرهك) مشتق من لفظ (كار) الاشوري ومعناه (القلعة، القرية المحوطة) ومن اللاحقة (4k) المعروفة. فيظهر ان الماد هم الذين شكلوا كلمة (كه ر – ه ك) بمعنى (القرية المحوطة بالمواد المكونة اي بالسور) تلفظها الاراميين بعد ذلك بشكل (كرخ) وكانت تسمى بذلك الاسم حتى الدور الاسلامي، وهنا يستغرب الاستاذ وهبي من ياقوت الحموى، الذي اورد في معجمه في القرن السابع الهجري الاسم الذي اطلقه الاغريقيون عليها باكثر من الف وخمسمائة سنة قبل ايامه وهو (كرخيني) المعرب له (كركيني).

واخيرا يأتي الاستاذ وهبي في نهاية البحث الى اشتقاق اسم كركوك فيقول: ان اول من اعلن التقارب بين الاسمين (كرخيني وكركوك) هو (هوفان) في دائرة المعارف الاسلامية الا انه لم يذكر كيفية اشتقاق الاسمين من بعضها، ثم يذكر محاولة الدكتور مصطنى جواد بهذا الخصوص ويثبت رأى الدكتور الذي يقول (اما بكركوك فالظاهر انها انتقلت من صورة كرخيني الي كركى ثم صغرت على الطريقة الفارسية فأصبحت كريك وانتقلت الى كركوك) ، وبعد أن يصف الاستاذ وهبي هذا الرأي بانه جاء بصورة عابرة، يقدم لنا كيفية اشتقاق اسم كركوك كما يراها هو قائلا:

⁽۲۲) المصدر السابق.

اسم كركوك مشتق من اسم (كه ر – القلعة) باضافة اللاحقة (uk) اليها بصورة مضاعفة واوضحنا الاشتقاق الاول الذي كان في شكل (كه ره ك) واما الاشتقاق الاخر الذي حدث بعد مرور الزمن باضافة اللاحقة (uk) المذكورة التي تستعمل للتصغير والتحبب والدلال، اي اللفظ المشتق الاول (كه ره ك) فاستقر اسم كركوك بشكله الحالي على هذا الاساس (٦٣).

وباختصار، كان اسم كركوك لدى السومريين هو (كنكهار) ، وفي اللغتين البابلية والاشورية (ارابخا) و(كرهك) وفي الارامية (كرخ سلوخ)، وفي الاغريقية (ارابخيوش)، وعند الكتاب العرب (خرخيني) وورد على لسان بطليموس (گرخورا Gor-Khora) او (كوركورا Kor-Kora) وهذا يفسر اصل اسمها الحالي كركوك (١٤٠٠). وفيا يلي اصول اسماء بعض محلات مدينة كركوك بصورة مختصرة: الماس: اسم امرأة لعلها كانت ذاة نفوذ وملكت بعض الاراضي في المحلة. المام قاسم: اسم رجل دين مرقده في نفس المحلة ينتمي الى الامام موسى الكاظم (ع). بابا گرگر: منطقة ابار النفط في كركوك اصل الاسم (كوركورا). بگلر: كلمة تركية وتعني مكان او محلة (البك) او البكوات.

بولاق: (بلاق) كلمة تركية بمعنى (عين ماء) كما قلنا في شرح اسماء اخرى في هذا الكتاب. وقد كان في المحلة عددا من هذه العيون.

بيريادى: (بير) بمعنى (رجل دين) او (الشيخ) و(يادى) اصله (خياتي) اي بير حياتي وهو اصلا اسم علم للشخص الذي سميت باسمه قرية تقع في قضاء جمجال وفيها مقبرته ولعل قسما من اهالي هذه القرية استقروا وسكنوا في هذه المحلة في كركوك ونسبوا الاسم الى قريتهم الاصلية.

تسعين: نسبة الى تسعين اماما.

جقور: كلمة تركية بمعنى (عميق) وهي محلة كاثنة في منخفض امام القلعة. خاصة: مياه نهر خاصة (خاصة جاي) كانت من الاملاك الخاصة للسلطان العثماني وهي بمثابة الاراضي الاميرية في يومنا هذا.

شاطرلو: اصل الكلمة (شاترى) وهم جماعة قدموا ابتداء من تركيا الى ازر بايجان ومن

⁽١٢) المصدر السابق.

رَحُلُةُ مَتَنَكُرُ - قَالِيفَ مَيْجُرُسُونَ. ترجمة فؤاد جميل ج ١ ص ١٢٧.

هناك الى العراق ودخلوا تحت راية عشيرة الجاف، الا انهم ليسوا من عشيرة الجاف اصلا.

شورجة: راجع شرح الاسم في هذا الكتاب.

صاري كهية: (صاري) كلمة تركية معناها (اصفر) او (اصفر اللون) و(كهية) او (كهيا) بمعنى المختار. ومجمل المعنى المختار الاصفر.

مصلى چاي: (چاي) كلمة تركية وقد شرحنا معناها اكثر من مرة وهي (وادي) وهنا يأتي الاسم بمعنى وادي المصلى حيث ان سكان المحلة كانوا يؤدون فريضة الصلاة وخاصة صلاة العيد خارج المدينة واصبح الموقع فيا بعد مقبرة.

ARAFA عوفه

احدى محلات كركوك الجديدة ويطلق الاسم على حي العال التابع للشركة العامة للعمليات النفطية.

تقوم مدينة كركوك القديمة وهي المعروفة باسم القلعة فوق مستوطن اثري قديم ورد اسمه في الالواح المستخرجة منه باسم (ارابخا) الذي حرف حديثا الى عرافه، ولعل اقدم ذكر لاسم ارابخا يرتقي الى عهد حمورابي وقد ذكرت في المصادر الاشورية بانها مركز لعبادة الاله (ادد) وقد ورد اسم هذه المدينة في بعض المصادر الاغريقية بصيغة (ارابخيوس arrapknius) (۱۰).

کرمیان – (گهرمیان) کرمیان – (گهرمیان) کرمیان

يطلق اسم كرميان في رأبي على الاصقاع الواقعة في محافظتي كركوك وديالى باعتبارها من المناطق الحارة بالنسبة الى المناطق الجبلية الباردة.

الا ان المرحوم الاستاذ توفيق وهبي يقول: كان النظام المسيحي في القرن الخامس الميلادي يوزع البلدان التي فيها كراسي مطارنة الشرق الى مناطق: احداهما منطقة باجرمي (وولاتي كه رميان) الواقعة بين سلسلة جبال هاورامان شهالا وجبال حمرين جنوبا محددة شرقا بنهر سيروان (ديالي) وغربا بنهر زي (الزاب) الصغير، فكانت تضم الاصقاع الواقعة في لواءي كركوك والسليانية (باستثناء منطقة بشدر) وكانت قاعدة باجرمي مدينة كرخ سلوق «كركوك» والظاهر ان كلمة (باجرمي) ناشئة من كلمة باجرمي مدينة كرخ سلوق «كركوك» والظاهر ان كلمة (باجرمي) ناشئة من كلمة

⁽٦٥) المرشد ر – ٤ – ص ٨.

(كرميان) الكردية – اي المناطق الخارة المقابلة لكلمة (زوزان) اي المناطق الباردة (زوزان – زمستان) وترادف الكلمتين المتضادتين كلمتا (گهرمهسير) و(سهردهسير) (17).

القائم

اسم قصبة قائمة على ضفة الفرات اليمنى في اقصى الطرف الغربي من محافظة الانبار. تبعد عن غرب مدينة الرمادي (٣١١) كيلومترا وعن بلدة عانه (٩٥) كيلو مترا وفيها بقايا ركن من جدار قائم. (وهي مركز ناحية القائم) وعلى قمة هذا الجدار معالم درج يرتقى الى اعلاه من الداخل كالادراج التي تشاهد في المآذن او الابراج وقد جاء ذكره في كتب اللدان باسم (القائم الاقصى).

وذكروا ان بجواره كان قد بنى دير نسب اليه وعرف باسم دير القائم الاقصى. وكان هذا الدير مأهولا زمن الرشيد خامس خلفاء بني العباس، وان الرشيد مربه في طريقه الى الرقة وزاره وطاف به الا انه اصبح خرابا بلا سقوف ولاباب في منتصف المئة العاشرة للهجرة ويقال ان هذا الجدار هو بقايا مدفن برجي شبيه بالمدافن البرجية الموجودة في (تدمر) ومن الزمن ذاته اي نحو القرن الثاني للميلاد. (١٧٠) وقد ذكر ابو الفرج الاصفهاني: وقد رأيته وانما قيل له القائم، لان عنده مرقبا عائيا كان بين الفرس والروم، يرتب عليه الحد بين المملكتين. (٢٨)

KHOR'YA

يقول العلامة توفيق وهبي في مجلة المجمع العلمي العراقي ان قورية: محلة من محلات مدينة كركوك، تقع على الضفة اليمنى لنهر (خاصة) جنوب القسم المرتفع من المدينة المبنى على تل يرتفع عن السهل زهاء (٤٠) مترا يسمى القلعة (١٩٠).

ويضيف الاستاذ وهبي: يظهر ان (قورية) تسمية وصفية تصف موقع المحلة، او انها مشتقة من (قور) على القاعدة العربية، وتعنى (المنسوبة الى الواطىء او الاسفل)، كما تشتق مثلًا لفظة (سهلية) من (سهل). سميت تلك المحلة الواطئة ب (قورية)

⁽٦٦) الروز بياني – داقون ودقوقاء في التاريخ م – ١٠ (المجمع العلمي العراقي) ص ٣٧٢.

⁽٦٧) الحسني العزاق قديما وحديثا. ص ٨٣ – ٨٤.

⁽٦٨) الحسني موجز تاريخ البلدان العراقية. مطبعة النجاح سنة ١٩٣٠ ص ٥٣.

⁽٦٩) محلة الجبع ٤ (٩٥٦) ص ٣٧٥.

لموقعها من القلعة المرتفعة ، ويرى ان كلمة (قوريات) (٧٠) ترجع مع (قور) الأيغرية ، و وحور) في سائر اللهجات التركية و (خوار) الايرانية الحديثة ، ومعنى جميعها (سهل، واطئ ، اسفل، حقير، زهيد، اعوج) ، وفي الآفيستية (هوائش معناه (سهل). يقال في التركية الغربية (اوناخور باقما) اي (لا تنظر اليه باستخفاف او احتقار) .

کرماوه (گهرماوه) GARIM'AWA

قرية على يسار الطريق من دهوك الى عادية وعلى بعد خمس كيلومترات من دهوك. نفوسها (٢٢٥) نسمة.

الاسم مركب من مقطعين ا

الاول (گەرم) بمعنی حار

والثاني (أو – ثاو) بمعنى الماء

ومجمل المعنى هو (الماء الحار) او القرية التي فيها الماء الحار.

حيث ان الموضع قد اشتهر بينابيعه الكبريتية الحارة التي تضاهي ينابيع حمام العليل في الموصل (٧١).

KARAMLESS كرمليس

بليدة من شرق الموصل على ١٦ ميلا منها، تابعة الى الحمدانية، يسكنها (٢٠٠٠) نسمة من النصارى الكلدان ولغنهم السورث. لكرمليس ذكر في المصادر القديمة... قال ياقوت (كرمليس كأنها مركبة من كرم وليس، قرية من قرى الموصل، شبيهة بالمدينة من اعال نينوى في شرقي دجلة... ان اهلها كلهم نصارى) وذكرها حمد الله المستوفى القزويني، وقد عانت كرمليس ماعانت ايام الغزو المغولي كها قال ابن العبري في اخبار سنة ٦٣٣هـ (١٢٣٥م)... واورد عمر بن متى، قصة طويلة جرت حوادثها في كرمليس في إيام الجاثليق اليشوعاب الخامس البلدي المتوفي سنة ١١٧٥م... وفي ايام الجاثليق اليشوعاب الخامس البلدي المتوفي سنة وكرمليس سنة ايام الجاثليق سبريشوع بن المسيحي. جرت ملحمة عظيمة في اربيل وكرمليس سنة ايام الجاثليق سبريشوع بن المسيحي. جرت ملحمة عظيمة في اربيل وكرمليس سنة

 ⁽٧٠) اسم يطلق على اشعار التركمان الشعبية في العراق. وهي رباعيات او شبه رباعيات جناسية يستقل بعصمها البعض في المعنى
 وتغنى بلحن خاص (توفيق وهي) مجلة المجمع –.

⁽۷۱) المرشد ر – ۳ ص ۵۰

١٢٣٦م، ونوه القلقشندي بكرمليس وذكرها السمعاني اللبناني فقال انها (مدينة في حدود اثور ومادي)... وفي كرمليس ثلاث كنائس وهي (كنيسة ماركوركيس وكنيسة برباره وكنيسة الطاهرة).. وورد ذكر كرمليس في مؤلفات الرحالين وعلماء الاثار والتاريخ، منذ القرن الثامن عشر حتى الان، منهم نيبهر والمنشىء البغدادي وريج ولايرد وجونز ورولنسن واوبرت وبلاس (٧٢).

کفري کفري

مركز قضاء كفري في محافظة ديالى. نفوسها (٨٥٠٠) نسمة، وهي قريبة من الحنط الحديدي بين بغداد – كركوك ومن طريق السيارات العام بين بغداد وكركوك ايضا، وكانت تسمى في عهد العثانيين (صلاحية) وهي بلدة لم تمضي على انشائها اكثر من (١٦٥) سنة تقريبا وقد انتقلوا اليها من (اسكى كفري) اي (كفري القديمة) والتي هي محطة للقطار في الوقت الحاضر.

اهم محلات كفري هي: محلة اسهاعيل بك^(۷۳) ومحلة السادة وامام محمد ومحلة جديدة هي (حي ۱۷ تموز).

لا نعلم معنى الاسم بالضبط سوى ان اهل الشام يسمون القرية (كفرا)، ولفظة (كفر) كثيرة الشيوع في سوريا مثل (كفرتيكس) وفي مصر (كفر باويط) وفي فلسطين (كفرتوثا) وفي الموصل في العراق (كفر زمار وكفر عزا).

كما ان تفسير الاسم على اساس الكفر والالحاد وكثرة الذنوب غير وارد اصلاً لانه مجرد تفسير لغوي وسطحي مشوه.

يقول الاستاذ مكرم الطالباني حول الموضوع (٧٤): انها سميت بـ (كفري) لوجود شمجرة (كفر) بكثرة على ضفتي الوادي، ويقول: انها سميت بهذا الاسم لوجود مادة (الكفر) فيها وهي مادة تشبه القار او الفحم الحجري، التي يوجد منها الكثير في تلول (ناصالح) الواقعة شرقي البلدة، وان كفر شجرة صغيرة يستعملها الناس حطبا للوقود،

۱۷/۲۰ سومر ۱۷ (۹۳۱) ص ۹۲ - ۹۹

⁽٧٢) نسبة الى أساعيل بك بابان جد المرحوم جلال بابان الوزير العراقي السابق. وللبابانيين اثار واملالكثيرة في كفري منه منه (٧٢) رباخي باشا – بستان الباشا) نسبة الى مجيد باشا بابان الذي كان قائمقاما في كفري في العهد العثاني.

⁽٧٤) أبراهيم خان ص ٦. وتسمى شحرة الكفر باللغة الكردية (گهز).

اذكثيرا مايسمى الاكراد المناطق باسماء الاشجار والشجيرات الغالبة فيها ، وهذا هو الرأي الراجح حيث توجد قرى باسم (باخان – قرية البساتين) و (ترشاوا – القرية المكتظة باشجار السمباق) و (هنجيرة – قرية التين).... وعلى هذا الراي الاستاذان بشير فرنسيس وكوركيس عواد مع فارق فيقولان: بان كفري سميت بهذا الاسم لوجود الكفر فيها والكفر نوع من القير والقير ثلاثة اضرب: الكفر والقير والزفت (٥٠٠).

وقد ورد في المرشد ان اسم كفري قريب من لفظة (كفر) التي تعني نوعا من القير باللغة العربية ومن لفظ (كبرو) التي تعني القير ايضا في اللغة البابلية والاشورية ولعلها عرفت بهذا الاسم لوجود القير فيها .

اما في العصور العريقة في القدم، فلعل كفري تمثل المستوطن القديم الذي جاء ذكرها في المدونات المسهارية في عهد سلالة اور الثالثة (حكمت بين ٢٠٥٠ – ١٩٥٠ ق. م على رأي البعض) بصيغة (كيماش) وهناك نص عهد احد الملوك السومريين يتكلم عن حاكم اسمه (شليبوم) اي الثعلب وعن رسل يأتون من المناطق الشهالية والشرقية ومنها مدينة كماش. ويرى الكثيرون بان شمرروم وكماش (التون كوبري وكفري) كانتا عبارة عن حصون الحدود التي تحمي خطوط المواصلات الى الجبال الواقعة شمال شرق البلاد (٢٠٠).

KIFIL

ناحية تابعة الى قضاء مركز الحلة في محافظة بابل وكانت سابقا تتبع قضاء الهندية. نفوس الكفل (المركز) (٢٩٩١ نسمة) ونفوس الناحية (٣٢٤٥٩) نسمة حسب احصاء ١٩٦٥. تبعد الكفل عن حلة (٣٠) كيلومترا في جنوبها الشرقي، ويقسم عمود الفرات في جنوب الكفل الى قسمين كبيرين هما: فرع الشامية (ويقال له ابو كفوف) وفرع الكوفة.

ينسب اصل الاسم الى النبي حزقيال المعروف بذي الكفل لانه كفل الشعب الاسرائيلي بالنجاة من البابليين والمدفون في مسجد قديم في هذه انقصبة، تقوم عن طرف منه مئذنة جميلة الصنع... وقد رجمتها مديرية الاثار انقديمة واعادت انبها رونقها على اساس انها احد الاثار التي تركها الجايتو خان المغوني في انعراق (۷۷).

⁽٥٥) انظر سومر ٨ (٩٥٢) ٢٧٦ وانظر لغة العرب ايضا ٥ (٢٨٥).

⁽۷۶) المرشد ر -- ٤ ص ۳۸.

⁽۷۷) راجع عبد الرزاق الحسني. العراق قديما وحديثا ص. ١٤٦

بلدة تشرف على نهر سيروان، على طريق السيارات العام بين السليانية – جلولاء، وهي الان مركز لقضاء بنفس الاسم يتبع محافظة السليانية. يسكنها افراد من عشائر الجاف وكان البعض من رؤساء هذه العشيرة يسكنون الى عهد قريب في نفس البلدة الا انهم هجروها في الاونة الاخيرة ولم يبق منهم فيها الا عددا قليلا.

اما عن اصل الاسم فهناك تاويلات مختلفة منها:

اولا: اصل (كهلار) هو (كهلا – ريّ) اى القرية المنعزلة البعيدة عن الطرق الرئيسية، ذلك ان الطريق الحالي للسيارات لم يكن قائما في وقته وكانت كلار قرية بعيدة عن العمران فلم تتخذ مركزا للقضاء الافي السنوات الاخيرة وكانت جميع اتصالاتها مع كفري (مركز القضاء) او مع جلولاء بواسطة طريق ترابي غير مبلط.

ثانيا: اصل (كهلار) هو (كه لل – يار) اي موطن الوعل، ذلك ان المنطقة تزخر به حتى في الوقت الحاضر.

ثالثا: أن أصل الاسم هو (كه لات) الذي يعني القلعة او الحصن (٧٨) نسبة الى قلعة شيروانه الاثرية القريبة منها.

رابعا: ان معنى لفظة (كلار) متؤدي في العربية (الخربة)، ومن هذا يظهر ان هذه القرية كانت موجودة فخربت وتداولتها الايدي حتى افضت الى عشيرة الجاف فعم تها (٧٩).

کلاله (که لاله)

GELALA

مركز ناحية بالك، وكانت الناحية تابعة الى قضاء راوندوز قبل احداث قضاء (چۆمان) في محافظة اربيل، حيث الحقت به، نفوسها (١٠٥٩) نسمة.

يعتقد البعض ان كلاله اسم مفرد اصله (گولاله) اي الوردة الحمراء او المروج لحمر.

⁽VA) راجع قاموس مدهاباد ص ٤٦٤.

⁽۷۹) العراق الشمالي ص ۳۰۰.

ومما يجدر ذكره ان (كلاله) تقع في سفح اعلى سلسلة جبلية في شمال العراق وهي سلسلة جبال (هَلْكُرد) التي هي احدى قم سلسلة حصاروست العالية، حيث ترتفع نحو (١٢٠٠٠) قدم، وجبال كلاله اسم محلي لجزء من هذه السلاسل.

الكلي (كولى)

احدى نواحي قضاء زاخو في محافظة دهوك، نفوس الناحية ٩٩٩٧ نسمة ونفوس المركز (٩٤٠) نسمة. وقد سميت الناحية بهذا الاسم نسبة الى عشيرة (گلى) التي هي احدى عشائر منطقة بهدينان التي تسكن هذه المنطقة ومركز سكن العشيرة الرئيسي قرية (برنونه) من القديم، وسعة المنطقة التي تسكنها هذه العشيرة هي (٣٥٨) كيلو متر مربع تقريبا.

کلی (گهلی علی بك) GALI ALI BEG

شق طبيعي طوله نحو (١٠) كم في سلسلة جبلية يعرف القسم الجنوبي منها الذي تقع فيه بلدة راوندوز بجبال راوندوز، والقسم الشهالي باسم برادوست، وجوانب هذا الشق عمودية تقريبا وتمر فيه ثلاثة فروع من فروع الزاب الاعلى وهي فرع خليفان وفرع راوندوز وفرع ديانا تلتتي في هذا المضيق مكونة فرع خالان الذي يشق طريقه عبر الجبال متجها نحو الزاب الاعلى حيث يصب مياهه، ويعد هذا المضيق من اجمل الجبال متجها نحو الزاب الاعلى حيث يصب مياهه، ويعد هذا المضيق من اجمل الاماكن الطبيعية لروعة مناظره وكثرة اشجاره ويوجد فيه شلال جميل شيد عنده كازينو (٨٠).

يقع هذا الكلى (المضيق) على بعد ١٣٠ كيلومترا تقريبا من اربيل بطريق جبلي معبد يمر عبر مصيف صلاح الدين – شقلاوة – سبيلك – خليفان.

ان لفظة (كلي – گهلى) تعنى باللغة الكردية المضيق، وهي تقابل كلمة (دربند) التي تفيد نفس المعنى وكان هذا المضيق الذي يعرف اليوم به (گلى على بك) قد اشتهر سابقا بالدربند الكبير، يظهر ذلك من اقوال الشيخ ابو العباس احمد القلقشندي في رصبح الاعشى) الذي الفه سنة ١٨٤هـ وهو يشير الى محال الاكراد: (بلاد شقلاباذ الى خفتيان ومابين ذلك من الدشت والدربند الكبير وهو مقام طائفة منهم تعرف

بالشهرية ودربندهم بين جبلين شاهقين يسقيها الزاب الكبير)(١١). وعبارة صبح الاعشى هذه منقولة من (مسالك الابصار) لابي فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م. فالمقصود بالشهرية او السهرية هم السورية اي العبوران او السهران او السهرانية. اما المقصود بـ (الدشت) فهو دشت (سهل) حرير، والمقصود بالدربند الكبير فهو مضيق علي بك او كلي علي بك.

اما على بك فيقول المرحوم حسين حزني المكرياني (ان من امراء سوران؛ على بك بن سلمان بك صار حاكما على ديار سوران بعد وفاة والده. وحسما ورد في الشرفنامه فأنه كان يحكم البلاد في عام ١٠٠٥ هـ / ١٥٩٦م غير اننا نجهل تاريخ وفاته.. وبعد موته تولت الامور خانزاد خاتون شقيقة سلمان بك.. ومن آثار علي بك التي خلفها بعده كلى على بك والطرق التي شقها والجسور التي شيدها)(٨٢).

وهناك رأي اخر وهو اكثر شيوعا بين اهالي المنطقة ويفيد (ان رسول بك الذي ارسل من قبل اخيه كور باشا لمحاصرة عقرة، استولى عليها ونصب فيها سلم باشا بعد ان هرب منها حاكمها اسماعيل باشا الى الزيبار فالعادية لدى اخيه محمد سعيد باشا. الما رسول بك فقد انسحب الى رواندوز ومعه الامير (على بك اليزيدي) إاسنيرا فقتله في الطريق عند الموقع الذي سمى فما بعد باسمه (گلي على بك)(٨٣) وكان هذا الامير اليزيدي قد وقع اسيرا بيد الامير محمد باشا الراوندوزي (كورباشا). وهذا هُو الرأيمِ الراجع.

گلەزەردە GELE' ZERDA

سلسلة جبلية من سلاسل جبال قره داغ، في جنوب السلمانية وهناك قرية في

سَقِّحُهَا بَنْفُسُ الْاسَمُ تَبْعُدُ عَنِ الصَّلْمَانِيةِ حَوَالِي (٤٠) كيلومترا فيها محفر للشرطة. هناك فمة عالية في هذا الجبل كانت مركزا للرصد الفلكي، انشأ المركز الشيخ حسن الكلهزردي وهو من سادات برزنجه عاصر نادرشاه وخالفه في الرأي و بعده كان الأكر يستعمل من قبل الاهلين للاعلان عن المناسبات والاعياد الدينية والقومية من

[﴿]٨١﴾ امين زكي: تاريخ الكرد وكردستان ص ٢ بغداد ١٩٦١.

⁽٨٢) امراء سوران. الطبعة العربية ص ١٣ - ١٤.

⁽٨٢٨) محفوظ العباسي. اماراة بهدينان العباسية. الموصل ١٩٦٩ ص ١٠٣ – ١٠٤.

هناك حيث تشعل النيران فوق القمة الجبية ايذانا بالاحتفال بالاعياد فيشاهدها سكان المناطق الاخرى الذين يحتفلون بدورهم باعيادهم وهي عادة قديمة ترسخت في الخناطق الجبلية ولاتزال متبعة في اعياد (نوروز) القومية.

معنى (كلهزهرده) التراب الاصفر، الا ان الاسم في الاصل حسب اعتقادي هو (كه لى زهرد – كه له زهرده) اي القمة الصفراء التي تضربها اشعة الشمس فتحيل لونها الى الاصفرار.

KENDE'NAWA كنديناوه

اسم ناحية تابعة لقضاء مخمور في محافظة اربيل، مركزها قرية (ديبگه) التي تبعد عن اربيل (٤٢) كيلو مترا. يبلغ عدد نفوس الناحية (١٧٧٦٦) نسمة.

كنديناوه منطقة زراعية، خصبة في السنوات التي تهطل فيها الأمطار بغذارة، فيكون انتاجها من القمح وفيرا اسوة بمنطقة (قراج) القريبة فيها.

اما اسم كنديناوه فمركب من (كند او كهند – أى الوادي) ومن (ناوه ما هز الوسط او الوسطاني) ومجمل المعنى هو الوادي الوسطاني، وهذا لوادى الكبير موجود العلا، حيث يخترق المنطقة في وسطها مبتدئا من الشرق الى الغرب.

اما (ديبگه) فالظاهر من الاسم هو انه (دى بهكُ – اى قرية البك) نسبة الى المحد الاغوات او المتنفذين الساكنين في المنطقة فما مضى.

KEN' AN كنان

ناحية من نواحي قضاء مركز بعقوبة نفوسها (١٣١٩٢) نسمة مركزها قرية كنعان. وسميت كذلك باسم نهر كنعان الذي هو احد فروع نهر مهروت (مهروذ طاق) وهو النهر الرئيسي ويبلغ طوله من صدره في نهر ديالى الى منتهاه بما يربو على مائة كياو مترا ويتفرع منه نحو (٢٥٠) نهرا او مايزيد على ذلك بين كبير وصغير، واهم الانهر التي يتفرع منه نهر سيسبانه ويتفرع عن نهر سيسبانه نهر قنبر ونهر ابو عاكول ونهر كنعانه وهمناك قنطرة على نهر كنعان توصل الطريق الى بلدروز – مندلى (١٨٠٠).

اما نهركنعان او الكنعانية فقد حفره المدعوكنعان اغا الذي كان حاكها على المنطقة

(٨٤) لعراق الشالي ص ٥٥ – ٥٧

في زمن الوالي العثماني محمد رشيد باشا المشهور بالكوزلكلي (ابو المناظ) الذي ولى بغداد في الفترة من (١٢٦٨ -- ١٢٧٣) الهجرية.

ومما يجدر ذكره ان الاسم السابق للناحية كان مهروذ او (مهروت) نسبة الى نهر مهروت.

كوباله (كزياله) كوباله (كزياله)

على بعد (٦٦) كيلو مترا من كركوك و (٥ر٢) كيلو مترا من دربندبازيان على طريق السيارات العام بين السلمانية وكركوك.

هناك تل يدعى (كردى كۆپاله) وعلى قمته محفر للشرطة ويظن ان في هذا التل كان حصنا لحراسة الدربند في العهود الاشورية ورد اسمه بصيغة بيروتو berutu كما جاء ذكر ذلك في حملة اشور ناصربال الثاني (٨٥).

ويعتقد المرحوم محمد امين زكي ان هذا هو حصن اوزى القديم (قلعة UZI)^(٨٦).

KUT

مركز محافظة واسط (لواء الكوت سابقاً)، تقوم على الضفة اليسرى من نهر دجلة في موضع يبعد عن الجنوب الشرقي لمدينة بغداد (١٨٠) كيلو مترا نفوسها (٥٤٤٩٥) نسمة حسب احصاء ٩٦٥. وتحيط بها مياه النهر من ثلاثة اطراف فتجعلها (شبه جزيرة) يتصل طرفها الشهالي بالطريق العام الممتد الى العاصمة بغداد ويقابلها على الضفة اليمنى صدر الفرات مع قرية حديثة يقال لها (صوب المكينه).

يقول الاستاذ عبد الرزاق الحسني ان (الكوت كلمة هندية ويقال برتغالية، يراد بها القلعة).

ومفهومها في العراق مايبني لجماعة من الفلاحين على حافة نهر او ساحل بحر ليكون مأوى لهم او مسكنا وهو اما من القصب والبواري واما من الطين واللبن، وقد يبنى وحده او يبنى حوله بعض الاكواخ، واقرب مايكون لتعريفه الميناء او المجمع، او مخزن الذخائر الحربية. وبلدة الكوت الحالية لا يعرف على وجه التحقيق زمن تاسيسها، فيتناقل اهلها رواية خلاصتها (ان سبع بن خميس احد شيوخ مياح – بطن من ربيعة

(٨٦) راجع تاريخ السليانية ص ١٦

المرشد رحله ٤ ص ١٧.

- شيد له قلعة من الاجر في هذا الموضع سنة ١٢٢٧هـ - ١٨١٢ م فكانت قلعته نواة نهضتها العمرانية ونسبت اليه اياما دعيت خلالها - كوت سبع - وهو اسم لا يزال يطلقه عليها بعض المتقدمين في السن ولا سيا من الاعراب كما يزعمون. ويذكر امين الحلواني في كتاب مختصر مطالع السعود المطبوع في الهند سنة ١٨٨٦م ان الكوت كانت موجودة في زمن ولاية سليان باشا ١٧٧٩ - ١٨٠٧ وينقل المستر لونكريك فقرة عن تقرير الوكيل البريطاني في العراق المرفوع الى حكومة الهند سنة ١٨٠٠م عن عزل شيخ بني لام وتعيين اخر بدله هذه العبارة: (هاجم الشيخ المعزول الشيخ الحديث الذي عينه الباشا، وزجت البلاد في احضان اضطراب شامل من الكوت الى جصان فها حول الجزيرة) (٨٠٠).

ويقول الاستاذ الحسنى: (يتوهم البعض من الناس فيسمى هذه البلدة (كوت الامارة) نسبة الى امراء ربيعة – شيوخ ربيعة – المبثوثين في شهاليها وفي بعض اطرافها، اما الحقيقة فانها (كوت العهارة) لان دجلة المنسلة من ناحية البغيلة – النعانية – الواقعة في جنوبيها كانت ولا تزال تدعى - شط العهارة – وقد يقال لها -- العهارة – بحذف المضاف وانما قيل لها -- كوت العهارة – لوقوعها على هذا الشط من جهة ولتتميز عن بقية الاكوات من جهة اخرى، فان في العراق قرى عديدة يقال لها – كوت بالاضافة ككرت الزين وكوت المعمر وكوت العراق قرى عديدة يقال لها – كوت الباشا وكوت ابن نعمة (^^)...

كان للكوت في الحرب العالمية الاولى اهمية كبيرة. فني سنة ١٩١٤ رات السلطات البريطانية العسكرية ان تحول دون تمكن العثمانيين من تعكير صفو الامن في الحليج العربي، وبث الدعايات المضرة في الهند، فارسلت الجنرال ديلامين على رأس قوة من الجيش الهندي بحجة حاية انابيب تكرير البترول في عبادان فأهتبلت هذه القوة فرصة القلاقل التي كان يموج بها الفرات الاوسط واحتلت مدينة البصرة في ٢٣ تشرين الثاني ١٩١٤ ثم صارت تتقدم الى الشمال بخطى واسعة فكانت تحتل المدن والقصبات بعد قتال شديد تارة و تراشقات طفيفة تارة أخرى حتى اذا وصلت الى قرية – سلمان

⁽۸۷) العراق قديما وحديثا ص ١٩٧ – ١٩٩ وراجع فرنسيس وعواد ٨ (٩٥٢) ص ٢٧٦ ومباحث عراقية ص ٢٦٤ – ٢٨٣

⁽٨٨) ﴿ ٨٩) عبد الرزاق الحسني. العراق قديما وحديثا ص ١٩٨ – ٢٠٠

باك – تصدت لها الجنود التركية فصدمتها صدمة قوية اضطرتها الى ان تتراجع القهقرى حتى بلغت بلدة (الكوت) الممتازة بموقعها الحربي والجغرافي في ٣كانون الاول ١٩١٥ وبقيت محاصرة مع الجنرال – طاوزند – مدة طويلة لاقت خلالها انواع الشدة والضنك، حتى اضطرها الحصار الى التسليم يوم (١)مايس ١٩١٦ بلاقيد ولا شرط. وكان عدد الجند الذي وقع في الاسر زهاء (١٣٠٠٠) عدا الضباط والقادة. فذاع أسم الكوت منذ ذلك الحين في الشرق والغرب، وصار الناس يتحدثون عنها الشيء الكثير ولا تزال فيها مقبرة للجنود البريطانيين والهنود.

يشاهد في مدخل الكوت اليوم (السدة) التي تم انشاؤها وتدشينها عام ١٩٣٩ وهي من اعظم مُشاريع الري في العراق، وقد انشئت على دجلة لرفع نسبة المياه بموجب الات وموازين دقيقة فيؤمن بهذه الواسطة تدفق شطر منها الى الغراف وتتألف السدة من (٥٦) فتحة وطول السدة خمسمأة متر وعرضها نحو اربعة عشر مترا وكانت هذه السدة من جملة مقترحات السير وليم ويلكوكس المهندس البريطافي الذي استقدمته الحكومة العثانية الى العراق عام ١٩٠٩ لدرس احوال الري فيه (١٩٠٩)

کوری (کودی) KDRRE

قرية على طريق السيارات العام بين مصيف صلاح الدين وشقلاوه في محافظة اربيل، تبعد عن كل منها بحوالي عشر كيلو مترات، نفوسها (٨١٤) نسمة يتكون اسم (كورى) في الاصل من لفظتين:

۱٪ ولى: (كۆر ـ اى المجمع) او كوور -(دِێ)- اى الوعر) الثائبة: (دِێ ـ اي الطريق)

وهذا يغني (طريق المجمع – او القرية) او (الطريق الوعر) وفي الواقع ان القرية تقع في منطقة جبلية وعرة لا يمكن الوصول اليها وخاصة قبل فتح طريق السيارات من اربيل الى شقلاوه الا بصعوبة بالغة.

KORE KAZAW کورهکاژاپ

جبل مهيب شاهق في ناحية سروجك قضاء شهربازار محافظة السلمانية. له قية شيامخة يغطيها الثلوج طوال السنة ويعثر الاهلون احيانا على مادة تشبه الاحجار الكرمخة تسمى (مانگهسهوه) يقال خطأ آنه ثلج متحجر وهذه المادة تستعمل للزينة

اصل الاسم هو (كوورهكه ژ) اي الجبل الشاهق، صعب المراس وهناك على ألله من رجهة قرية (الحاج مامند) عين ماء صافية تتجمع مياهها من سيل الثلوج المذابة

KOZE' RAKAH

كُورُ مَزْقِهِ (كۆزەرەقه)

قرية تابعة الى ناحية تانجرو، قضاء مركز السليمانية، على طريق السيارات العام من السليمانية الى حلبجه. تبعد عن السيارات حوالي (١٥) كيلو مترا وتقع في شرقها. نفوسها (٧٢٠) نسمة.

كوزه رهقه تحلمة مركبة تتكون من لفظتين (كوز – بمعنى الحضيرة او المكان المخصص لجمع المواشى) و (رهقه – بمعنى الصلب او الصلد) ومجمل المعنى (الحضيرة الكائنة في المكان الصلب او الحضيرة ذات الاحجار والصخور) وفي الواقع فان دور القرية مشيدة في موقع يكثر فيه الاحجار والصخور.

الكوفة

مركز لقضاء بنفس الاسم يتبع محافظة النجف المستحدثة وعلى بعد اقل من (١٠) كيلو مترات من النجف وبينهما مسجد الكوفة الشهير واطلال الكوفة القديمة التي انشأها العرب في سنة ١٧ هـ (٦٣٨ م) بعد فتحهم العراق ، وصارت عاصمته ودار امارته الى ان ابتنى الحجاج مدينة واسط .

ورد في تاج العروس: سميت الكوفة بالكوفة ، لاستدارتها وقيل بسوبب اجتماع الناس بها وقيل لكونها كانت رملة حمراء ، ولاختلاط ترابها بالحصى ، والكوفان الدعل من القصب والخشب (٩٠).

وقال ياقوت: سميت الكوفة لاستدارتها ، اخذ من قول العرب: رأيت كُوفانا وكوفانا ، للرميلة المستديرة . وقيل سميت الكوفة كوفة لاجتماع الناس بها من قولهم : قد تكوف الرمل ... سميت كوفة بموضعها من الارض وذلك ان كل رملة يخالطها حضاء تسمى كوفة (٩١).

هُ ﴾) السر قراسيس وعواد في سومر ٨ (٩٥٢) ص ٢٧٦ ورج العروس ٢ - ٣٤ مادة ك و ف

٩١) انظر معجم البلدان ٤ : ٣٢٢ وانظر مادة النجف في هذا الكتاب

تقع الكوفة على شط الكوفة وكانت مقرا لحلافة الامام على (ع) شرفها بمقدمه بعد واقعة الجمل الشهيرة وبها بويع ابو العباس بالحلافة عام ١٣٢ هـ – ٧٤٩م وفي مسجد الكوفة الذي خططه سعد بن ابي وقاص عام ١٧ هـ – ٦٣٨م والذي قائماً الى اليوم قبرا مسلم بن عقيل وهاني بن عروة اللذين قتلها عبيد الله بن زياد عامل يزيد بن معاوية على الكوفة سنة ٦٠ هـ(٩٢)

کولهجو – (کولهجوّ) KOLE'JO

قرية تابعة الى قضاء كلار في محافظة السليمانية ، على طريق السيارات العام بين بغداد – دربندي خان – السلمانية .

اصل الاسم حسبها اشتهر بين سكان المنطقة انه (قه لآجو) اي قلعة الشعير حيث كانت المحصولات الشتوية من الحنطة والشعير تجمع هناك في مخازن وتحفظ لاوقات الشدة والقحط فتوزع عندئذ على الفلاحين.

الا ان الحقيقة هي (كولُهجوْگه – اي الجدول القصير) ويقصد منه الجدول الذي ياخذ المياه من نهر سيروان لارواء بعض اراضي القرية .

الكومل (كومل (كومل))

وكان يعرف في العصور الاسلامية بـ (جومل) وهو نهير تتجمع مياهه من عدة ينابيع في جبال المزورية وبعد مسيرة ثلاث ساعات يخترق جبل شيخكه من جبال قرية خنس ثم يجري في السهل ويستى مزارع قرى كثيرة ثم يصب في الحازر احد روافد الزاب الاعلى. وللكومل ذكر في بعض المراجع القديمة.

قال ياقوت في التعريف به: (جومل بالفتح ثم السكون وفتح المم ولام ، ناحية من نواحي الموصل ، وقنطرة جومل مذكورة في الاخبار). وهنا يتسائل الاستاذ كوركيس عواد هل اراد ياقوت بهذه القنطرة تلك التي ترى اطلالها في جروانه ؟ وعلى الكومل في الوادي بباطن الجبل ، منحوتات اشورية عظيمة وهناك موقع اثري يعرف اليوم باسم (تل الكومل) وهو بالقرب من التقاء الكومل بالخازر فلعله موضع القرية او الناحية التي اشار اليها ياقوت (٩٣).

⁽٩٢) عبد الرزاق الحسني العراق قديمًا وحديثًا من ١٣٧ - ١٣٨

⁽۹۳) سومر ۱۷ (۹۹۱) ص ۹۶

يذكر المرحوم الاستاذ فؤاد جميل قرية (گوگميلا Gaugamela) الكائنة في الديار الواقعة على الجانب الاخر من (نهر ليكوس) حيث تقع سهول اتوريا المحيطة بمدينة نينوى ، وهي قرية هزم عندها دارا وفقد مملكته ويقول : ان هذا الموقع مشهور الاسم ، وهو ان ترجم جاء على معنى (بيت الجمل) ، ولقد اطلق عليه هذا الاسم (دارا بن هشتاب) وكان حبس وارداته للانفاق على جمل عانى كثيرا من الجهد والاعياء في رحلة تخللت صحارى (سيثيا Sycthia) حمل خلالها متاع الملك ومرته (۱۹۵).

ويعتقد ان هناك علاقة بين الكومل وكوكميلا لوقوعها في منطقة واحدة وعلاقتها بالزاب (ليكوس).

الكويژه

اسم جبل خلف مدينة السليانية مباشرة وهو امتداد سلسلة جبل ازمر ، ويقع الجبل في الشرق وفي الشمال الشرقي من المدينة ، كما وفي مدينة السليانية محلة كبيرة تعتبر من اكبر احيائها بنفس الاسم نفوسها (١٠٢٢٥) نسمة .

اما (گویژ) فهو نبات الزعرور ویقال ان اشجار هذا النبات کان یکتظ به الجبل فی العهود الغابرة. الا اننی اعتقد بان اصل الاسم مشتق من اسم الاکراد الگوتیین الذین سکنوا منطقة هذا الجبل والمناطق الأخری ، فصحف بمرور الزمن الی (گویژه) خاصة وان حرف (ژ) سهل وکثیر الاستعال فی اللغة الکردیة.

GOK'TEPA (GOPTEPA) (کزپته په)

مركز ناحية (سنكاو Sengau) في قضاء جمجهال ، وقد كان هذا القضاء (ومن ضمنها ناحية سنكاو) تابعا الى محافظة السليانية في ايام العثمانيين والى بداية الحكم الوطني ، ثم الحق بـ (لواء كركوك) سابقا – محافظة التأميم الحالية) ، الا انه اعيد الحاقه بمحافظة السلمانية .

يبلغ عدد نفوس القرية (٦٨٢) نسمة ، وعدد نفوس الناحية (٨٨١١) نسمة ، وهناك قرية باسم (قلعة كوكتبه) ايضا على مقربة من مركز الناحية .

(٩٤) سومر ٢٥ (٩٦٩) ص ٢٢٦

ان اصل الاسم هو (گلاك تبه) وهو لفظة تركية معناها (گرده شين - التل الازرق) ذلك لان (گلاك) يعني ازرق و (تبه) تأتي بمعنى (التل) كما مر ذلك بنا في هذا الكتاب.

KOISANJAQ (KOYA) کویسنجق (کۆیه)

مركز قضاء كويسنجق في محافظة اربيل نفوسها (١٠٣٣٨) نسمة ، والطريق اليها مبلط الا انه جبلي وعر ، وتبعد عن كركوك (٨٥) كيلو مترا ومحلاتها هي سهرباغ ، بفرقندي ، قلعة، بايزاغا ، ههواو ومحلة سعيداوا .

هناك تأويلات مختلفة واستنتاجات عديدة حول اصل اسم كويسنجق وقد اور الأسئلة طاهر احمد حويزى (٩٥) اراء كثيرة حول اشتقاق الاسم ، اهمها هي : اولاً : كان الاسم اثناء الفتوحات الاسلامية (كوهسار) الذي يعني (المنطقة الجبلية) . ثانياً : يقال ان الاسم كان في الاصل (كوثار) الا انه اصبح (كويسنجق) بعد الفتوحات الاسلامية حيث ان المسلمين والعثمانيين رفعوا (آلا - ثالاً اى سنجق) اي العلم الشريف للنبي على القلعة القديمة المشهورة بقلعة (قوج باشا) .

ثالثاً: يقال ان كويسنجق كانت تدعى (كؤى سان) وان (كؤى سان مع كوسرت) الذي هو جبل في منطقة جناران كانا اخوين وان (سان) هو مختصر لأسم (سلطان) اذ ان لقب (سان) لايزال شائعا في منطقة (هورامان) حيث يطلق على الرؤساء العِشائريين، ومجمل المعنى هو جبل السلطان.

رابعا كانت هناك بعض العشائر تدعى (مماكويه) و (كوى) تستقر في (جبل سهاقه) غرب حلب وقد ارتحلت بعد سنة (٥٥٠) للهجرة الى منطقة لورستان في زمن حال حالي منطقة (هزار اسف) ، ثم يتسائل الاستاذ الحويزي : الا يمكن ان تكون هناك علاقة بين الاسمين المذكورين وبين (كوّى) وبين (آكوّ) الكائنة في منطقة رانية ؟ خامساً : اورد السيد الحويزي رايا للمؤرخ الكردي الكبير المرجوم محمد امين زكي الذي يقول ... بعد حكم مأمون بك الذي كان احد امراء اردلان قام عمه (سرخا بيخ يضم مقاطعات (لوى ومسيله ومهردان وتنورة وكلوس ونشكاس) الى خصعه فيقول المرحوم امين زكي ان (لوى) هو (نوى) وهذه هي منطقة كويسنجق الحالية ، عليه فلا يستبعد ان تكوف (لوى) هي (كوى).

⁽٩٥) في کتابه (پيرووي کويه ـ ناريخ کويسحق)

مندنساً: سنجق كلمة تركية بمعنى (عَلَم) وكما ورد في كتاب اربعة قرون من تاريخ العزوق الحديث (١٦) انها منطقة يحكمها (سنجق بكي) بمقام وحدة أقطاعية واصبحت بعد ذلك تعنى وحدة ادارية تابعة للأياله ويحكمها المتصرف.

سابعاً: يقول البعض ان (كو) بالتركية (القرية) وكويسنجق معناها (قرية العلم). ويقول الاستاذ الحويزي: اذا كان الامركذلك فلابد انه كان لكويسنجق اسم اخر سابقا ودليله في ذلك انه يقال (كوّى توّيزاوا) اي قرية (توبزاوا) و (كوى شيله – قرية مشيلهم ولايقال (كوّىكوله) (٩٧).

ثامنا: لقد سجل بعض كتاب العرب الاسم به (التي) بدلا من (كوى). تاسعا: (كنّ كلمة تعنى (جمع) في منطقة السليانية و (كنّ بوونه وه) الاجتماع و (كنّ يطلق في منطقة السليانية ايضا على (نجمة الثريا) وهي النجمة التي يعرف على ظهورها الوقت وخاصة في الارياف ، وفي هذا الصدد يقول الاستاذ مسعود محمد ان التأويل القديم لكلمة (كنّ حسبا يشاع هو ان الناظر من احدى قم جبل هيبة سلطان الى اقسام المدينة فيا مضى كان يراها بصورة متجمعة من بعيد اي على شكل مجموعة (ثريا) التي تعنى (كنّ باللغة الكردية.

ويضيف الاستاذ مسعود محمد هنا بان كلمة (سنجق) هي اقدم من العصور العثانية، ويستدل على ذلك بكتاب (الازكار) للامام النووي الذي استنسخه قبالغ العثانية، ويستدل على ذلك بكتاب (الازكار) للامام النووي الذي استنسخه قبالغ المتعد الدعو (خضر بن عمر الكويسنجقلى موطنا ...) المثبت في نهاية الكتاب، لايستبعد الاستاذ مسعود اطلاق اسم كويسنجق على المدينة اثر هجات هولاكو او تبمورالنك محيث كانت المصطلحات المستعملة وقتئذ تركيه . بل يضيف ان كويسنجق تقع على طزيق القوافل القادمة من حلب وشمال سورية والراحلة الى شمال ايران ، فهو يعتقد في جميع الاحوال ان تاريخ انشاء مدينة كويسنجق يرجع الى ماقبل يعتقد في جميع الاحوال ان تاريخ انشاء مدينة كويسنجق يرجع الى ماقبل ...)

ويقول الاستاذ غالب الطالباني: ان اصل كويسنجق هو (كوى – سان – جا) اي (الجبل مقر السلطان) وتأويله في ذلك ان (كوي أوكو أوكو) يعنى الجبل ويعنى بالذات جبل هيبة سلطان الكائن قرب كويسنجق والذي يفصل قضائي رانيه مراه المراه الم

⁽١٩٧٠) ان (كوه . كيو ، شاخ ، جيا) كلها تعني جبل ، كما تعني (كوهسار) منطقة حابة

وكويسنجق عن بعضها . اما (سان) فأختصار لكلمة (سلطان) ويستدل على ذلك مما هو وارد في اللهجة الهورامية لحد الان فيقولون (جافرسان بدلا من جعفر سلطان) الذي هو احد رؤساء الهوراميين العشائريين . كما يفسر لفظة (جا أوجيكا) فيعني المكان او المقر . لذا فهو يستبعد ان يكون اصل كويسنجق هو (كوى – سنجق) . واخيرا يقول الاستاذ شاكر فتاح : ان اهالي مدينة كويسنجق وماجاورها يسمون المدينة (كويي) ويسميها الشاعر المشهور الحاج قادر الكويي في احد ابياته (شاره كه ى كرب) وبعد تشكيل المتصرفية في زمن العثمانيين فيها سموها (كوي سنجاق) اي متصرفية (كوي ويقول : لعل المحاصيل الزراعية كانت تجمع هناك في زمن ما في المحازن (كوي المجموعة .

KELI'SHEN کیّله شین

توجد قرية صغيرة بهذا الاسم في قضاء مخمور بمحافظة اربيل نفوسها (٥٩) نسمة كها وتوجد مسلة كيله شين التأريخية الكائنة في ناحية برادوست التي مركزها (سيدهكان) في محافظة اربيل.

تقع هذه المسلة بمسافة ٢٠٠ مالى الغرب من الحدود العراقية الايرانية في وادي كيله شين الذي يتصل بممر جبلى يعرف ايضا بهذا الأسم. وتقطن في هذه المنطقة عشائر برادوست. ان اسم كيله شين يعني النصب الازرق ، فهذه المسلة مصنوعة من حجر البازلت طولها حوالي المترين وعرضها ٦٠ سم وسمكها ٣٠ سم وقد نصبت في قاعدة مربعة الشكل. وقد نقشت هذه المسلة بالخط المسهاري بلغتين هما اللغة الخالدية (الارارثية اي الارمنية القديمة) وتتكون من ٤١ سطرا ، واللغة الاشورية وعدد اسطرها ٤٢ سطرا . وقد اثرت فيها العوامل الجوية فشوهت اجزاء من كتابتها . وتدل الكتابة المنقوشة على هذا الاثر ان الملك الخالدي (اشبوايني) قد اقامها في القرن الثامن قبل المبلاد تخليدا لانتصار هذا الملك وابنه (منواً) على الحامية الاشورية واقتطاع اجزاء من الامبراطوية الاشورية في فترة ضعف لها وهي منطقة مصاصير ونائيري وضمها الى مملكته ولعل هذا الملك الخالدي كان معاصرا للملك الاشوري (شمسي ادد الخامس ٨٤٨ – ٨١٨ ق . م) الذي كان حكمه فترة ضعف في

الامبراطوية الاشورية وكان اخر من زار هذه المسلة ونصب طوابزاوه بعثه للتجريات الاثرية تابعة. لجامعة مشيغان في صيف عام ١٩٥١^(٩٨).

كنيوه ره ش KEWE RASH

سلسلة جبلية جرداء تشرف على مدينة رانيه (مركز قضاء رانيه في محافظة السلمانية) وهي الحد الفاصل بينها وبين ناحية (ناوده شت) التي مركزها (سهنگه سهر) وامتدادها هو جبل (آسوس) وكان هذا الجبل يسمى سابقا وفي الكتابات المسارية جبل (كلارا).

اما معنى كيوهرهش فهو (الجبل الاسود) ، ولون الجبل هوكذلك لكونه جبل جرداء كما قلنا لاينبت في هذا الجزء منه اية اشجار او اعشاب لانها سلسلة جبال صخرية .

LA LESH

وترد ايضا بصورة ليلش. قال ياقوت في تعريفها (قرية في اللحف ، من اعان شرقي الموصل ، منها الشيخ عدي بن مسافر الشافعي ، شيخ الاكراد وامامهم وولده) (٢٩٠). ويقع مرقد الشيخ عدي في هذا الوادي ، وقبره من اعظم المراقد المقدسة لدى اليزيدية وأجلها شأنا ويقع في وادي لالش شرقي الموصل ، على نحو من وسم ميلا. وهذا الوادي من اجمل وديان جبل بيث عذرى ، تكثر فيه المياه والاشجار ، ويتجه اليه القاصد من قرية عين سفنى نحو الشهال . لقد اختار الشيخ عدي (٤٦٧ / ٤٦٧) لاقامته ديرا مهجورا للنصارى ، يقع وسط وادي لالش المذكور اصبح موطنا له ولأهل بيته من بعده . ان البناء الذي يعرف اليوم بمرقد الشيخ عدي ، تبدو عليه امارات القدم ، وفي واجهته بعض الكتابات العربية وصورة اسدين ، وطاووسين ، وشكل حية سوداء متدلية من فوق الي اسفل وقد نقرت في الصخر وزخارف متفرقة اخرى (١٠٠٠).

وهنا نرى تساؤلا يتبادر الى الذهن وهو ان اله الكوتيين الرئيسي (الذين هم قسم

⁽۹۸) المرشد ر- ۵ص۲۳

⁽۹۹) سومر ۱۷ (۹۶۱) ص ۹۵

⁽١٠٠١) نفس المصدر ص ٩٨

من الاكراد القدماء) كان يسمى اليش ELesh وكان مقره في جبل حمرين بل «كَانَ اللهُ جبل حمرين بل «كَانَ اللهُ جبل حمرين . ترى هل لاسم لالش اوليلش علاقة بهذا الاسم السم السم السم السم السم علاقة بهذا الله الكردية كلام الاستاذ محمد امين عثمان حيدر ان كلمة لالش او لالهش تعنى في اللغة الكردية كلام مجموعة من الناس في وقت واحدكما هو في الصلاة او الهتافات ولايزال هذا المصطلح مستعملا في انحاء كردستان .

لكش – لجش لكش – لكش الكشاء للكشاء الكشاء ال

وهي مدينة اثرية وتدعى (تللو) تبعد نحو (١٥) كيلو مترا من شهال مدينة الشطرة ، بينها وبين مدينة الحي ، وتقوم اطلال المدينة على الضفة الشرقية لشط الغراف الحالي . وعند التنقيب فيها سنة ١٩٧٧ و ١٩٠٠ عثر على اقدم بناء دنيوي عرف في سومر ، كما عثر على نصب النسور الشهير الذي اقامه (اي اناتم) كعلامة فارقة بين تخوم لجش وتخوم جوخى ، وكانت لجش من انفع مواضع سومر واكد ومن اكثرها انتاجا ، وقد عثر المنقبون من الاهالي الذين حفروا فيها على تل خزانة كتب الهيكل ، فكان فيه نحو ٣٥٠٠٠ صفيحة مشوية يرتقي تاريخها الى عام ٢٨٠٠ ق . م كما انه عثر على اثار سومرية كثيرة ترجع الى عهد سلالة لجش الشهيرة والى ايام كوديله (١٠٢)

ليلات (لهيلان) EY' LAN

مركز ناحية قره حسن التابعة لقضاء مركز كركوك في محافظة التأميم . يبلغ نفوسها حوالي (٦٠٠) نسمة تقع بالقرب من مدينة كركوك .

أصل الاسم ينسب الى عشيرة ليلان الكردية اذ قدم قسم من افراد هذه العشيرة منذ القديم؛ واستقروا في هذه المنطقة واطلقوا اسم عشيرتهم الاصلية على القرية . وليلان اسم جبل ، جبل ليلان (جبل دولان). يدعى الرحالة الالماني (نييور) الذي ساح البلاد العثانية ولاسيا كردستان والعراق والبلاد الايرانية وبلاد هذ

⁽١٠١) راجع حمرين في هذا الكتاب

لَاٰهِ١٠) الحسني . العراق قديمًا وحديثًا ص ٨٠

(۱۷۳۳ – ۱۸۱۵م) ان هذا الجبل معروف بين سكان المنطقة بجبل اسكندر ، وان اسكندر مدفون فيه ، ولكن هذا الاعتقاد الخاطئ مجهول اليوم(۱۰۳).

MAHCZ al-

قرية تابعة الى قضاء الحويجة في محافظة التأميم نفوسها (١٢١) نسمة وبالقرب منها (تل ماحوز) الذي يعنى بالارامية (المدينة) حيث اجرت مديرية الاثار العامة تحريات قصيرة فيه عام ٩٣٧ في اثناء حفر قناة للري ووجدت قناني من الزجاج واواتى من الخزف من العهدين الفرثى والساساني . حيث حافظ اسم هذا الموضع على اسم المدينة الارامية القديمة (ماحوزة) (١٠٤).

ماوت (ماوهت) ماوت (ماوه ماوت الماه ماوت الماه

ناحية تابعة لقضاء شهربازار – محافظة السليمانية مركزها قرية (بنفس الأسم) والتي تبعد عن (جوارتا) مركز القضاء (٤٠) كيلومترا .

اشتهرت هذه المنطقة بجودة نتاجها الزراعي كالفواكه والتبوغ، اذ أن تبوغ منطقة ماوهت من أحسن وأجود أنواع التبوغ في العراق.

يقال ان أصل أسم ماوهت هو (موات) اي الأراضي البكر التي لم تستصلح ولم تزرع، وقد أطلق الأسم عليه منذ بداية حكم العثمانيين للعراق، يدل على ذلك جودة الأنتاج الزراعي التي لاتوفرها الا الاراضي البكر التي لم تزرع سابقاً.

أنني اعتقد ان هذه ترجمة سطحية للأسم، ذلك لأن اسم ماوه أقدمٍ من العصر الذي يُشير اليه البعض وهو بداية الحكم العثاني للعراق.

MOUTHANA

مركزها مدينة السماوة نفوس المحافظة (٣٩٠١٨) نسمة حسب تسجيل ٩٦٥ وهي محافظة جديدة استحدثت من قضاء السماوة الذي كان يرتبط بمحافظة القادسية (للديوانية) سابقا، في عهد الثورة في السبعينات من هذا القرن ونسبة التسمية الى

⁽۱۰۳۱) الروز بيانى – دقوقاء في التأريخ ص ٣٧٣

لإز١٠) المرشد ر- ٤ ص ١٣

القائد الأسلامي المثنى بن حارثة الشيباني الذي قاد المعركة ضد الفرس منذ عام ٦١٣ الى عام ٦١٣م. الى عام ٦٣٧م. وكانت معركته امتدادا لمعركة ذي قار (١٠٠٠).

ينتمي المثنى بن حارثة الى قبيلة بني شيبان من قبيلة بكر بن واثل والتي كانت تسكن في القسم الجنوبي من العراق في محافظتي المثنى وذي قار. وقد شارك المثنى في قمع المرتدين في البحرين وشمال شبه الجزيرة العربية علاوة على بلاته الجسن ضد الفرس. حيث انتصر على المرتدين في الحسا والقطيف وشبه جزيرة قطر المسماة بالبحرين ، ثم تقدم بجيشه نحو الكويت وجنوب العراق فأصطدم (١٠٠١) بالقطعات الفارسية عند موقع مدينة البصرة القديمة (الحرببة) (١٠٠١) ثم زحف نحو (الابلة) وبعد طرد الفرس منها زحف نحو وادي شط العرب وقرنة حتى مصب دجلة العوراء (١٠٠٨) في الخليج ثم تقدم نحو الحيرة وغيرها وفي هذه الاثناء عين خالد بن الوليد قائداً على جيش العراق. (١٠٠٩) وقد كانت غارة المثنى على تكريت آخر وقائعه الوليد قائداً على جيش العراق. (١٠٠٩) وقد كانت غارة المثنى على تكريت آخر وقائعه العسكرية ، فقد عانى من الجرح الذي اصابه في واقعة الجسر كثيراً ولم يشف منه ابداً، فاقعده المرض حتى نهاية عام ٦٣٦م حيث توفى قبل معركة القادسية وقد انتهت هذه المعارك كلها بانهزام الفرس.

MAJAR المجر الكبير

قضاء في محافظة ميسان مركزه المجر الكبير نفوس المركز (٨٩٠٧) نسمة ونفوس ألله قضاء في عافظة ميسان مركزه المجر احصاء ٩٦٥. وقد كانت في سبق ناحية تحولت الى تضاء في عهد الثورة .

تقع المجر الكبير على الضفة اليسرى من نهر (المجرية) المتشعب من دجلة جنوبي العارة على مسافة ٢٩ كيلومترا منها، اسسها الشيخ صيهود أحد رؤساء البومحمد سنة ١٢٩٣ هـ – ١٨٧٦ م وعنى خلفاؤه بها فأنشأوا حولها البساتين وزرعوا حقول الحضر

⁽١٠٥) راجع ذي قار في هذا الكتاب

⁽١٠٦) وهي المدينة التي بني عتبة بن غزوان على موقعها مدينة البصرة القديمة عام ١٧ للهجرة

⁽١٠٧) موقع البصرة الحالية (١٠٨) ، شط العرب

⁽١٠٩) التفصيلات في المصدر السابق فليراجع من ص ٦٩ ومابعدها

فأتسع عمرانها وذاع صيتها(١١٠)

فأصل الأسم يرجع الى نهر المجرية الذي شيدت البلدة على ضفته.

MIJESÉR ______

قرية تابعة الى ناحية برادوست في محافظة أربيل نفوسها (١٥٣ نسمة). لقد ورد ذكر اقليم (مصاصير) في مراجع اثارية مختلفة وكان عاصمته (مصاصير) أيضا. وورد في المرشد ان اقليم مصاصير يقع في الزاوية الشهالية المشرقية من البلاد الاشورية اي الى الغرب من ممركيله شين (١١١١) وكان يضم عدة مدن عدى العاصمة مصاصير وانه كان يمتد الى منطقة راوندوز . ويعتقد البعض ان مصاصير هذه ان هي الا راوندوز .

ويرى الاستاذان طه باقر وفؤاد سفر ان اسم القرية (مجيسل) مصنحف على مايرجح من أسم هذا الموضع القديم (اي مصاصير) ولاسيا ان أسم مجيسر غير كردى وذو صيغة بعيدة عن اللغة الكردية وهو أقرب في ذلك من اللغة الأشورية وخاصة توجد تماثيل غريبة في قرية مجيسر ويحتمل انها من زمن مسلتي طبزاوه وكيله شير (١١٢)

MAHLABIYA

من قرى ناحية الحميدات في محافظة الموصل نفوسها ٢٥٢٥ نسمة وهي اليوم قرية كبيرة فيها عين ماء كبيرة تعرف به (سرب المحلبية) تعيش فيها اسهاك وتستى تمن ماء كبيرة تاكثر فيها الأشخار للمشمرة ... وفي اطرافها بقايا بلدة اسلامية وتل عال يعرف بتل باليوس، على سطحه كسر فخار من ادوار ماقبل التاريخ والدور الأشوري، وقد وصفها ياقوت بقوله (المحلبية ... أسم بقعة نسبت الى المحلب وهو شيء من العطر وهي بليدة بين الموصل وسنجار)(١١٣).

MAKHLAT

قرية, تابعة إلى فاحية الحمدانية في محافظة لمينوى نفوسها (٢٢٩) نسمة. يقول المرشد،انه موضع يقع على طريق يتفرع من طريق السيارات البعام بين بغداد والموصل.

⁽١١٠}عبدالرزاق الحسني العراق قديما وحديثا ص ١٩٤.

⁽١١١٩) تمتركيله شين في ناحية برادوست قضاء راوندوز كما مر ذكره في هذا الكتاب.

⁽١١٢) المُرشُد رحلة ٥ ص ٢٢.

⁽۱۱۲) سومر ۸ (۹۵۲) بس ۲۷۷.

فيتجه الطريق الفرعي من قرب القيارة الى الشرق فيصل الى محل التقاء الزاب الاعلى بدجلة في موضع يعرف بالمخلط، وقد روى غير واحد من البلدانيين العرب ان مصب الزاب الاعلى في دجلة كان عند بلدة (حديثة) التي يحتمل ضياع بقاياها في الماء (١١٤).

كما توجد مواضع أخرى بأسم المخلط، منها موضع في قضاء خانقين حيث يختلط نهر الوند بنهر ديالى بالقرب من جلولاء بجوار قرية الشيخ كاطع السالم (١١٥٠). ويقصد بالمخلط في هذه الحالات، اختلاط مياه الأنهر او فروعها في موضع معين.

MAKHMUR Sange

مركز لقضاء بنفس الأسم في محافظة أربيل، نفوسه (٢٥٥٦) نسمة، وتقع منطقة القضاء بين الزابين وبين سلسلتى الجبال الواطئة حمرين وقره جوغ، وتبعد عن أربيل (٦٧) كيلومترا، ويقع سهل (قراج) الزراعي الخصب في هذه المنطقة.

محلات مخمور هي : السراي، شيروان وبنديان.

أنني استبعد لأسباب عديدة أن يكون الأسم مشتق من الخمراو الخمور كما يدعى البعض ذلك لأن سكان القصبة بل والمنطقة بأسرها جميعهم مسلمون، بالأضافة الى عدم وجود مواد اولية كالعنب او التمر في المنطقة كي تصنع منها الخمور، لذا فمن المرجح عند البعض أن الأسم مشتق من (مرغ ومور) باللغة الكردية ويعني (مهل الطيور وبلاوام).

اما انا فقد كنت أسمع من اهالي المنطقة بأن الأسم مصحف من (مخمل – مخمر – مدحمه ر) وهو قباش مزركش ملون بألوان زاهية، حيث يزدهر سهل مخمور (في السنوات التي تهطل فيها امطاو غزيرة) في فصل الربيع فيكتمس الوانا زاهية كالمخمل وعلى كل حال اتوجد تلول أثرية قريبة وكثيرة في هذا الموضع، وقد قامت مديرية الأثار العامة سنة ١٩٤٩ بتنقيبات استكشافية في بعضها منها تل (ابراهيم بايز) و (كاولى كندال) حيث وجدت ممتوطنات اشورية على بقايا من عصور من ماقبل التاريخ (الماديخ الله يكون اصل الأسم اشوري .

⁽۱۱٤) المرشد رحلة ـ ٣ ص

⁽١١٥) العراق الشهالي ص ٦٦.

⁽١١٦) المرشد رحله-٤ص ٨.

ذهب القاضي عياض الى ان اصله من رَبَد بالمكان اذا أقام به، فقياسه على هذا أن يكون مَربِد. قال الأصمعي: المربد كل شيء حبست فيه الأبل ولهذا قيل مربد النعم بالمدينة وبه سمى مربد البصرة وأنما كان موضع سوق الأبل. والمربد أيضا موضع التمر مثل الجرين ومربد البصرة من أشهر محالها وكان يكون سوق الأبل فيه قديما مما صار محلة عظيمة سكنها الناس وبه كانت مفاخرات الشعراء ومجالس الخطباء وهو الآن بائن عن البصرة (١١٧).

وورد في كتاب اساس البلاغة للزنخشري: أن المِرْبَدُ: هو الموضع الذي تربد فيه الأبل اى تربط وتحبس، وقيل مِرْبَدُ البصرة ومربَدُ المدينة وهو متسع كانت الأبل تربط فيه للبيع وهو مجتمع العرب ومتحدثهم.

فالمربد هو أسم مكان على غير القياس، والقياس في فَعَلَ يَفْعَلُ أَو فَعَلَ يَفْعِلُ مَفْعَلُ .

ويقول الشيخ عبدالقادر باش أعيان العباسي في كتابه البصرة في ادوارها التاريخية بأن: المربد بكسر الميم وسكون الراء المهملة وفتح الباء الموحدة وسكون الدال المهملة اسم موضع في ظهر البصرة العظمى (القديمة) من جهتها الغربية على طرف البر (وتقع الان قباله ناحية الزبير ومرقد الحسن البصري). ولما قدم الفاتحون العرب بقيادة عتبة بن غزوان واصحابه (رض) الى ذلك الموضع وبدوا فيه (اي اناخوا فيه ابلهم) ودوابهم فسمى بذلك (المربد). وفي أساس البلاغة للزمخشري (وربدت الأبل ربطتها...) وماجاء من قول الأصمعي (الموبدكل شيء حبست فيه الأبل ولهذا قيل مربد النعم في المدينة وبه سمى هربد البصرة)... وكان المربد في اوله الأمر مناخا ومحطا للقوافل التي ترد البصرة او تعدد عنها وهكذا كان شأنه في اول عصر الخلفاء الراشدين سوقا عامة تباع فيه اللوازم من التمور والأبل والمعلاح والغنائم التي كانت تقسم على المحاربين من أهل البصرة... وقد سكن المربد قسم من القبائل التي أرسلها سيدنا عمر لسكنى البصرة.. وبغيت في المربد أنئذ هساجد واسواق منها مثلا سوق سيدنا عمر لسكنى البصرة.. وبغيت في المربد أنئذ هساجد واسواق منها مثلا سوق (الدباغين) وقصر زربى وقصر جعفر بن سليان العهابي، وقد اصطبغت حياة المربد

⁽١١٧) الحموي معجم البلدان ج - ٥ ص٩٩.

بصبغتين سياسية حربية وعلمية ادبية, فالأولى في الحركة السياسية المشهورة بوقعة الجمل بعد مقتل عثمان (رض). والثانية في اتساع مركزه وارتفاع شأنه في ابان عهد الأمويين، فصار مدرسة البصريين يتلقون فيها غذاء العقل والروح... فأخذت وفود الأقوام العربية تؤم المربد من فصحاء وشعراء وادباء فصار معرضا لكل قبيلة تعرض فيها شعرها ومفاخرها وادابها وتاريخها وأصبح مجتمعا عظيما بعد ان اخذ سوق عكاظ في الجاهلية في الخمول والأندثار فصار المربد صورة معادلة في الاسلام لسوق عكاظ في الجاهلية. ويشبه المربد عكاظ في أمر الشعر وحلقاته بل يزيد عليه فلكل شاعر حلقة ومجلس ولكل قبيلة ناد وشاعر يذود عنها.... فكثر محصول الأدب في المربدكثرة ملأت كتب الادب والشعر... وقف فيه جرير والفرزدق وابو رؤبة (العجاج) وأبو النجم العجلي والأخطل والبعيث وذي الرمة (غيلان) والنابغة الجعدي وأوس بن مقرأ وغيرهم من فحول الشعراء والعلماء وأستمر المربد يؤدي اغراضه زمنا غيريسير ثم اضحى في الصدر العباسي الأول يؤدي غير تلك الاغراض. وقد أخذ المربد في دوره الثاتي يعلومشأنه وتستجيب له أسباب الكمال حتى برز منه فحول الشعراء وعلماء اللغة والنحو والأدب ورواة الشعر والحديث والأخبار ومن ابطاله (بشار وأبو نؤاس والاصمعي وابو عمر بن العلاء والمقفع الأديب الفيلسوف المشهور والمازنى والمبرد والجاحظ.... وفي العصر العباسي الأول بلغ المربد من العمران والأبهة أوج الرفعة.. وقد كان خراب المربد على يد صاحب الزنج (على بن محمد) في حربه مع أهل البصرة (٢٥٥ – ٢٧٠هـ) وقد ورد هنا المثل (بعد خراب البصرة).

اما مربد اليوم فقد اعيد اليه شأنه السابق بل وقد منح أكثر من الأول ذلك أنه بعد ثورة ١٧ – ٣٠ تموز أخذت تعقد فيه مهرجانات أدبية وشعرية وخاصة مهرجان المربد السادس الذي عقد في شهر كانون الأول ١٩٨٥ وقد دعى اليه الأدباء والشعراء ورجال الصحافة من جميع أنحاء البلاد العربية، والاسلامية بل ومن الاقطار الأخرى كأمريكا واستراليا وفرنسا والبلدان الأوربية الغربية والاشتراكية وغيرها وكانت بحق أكبر تظاهرة أدبية وفي نفس الوقت ادانة للحرب القائمة ضد العراق العظيم من قبل حكام ايران الحاليين.

ويقول الاستاذ عبدالحميد العلوهجي عن المربد وتاريخه في احدى اعداد جريدة الثورة :

ان في صدر الاسلام ازدهرت سوق جديدة هي سوق المربد في البصرة وقد استأثرت بماكان لأسواق الجاهلية من مفاخر وانفردت غنها بحصائص حضارة شاملة اقتضتها تكاليف الحياة الجديدة. ويضيف الأستاذ العلوجي: لقد كان في المربد كما كان في عكاظ أدب وتجارة وحرب وسياسة وكانا معا هدفا لمن يتوق الى الشهرة ومطرحا للمحاسن والأضداد ومناطا للشكوى ومثابة للسلام وساحة للبطولة ومعرضا للمفارقات ومنتجعا للعشاق. وتشامخ المربد بميزات جديدة يوأته مركزا مرموقا، منها ترسيخ اللغة العربية على اساس علمي استخدمه النحاة في تكوين قواعدهم النحوية ومنها أيضا كثرة حلقاته الشعرية ومخالسه الأدبية وأكتظاظه بمئات الشعراء والرجاز والوف الطلاب والرواد، ثم يستطرد قلئلا:

وينظر المربد في اخص معانيه الى يحبس الأبل والغنم ومربطها والى بيدر التمر بعد ان يربد فيه فيشمس وكان حقامتسعا للابل تربد فيه للبيع. وأكد المربد وجوده قبل ان ينفذ عتبة بن غزوان التخطيط الذي وضعه الخليفة عمر بن الخطاب لمدينة البصرة سنة ١٤ للهجرة فقد كان موجودا قبل الاسلام ولكن انقطاع اخباره وانعدامها في التراث العربي الجاهلي دل على قلة اهمية عهد ذاك وهو من أشهر محال البصرة ومن التراث العربي الجاهلي دل على قلة اهمية عهد ذاك وهو من أشهر محال البصرة ومن البادية وقد اتخذه العرب قبل الفتح مهبطا لأغنامهم وأبلهم وجعلوه بعد الفتح مدارة فكريا لمن أدركته حرفة الأدب.

MERGA (مهرگه)

قرية تابعة الى ناحية (بنگرد) في محافظة السليانية، وهي من أهم قرى هذه الناحية بل كانت مركه قاعدة لمنطقة بشدر في زمن العثانين ومركزا للناحية، الى سنة ١٩٣٨ عندما أقامت الحنكومة العراقية التشكيلات الادارية في قضاء بشدر فنقل مركز الناحية من مرگه الى بنگرد لاعتبارات ادارية وأمنية، نفوسها (٢٥٤) نسمة . ان مركه قرية قديمة، برزت في صدر الاسلام بأسم (مرجين) والملوك (فروخ) و (دانيكور) و (هشتر) كانوا يحكمون هذه المنطقة وهم ملوك لقوميات كردية، وقد تكرر دكر (مرجين) في كتاب (كوردو ناييني ئيسلام) مرازالادا).

⁽۱۱۸) مر ذكر هذا الكتاب ومؤلفه فليراجع

ان المعنى الظاهري لأسم (مركه) أو (مُيْرِكُ) هو (المرج او المروج).

مزوري MUZURI

توجد ناحيتان بهذا الأسم:

الأولى: ناحية مزوري بالا التابعة الى قضاء الزيبار (ميركه سور) في محافظة أربيل. نفوس مركز الناحية (٤٠٣) نسمة.

الثانية: ناحية مزورى التابعة لقضاء الشيخان في محافظة نينوى ويبلغ نفوس مركز الناحية (١٩٥٨) نسمة .

ورد في دليل التعداد العام لسنة ١٩٦٥ ان مركز عشيرة مزورى هو قرية (ايتون) في ناحية نيروه ريكان التابعة لقضاء العادية. وقرية (زاويته) في محافظة دهوك وفي اتروش التابعة لقضاء الشيخان.

أما مركز عشيرة المزورى في محافظة أربيل فهو قرية (شيني) التابعة لناحية مزورى بالا في محافظة أربيل.

فمزورى اذا عشيرة كبيرة منتشرة في محافظات دهوك ونينوى وأربيل.

ويقول اولمستيد: ان طائفة تدعى (موسري) التي هي أصل الطائفة المسهاة الان بعشيرة (مسوري – مزورى) كانت تسكن كها هي الآن في عهد الملك سنحاريب الأشوري فيها بين رافدي نهر خازر وهو (نهر من توابع الزاب الاعلى يصب فيه قرب مصبه في دجلة)

المبيب

اسم قضاء في محافظة بابل مركزه (المسيب) وهي مدينة كبيرة تقع على طريق السيارات العام بين بغداد – حلة وتقع في شهالي مدينة الحلة وعلى بعد ٤٢ كيلومترا منها وعلى بعد ٢٩ كيلومترا منها وعلى بعد ٢٩ كيلومترا منها بعد ٢٩ كيلومترا من بغداد وهي على نهر الفرات كما يمر فيها الحفط الحديدي الممتد بين بغداد والبصرة وانشىء فيها جسر حديدي ثابت عمر مرارا من انشائه سنة ١٩٣٦ نفوسها (١٥٩٥٥) نسمة ونفوس القضاء (٢٥٥٦٦) نسمة حد المندية وجرف الصخر والاسكندرية .

اما عن أصل اسمه فیقول الاستاذ عبداارزاق الحسنی (... ان اهل الکوفة بعدما معن أصل اسمه فیقول الاستاذ عبداارزاق الحسنی (... ان اهل الکوفة بعدما معند عندریخ الکرد ص ۷۳ و ۲۸۸ نقلا عن تاریخ آشور ص ۳۳۲.

نقضوا بيعة الامام الحسين بن علي (ع) وحاربوه في أرض الطف، اجتمع قسم ممن، تخلف عن نصرته، بسبب مضايقة السلطة له، في دار سليان بن صرد الخزاعي وقرروا القيام بالثأر له، واتفق الرأي على رئاسة سليان، فأن قتل فن بعده المسيب ابن نجبة الفزاري متخذين القرية التي سميت بعد ذلك بأسم المسيب المذكور مقرا للحركات الحربية لأن المؤن والارزاق التي كانت ترد عني العراق من سورية، ومن سائر الاطراف كانت ترسل بطريق النهر مارة بالمسيب (٢٠٠٠) ثم ينقل رأيا للدكتور مصطني جواد الذي قال: (ان المسيب بلدة حديثة واما المسيب بن نجبة الفزارى فقد قتل في صدر الاسلام. فلو كانت المسيب من ذلك الزمان لأخذتها معاجم البلدان... ونحن نرجح انها سميت بأسم المسيب اخى دبيس بن صدقة المزيدي صاحب الحلة). ويجيب نرجح انها سميت بأسم المسيب اخى دبيس بن صدقة المزيدي صاحب الحلة). ويجيب كا ذكرت الحلة اذا كان المسيب أحا لدبيس بني له حقا مدينة بأسمه كما بني دبيس حلته المشهورة على ان من المحتمل ان يكون بناء المدينة حادثا ولكن الأرض كانت تسمى بأسم (صاحبها سواء الحسب بن نجبة الفزارى او المسيب اخا دبيس)

المهم ان الأسم جاء من أسم شخص وهو المسيب سواء أكان بن نجبة الفزارى او اخادبيس .

MISHKHAB المشخاب

ناحية تابعة الى قضاء المناذرة (أبى صخير سابقا) في محافظة النجف قبل ان كانت قبل (استحداث محافظة النجف) ناحية تابعة هي وقضاء ابي صخير الى محافظة القادسية (لواء الديوانية سابقا). مركز الناحية المشخاب ايضا.

صار مركزها في اواخر العهد التركي في السوارية الواقعة على نهر السوارية (نسبة الى قطعة أرض تعود لرجل من ال فتله يسمى (ابن سوار فسميت القرية والنهر بأسمه وفي عام ١٩٢٦ اثناء الحكم الوطني ابدل اسم السوارية بأسم الفيصلية (١٢١) نسبة الى المنك فيصل الأول ملك العراق انذاك).

⁽١٢٠) العراق قديما وحديثا ص ١٤٧

⁽١٢١) الحاج وداي العطية - تاريخ الديوانية ص ١٩٩.

ناحية تابعة الى قضاء مركز العارة مركزها المشرَّح او الحلافية (من الحلفاية) القائمة على الضفة اليمنى من نهر المشرَّح وهو النهر المنشرح من عمود دجلة في مدخل العارة، في موضع يبعد عن شرقي العارة (٣٢ كيلومترا). نفوس المركز (٢٨٣٩) نسمة ونفوس الناحية (٢٣٨٧٧) نسمة حسب احصاء ٩٦٥.

عليه فقد جاء أصل الأسم من انشراح النهر من نهر الكحّلاء الذي يتفرع من دجلة عند مدخل العارة والمشرح هو النهر الذي ينشرح من الكحلاء خلف المدينة.

MAAQAL ILABEL

نهر ومنطقة وميناء في محافظة البصرة

وكلها ينسب الى معقل بن يسار بن عبدالله بن معبر بن حراق بن لاي بن كعب ابن عبدابن ثور بن هزمه بن لاطم بن عثمان بن عمر.

المعقل كنهر معروف بالبصرة فمه عند الاجانة. ذكر الواقدي ان عمر امر أبا موسى الأشعري ان يحفر نهرا بالبصرة وان يجريه على يد معقل بن يسار المزني فنسب اليه وتوفى معقل بالبصرة (١٢٣)

ان منطقة المعقل الحالية قد نسبت لنهر معقل وبقيت معروفة بهذا الأسم الا لمدة قصيرة خلال القرن التاسع عشر فكانت تعرف فيه بأسم كوت الأفرنكي وتسمى في بعض الأحيان ماركيل أو ماركين فهذا محدث بعد الحرب العالمية الأولى (ذلك أن من عادة الغربيين لفظ حرف العين همزة وحرف القاف – كافا فهم بقولون (ماكل) بدل معقل فظن بعض العوام أن هذه الكلمة اعجمية ولم يقفوا عند هذا الحد من تحريف معقل به (ماكل) بل أن العوام حرفوه تحريفا أخر فسيموه (ماركيل) وقد شاع هذا التحريف وذاع حتى على السنة الادباء وخطته أقلام الكتبة كما استعملته ذائرة الميناء عندما كانت الادارة بيد السلطات البريطانية في مكاتباتها الرسمية (١٢٤٠).

لمنطقة المعقل عددا من الضواحي نشأت مؤخرا تبدلت أساؤها عدد من المرات وهي ١ – محلة (٥) ميل (الهادي) ولقد غرفت هذه المحلة بـ (٥) ميل في المعقل نظرا

⁽١٣٢) عبدالرزاق الحسني العراق قديما وحديثا ص ١٩١ – ١٩٣.

١٢٣١) محمد طارق الكاتب (الدكتور) شط العرب والبصرة والتاريخ ص ٣٥.

⁽١٢٤) انظر المرجع نفسه ٣٥ – ٣٦ وأنظر فرنسيس وعواد في سومر (٩٥٢) ص ٢٧٧.

لوقوعُها على بعد خمسة اميال من محطة قطار البصرة القديم وقد نشأت هذه المحلة خلال الخمسينات اثر التوسع الصناعي الذي رافق تطور محافظة البصرة وقد سميت بمحلة الهادي بعد ضمها الى بلدية البصرة في نهاية الخمسينات ٢ - الكزيزة، تقع هذه المحلة غرب محلة الهادي في المعقل وقد نمت وتطورَت خلال الستينات والأسم هو تصغير (كزاز) اي الزجاجة المكسورة باللهجة الدارجة وقد سهاها اهلها بذلك نظرا لأن المنطقة كانت تستعمل لرمي الازبال وكان يغطي المنطقة كمية لا بأس بها من الزجاج المكسور فسميت بالكزيزة. ٣ - شط الترك: سميت هذه القناة التي مدخلها عند نهر كرمه على قرب نهاية مدرج مطار البصرة في المعقل بأسم شط الترك نظرا لقيلم اسرى الجيش العثماني (التركي) بحفرها حوالي عام ١٩١٥ وذلك لغرضين أولها الحصول على التراب اللازم لأنشاء سدة ترابية يمر عليها خط لسكة الحديد لربط منطقة الشعيبة بالبصرة وثانيهما كان تشغيل الأسرى في عمل يدوي لقضاء الوقت بعمل مفيد وقد بتى اسمُ هذه القناة شط الترك حتى عام ١٩٦٠ عندما ابعدلت اسمها وسميت (قناة الثورة) وهي اليوم تفصل قرية الابلة الجديدة (سميت المنطقة الغربيةٌ لأراضي مصلحة الموانيء العراقية في المعقل بأسم الابلة عام ١٩٥٦ حينا قامت المصلحة المذكورة بأنشاء أول مائة وعشرين دارا للعمال في المنطقة وكان ذلك لأحياء اسم مدينة الابلة القديمة التي كانت واقعة على دجلة العوراء) عن حي الشهداء المسمى سابقا بالحي المركزي. وعلى ضفتي القناة الحداثق الغناء. ٤ – أم الصبور وقد سمى بهذا الأسم نظرا لوجود من يقوم ببيع سمك الصبور (السبور) وقد سميت المنطقة بَعد ذلك بالحي المركزي في اواخر الحمسينات نظرا لوقوعها في مركز مدينة المعقل الِتَابِعَةُ لَمُصَلَّحَةُ الْمُوانِيءَ الْعُرَاقِيةِ ثُمُ سَمِيتُ بِحِي الشَّهْدِاءُ فِي الْوَاخِرَ عَامِ ١٩٦٨ (﴿ ﴿ الْمُأْتُونَ القرنين الأول والثاني للهجرة فكان، أسم منطقة المعقل الحالية هو (الصيمرة) .

MA'ALTHAYA

فيل الوصول الى دهوك بنحو (٧) كم تشاهد قرية معلثايا على اليسار وبالقرب منها تل أثري كبير ينتشر على سطحه فخار من الدور الاشوري وقد ورد ذكر معلثايا في معجم البلدان لياقوت حيث وصفها بانها على مرحلة في طريق الموصل زاخو

⁽۱۲۵) عسدر نفسه ص ۳۵ ۳۳.

(الحسنية) وفيها جامع على تل. ويظن انها مدينة (مالياتى) الآشورية، التي تعنى المدخل او الممر وكانت حصنا عسكريا ذات مكانة استراتيجية في العهد الآشوري الأخير .

ويشاهد الزائر على يمينه في منتصف السفح الشهالي لجبل (بيخير) معالم منحوتات في الجبل، ويمكن إن يصل اليها بالتسلق بمسافة نصف ساعة، وتعرف باسم منحوتات (معلثایا)، المرجع أنها ترقى الى زمن سنحاريب (٥٠٧ – ١٨١ ق.م) بالاستناد الى طراز النحت، وتتألق هذه المنحوتات من أربعة مشاهد متشابهة، قوام كل مشهد منها موكب من سبعة الجة على الحيوانات المقدسة الحناصة بها ويقف الملك امامها وشخص أخر ورائه. أما هذه الألحة فهي آشور وننليل وانليل وسين وشمس وادد وعشتار، والمرجع أن الملك الآشوري حفر المنحوتات ذكرى لانتصار عسكري له في هذا الاقليم الاقليم التهامية المنافقة المناف

MIQDADIYA

مركز لقضاء بنفس الاسم تابع الى محافظة ديالى، نفوس البلدة (١٢١٨١) نسمة ونفوس القضاء (٢٥٢٨٢) نسمة.

الاسم منسوب الى الصحابى مقداد بن الاسود الكندي المتوفي سنة ٣٣ للهجرة، الذي يقول عنه المنشئ البغدادي انه اشتهر به (قره مختار).

ويقول المرحوم عباس العزاوي (... لم تعرف له وفاة في العراق، الا انه اشتهر بهذا الاسم في المحل المذكور)(١٢٧)

وكانت المقدادية تعرف سابقا باسم (شهرهبان) الآي اشتهرت باحسن انواع الرمان منذ القديم ولحد الآن.

MAQLOB

جبل فرد في شرقي الموصل على (٣٢) كيلومترا منها وهو أعلى الجبال القريبة من (١٢٦) المرشد رحلة ـ ٣ ص ٤٨ ـ ٤٩.

(١٢٧) المنشئ البغدادي

(١٢٨) راجع شهربان في هذا الكتاب

الموصل، يبلغ ارتفاعه الف متر، وقد عرف بجبل مقلوب لأن الطبقات الصخرية في منحدراته ترى هاوية متناسقة بشكل رائع(١٢٩).

عرف هذا الجبل في المصادر السريانية بجبل الفاف وهي لفظة سريانية بمعنى الوف، لأن الوفا من الرهبان سكنوا فيه في عصور الرهبانية الاولى، كما عرف بجبل متى، لان دير الشيخ متى انشئ فيه .

مندلي MANDALI

مركز قضاء مندلي في محافظة ديالى، وتبعد البلدة من بغداد (١١٥) كيلومترا بطريق مبلط وتقع في الشمال الشرقي منها. نفوسها (١١٢٦٢) نسمة ومحلاتها، قلعة جميل بك، النقيب، السوق الكبير، قلعة ميرحاج، قلعة بالى، بوياقى، كبرات ومحلة دوشيخ.

كانت مندلي فيا مضى تسمى (البندنيج او بندنيجين) وقد طرأ على اسمها بمرور الايام بعض التبدل، ويزعمون ان كلمة (بندنيج) فارسية اصلها (بندنيك) ومعناها الحد الحسن. قال ابو حمزة الاصفهاني ان (وندنيكان) موضع بناحية العراق الا انه لم يفسر معناه. وقالوا عنها بلدة مشهورة في طرف النهر وان من ناحية الجبل من اعال بغداد ويريدون بالجبل (بشتكوه) وقالوا يشبه ان تعد من نواحي مهرجان قذق وقالوا ان (بندنيجين) اسم يطلق على عدة محال متفرقة غير متصلة البنيان وكل واحدة منفردة لا ترى الاخرى لكن نخل الجميع متصل، واكبر محلة يقال لها (باقطنايا) ثم (بويفيا) ثم (سوق جميل) ثم (قلشت)(١٣٠٠)

ويقول رأى آخر ان أصل مندلي هو (بندنيجين) وهذه الكلمة على ما يظهر تتكون من ثلاثة مقاطع:

الاول: (بند – بهند) أي المستقر

النائية (ني - نهوي) اي أنواطئ أو المحدر

الثالث (حمير جي) اي المكان

ولدى ربط هذه المقلطع بمداولاتها الساللة الذكر فيكون المعنى و أند الذَّ في

١٧٩ سوم ١٧ (١٦١) ودليل الجمهورية ص ١٣٩

⁽١٣٠) العراق الشيالي.

ويقول الاستاذ جميل الرور بياني: لقد اختلف المؤرخون قديما وحديثا في منشأ اسم مندلي وذهبوا مذاهب شتى، وادّعوا ان الاسم تعرض الى تغيرات وتطورات وتحريفات. فينقل قول ياقوت الحموى (البندنيجين لفظه لفظ التثنية، ولا ادري ما بندنيج مفرده؟) ثم يورد رأي المستوفي القزويني ان بندنيجين تلفظ بنديان ايضا. ثم يتطرق الى رأي الاب انستاس الكرملي في مجلة سومر: (الظاهر ان الاسم الاصلي هو (وندنيكان) كأنه جمع (وندنيك) على الطريقة الفارسية ومعناه (الملاكون الطيبون) فظنها الناس مثني (وندنيك). اماكيف تحولت (و) في وندنيكان باء عربية، وكأنها جما عربية فهذا من باب التعريب وهو كثير الامثلة.

ثم ينقل الاستاذ الروژبياني رأى هرتسفيلد من (ان البندنيج من (وردنيكا) وهي بالاشورية اردليكا – أو اردريكا – وذكرها هيردوتس باسم اردريكا وقال: ان فيها عيون نفط، اي ان الاسم تطور من (وردنيكا) او (اردريكا) أو (اردليكا) الى بندنيج و بندنيجين فمندلي وهي ما تعرف به اليوم.

.. كما اورد رايا للسيد عيسى صفاء البندنيجي: مند فجين محرفا عن بندنيجين معرب عن بندنيك – اي الرباط الحسن – كناية عن الحد الذي حد بين الروم والعجم ثم ينقل قولا اخر وهو: ان اسم مندلي كان في الاصل (وندانگين) لوجود ثمرة حبة الخضراء (وندانه) فيها بكثرة. ويثبت رأي اخر الذي يفيد بان اسمها (بندانه گين) مضادا لكلمة (خانه گين) اشارة الى انها كانت مأوى المعتقلين والمبعدين والمستبعدين التديم، و (خانه گين = خانقين) كانت مأوى للاسر الوجيهة المقربة، يؤيد هذا الرأي قول المستوفي القزويني انها كانت تلفظ (بنديان = السجناء، المعتقلين). اما الذي يراه الاستاذ الروزبياني فهو ان اسم (مندلي) على تقدير تطوره من بندنيگان المعربة الى (بندنيجين)، ناشئة من بندنيگان المعربة الى (بندنيجين)، ناشئة من الحاصر للماء والمسواقي الموجودة فيها بكثرة، اي ان الاسم مركب من (بندانه) السد الحاصر للماء والمتطور في اللغة الكردية الى (بناوانه) ومن لاحقة (كان) اداة الجمع المؤكدة، كما في شهرادكان، بندكان، مردكان او لاحقة (كان) التي تفيد معني المؤكدة، كما في شهرادكان، بندكان، مردكان او لاحقة (كين) التي تفيد معني

١٣١١) مجلة المجمع العلمي العراقي - الهيئة الكردية. علد السابع ١٩٨٠ ص ٣٠٧

الصاحب، المالك، الرب، كما في شرمگين = صاحب الحياء، زه نهمگين = الرجروح، كما ان خانقين معربة من خانگين المركبة من خان وگين اي ذات الحان، لانها كانت على قارعة الطريق بين المدائن والري وكانت فيها خانات للقوافل. اما عن تثبيت الاسم بشكله الاخير (مندلي) فيضف الاستاذ الروزبياني ان تاريخه يرجع الى ما قبل القرن الثاني الهجري (الرابع عشر للميلاد)، ويستند في ذلك على ما ورد في كتاب الانساب المعروف به (صحاح الاخبار) الذي توفي مؤلفه سنة ١٤٨٥هـ (١٤٨٠م).

للنصورية للنصورية

مركز لناحية تابعة لقضاء الحالص في محافظة ديالى، نفوس المركز (١٥٩٠) سدة ونفوس أنناحية (٢٤٢٣٢) نسمة موزعين على (٨٥) قريّة وكانت تدعى سابقا بل والى يومنا هذا (دلى او دللي عباس).

يقول الاستاذ عباس العزاوي، ان المنصورية كانت في الأصل خانا، فتكونت فيه قرية، فصارت مركز ناحية ولاتزال، ودللي نوع جيش في الدولة العثانية ومنه في بغداد. وكان قبل التنظيات الخيرية. ودللي فتحي هو مؤسس الجامع المعروف بهعداد بجامع الحاج فتحي

ان كلمة (دللي) تعنى في اللغة التركية (المجنون) ايضا، فدللي عباس عملي هذا الاسابس يعنى عباس المجنون. أما المنصورية فهي الحدى فروع عشائر الكلهر الكردية التي تسكن المنطقة. وهناك نهر المنصوري (منصورية الحبل) والذي ينتهي الى هور ابي فراش.

ويسمى قسم من هذا النهر بنهر الزناء ايضا ولهذه التشمية قصة خرافية تفصيلاتها في مجنة لغة العرب (١٣٣) وعلى مسافة من القرية مزار السيد مبارك ذو قبة وصحن وفي داخل المزار صخرة بعتقد الزائر انها مباركة فيها بركة لذا يتبركون بها روكان كل در القرية والنهو من رأملاله الاوقاف.

MERGEPAN نیرک پان

ان میزیمانان هنده هی خاتم اتصال جبایی (پیرنامه گرون)، و (ازمر - ارمیر) و تقع ۱۳۰ بندی انبینادی ها میناه ۱۳۳۲: المیناید ناسی: على مسافة (٢٠) ميلا شهالي شرقي السليانية، ويصل اليها المصطافون عن طريق سورداش ولكونها واقعة بين جبلين شامخين يكتنفانها من الجهتين الشرقية والجنوبية على افق واسع يتصل بوادي (سيويل). يبلغ ارتفاع ميركه بان عن سطح البحر (١٢٠٠) مترا او نحو اربعة الاف قدم وتنبع عيون مياهها ومجاريها من ذوبان الثلوج الدائمة.. وقد حبتها الطبيعة بابهى حلة من الجهال الرائع الذي يخلب الالباب علاوة على ما فيها من الفواكه الكثيرة والاشجار الباسقة (١٣٤)

وقد جاء وصف ميركهبان في قصيدة طويلة منها:

يد الخالق أفاضت على (ميركهبان) جميل الصور المبدع وجلبب اعطافها بالشجر في بهاء فأبرزها العرو س وطرز وديانها بالزهر وتوج هاماتها بالثلو ح مياها ُهي الثلج اذتنهمر فيها عيون الحيا وفجر فيها النسيم بنفح الغصون وعرف الثمر الشذي وسجسج مثلها يسترق اللظر مبدعها في فسبحان فما الوجود

اما معنى (ميركهبان) فهو (المروج الشاسعة) وبالفعل فان هذه المروج الكائنة خلف جبل (پيرهمه تحرون) واسعة وكبيرة.

MOUAN موان

مجموعة من القرى المتقاربة تتبع بعضها ناحية تانجرو والبعض الاخر ناحية سيد صادق في محافظة السليانية وهي قرى قريبة من طريق السيارات الحام بين السليانية وحلبجة، وكان هناك مخفر للشرطة فوق تل اثري كبير يدعى تل موان.

ورد في المرشد: (يحتمل إن كلمة موان محرفة من (مغان) او المكان التي تعنى المتعبد في الساسانية القديمة). وهذا في رأبي اقرب الى الواقع وان (مغ) في الديانة

(١٣٤) محمد هادي التصور وبيد المراق الشهالي ص ٢٥٨

الزردشتية كان رجل الدين، بحكم (الملالي) في الوقت الحاضر وان (مغان) هو جمع (مغ).

وبما ان التل هو تل أثري، فيحتمل انه كان محلا للمعابد في العصور القديمة، ذلك ان موان تقع في قلب مدينة شهرزور التي تطرقنا اليها باسهاب وثبت انها منطقة اثرية، ونضيف هنا ان تلول بكراوا وياسينتبه الاثريتان وغيرهما لا تبعدان كثيرا عن تل موان، وهذا دليل آخر يمكن الركون اليه من ان موان كان مركزا للعبادة ومقرا لرجال الدين (مغان) او (موغهكان) فصحف بمرور الزمن الى موان.

MOSUL

من أشهر مدن العراق ومركز محافظة نينوى، تقع على الضفة الغربية من نهر دجلة وتقابلها في الجانب الشرقي اطلال مدينة نينوى التاريخية، تبعد عن بغداد (٣٩٨) كم بطريق سهل مبلط وبينها يمتد خط حديدي ايضا نفوسها (٢٤٣٣١١) نسمة. اهم محلات الموصل هي: باب الطوب، الشيخ عمر، النبي شيت، الخزرج، المحموديين، باب البيض، الدواسة، الغزلاني، العكيدات، المشاهدة، المياسة، باب السيد، حام المنقوشة، حام حمصيد، حام الكيد، الاحداد، الامس، اهام

المسجد، حام المنقوشة، جامع جمشيد، جامع الكبير، الاحرار، الاوس، امام ابراهيم، باب النبي، عمر البقال، سوق الصغير، حوش الخان، رأس الكور، الميدان، السراجخانة، باب لكش، الرابعية، جامع خزام، امام عون الدين، باب السراي، نينوى، المكاوى، عبدوخوب، الخاتونية، الشفاء، الشيخ فتحى،

الاحمدية، الزهور، الشهداء، ابي تمام والمنصور(١٣٠)

لا يعرف بالضبط متى تأسست مدينة الموصل وهل كانت موجودة في زمن الاشوريين، ولعلى الموضع الذي ذكره زينفون في رحلته الشهيرة (٤٠١ق.م) باسم (مسبلا) يشير الى مدينة الموصل، كما يرجح تعليل هذا الاسم بانه من الكلمة الاشورية (مشبالو) التي تعنى الارض السقلى او الواطئة، وذكرت الموصل لأول وهلة عام ٦٣٦م وتم فتحها في عهد خلافة عمر بن الخطاب عام (٢٠) للهجرة (٢٠٥م). وعرفت الموصل باسماء اخرى مختلفة، فكان يقال لمنطقة الموصل في ايام الساسانيين

⁽١٣٥)دليل التعداد العام للسنة ١٩٦٥ ص ٤٧٥

(نو – اردشیر) او (بواردشیر) وسهاها النصاری القدماء الذین کانوا یقطنون فیها قبل الفتح باسم (حصن عبرایا) ای الحصن العبوری. وتلقب الموصل بالقاب کثیرة منها (ام الربیعین) و (الحدباء) و (الفیحاء) و (الحضراء) (۱۳۲۱)

يقول ياقوت الحموي في معجم البلدان (وسميت الموصل لانها وصلت بين الجزيرة والعراق وقيل وصلت بين دجلة والفرات وقيل لانها وصلت بين بلد سنجار والحديثة) وقيل (بل الملك الذي احدثها كان يسمى الموصل) ويضيف ياقوت: (اول من استحدث الموصل راوند بن بيوراسف الازدهاق).

اما القس سلمان صائغ الموصلي فيقول: (١٣٧)

ذهب بعض المؤرخين الى ان الموصل دعيت باسم الملك الذي شيدها وكان يسمى الموصل وهذا بعيد عن الصحة، اذ لا نجد له وجها من الحقيقة التاريخية. على ان لفظة (الموصل) عربية الاشتقاق تدل صفتها على اسم المكان فتعني الملتقي اي الموقع الذي يصل محلا بآخر، فأننا لم نجد بين المؤرخين الاراميين من يسميها بهذا الاسم الا في اواخر القرن الثامن للميلاد، اي بعد ما سكنتها القبائل العربية وقبل ذلك كانت تدعى (الحصن العبوري)، وقد اورد يشوعدناح البصري (اواخر القرن الثامن للميلاد) في كلامه عن ان القوسري (القرن السادس للميلاد)انه لما قدم الي الحصن العبوري وهو اليوم الموصل وشيد ديره المعروف باسمه لم تكن الموصل حينئذ قد بنيت بل كانت حصنا صغيرا، ثم يقول:

ويلاحظ بين هاتين التسميتين القديمة والحديثة وحدة المعنى، كأن الثانية اخذت عن الاولى، فالحصن العبوري ومعناه الموقع الذي يجتاز به الى مكان آخر يساوق ويناسب معنى الموصل اي نقطة الملتق التي تصل محلا بآخر، وعلى هذا قد اجمع المؤرخون العرب. روى احمد بن حمزة: ان الموصل كانت تدعى في زمن الفرس (نواردشير) ثم ان مروان بن محمد من بني امية (اواسط القرن الثامن للميلاد) احب صفاء هوائها وموقعها الجميل وكانت حينئذ حرابا فبنى له على شاطئ دجلة قصرا منيعاً ومد جسرا على النهر فدعيت الموصل لأن جسرها كان يصل الضفة الغربية بالضفة الشرقية حيث كانت نينوى. وخالفه الحموي في اعطاء سبب ذلك لكنه اتفق معد في معنى الاشم فقال: من الموصل يقصد الى جميع البلدان فهي باب الغراق ومفتاح معنى الاشم فقال: من الموصل يقصد الى جميع البلدان فهي باب الغراق ومفتاح

⁽۱۳۱) ترسد ر ۳۰ ص ۱۷ – ۱۸

١٣٠٧) في كتابه تاريخ الموسل ص ٥٥

خراسان ومنها يقصد الى اذربايجان وكثيرا ما سمعت ان بلاد الدنيا العظام ثلاثة نيسابور لانها باب الشرق ودمشق لانها باب الغرب والموصل لان القاصد الى الجهتين قلما لا يمربها.

وقالوا سميت الموصل لانها وصلت بين دجلة والعراق وقيل لانها وصلت بين الحديثة وبلد وتدعى اليوم (بلط)، تبعد عن الموصل نحو سبع ساعات، ومفاد ذلك ان اسم الموصل عربي الاشتقاق ومعناه الموقع الذي يصل محلا بآخر وبلدة ببلدة اخرى، وقد ايد هذا بعض المستشرقين مثل (لاسترنج الانكليزي) في كتابه ما بين النهرين

ثم يضيف القس سلمان صائغ: ان سبب تلقبها بالحدباء فقد نسبه الحموي الى احتداب في دجلتها واعوجاج في جريانها وعزاه ابن بطوطة الى قلعتها الحدباء، واتى في تاريخ منهال الاولياء انها سميت بذلك لانحداب ارضها لان البيوت والمحال فيها لم تقع على مستوى ارضها بل بعضها على نشز وقلاع وبعضها في منخفض من الارض. وقد يكون هذا التعليل اقرب الى الصواب، اذ يرى حدب المدينة في جهتها الشرقية اي في محلة القلعة وهي على نشز مرتفع من ارضها. ولقبت ايضا الموصل الخضراء لاخضرار بقاعها وجدرانها وقت مجي المطرحينا تهطل فيها الامطار بغزارة في موسم الشتاء وتنبسط في جميع ضواحيها خضرة تنعش قلوب الناظرين. ولقبت ايضا بام الربيعين والربيعان احدهما في الكانونين عند مجي الوسمى والثاني في اذار وهو الربيع الحقيقي، اذ والربيعان احدهما في الكانونين تنبت الزروع فتلبس صحراؤها ثوبا زمرديا وفي حلول شهر والزمون الصحراء حقها من الطبيعة، فتكل زروعها وتنبت فيها انواع الورود والزهور وتصبح بقاعها اشبه بجنان غناء (١٣٨)

كان للموصل على مر الزمن سور او سوران (عدا سور القلعة) منذ الفتح الاسلامي وكانت للسور ابواب اهمها: –

١ - باب الجسر ٢ - باب السرّ ٣ - باب القلعة ٤ - باب المشرعة ٥ - باب شط المكاوي ٦ - باب الشط ٧ - الباب الصغير ٨ - باب الوباء ٩ - الباب العادي ١٠ - باب سنجار ١١ - باب كنده ١٢ - الباب الغربي ١٣ - باب البيني ١٤ - باب الميدان ١٧ - باب لكش ١٤ - باب الميدان ١٧ - باب لكش

⁽١٣٨) المصدر السابق

۱۸ – باب الطوب ۱۹ – باب السراي ۲۰ – باب القصابين ۲۱ – باب الخصاصة (۱۳۹)

وفيا يلي اهم محلات ومواضع مدينة الموصل التي توفرت لدينا اصول اسمائها: باب البيض

احدى محلات مدينة الموصل. وهي باب البيض الشرقي (تحتاني) ونفوسها ٢٠٩١ نسمة و باب البيض الغربي (فوقاني) ونفوسها ٧١١٨ نسمة. وقد سمى باب البيض بهذا الاسم: لانه كان يؤدي الى سوق البيض، ويستدل من الكتابات عليه انه جندد سنة ١٤١١هـ (١٦٣١م)، وجدد مرة اخرى سنة ١٢١٧هـ (١٨٠٢م) (١٤٠٠)

BAB AL - JIDEED

الباب الجديد

احدى محلات مدينة الموصل.

يقول الاستاذ سعيد الديوهجي: ان اهل الموصل كثيرا ما يخلط بين هذا الباب وباب العراق ، والحقيقة ان الباب الجديد، فتحه (ابو النفائل علي افندي المفتي العمري) سنة ١١٣٨هـ (١٧٢٥م). ويستدل من التاريخ الذي كان عليه ان احمد باشا الجليلي اعاد انشاءه او رجمه سنة١٢٣٧هـ (١٨٢١م) (١٤١١)

من هذا يظهر ان اعادة انشاء هذا الباب وترميمه من جديد هو سبب تسميته بالباب الجديد.

BAB'AL - SARAY

باب السراي

احدى محلات مدينة الموصل نفوسها ١٠٤١ نسمة.

يقول المرحوم عباس العزاوي: انها سميت كذلك نسبة الى السراي المعروف بـ (قرهسراى) اي القصر الاسود او السراى الاسود، وهو دار الحكومة سابقا، بناه بدرالدين لؤلؤ المتوفي سنة ٦٥٧ هـ(١٤٢).

^{. (}۱۲۹) سومر ج۱ م۲ (۹٤۷) ص ۱۲۲ – ۱۲۸

⁽۱٤٠) سومر ۳ (۹٤٧) ض ۱۲۹

⁽۱٤۱) سومر۳ (۹٤۷) ص ۱٤٦

⁽١٤٢) المنشئ البغدادي

الا ان الاستاذ سعيد الديوهجي يقول: ان هذا الباب من الابواب المستحدثة، فتحه سليمان باشا الجليلي سنة ١١٩٠هـ عندما رمم سور الموصل(١٤٣).

باب الطوب BAB AL'TOP

احدى محلات مدينة الموصل، نفوسها ٣٣٣٣ نسمة:

يقول الاستاذ سعيد الديوه جي ؛ ان باب الطوب من الابواب المستحدثة ، فتحه الحاج حسين باشا الجليلي بأمر السلطان (مصطنى خان) وموقعه في الساحة التي بين جامع باب الطوب وسوق القصابين ويقول انه جاء في كتابات الموصل الاثرية انه كان مكتوبا عليه (امر بعارة هذا السور السلطان الغازي مصطنى خان، وذلك بمباشرة الوزير المفخم المكرم حسين باشا الجليلي)(١٤٤١).

ولا يخني ان الطوب يعنى المدفع باللغة التركية، لذا فمن المحتمل جدا ان التسمية جاءت نتيجة نصب مدفع في الموقع المذكور ايام العثانيين.

اب العراق BAB' AL - IRAQ

محلة من محلات المودسل التي بنيت قرب باب العراق. وهذا الباب هو احد ابواب (السور) الذي احاط الموصل به لأول مرة (سعيد بن عبد الملك الخليفة الاموي) الذي تولى الموصل في خلافة ابيه (٦٥ – ٨٩هـ) الى ان هدمه هرون الرشيد سنة ١٨٠هـ على اثر ثورة اهل الموصل عليه وبعده بنى شرف الدولة العقيلي سورا للموصل في ٤٧٤هـ ورمم (حكرمش – احد ولاة السلاجقة في الموصل) سورا للمدينة، ووسع السور عاد الدين زنكي، وكان لسور الموصل تسعة ابواب في العهد الاتابكي وهو الباب العادي وباب سنجار وباب كنده وباب الجصاصة والباب الغربي وباب العراق وباب القصابين وباب الجسر وباب المشرعة (١٤٠٠).

اما باب العراق فكان يؤدي الى الجهة الجنوبية – جهة العراق – ولم يزل محله معروفا بهذا الاسم، واخباره كثيرة من القرن الخامس للهجرة الى يومنا هذا (١٤).

ربع) سومر ۳ (۹٤۷) ص ۱۲۷ (۱<u>۴</u>۳)

⁽١٤٤) نفس المرجع ص ١٢٧

⁽١٤٥) 'لموصل في العهد الاتابكي ص ١٢٠ – ١٢٣

احدى محلات مدينة الموصل القديمة نفوسها ٣٢٦٦ نسمة.

يقول الاستاذ سعيد الديوه جي في شرحه لباب الميدان في الموصل، انه جاء في (الانتصار للاولياء) عند كلامه عن (الشيخ شرف الدين ابي الفضائل عبد الله ابن موسى بن محمد بن كال الدين بن رضى الدين بن يونس) انه توفي سنة ٧٩١هـ (١٣٨٨م) ودفن بظاهر باب الميدان بالموصل، وهو الذي يقال له في زمننا (باب الاوجش) وعلى هذا يكون باب الميدان هو باب الاوجش الذي يقال له اليوم باب لكش (١٤٦٠).

ويقول الاستاذ الديوهجى: رأيت حاشية بخط المرحوم (الشيخ حسن الحبار) يقول فيها (باب لكش) محرف عن (باب الجهش) والجهش في اللغة، البكاء بصوت مرتفع، ونحن نعلم ان الارض التي خارج باب لكش كانت كلها مقابر يتصل بعضها بعض من (باب الطوب) شرقا الى (الباب الجديد) غربا، الى (العناز) جنوبا ولايزال الى اليوم القسم الكبير منها مقابر، بعضها خاصة، والكثير منها للسابلة، وعلى هذا فلا يستبعد تعليل (الشيخ حبار) في (باب لكش) لانه يؤدي الى المقابر محل الجهش والبكاء (۱٤۷).

BARODCHIYA البارودجية

احدى محلات مدينة الموصل – شرقي باب العراق – وكانت تسمى سابقا التغالبة نسبة الى تغلب التي من المرجح انها سكنت في القرن الأول للهجرة (١٤٨) ولا يستبعد ان تكون التسمية الحالية بسبب امتهان اهل المحلة في وقته صنع البارود. الحصاصة

احدى محلات مدينة الموصل التي يشتغل سكانها بعمل الجص، وهي من الاماكن التي تكثر فيها مقالع الحجارة التي يصنع منها هذه المادة.

۱۲۲) سومر ۳ (۹٤۷) ص ۱۲۷

⁽١٤٧) المرجع السابق

⁽١٤٨) الموصل في العهد الاتابكي ص ١١٤

يقول الاستاذ سعيد الديوهجى: الذي نراه ان الجصاصة كانت تجاور شهر سوق (جارسوك) من الجنوب الغربي لان ذكرها يرد كثيرا في كتب التاريخ مقرونا مع (جارسوك). كما ان القسم الشمالي للمدينة كان يطل على الميدان. ويستبعد ان تكون اكوار الجص قرب دور المملكة والقلعة وميدان الجيش وهي من الاماكن التي لايسمح بالعارة فيها، وعلى هذا فيظهر بان باب الجصاصة هي محلة مياسة والمحموديين وهما قريبتان من جارسوك وكان في الحي المذكور شارعان هما درب الجصاصة ودرب الجصاصة الذي يرجحه الاستاذ الديوهجى انها يؤديان الى باب الجصاصة الذي كان يصل المدينة باكوار الجص التي كانت تقع خارجها (١٤٩).

الحديثين HADETHE'EN

احد احياء مدينة الموصل. يقع في جنوب غربي محلة باب المسجد ومن مساجده القديمة (مسجد منصور الحلاج) والحديثيون هم الذين نقلهم عاد الدين زنكى من حديثة الموصل واسكنهم في هذا الموقع من المدينة وكان يعتمد عليهم (١٥٠٠). وقد سميت المحلة على ما يظهر باسمهم.

KAZ'REJ

حي من احياء مدينة الموصل، وهو من احيانها القديمة، نفوسها ١٩٥٧ نسمة. فيه مسجد قديم يعرف (في الوقت الحاض) بمسجد خزرج وهو المسجد الذي جدد بناءه الخليفة المهدي العباسي سنة ١٦٧هـ والذي صار يعرف بمسجد بني ساباط فيا بعد. ومسجد خزرج من أقدم مساجد الموصل، اسس في القرن الأول للهجرة. وسكنت خزرج حوله بعد تحضير الموصل فنسب اليها، وليس هو اول محجد اسس في الموصل كما توهم البعض، فأول مسجد أسس هو المسجد الجامع منة ١٧هـ. ثم أسست مساجد كثيرة بعده ومنها هذا المسجد ولم تزل محلة خزرج تسمى ألها الامم ويسكنها بعض البيوت من قبيلة خزرج (١٥٠١).

⁽١٤٩)المرجع السابق ص ١١٥

⁽١٥٠) المرجع السابق ض ١١٤

⁽١٥١) المرجع السابق

DEMILA'MAJA

موضع قرب مدينة الموصل في محافظة نينوى.

يقول الاستاذ سعيد الديوهجي: في ظاهر نينوى – بين سوريها في الجهة الشرقية منها واديان كان يجري بهها مياه نهري الكومل والخوصر وفي الوادي الشرقي منها تقع عين الدملاجه (او عين يونس) وهي تبعد عن باب شمس قرابة كيلو متر واحد شرقاً. يعلو مدخل العين قوس واحد من الحلان يستند الى دعامتين، يقطر الماء من سقفها وجدرانها، وتزيد كمية الماء فيها بازدياد الامطار في فصلى الشتاء والربيع حتى ان مياهها ربما انسابت في الوادي فيستى رعاة الغنم مواشيهم منها. يقصد الناس هذه العين للتبرك والتطهر بمائها، فهي من المنابع التي لها حرمة عندهم وسبب هذا: يذهب بعضهم الى انها العين التي تطهر بها النبي يونس بن متى من انبياء بني اسرائيل وورد ذكره في التوراة باسم يونان بن امتاى وفي القران الكريم باسم يونس، وذى النون اي صاحب الحوت. ارسله الله تعالى الى اهل نينوى يدعوهم الى نبذ الاصنام وعبادة الله عز وجل ويحذرهم عاقبة ما هم عليه من الضلال. فأمر قومه ان يتطهروا بها وان عن وجل ويحذرهم عاقبة ما هم عليه من الضلال. فأمر قومه ان يتطهروا بها وان يصعدوا فوق تل توبة مظهرين الندم والتوبة، ويذهب البعض ان الحوت التي ابتلعت يونس قذفته في هذه العين، فخرج منها تعبا منهوكا وبعد ان استرجع قوته تطهر بهذه العين فسموها عين النبي يونس. (۱۳۵۱)

واقدم ذكر لدملاجة هو على لسان المنشئ البغدادي الذي زار موصل سنة المعدد (١٨٢٢هـ (١٨٢٢م) بصيغة (دملجة) ويقول الاستاذ عباس العزاوي: لعلها (دامله مه جه) التركية التي تعنى الترشيح (١٥٠١٪ يؤيده الاستاذ ديوه جي لأن ماء الدملاجه يترشح من سقفها واطرافها ويتجمع في اسفل العين (١٥٠١٪

SUQAL' MEDAN

سوق الميدان

احدى اسواق مدينة الموصل، وكانت تسمى سوق الاربعاء والمربعة (غير المربعة – جهار سوك)(١٠٠٠) التي كانت تقع على الارض التي يطلق عليها (سوق

⁽۱۵۲) سومر ۲۲ (۹۶۹) ص ۲۹

⁽١٥٣) المنشئ البغدادي ص ٨

⁽١٥٤) سومر ۲۲ (٩٦٦) ص ۲۷ الحاشية

١٥٥١) الصحيح (جوار او جهار سوج أي ذو اربعة زه ال) والس (جهر سوك)

الميدان) في الوقت الحاضر والتي تمتد الى قرب باب الجسر بما فيها القسم المجاور لها التي تقع على النهر(١٥٦).

وسوق الاربعاء من ألاسواق القديمة في الموصل ورد ذكرها في اوائل القرن الثاني للهجرة وفي سنة ٢٣٢ فاضت دجلة فركب الماء الربض الاسفل وشاطئ نهر سوق الاربعاء (١٥٧).

وورد اسم سوق الاربعاء في القرن الرابع للهجرة. ذكر البشاري المقدسي عند كلامه عن الموصل فقال (والبلد شبه الطيلسان مثل البصرة ليس بالكبير)، في ثلثه شبه حصن يسمى المربعة على نهر زبيدة ويعرف بسوق الاربعاء، داخله فضاء واسع به يجتمع الاكرة والحواصيد على كل ركن فندق (١٥٨).

وفي رأيي انه كان هناك سوقا او فضاء يعقد فيه ايام الاربعاء من كل اسبوع اجتماعا لبيع وشراء المنتوجات الزراعية والحيوانية وغيرها اسوة بسوق الثلاثاء في بغداد ايام العباسيين والذي اعيد انشائه في الوقت الحاضر.

احدى محلات مدينة الموصل الحالية التي كانت تسمى سابقا محلة الطبالين نفوسها (٣٦٦٢) نسمة.

اما الطبالون فهم الذين كانوا يصنعون الطبول والدفوف، واشتهرت الدفوف الموصلية في القرون الوسطى. ذكر ابن الاثير عند كلامه على خراب الموصل – قبل تسلم عاد الدين لها ما يأتي: وكان الخراب في محلة الطبالين الى القلعة والى دور السلطنة وكانت العرصة ترى من قريب مسجد التركماني وهو قريب من الطبالين (101).

الغزلاني

احدى محلات مدينة الموصل نفوسها (٨١٦١) نسمة. فيها معسكر للجيش بنفس الاسم، وتنسب الى محمد بن علي بن خضر بن احمد بن جرجيس بن محمد بن

^{. -} د. ١) الموصل في العهد الاتابكي ص ١١٣

١٧إ١) المرجع السابق نقلا عن الكامل ٢٣:٧

⁽١٥٨) المرجع السابق نقلا عن احسن التقاسيم ص ١٣٨

⁽١٥٩) الموصل في العهد الاتابكي

سليمان الموصلي الطائي الغزالي المعروف بالغزلاني، تخرج بصحبة السيد احمد الرفاعي الكبير بام عبيدة، ثم عاد الى الموصل فسكن في مغار بسفح التل المعروف باسمه، واشتهر بالتصوف، توفي سنة ٢٠٥هـ معمرا ودفن في رباطه الذي اتخذه في الغار المذكور. ومرقد الشيخ الغزلاني داخل مسجد تحت (تل الغزلاني) (١٦٠٠)

المربعة (جهارسوك) MURABA A

توجد محلات عديدة بهذا الاسم، كمحلة المربعة في الجانب الشرقي من بغداد وغيرها. وكما قلنا سابقا فالمربعة مشتقة ومعربة من الكلمة الكردية (چهار – سوچ) المحرّف الى (جهار سوك).

والمربعة في الموصل (جهار سوك) يفصلها عن درب الدراج شارع واسع، وهي من المحلات القديمة في الموصل، ذكرها ابو زكريا الازدي في حوادث سنة ١٢٩هـ عند كلامه عن (نفيل بن جابر بن جبلة) فقال (اما نفيل فمنزله بالموصل في السكة الكبيرة التي بين المربعة المعروفة بابن عطا، ودرب الدراج، وله هناك زقاق يعرف بنفيل الان). القرن الرابع للهجرة – وفي سنة ٣١٧هـ وقعت فتنة بين اصحاب الطعام وبين اهل المربعة والبزازين فانضم الاساكفة الى اهل المربعة والبزازين وقهروهم وحرقوا اسواقهم (١٦١).

ثم صارف تعرف بجهار سوك -- محلة شهر سوق الحالية ولا ندري متى غلب عليها هذا الاسم .

ذكر ياقوت ان الشهار سوج معناه بالعربية اربع جهات... والناس يقولون جهار سوج

وفي اللغة الكردية فان شهر سوق يعنى مدينة السوق مثل شهر بازار الذي يفيد نفس المعنى.

⁽١٣٠) المصدر السابق

⁽١٦١) الموصل في العهد الاتابكي ص ١١٢ نقلا عن الكامل (٨: ٧٣)

النبي يونس NABI - YOUNIS

محمد من محلات مدينة الموصل عاصمة محافظة نينوى وهي من المحلات الرئيسية في الموص. اما النبي يونس فهو النبي يونان اويونا وذكر باسم يونس في القرآن وله سفر بالتوراة باسمه وقصته مع الحوت مشهورة وانه بحسب رواية التوراة عاش في نينوى وبشر فيها، لعله في زمن اسرحدون. ويحتل مقام النبي يونس قدسية خاصة لدى المحليين. وعرف موضع النبي يونس في المراجع العربية ايضا باسم تل التوبة (راجع معجم البلدان لياقوت والكامل لابن الاثير ورحلة ابن جبير) وسهاه ابن بطوطة في رحلته بتل يونس، اما مسجد النبي يونس القائم على تل النبي يونس فهو كالجامع الاموي في دمشق قد مر بتغييرات وادوار طريفة، فانه كان قديما موضع معبد اشوري ثم صار على ما يظن ديرا او كنيسة مسيحية ثم جامعا اسلاميا(١٦٢).

NASIRYA ائناصرية

مركز محافظة ذي قار (لواء المنتفك سابقا) في جنوب العراق على نهر القرات نفوسها (٦٠٤٠٥) نسمة:

وقد سميت بالناصرية نسبة الى بانيها المرحوم ناصر باشا ال سعدون الذي حاز في زمن العثانيين رتبة (ميرميران) أي أمير الامراء العالية الشأن في سنة ١٨٦٧ ثم نال رتبة الوزير وهو من شيوخ المنتفق. وقد كلف المهندس البلجيكي المسيو جول تلى Jules الوزير وهو من شيوخ المنتفق. وقد كلف المهندس البلجيكي المسيو جول تلى سنة Tilly بتخطيطها، الا ان الحجر الاول الذي وضع لاساس دار الحكومة كان في سنة الامم الحاد ١٨٦٩ هـ (١٨٦٩م) في عهد ولاية طائر الصيت مدحت باشا وعلى ترغيبه. وكان اول من بنى فيها دارا للسكن هو نعوم سركيس الحلبي الاصل، الارمني العنصر، الكاثونيكي الطائفة، ثم بنى فيها اسواقا وخانات وقهوات وكان نعوم من المقربين الى ناصر باشا فاقامه امينا لخزانته (١٦٤٠)

(۱۹۲) المرشد ر – ۳ ص ۲۶

(١٦٣) إشتهرت هذه العائلة في المنتفق بال سعدون نسبة الى سعدون باشا الذي قتل في وقعة جرت له مع عساكر الحكومة العثانية قرب بلدة السياوة الحالية. ام سعدون باشا لطيفة من ال سبتي وابوه الشريف محمد ابن الشريف شبيب بن مانع بن شبيب بن مانع بن مانع بن مانع بن مانع بن مانا الاعرج مانع بن مالك بن سعدون بن ابراهيم بن كبش بن منصور بن جهار بن شيحا بن هاشم بن قاسم بن مهنا بن حسن بن مهنا الاعرج بن قاسم بن عبد الله بن على بن حسن بن جعفر الحجة بن عبد الله الاعرم بن الحسين الاصغر بن الامام زين العابدين بن الامام الحسين بن على بن ابي طالب. (مجلة لغة العرب الحزء ١١ أيار ١٩١٣ ص ٥٠٠).

(١٦٤) مجلة لغة العرب الجزء الاول حزيران ١٩١٢ وانظر فرنسيس وعراد في سومر ٨ (٩٥٢) ص٧٧٨ .

يقول المرحوم عباس العزاوي المحامي ان الحلاف بين امراء المنتفق وتنازعهم على السلطة من الاسباب المهمة للقضاء على هذه الامارة.... وان ناصر باشا لم ير بدا من الاذعان لامر الوالي مدحت باشا حذر ان يوافق سواه من مناوئيه واراد الا تنزع

السلطة منه ولا يضيع الفرصة وان يجري مع المقادير... فقبِلَ ان ينفذ رغبة الوالي فأسس بلدة الناصرية المسهاة باسمه... فوافق رغبة الوالي الذي حصل على مطلوبه دون استعال قوة او امتشاق حسام... ثم يستطرد الاستاذ العزاوي: وفي الحقيقة هو الذي الغي بحق فشيخة المنتفق بتأسيس بلدة صارت مركز اللواء وحصنا للدفاع والاحتماء بها... فكانت مقدمة للاستيلاء النهائي على المنتفق والغاء امارتهم (١٦٥) ثم يضيف الاستاذ العزاوي استنادا على مجلة لغة العرب: صارت الناصرية قاعدة بلاد المنتفق وقد حكم فيها ناصر باشا من ال السعدون ثم ولده فالح باشا ثم فهد باشا والد عبد المحسن بك واخيرا كان في اول انشاء الحكومة العراقية متصرف الناصرية الزعيم الكبير ابراهيم بك ابن مزعل باشا السعدون (١٦٠١)

ثم يورد الاستاذ العزاوي مانشرت في جريدة الزوراء عن بناء الناصرية: انه كان لناصر باشا همة تشكر في تأسيس هذه المدينة. جاء خبر تحويل عشائر المنتفق الى لواء، وهؤلاء لايزالون يسكنون الصرائف وبيوت البردي... ولما كان سوق الشيوخ لايصلح ان يكون مركز اللواء، اقتضى تأسيس بلد اخر، وهذا سمى به (الناصرية) وكان قد تبرع ناصر باشا بمبلغ (٥٠٠) كيس ثم بمبلغ (٣٥٠) كيسا لاكال بناء الناصرية وله تبرعات اخرى لانشاء جسر تقدر بعشرة الاف شامي اي ٩٧٥٠٠ قرش وهذا يدل على ما فطر عليه من كرم وهمة واخلاق مرضية

واستنادا الى جريدة الزوراء: ان الهمة مصروفة لبناء جامع شريف ودار حكومة وابنية اخرى والمأمول انها تتم في هذا الصيف بتدارك مايلزم وكان عدد جريدة الزوراء هو ٣٨ في ٥ ذي الحجة سنة ١٢٨٦ هـ (١٨٦٩م) فاذا قلنا مثلا اننا الان في سنة ١٤٠١ للهجرة (١٩٨١م) تبين لنا عمر مدينة الناصرية انه (١١٢) سنة بالضبط وظهر لنا المراحل التي قطعتها في التقدم والازدهار خلال هذه المدة القصيرة.

⁽١٦٥) تاريخ العراق بن الاحتلالين - ٧ - ص٧٣٧ .

⁽١٦٦) المصدر تقسه ص٢٣٨ .

NAJAF NAJAF

مركز لمحافظة النجف التي استحدثت في السبعينات من هذا القرن. ومدينة النجف من المدن الشهيرة منذ صدر الاسلام هي والكوفة لما فيها من مراقد الائمة الاطهار. نفوس مدينة النجف (١٢٨٠٩٦) نسمة حسب تسجيل ١٩٦٥. تتبع المحافظة اقضية مركز النجف والكوفة والمناذرة (ابي صخير) وتتبعها سبع نواحي.

تتصل مدينة النجف ببقية المدن الرئيسية في العراق بطرق مواصلات (طرق معبدة عديثة) وخاصة بمدينة كربلاء والكوفة والديوانية والحلة وبغداد وغيرها.

يقول العلامة الشيخ جعفر الشيخ باقر ال محبوبة بان النجف كان يدعى خد العذراء ينبت الخزامي والاقحوان والشقائق.... ولحسن تربته وطيب هوائه كان منتزها للساسانيين والمناذرة والعباسيين. ثم يضيف الاستاذ محبوبة، يظهر بعد الفحص والتتبع ان النجف قديما هو ما انفصل عن الكوفة وانحاز عنها من الظهر حتى يصل الى الحيرة ويضاف اليها فيقال نجف الحيرة كما يقال نجف الكوفة ارتفاعها عن سطح البحر حوالي ٧٠ مترا.

اما بصدد اسماء النجف فيقول الشيخ محبوبة انه وردت لبقعة النجف عدة اسماء منها ماكان واقعا في اخبار اهل البيت (ع) خاصة وهي: الطور، والطهر، والجودى، والربوة، ووادي السلام، وبانقيا واللسان. ومنها ماكان بلسان الأئمة (ع) وغيرهم وهي اكثر استعالا كالنجف والغرى والمشهد. اما لماذا سمى بالنجف قيل: ان النجف كان جبلا عظيا وهو الذي قال ابن نوح (سآوى الي جبل يعصمني من الماء) ولم يكن على وجه الارض جبل منه فاوحى الله اليه... ياجبل ايعتصم بك مني متقطع قطعا الى بلاد الشام وصار رملا دقيقا وصار بعد ذلك بحرا عظيا وكان يسمى ذلك البحر (نى) ثم جف بعد ذلك فقيل (ني جف) فسمى به (نيجف) ثم صار بعد ذلك يسمونه (نجف) لانه كان اخف على السنتهم (١٦٧).

ان هذا القول لايمكن الاعتماد عليه وفي رأيي وهو تفسير لظاهر الاسم، ولقد ورد في معجم البلدان ذكر النجاف دون تفسير اخر لذا يقتضى البحث والتحري عن أصل الاسم بصورة علمية.

والان نأتي على تفسير اسماء النجف الاخرى حسبها جاء في كتاب ماضي النجف وحاصرها: --

⁽١٦٧) محبرية . الشيخ جعفر الشيخ باقر . ماضي النجف وحاضرها. مطبعة الاداب ، النجف ١٩٥٨ ص٧ .

الغرى: في تاج العروس: والغراء الحسن منه الغرى كغنى الحسن الوجه منا والحسن من غيرنا والغرى البناء الجيد ومنه الغريان وهما بناءان مشهوران بالكوفة عند الثوية حيث قبر امير المؤمنين على بن ابي طالب (رض)، وفي معجم البلدان الغربان تثنية الغرى وهو المطلى بالغراء ممدود وهو الغرى الذي يطلى به، والغرى الحسن من كل شي يقال رجل غري الوجه اذا كان حسنا مليحا... وان الغريين بظاهر الكوفة بناهما المنذر بن امرئ القيس بن ماء السماء (١٦٨)

المشهد: وهو مجمع الخلق ومحفلهم وكل مكان يشهده البشر وتحتشد به فهو مشهد وحيث ان المراقد المقدسة لم تزل مزدحا بزوار الشيعة من جميع النقاط الشياسعة والقريبة عرفت بالمشاهد وفيه مرقد امير المؤمنين علي بن ابي طالب الذي استشهد بالكوفة ليلة الجمعة التاسع عشر من شهر رمضان سنة اربعين من الهجرة ودفن بين ربوات ثلاث احداهما في شهال القبر الشريف تعرف اليوم بجبل الديك والثانية في جنوبه الغربي وعرفت احيرا بجبل والثانية في جنوبه الغربي وعرفت احيرا بجبل شرفشاه

والنجف القديم مكونة من اربع محلات (المشراق) وهي اقدم المحال و(العارة) و(البراق) و(المحويش) وهذه الاخيرة احدثها. وكانت محلة المشراق تعرف بمحلة (العلا) وهو من العلماء المشاهير يقرب من عصر المحقق الطوسي (١٦٩) وجبل الديك منسوب الى رجل يعرف بالديك وكانت لال ديك محلة خاصة بهم وكانت محلة الديك تعرف سابقا بمحلة (عجرم)، وجبل (شرفشاه) ينسب الى شرفشاه عز الدين الديك تعرف سابقا بمحلة (عجرم)، وجبل (شرفشاه) ينسب الى شرفشاه عز الدين مشاهير العلماء وهذا الاسم باق على هذه المحلة الى اواخر القرن الثالث عشر الهجري وبعد نسخه صار اسم العارة على خاصا لهذه المحلة بتمام حدودها وشارع المسيل في النجف عرف اخيرا بشارع ال الجزائري. اما اشتهار محلة الحويش بهذا الاسم فينسب الى فرقة من الحبور يعرفون بال حويش وقعت بينهم وبين اعهمهم فتنة فرحلوا اوطانهم وجاؤا الى النجف وبنوا ابنيتهم في هذا المحل، وقطعة من محلة الحويش وهي القريبة من المسجد الهندي كانت تعرف بمحلة المجية وتعرف اليوم بالطمة وقطعة اخرى تعرف من المسجد الهندي كانت تعرف بمحلة المجية وتعرف اليوم بالطمة وقطعة اخرى تعرف السعاء لها المدينة واسعا مارنة بنت عوف بمحلة المجية وتعرف اليوم بالطمة وقطعة اخرى تعرف السعاء لمالها وصنها واسعا مارنة بنت عوف. والثلر هلا كان من اشهر حكام العراق وانه عاصر التهم بستبنان وكسرى السعاء لمالها وصنها واسعا مارنة بنت عوف. والثلر هلا كان من اشهر حكام العراق وانه عاصر التهم بستبنان وكسرى السعاء لمالها وصنها واسعا مارنة بنت عوف. والثلر هلا كان من اشهر حكام العراق وانه عاصر التهم بستبنان وكسرى السعاء لمالها وصنها واسعا مارنة بنت عوف. والثلر هلا كان من اشهر حكام العراق وانه عاصر التهم بستبنان وكسرى

⁽١٦٩) المصدر نقسه ص٢٧–٢٣ .

بمحلة المستقى. وكانت هناك محلة (الزنجبيل) وهي محل السوق المعروف اليوم – بعقد الحمير - وهناك محلة جديدة هي محلة الغازي نسبة الى المرحوم الملك غازي شيدت ايام قائمقامية جعفر حمندي سنة ١٣٥٠هـ. في النجف مقام للامام زين العابدين (ع) وهو حفيد الامام على (ع) معتام المهدى ومرقد هود وصالح (ع) (١٧٠)

NUMANIYA

مركز لقضاء بنفس الاسم في محافظة واسط نفوسه (١١٩٤٣) نسمة حسب الحصاء ٩٦٥ تتبعه ناحية الاحرار فقط وكانت فيا سبق ناحية تابعة لمركز الكوت، وهي قائمة على الضفة اليمنى من نهر دجلة في موضع يبعد عن الكوت شهالا ٤٨ كيلومترا ويربطها بالضفة اليسرى جسريقال له (ثريمة). كانت النعانية تسمى البغيلة وهذه تصغير بغلة والهغلة سفينة كبيرة كانت تحمل وتقف في حدها الى القرية المسهاة (بغيلة) ثم سميت بناحية النعانية في اواخر سنة ١٩٣٠ لقربها من طلول بالية يقال انها كانت مصيفا او حصنا للمناذرة وهو النعان ابن المنذر ابو القابوس ٩٨٥ – ٣١٣م. وهو ما ذهب اليه الياقوت في معجمه من ان النعانية كأنها منسوبة الى رجل اسمه النعان وهي بليدة بين واسط وبغداد في نصف الطريق على ضفة دجلة (١٧٠٠) ويقال ان الذي اسس هذه القرية هو الشيخ عجم رئيس عشيرة الكلابيين (بطن من زبيد) وانه كان قد اقام بناء لسكناه فيها سنة ١٨٨٦ م وان اصحابه تبعوه في تشييد المنازل والحوانيت، فلم تزل القرية في تقدم وازدهار حتى اذا ابتاع السلطان عبد الحميد اراضيها وامر ببناء محل لادارة املاكه فيها، عنيت بها الحكومة فجعلتها مركزاً للناحية (١٩٧٠)

NAFAR:

تقع مدينة نفر على نحو على مرة كيلوه ترات من مدينة عفك و٢٥ كيلومترا من عمال شرقي الديوانية. ونحو (١٨٠) كيلو مترا من جنوب شرقي بغداد وهي من بقايا مدينة (نيبور) التاريخية ركان الفرات قديما عمر نها فيشطرها شطرين. وقد جاء في الاساطير

⁽۱۷۰) المرجع نفسه ص۹۱-۹۲ .

⁽١٧١) عيدالرزاق الحسني. العراق قديماً وحديثاً ص٢٠٠ .

⁽۱۷۲) معجم البلدان ۸ (ص.۲۰۱)

⁽١٧٣) عبدالرزاق الحسني ، المصدر نفسه .

الدينية والاخبار التاريخية السومرية والبابلية ان مدينة نيبور كانت المركز الديني والثقافي لبلاد سومر في الالف الثالث قبل الميلاد. ولم تكن نفر عاصمة سياسية لدولة من الدول السومرية او البابلية فحسب بل كانت من اعظم المدن المقدسة في العهود التاريخية فهي مقر (انليل En-Lil) اله السومريين الاعظم سيد الهواء والاجواء وسيد اللهة وخالق الكون وصاحب القدر وزوجته (ننليل Nin-Lil) السيدة الكبيرة سيدة الهواء والاجواء والابول والوبين الوبية والله والمواء والاجواء والاجواء والاجواء والابية والمدينة والمدينة والله والمدينة والله والمدينة والمدينة والله والمدينة والله والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والله والمدينة و

ذكر المؤلفون العرب القدامي هذه المدينة كالسمعاني وغيره لفظة (نفر) العربية انما هي منحدرة من اللفظة السومرية (نبور) وفي نفر معبد (اي كور E-Kur) بمعنى بيت الجبل لعلوه وسموه . و(اي كور) هو ما يسمى اليوم بالزقورة وهو برج مدرج شامخ وعبارة عن كتلة صلدة من اللبن مغلف بالأجر مربع القاعدة ترتفع بقاياه عن الارض حوالي خمسة عشر مترا. شيد هذه الزقورة الملك اورنمو حاكم مدينة اور ومؤسس السلالة الثالثة فيها في نحو عام (٢٠٥٠) ق.م.

NEFT-KHANA

النفطخانه

موضع في شرقي خانقين وعلى مقربة منه، فيه ابار عديدة للنفط ومعنى النفطخانه (موضع النفط).

NOOZI

تقع خرائب نوزي قرب (قرية تركلان) التي تبعد نحو ستة عشر كيلو مترا من جنوب غربي كركوك، وتتكون هذه الخرائب من عدة تلول اكبرها التل المعروف ب— (تل يوغان تبه).

ان الاسم القديم لنوزى هو (كاكزو Kakzu) وكانت هذه المدينة قد اشتهرت في العهد الحوري في منتصف الالف الثاني قبل الميلاد وقد تصل بعض اثارها في قدمها الى الالف الرابع قبل الميلاد كما ان فوق الطبقة الحورية طبقات بنائية احدث منها عهدا ترجع الى الادوار الاشورية والى مابعد ذلك (١٧٥)

⁽١٧٤) راجع الحسني (العراق قديماً وحديثاً) ص ٨٤ ، وراجع الدكتور غرج بصمتجي - نقر ص٥-٧ .

⁽١٧٥) الحسني . العراق قدياً وحديثاً ص٨٧-٨٨ .

NIN EVEH

اسم محافظة من اهم المحافظات الشالية ، مركزها مدينة الموصل وكانت انسمى سابقا لوله الموصل وقد اطلق اسم نينوى على المحافظة في عهد ثورة السابع عشر من تموز ، تتبعها حاليا ثمانية اقضية بعد ان اقتطعت منها في بداية السبعينات اقضية دهوك وعادية وزاخو ، كي تشكل منها محافظة دهوك . نفوس المحافظة (٨٣٦٧٠٥) نسمة . يعد المؤرخون مدينة نينوى الشهيرة في التاريخ العاصمة الثالثة والاخيرة للدولة للاشورية ، وتقوم اطلالها اليوم على الضفة اليسرى من نهر دجلة مقابل مدينة المؤصل تماما .

كانت نينوى في الالف الرابع قبل الميلاد قرية صغيرة لاشأن لها ولا اهمية ، فلمحل الاشوريون فيها نماكيانها واتسع عمرانها .. حتى اتخذها احد ملوك آشور عاصمة له في حدود عام ١٠٨٠ق . م . فشيد فيها معبدا للاله عشتار ، وعظم شأنها أيام الملك سنحاريب (٧٠٥ – ٦٨١ ق . م) فظلت عاصمة الملوك الاشوريين حتى زوال حكمهم سنة ٦١٢ ق . م (١٧١).

ورد في المرشد: ان اسم نينوى سومرى الاصل يماثل اسم مدينة سومرية في دولة مدينة لكش. ولقد ورد اسم نينوى في الكتابات القديمة بالطريقة الرمزية (نينا) او (ننوآء) وهي نفس العلامة التي تكتب بها المدينة السومرية (نينا) التابعة لمملكة لكش في بلاد سومر في الجنوب. وكتب اسم المدينة بمقاطع صوتية ايضا بالصيغ الاتية (آلو) - في - نو - و و بصيغة (آلو) في - نو آو بصيغة (آلو) في - نا آ. وقد حافظت على اسمها في المصادر العبرانية وفي المصادر العربية ايضا بصيغة نينوى (١٧٧).

كانت نينوى موضع عبادة الالهة نينا آ Ni-Na-a منذ اقدم الازمنة . وعرف البابليون هذه الالهة في جنوب العراق ، فكان لها معبد في مدينة الوركاء وفي غيرها من المدن ويكتب اسم هذه المدينة بالعلامة المسهارية الحناصة لكل مدينة وداخلها علامة السمكة ، فالسمكة كانت من الحيوانات المقربة للالهة نينا آ(١٧٨٠) وعلى لسان بليني ان اسم نينوى مشتق من نينس وهو ملك قوى من ملوك الازمنة القديمة . انه زوج سميراميس ملكة فارس السابقة (١٧٩).

⁽١٧٦) المراق قدية رحديثة .

⁽١٧٧) المرشد (٣٠ ص٢١-٢٥) .

⁽١٧٨) في يلاد الرافدين. ليدي دراور ص١١ .

⁽۱۷۹) سومز ۲۵ (۹۹۹) ص۲۲۶ .

وهناك من يفسر معاني كلمات: نونوآ و - نينيف - نينا - نينوى بالعمران الجديد - المستعمرة الجديدة - الحفر الجديد - المدينة الحديثة - البلد الجديد ، ولهذه الصيغ مشابهاتها في اللغات الاربعة القديمة والحديثة التي تعني - الجديدة - مثل (نو) آو (نوئ) في اللغة الكردية و (نوين) و (نهو) في اللغة الفارسية و (نيو New) في اللغة الانكليزية و (نوف أو نوفيل) في اللغة الفرنسية ، و (نوئيل) في اللغتين الايطالية واللاتينية ، و (نور أو نوفير) في اللغة الارمنية ، و (نى أو نوى) في اللغة اليونانية (١٨٠٠) لقد ازدهرت هذه المدينة في زمن اشور ناصربال حوالي سنة ٩٠٠ ق . م اما سركون (٧٢١ - ٧٥٠) ق . م فقد اتخذ من خورساباد اي خورشاوا بمعنى مدينة الشمس عاصمة له .

WASIT elmd

اسم محافظة كانت تسمى (لواء الكوت) سابقا ، مركزها الكوت وتعد هذه المحافظة من المحافظات المهمة في وسط العراق . والواسط هي بلدة صغيرة وهي مركز لناحية بنفس الاسم تابعة لقضاء مركز الكوت .

ان حجاج بن يوسف الثقني هو الذي بنى واسط بين سنوات ٨٣ – ٨٦ للهجرة عندما كان واليا على العراق في زمن الخليفة الاموي عبد الملك بن مروان اما لماذا سميت واسط ذلك لان موقعها يتوسط بين الكوفة والبصرة والاهواز ، وكان الجغرافيون متفقين على ان واسط تقع على جانبي نهر دجلة ويربط بينها جسر ، وان المدينة التي بناها الحجاج كانت في الجانب الغربي .

الوركاء - وركة

تقع على مسافة ثلاثين كيلو مترا من السهاوة جنوبا وكانت قديما تسمى (اورك) ويسميها الاعراب اليوم (وركة) ، ووردت تسميتها في التوراة (ارك) وهي من اهم المدن السومرية القديمة ومن مراكزها الدينية المهمة في الالف الرابع قبل الميلاد ، وتتكون اليوم من تلول ومرتفعات تشغل مساحة قدرها سبعة كيلو مترات مربعة ويحيط بها سور عظيم يقرب طوله من عشرة كيلومترات (١٨١)

(١٨٠) مقال بقلم ابر بيان بعنوان (حضارتنا في مواقع آثارنا) القسم التاسع العدد ١٩٦ يرم ١٩٦٧/١١/١٣ .

(١٨١) الحسني، العراق قديماً وحديثاً ص ٨٤.

وهناك مصادر تقول: ان الوركاء من المدن العراقية الضاربة في القدم ويرجع زمن تأسيسها الى فجر عهد السكن في جنوبي العراق الى الالف الحامس قبل الميلاد الا ان شهرتها تعالت في الالف الرابع. وقد كانت المدينة قديما واقعة على نهر الفرات اما اليوم فانه يبعد عنها غربا زهاء (١٢) كيلومتر. ورد ذكر هذه المدينة في الاخبار العربية القديمة فذكرها الطبري في تأريخه وياقوت في معجم البلدان وما النسمية العربية الحالية (الوركاء) الا تحريف الاسم السومري القديم (اوروك) (١٨٢)

في الوركاء معابد ومباني مشهورة منها معبد ضخم عرف باسم (اي – نا) اي بيت السماء وقد شيد للالهة (ان – نين)سيدة السماء التي عرفت فيا بعد باسم عشتار . وكذلك معبد (آنو) ويسمى موضعه اليوم (تل وصواص) وقد شيد هذا المعبد للاله (آنو) سيد السماء ، وان السلوقيين اعادوا مجد الاله (آنو) باقامة معبد جديد له عرفت ببناية (بيت ريش) خصص قسم كبير منه لعبادة الاله (آنو) وزوجه (انتم) ، وشيد السلوقين كذلك في جنوب (بيت ريش) بناية كبيرة ذات قاعات كبيرة وساحات واسعة وهي معبد (ارى كال) لعلها اقيمت لعبادة الالهة عشتار . وفي اقصى جنوب اطلال الوركاء مرتفع يسمى (ورور) على سطحه معبد يسمى معبد الاله (گاريوس) يقدر تاريخ بناية المعبد المشيدة بنحو عام (١٠١) للميلاد وفي شال شرقي الوركاء بناية واسعة عدا على المرتفع المسمى (حمد الوركى) وتسمى بناية (بيت اكيتو) شيدت لاقامة حفلات دينية خاصة لاسها حفلات رأس السنة ولهذا سميت بالبابلية (بيت اكيتو) اي بيت الحفلات والولائم (١٨٠٠)

الهاشمية

قضاء تابع الى محافظة بابل مركزه بلدة الهاشمية . نفوس القضاء (٤١٦٩) نسسة ونفوس المركز (١٩٤٣) نسمة حسب تسجيل ١٩٦٥ تتبعه اربع نواحي هي القاسم ، المدحتية ، الشوملي والطليعة وتقوم الهاشمية على ضفة الفرات اليسرى (فرع

⁽۱۸۲) و (۱۸۲) الدكترر قرح بصمتي - الروكاء ص٥-١٤.

الحلة) في موضع يبعد عن جنوبها (٣٠) كيلو مترا ويمر بها خط القطار الحديدي الممتد بين بغداد والبصرة .

اما عن اصل الاسم فيقول الاستاذ عبد الرزاق الحسني (.. بعد ان ادال العباسيون الدولة الاموية اليهم في العراق سنة ١٣٢ للهجرة – ٢٥٠ كان اول رجل ولي الحلافة منهم عبد السفاح فلها كثر انصاره في العراق وخراسان نزل الكوفة ومعه اخوه ابو جعفر المنصور ، وبني عاصمة لملكه على مقربة من مدينة الانبار في الموضع المعروف بقصر ابن هبيرة سهاها (الهاشمية) اشارة الى مايجمع بين الهاشميين والعباسيين فلم تزل عاصمة ملكه في ازدهار وتقدم الى ان خلفه اخوه المنصور ، فاقام فيها بضع سنين ، ثم ثارت جاعة الراوندية فكرة سكناها فابتنى مدينة بعداد سنة ١٤٥ هـ — ٧٦٢م وانتقل اليها فبقيت الهاشمية اسها لمسمى ، ثم بعد مرور الف ومئتي سنة اختطت الحكومة العراقية في عام ١٣٤٥ هـ – ١٩٢٧م قرية عصرية على مقربة من طلول عاصمة السفاح العباسي سمتها الهاشمية تيمنا باسم تلك المدينة التاريخية ..) (١٨٤٠).

فاصل الاسم ينسب الى الهاشميين الذين ينتسبون الى هاشم وهو ابو عبد المطلب جد الرسول الاعظم (ص).

HAMAWAND

قرية كبيرة تابعة لناحية بازيان – محافظة السليانية في سفح سلسلة جبال قره داغ المسمى في هذه المنطقة بجبال دربند (مضيق) بازيان ، وعلى بعد ثلاث كيلو مترات من طريق السيارات العام بين كركوك والسليانية والقرية تقع بين دربند بازيان وبين (تينال) مركز ناحية بازيان اسستها الحكومة في الفترة الاخيرة (في الربي التالث من هذا القرن) بناء على علب عشيرة الهماوند ورئيسهم الذاك محمود بن مناسبها عشيرة الهماوند ورئيسهم الذاك محمود بن مناسبها عشيرة الهماوند ورئيسهم الذاك محمود بن مناسبها عشيرة الهماوند ورئيسهم الذاك

⁽١٨٤) العراق قدية وحديثة ص١٤٩.

وسميت باسم العشيرة ولاتزال بهذا الاسم (١٨٥).

الهندية, HINDIYA

قضاء كان يتبع محافظة بابل (لواء الحلة) سابقا الا انه الحق اخيرا (في عهد الثورة) بمحافظة كربلاء مع ناحيتي (الجدول الغربي والخيرات). مركز القضاء قصبة طويريج

(۱۸۵) ان نراة عشيرة هاوند هي امرتهم الحاكمة التي تدعى انها نسل الاب الاكبر (خنادا) الذي ربا عاش في القرن الثامن عشر. والاسرة الحاكمة تنقسم الى اربعة فروع منها ثلاثة تتحدر من صلب ثلاثة من ابناء (خنادا) الاربعة وتدعى باسعائهم وهي (مسودند من معنان) و (سفرودند من صغر) و (وشعودند من رشيد) اما الفرع الاكبر والاوسع فهر من (بادگار) ويعرف باسم (بكزاده). وللهموند فرح آخر يدعى (سيتنهستر) وتسكن هذه العشيرة في قضاء جمجمال (في المركز بصورة عامة) وفي ناحية بازبان قرب الطريق العام وبالرغم من انها كانت عشيرة صغيرة الا انها كانت من اشهر العشائر الكردية المحارية التي دوخت الدولة العشائية والانكليز ايضاً. ويعتقد انهم قدموا الى هذا المكان في يداية القرن الثامن عشر ولقد ابدوا العون لامراء البايان في السلسانية وقاتلوا الترك وبعد انقراض هذه الامارة ظلوا شركة في جنب العشائيين وغير الهماوند ديارهم مرارأ لعدد من السنين في كل فترة فانتقلوا عبر الحدود الى منطقة قصر شيرين وزماو ليقلقوا واحة الايرانيين حتى ان (ظل السلطان) ابن ناصر الدين شاه التاجاري (۱۸۵۸-۱۸۹۹) الذي كان تاتباً لابيه في اصفهان عين زعيم الهماوند (جوامير الحا) ينصب حاكم زهاو وفي قصر شيرين نصفها الى مدينة طرابلس في شمال افريقها ونفوا النصف الآخر الى ادنه في تركها الا انهم استطاعوا العردة الى ديارهم بعد سبع سنوات ووصلرا بازيان في ۱۸۹۷ وبعد عردتهم من شمال افريقها الى ديارهم من اروع الملاحم واكبرها في تاريخ الكرد العشائري حيث بدكرا ملابسهم بالملابس العربية وكذلك خيولهم وبكثير من العناء والصير والمثارة تكترا من العردة الى وطنهم الام،

التي تبعد عن الحلة شرقاً ٢٤ كيلو متراً. تمتد على ضفة الفرات اليمنى ويربطها بالضفة اليسرى جسر حديدي بنى منذ سنة ١٩٥٥ وعمر مرارا. نفوس المركز (١٦٤٣٦) نسمة ونفس القضاء (٥٤٣٢٥) نسمة حسب احصاء ٩٦٥. وقد اشتهرت المدينة بزرع التنباك بكيات كبيرة وتشتهر القضاء بالفواكه والمحصولات الاخرى.

اما عن اصل الأسم فيقول الاستاذ عبد الرزاق الحسني: (سميت الهندية بهذا الاسم لوقوع اراضيها على ضفتي نهر الهندية الذي انفق على حفره المهراجا الهندي المعروف (اصف الدولة) جد النواب اقبال الدولة في عام ١٢٠٨ هـ – ١٨٩٣ م لايصال الماء الى مدينة النجف فنسب اليه) (١٨٩٠).

اما مركز القضاء (الهندية) وهي المدينة التي كانت ولايزال تسمى طويريج والتسمية هذه محرفة عن لفظة طويريق – بالتصغير – اي طاروق او مستطرق على لغة من يلفظ القاف جيا – وهي حديثة كما يظهر. ذلك فان الطاعنين في السن يؤكدون ان العارة فيها بدأت عام ١٢٨٦ هـ – ١٨٦٩ م بدأ بها رجل من زحّاف وزحاف جماعة كبيرة تعيش في ظل الاسرة القزوينية ...

اما ناحية السدة (سدة الهندية) التابعة لقضاء المسيب في محافظة بابل فيمكن تفسير اصل اسمها على اساس اسم نهر الهندية وهي الناحية التي سميت باسم السدة التي انشئت على نهر الهندية وقد اقامها الجبير البريطاني السير ويليام ويلكوكس بين سنتي انشئت على نهر الهندية وقد انشئ ليحل محل السد الغاطس الذي اقيم قبله بخمس وعشرين سنة وعرف بسد (شند نفير) باسم المهندس الفرنسي المعروف في ايامه. ويعتمد على سدة الهندية سبعة جداول وهي الحلة والكفل وبني حسن والحسينية والناصرية والمسيب والاسكندرية

HEIT August 1

مركز ناخية تابعة الى مركز انبار نفوسها (٩١٣١) نسمة حسب تسجيل ٩٦٥ ونفوس الناحية (٣٨٤٦٧) نسمة تمد عن الرمادي، (٦٠) كيلو متراً .

يقول الاستاذ طه باقران ما مناه اقدم العصوري رقاء ادبر الرافدين بانها مصدر روسي رمهم أحير والزفت وقد ورد دكرها في المسوص السومرية المسهارية باللفظ السومري (دن – دل) و (دُل – دلى) ويعني ذلك بالدرجة الاولى (الابار) او (البئر) وسميت المدينة في اللغة الاكدية (البابلية والاشورية) بهيئة (ايتو) او (هيتو) وتعني الكلمة بالدرجة الاولى (القير) ، وهذا منشأ اسم المدينة (ايتو) العراق قديما وحديثا ص ٢ ص ١٤٥.

(هيت) ومنشأ الصيغ الاخرى للاسم الواردة في المصادر الكلاسيكية (اليونانية والرومانية) مثل (ايس) (في تاريخ هيرودوس القرن الخامس ق . م) وكذلك (ان) و (اد) و (ايو بوليس) ، وذكرها (بطليموس) باسم (ادكارا) وذكرها (أميانس مرسيلينوس) في اخبار حملة الامبراطور الروماني جوليان عام ٣٦٣م بصيغة (دياكيرا) والمرجح ان هذه الصيغة مشتقة من اللفظة الارامية او العربية (دقيرا) اي ذات القير(١٨٧)

ويضيف الاستاذ طه باقر انه مما يدل على اهمية موضع (هيت) بصفتها مصدرا للقير ان سرجون الاكدي (٢٣٧٠ ق . م) قد شيد فيها معبدا للاله (دكان) «اكوت المذكور في التوراة»، وانه قصدها بنفسه لتقديم القرابين الى هذا المعبد، وكثر ذكر المدينة في النصوص التالية مثل اخبار حملة الملك الاشوري (توكلتي – ننورتا) الثاني المدينة في النصوص التالية مثل اخبار حملة الملك انه خيم بالقرب من منابع القير في (ايد) ، وان الجند كانوا يسمعون اصوات الالهة تنبعث من حجر اله (اشميتا) اشارة الى خروج الغاز الطبيعي من منابع القير القريبة

ويستطرد الاستاذ باقر ان اسم القير يكتب (ايتو) و (هيتو) الذي اشتق منه اسم مدينة هيت كما قلنا بالعلامة المسمارية التي تلفظ (ايسر) بالسومرية و (ايتو) في الاكدية وتكتب بعلامتين مسماريتين احداهما العلامة التي تدل على البئر والثانية العلامة التي ترمز الى مياه العمق المقدسة اي (ابسو) كما جاء في اسطورة الخليقة البابلية ...

واخيرا يقول الاستاذ باقر: ان هيت كانت الى زمن قريب تنحصر بيوتها فوق تل اثرى (على غرار قلعتي كركوك واربيل) تقوم في وسطه منارة تعرف باسم المعمورة ويحيط بالتل بقايا قاع خندق على هيئة نصف دائرة تتصل نهايتاه بالفرات وتوجد في ضواحي هيت جملة مواضع اثرية يعرف بعضها باسم المعمورة او (قصر المعمورة) او (المعميرة) و بقايا المستوطن المعروف باسم المقلوبة ، وقد سجلت فيه (المس بيل (۱۸۹۸) بقايا جدار او سور قسمه الاسفل من الحجر والجص وقسمه الاعلى من اللبن

ويقول الاستاذان فرنسيس وعواد ان هيت مدينة قديمة جاء اسمها في السومرية بصورة DUL-DUL-I اما اسمها هيت فيقولانانه من البابلية اذكانوا يسمون (القار) في لغتهم (ادو) وكانوا يسمون هذه البلدة باسم (اد) TD, IT ومعناها مدينة القار (١٨٧) طه باقر. من تراثنا اللغوي القديم ص ١٧٩ ،

⁽١٨٨) المصدر نفسه.

ويضيفان: ان هيرودتس اشار في تاريخه الى بلدة (از) IS على مسيرة ثمانية ايام من بابل ، كما يشيران الى ايزيدور الكرخى الذي ذكر (ازبوليس Isbolis) وبطليموس الذي ذكر اسم بلدة (اد قارا Idkara) وهذا الاسم مركب من (اد) البابلية و (قارا اللفظه النبطية العربية للقار). ويذكران ان اميانس مرشلينس وزوسيمس اشارا الى دخول الجيش الروماني سنة ٣٦٣ م مدينة (دي اقيرا Diacira) وذكرها زوسيمس (داكيرا raingle) وهي دقيرا بالسريانية وذوقير بالعربية ويشيران الى نصوص التلمود وهو مكتوب بالارامية وذكر مدينة باسم (اهي) او (اهدقيرا المائقيرا التعريف في ميت عرفت في النبطية باسم (هيد) او (هد) وحرف الهاء يشير الى اداة التعريف في هذه اللغة وكذلك في العبرية. و بعد كل ذلك يستنتجان بان اسم هذه المدينة قد تطور من (اد) او (ات) البابلية بمعنى القار ، ثم (اهدقيرا) العبرية او (هد) و (هيد) النبطية ، فصار (هيت) وهو الاسم الحالي لهذه المدينة و به عرفها الكتبة العرب الاقدمون (۱۸۹۱) فصار (هيت) ان هذا التخريج علمى ومتسلسل تاريخيا اكثر من غيره من الاراء.

YASEN - TEPA (ياسينتپه)

تل اثري يقع بالقرب من قرية بيستانسور الكبير في ناحية تانجرو التابعة الى قضاء مركز السلمانية .

(تبهه) كما مرشرحها مرارا تعنى (التل) في اللغة التركية ومجمل المعنى هنا هو (تل ياسين) ، وقد دلت تحرياتي وتحقيقاتي الشخصية في سنة ١٩٥١ عندما كنت مديرا لناحية تانجرو ان التسمية ترجع الى العهد العثاني .

وقد ورد في مجلة سومر: ان تل ياسين تبه يقع في الزاوية الشهالية الغربية من حوض شهرزور، ويمكن الوصول الى هذا الموقع عن طريق قرية بستان سور التي ترتبط بها قرى اخرى تقع الى الجنوب منها. والملاحظ لمنطقة ياسين تبه والقرى القريبة انها وفيرة المياه. فهناك عدد غير قليل من الجداول الصغيرة... ان هذا التل عبارة عن مرتفع بيضوى طوله من الاعلى ٢٠٠م وعرضه نحو ١٨٤م، وشيدت على طرفه الشمالي قلعة عثمانية بنيت بالحجارة والجص ... وفي وسط التل حفرة كبيرة يمكن ان تكون حفرة الجس التي قام بها احد المنقبين في مطلع هذا القرن (١٩٠٠)

⁽۱۸۹) سومر ۸ (۹۵۲) ص۲۸۰.

⁽۱۹۰) سومر ۲۶ (۱۹۷۰) ص ۳۵۲.

رموز بعض المصادر

في هذا الكتاب جدول بالمصادر التي اعتمدناها في بحثنا. ولاشك ان بعضها اكثر تكرارا واستعالا في صفحات الكتاب من غيرها. فتجنبا لذكر الاسم الكامل كل مرة وما ينجم عنه من ملل واشغال حجوم كبيرة في الصفحات اختصرنا اسماء وعناوين تلك الكتب في المتن والحواشي بالشكل الآتي:

الرموز الامم والعنوان الكامل للكتاب امم المؤلف مكرم الطاباني الراهيم خان ثائر من كردستان مكرم الطاباني اطلس بغداد اطلس بغداد اطلس بغداد بغداد بغداد حرض تاريخي مصور الدكتور مصطفى جواد تاريخ السليانية وانحانها عمد امين زكي تاريخ الكرد وكردستان عمد امين زكي تاريخ الكرد وكردستان عمد امين زكي د خ ب دليل خارطة بغداد (الدكتور مصطفى جواد والدكتور احمد موسة) د خ ب دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٦٠ عمود فهمي درويش واخرين د م ا دائرة المعارف الاسلامية من (دهر بهندى بازيان) الى (ملهى تاسلوجه) توفيق وهبي سفرة من (دهر بهندى بازيان) الى (ملهى تاسلوجه) مديرية الاثار العامة سومر عبلة سومر
اطلس بغداد اطلس بغداد اطلس بغداد الدكتور احمد سوسة بغداد بغداد بغداد عرض تاريخ مصور الدكتور مصطنى جواد تاريخ السليانية وانحائها عمد امين زكي تاريخ الكرد وكردستان عمد امين زكي عمد امين زكي د . خ . ب دليل خارطة بغداد والدكتور احمد سوسة) والدكتور احمد سوسة) د . خ . ب دليل الجمهورية العراقية لسنة ٩٦٠ عمود فهمي درويش واخرين د . م . ا دائرة المعارف الاسلامية سفرة من (دهربهندىبازيان) الى (ملهىتاسلوجه) توفيق وهبي سفرة من (دهربهندىبازيان) الى (ملهىتاسلوجه) توفيق وهبي
بغداد بغداد – عرض تاريخي مصور الدكتور مصطنى جواد تاريخ السليانية وانحائها عمد امين زكي تاريخ السليانية وانحائها عمد امين زكي تاريخ الكرد وكردستان عمد امين زكي د . خ . ب دليل خارطة بغداد والدكتور مصطنى جواد والدكتور احمد سوسة) د . خ . ب دليل الجمهورية العراقية لسنة ٩٦٠ عمود فهمي درويش واخرين د . م . ا دائرة المعارف الاسلامية سفرة من (دهربهندىبازيان) الى (ملهىتاسلوجه) توفيق وهبي سفرة من (دهربهندىبازيان) الى (ملهىتاسلوجه) توفيق وهبي
تاريخ السليانية تاريخ السليانية وانحائها محمد امين زكي تاريخ الكرد تاريخ الكرد وكردستان محمد امين زكي الكرد وكردستان الله الكرد وكردستان الله خواد الله حارطة بغداد واللكتور مصطفى جواد والكتور احمد سوسة) واللكتور احمد سوسة) دليل الجمهورية العراقية لسنة ٩٦٠ محمود فهمي درويش واخرين درم الدائرة المعارف الاسلامية درم المائية المعارف الاسلامية المفرة من (دهربهندىبازيان) الى (ملهىتاسلوجه) توفيق وهي
الربخ الكرد الربخ الكرد وكردستان عمد امين زكي د.خ.ب دليل خارطة بغداد والدكتور مصطنى جواد والدكتور احمد سوسة) والدكتور احمد سوسة) د.ليل الجمهورية العراقية لسنة ٩٦٠ عمود فهمي درويش واخرين د.م.ا داثرة المعارف الاسلامية سفرة من (دهربهندىبازيان) الى (ملهىتاسلوجه) توفيق وهبي
د. خ. ب دليل خارطة بغداد والدكتور مصطنى جواد والدكتور احمد سوسة) والدكتور احمد سوسة) دليل الجمهورية العراقية لسنة ٩٦٠ معمود فهمي درويش واخرين د. م. ا دائرة المعارف الاسلامية سفرة من (دهربهندىبازيان) الى (ملهىتاسلوجه) توفيق وهبي
د. خ. ب دليل خارطة بغداد والدكتور مصطنى جواد والدكتور احمد سوسة) والدكتور احمد سوسة) دليل الجمهورية العراقية لسنة ٩٦٠ معمود فهمي درويش واخرين د. م. ا دائرة المعارف الاسلامية سفرة من (دهربهندىبازيان) الى (ملهىتاسلوجه) توفيق وهبي
دليل الجمهورية دليل الجمهورية العراقية لسنة ٩٦٠ معمود فهمي درويش واخرين درم. ا دائرة المعارف الاسلامية سفرة من (دهربهندىبازيان) الى (ملهىتاسلوجه) توفيق وهبي
د َ م َ ا دائرة المعارف الاسلامية سفرة من (دەربەندىبازيان) الى (ملەيتاسلوجە) توفيق وهبي
سفرة سفرة من (دەربەندىبازيان) الى (ملەيتاسلوجە) توفيق وهبي
سيم علة سوم مديرية الآثار العامة
The state of the s
الرقم في الجانب الايمن خارج القوس يشير الى عدد المجلة
والسنة داخل القوس و(ص) الصفحة
مباحث عراقية المسمين الاول والثاني يعقوب سركيس
مجلة المجمع محلة المجمع العلمي العراقي
المجموعة الاحصائية المجموعات الاحصائية لتسجيل النفوس العام
المرشد المرشد الى مواطن الاثار والحضارة (الرحلة من الثانية الى
السادسة) طه باقر وفؤاد سفر. (ر) يشير الى الرحلة ﴿
المنشئ البغدادي رحلة المنشئ البغدادي عمد السيد احمد الحسيني

ترجمة وتعليق المحامى عباس العزاوي

مصادر الكتاب

المصادر العربية - الكتب

- إبراهيم خان ، ثاثر من كردستان : مكرم الطالباني بغداد ١٩٧١ مطبعة اسعد
 - أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم: المقدسي: طبعة بريل. لندن ١٩٠٦
- اربعة قرون من تاريخ العراق الحديث: الميجر لونكريك ترجمة جعفر خياط مطبعة التفيض بغداد 1981
 - اسواق بغداد حتى بداية العصر البويهي منشورات وزارة الثقافة والفنون الجمهورية العراقية ١٩٧٩
 - اطلس بغداد : الدكتور احمد سوسة . بغداد ١٩٥٧ مطبعة مديرية المساحة العامة
 - الاكراد : مينورسكي . ترجمة د . معروف خهزنه دار بغداد ١٩٦٨ مطبعة النجوم .
 - امارة بهدينان العباسية محفوظ العباسي . الموصل ١٩٦٩
 - امارة البهدينان الكردية : صديق الدملوجي الموصل ١٩٥٧ مطبعة الاتحاد
 - امراء سوران . حزني موكرياني . ترجمة محمد الملا عبد الكريم . بغداد . مطبعة سلمان الاعظمي
 - بصرة . التحفة البياثية . تاليف محمد النياني . طبع القاهرة سنة ١٣٤٧هـ
 - بغداد عرض تاریخی مصور . الدکتور مصطنی جواد
 - البغداديون اخبارهم ومجالسهم . مطبعة الرابطة . بغداد ١٩٥٨
 - بغداد في عهد الخلافة العيَّانية : ترجمة بشير فرنسيس . المطبعة العربية ١٩٣٦
 - بغداد مدينة السلام. ريجارد كوك. ترجمة فؤاد جميل ومصطنى جواد. مطبعة شفيق بغداد ١٩٦٢
 - بلدة تلكيف ماضيها وحاضرها: القس ميخاليل ججو بزي
- بندنيجين (مندلي في التاريخ) مستل من مجلة المجمع العلمي العراقي الهيئة الكردية. عمد جميل الروزيياني
 - تاريخ بلدية بعقوبا . احمد الرجيبي الحسيني مطبعة المعارف بغداد ١٩٧٧
 - تاريخ اللول والامارات الكردية : محمد امين زكي مطبعة السعادة . مصر ١٩٤٥
 - تاريخ العراق بين احتلالين: المحامي عباس العزاوي
 - تاريخ العراق في العصور المظلمة .
 - تاریخ الکرد وکردستان . محمد امین زکی ۱۹۳۹
 - تاريخ الديوانية قديما وحديثا . الحاج وداي العطية
 - تاريخ جامع الامام الاعظم ومساجد الاعظمية . الشيخ هاشم الاعظمي
 - تاريخ الحلة. الشيخ يوسف كركوش الحلي. منشورات المكتبة الحيدرية في النجف ٩٦٥
 - تاریخ مدینة زحلة . عیسی اسکندر معلوف
 - تاريخ مدينة سامراء . يونس ابراهيم السامرائي .
 - تاريخ مساجد بغداد واثارها . محمود شكري الالوسي . بغداد ١٣٤٦ مطبعة دار السلام
 - تاريخ الموصل. القس سلمان الصائغ.
 - تاريخ السليانية وانحاثها . محمد امين زكي . ترجمة جميل بندي الروزبياني ١٩٥١ شركة الطباعة العراقية
 - حكم الماليك في العراق ١٧٥٠ ١٨٣١ علاء موسى كاظم نورس
 - الحوادث الجامعة لابن الفوطي . تحقيق الدكتور مصطنى جواد بغداد ١٣٥١هـ
 - دائرة المعارف الاسلامية (١٤) جزء
- داقوق دقوقاء في التاريخ . مستل من مجلة المجمع العلمي العراقي الهيئة الكردية محمد جميل الروزيياني –
- دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٩٦٠ . محمود فهمي درويش والدكتور مصطنى جواد والدكتور احمد سوسه . بغداد ١٩٦١ . مطبعة التمدن
- دليل خارطة بغداد (قديما وحديثا) : الدكتور مصطفى جواد والدكتور احمد سوسة ١٩٥٨ مطبعة المجمع العلمي العراقي

- دليل التعداد العام لسنة ١٩٩٥ . وزارة الداخلية مديرية التسجيل الاحوال المدنية العامة مطبعة دار الجمهورية .
 - الديارات للشابشتي. تحقيق كوركيس عواد
 - رحلة ربح الى العراق سنة ١٨٢٠ ترجمة بهاء الدين نوري
 - رحلة فريزر
 - رحلة متنكر في بلاد مابين النهرين. الميجرسون. ترجمة فؤاد جميل
 - رحلة المنشئ البغدادي. محمد السيد احمد الحسيني ١٩٤٨ شركة التجارة والطباعة
 - رحلتي الى العراق. بكننغهام. ترجمة سلم طه التكريتي
 - ري سامراء: الدكتور احمد سوسة
 - سفرة من (دەربەندىبازيان) الى (ملەي تاسلوجه). توفيق وهي بغداد ١٩٦٥ مطبعة المعارف
 - الشرفنامة . شرف خان البدليسي . ترجمة جميل بندي الروزبياني ، ١٩٥٣ بغداد مطبعة النجاح .
 - شط العرب وشط البصرة والتاريخ. الدكتور محمد طارق الكاتب. مطبعة البصرة ١٩٧٢.
 - الشيخ معروف النودهي. الشيخ محمد الحال. بغداد ١٩٤١. مطبعة النمدن.
 - عشائر العراق الكردية : عباس العزاوي المحامي . بغداد ١٩٤٧ مطبعة المعارف .
 - العشائر الكردية , تحقيق فؤاد حمه خورشيد ,
 - العراق الشهالي. محمد هادي الدفتر وعبد الله حسن بغداد ١٩٥٥ مطبعة شفيق.
 - العراق في القرن السابع عشر. تأليف تافرنيه . ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد .
 - العراق قديما وحديثا . عبد الرزاق الحسني . صيدا ١٩٥٨ . مطبعة العرفان .
 - عنوان المجد في اخبار بغداد والبصرة ونجد. منشورات دار البصرى بغداد.
 - عان ٥٠٠. سلطنة عان وزارة الاعلام العانية.
 - عان عبر التاريخ. سالم بن حمود بن شامس السيابي ١٩٨٧ سلطنة عان وزارة النراث القومي والثقافة.
- القصد والاستطراد في اصول معنى بغداد . توفيق وهبي مسئل من مجلة المجمع العلمي العراقي بغداد ١٩٥٠ مطبعة الرابطة .
 - قلب جزيرة العرب فؤاد حمزة . المطبعة السلفية لصاحبها عز الدين الخطيب .
 - قلعة كيانية في شيال السليانية . توفيق وهبي . مسئل من مجلة الكتاب العدد الثاني تموز ١٩٥٨ .
 - الكويت ماضيها وحاضرها . منشورات المكتبة الأهلية . شمس الدين الحيدري بغداد ١٩٦٨ .
 - ماضى النجف وحاضرها . مطبعة الاداب النجف ١٩٥٨ الشيخ جعفر باقر محبوبة .
 - مباحث عراقية . القسمين الاول والثاني . يعقوب سركيس بغداد ١٩٥٢ شركة التجارة والطباعة .
 - مذكرات مأمون بك . ترجمة وتحقيق جميل الروزبياني وشكور مصطنى مطبعة المجمع العلمي العراقي .
- المرشد الى مواطن الاثار والحضارة . طه باقر وفؤاد سفر ١٩٦٢ ١٩٦٦ الرحلات من الثانية الى السادسة اصدار مديرية الفنون والثقافة الشعبية في وزارة الثقافة والشباب .
- المساعد . الآب انستاس الكرملي تحقيق كوركيس عواد وعبد الحميد العلوهجي . مطبوعات وزارة الاعلام بغداد ١٩٧٦ .
 - مشاهير الكرد. محمد امين زكي، القاهرة ١٩٤٧. مطبعة السعادة.
 - معجم البلدان . ياقوت الحموي . دار بيروت الطباعة .
 - معجم مااستعجم. البكري الاندلسي (٦) جزه.
 - المتخلر لابن الجوزي .
 - من تراثنا اللغوي القديم الدكتور طه باقر . مطبعة المجمع العلمي العراقي .

- من ذي قار الى القادسية . صالح مهدي عاش . من مطبوعات وزارة الاعلام . الطبعة الثانية ١٩٧٣ .
- من عمان الى عمادية او رحلة في كردستان الجنوبية . على سيدو الكوراني طبعة ٩٣٩ مطبعة السعادة .
- موجز تاريخ البلدان العراقية . عبد الرزاق الحسني مطبعة النجاح سنة ١٩٣٠ .
- الموصل في العهد الاتابكي : سعيد الديوهجي . بغداد ١٩٥٨ . مطبعة شفيق . المجلات العربية

الف باء. افاق عربية. أمانة العاصمة. التراث الشعبي. (الاحوال المدنية (٣٤ و ٣٥ و ٣٦) وزارة الداخلية – مديرية التسجيل الاحوال المدنية العامة. بغداد – مطبعة دار الجمهورية. عدد خاص عن عملية الميدان للتعداد العام لسنة ٩٦٥) ، سومر. (بين النهرين ٢ ، ٤ (٩٧٣). العربي الكويتية ، (لغة العرب ١٩١٧ – ١٩٢٧) ، علم المجلة المجمع العلمي العراقي – الهيئة الكردية ، المورد. المجرائد العربية

التاخي ، الوقائع العراقية ، العراق .

واخيرا المجموعات الاحصائية لتسجيل النفوس العام لسنة ٩٥٧ وزارة الداخلية مديرية تسجيل الاحوال المدنية العامة – دار التضامن للطباعة والنشر.

المصادر الكردية - الكتب

- چېم دی (ماذا رأيت) ثلاثة أجزاء احمد خواجه.
- شهره فنامه (الشرفنامة) تأليف الشرفخان البدليسي. ترجمة عبد الرحمن هه ژار
 - مطبوعات المجمع العلمي الكردي لسنة ٩٧٣.
- كوردو ثايينى ئيسلام (الكرد والدين الاسلامي) ترجمة وتعليق ملارؤف سليم الحويزى بغداد ١٩٧٠ مطبعة الجامعة.
- میرووی کویه (تاریخ کویسنجق) طاهر احمد الحویزی بغداد ۱۹۹۲ مطبعة الوفاء.

المعاجم

- ثه حمه دى (أحمدى) قاموس: تأليف الشيخ معروف النودهي مطبعة كردستان اربيل.
 - فهرهه نگی مي خال (قاموس خال) الشيخ محمد الخال.
 - فەرھەنكى مهاباد (قاموس مهاباد) كيوى موكريانى .

المحلات

بەيان ، رۆژىنوى ، كەلاۋىژ ، ھيوا .

الجوالد

ژيان ، ژين .

المصادر الاجنبية

الانكليزية:

- 1-persian Engish Dictionary By Stefinson
- 2-Kurd Turk and Arab By Ebmonds

التركية:

- (١) عمومي تورك تأريخنه كيريش . البروفيسور الدكتور أ . زكي وليدي توكان ج ١
 (استانبول) ١٩٤٦ .
 - (٢) دولت عثمانية تاريخي خير الله أفندي أستانبول .

المصادر الفارسية

(۱) برهان قاطع (تهران ۱۳۳۰ خورشیدي).

للمؤلف

الكتب المطبوعة

- ١- خانزاد (قصة طويلة باللغة الكردية) بغداد ١٩٥٧ مطبعة التمدن.
- ٢- په له ههوريكي چلكن (قطعة غيم داكنة . قصة طويلة باللغة الكردية) بغداد
 ١٩٦٩ مطبعة اسعد .
- ٣- سهيد كه له ك (مجموعة قصص قصيرة باللغة الكردية) بغداد ١٩٦٩ مطبعة اسعد.
- ٤- مامه ياره (مجموعة قصص قصيرة مع مسرحيتين. باللغة الكردية) بغداد ١٩٧٣ دار الجاحظ.

هدنديك لهو زاراوانهى واتايهك زياتر ثهبه خشن (بعض المصطلحات في اللغة الكردية التي تشير الى أكثر من معنى) القسمين الاول والثاني . مستل من مجلة المجمع العلمي الكردى القسم الاول من المجلد الثاني والقسم الاول من المجلد الثالث ١٩٧٤ و ١٩٧٥ .

٦- لهخهوما (في حلمي) قصة طويلة بقلم جميل صائب. تقديم وتحقيق المؤلف.
 مطبعة المجمع العلمي الكردي – بغداد ١٩٧٥.

٧ - اصول اسماء المدن والمواقع العراقية . الجزء الاول . بغداد ١٩٧٦ مطبعة المجمع العلمي الكردي .

۸ – هەندىك داوەرى، بەناوبانك ياخود (محاكمات) ىمەزنلە مىژوودا (المحاكمات الكبرى في التاريخ). مطبعة المجمع العلمي العراقي. بغداد – ۱۹۸۱.

٩- السلمانية من نواحيها المختلفة . مستلة من المجلد الثامن من مجلة المجمع العلمي العراقي - الهيئة الكردية . مطبعة المجمع العلمي العراقي . بغداد - ١٩٨١ .

۱۰ – مهلاحه مدوون له بئ جاوبكي همُثَارَهُوه بو بليمه تيكي به هره دار . (الملاحمدون . الضرير الفقير والفلتة التأريخية) .

مستل من المجلد الحادي عشر من مجلة المجمع العلمي العراقي – الهيئة الكردية مطبعة المجمع العلمي العراقي – بغداد ١٩٨٤ .

۱۱ – سلیمانی وهه ندیک له به سه رها ته کانی له هونراوه ی شاعیره کانمانا به بونه ی تیبه ربوونی دودسه د سال به سه ربنیات نانی شاری سلمانیدا.

(السليانية وبعض احداثها في نظم الشعراء – بمناسبة مرور ٢٠٠ سنة على انشاء مدينة السلمانية) .

مستل من المجلد الثالث عشر من مجلة المجمع العلمي العراقي – الهيئة الكردية مطبعة المجمع العلمي العراقي. بغداد ١٩٨٥.

١٢ – اصول اسماء المدن والمواقع العراقية . الطبعة الثانية . مزيدة وتشمل كل العراق
 مع ملحق ببعض الاسماء العربية . وهي الطبعة التي بين يديك في جزئين .

الفهرست

٢ المادة	المفحة	المادة	المفحة
باسره	28	المقدمة	
باشبینا ، بامخرا	દદ	مقدمة الطبعة الاولى	Ĵ
باطنایا ، باعذرا	80	أبا عبيدة ، ابراهيم خانجي	٩
باعشیقا ، باعویرا ، بافحاری	57	آبلاخ ، أبو جسرة	١.
باقوفا ، بالته ، بامرنى	84	ئو مخير ، ابي الخصيب	11
بانی شار ، باوهزی	84	الأصطر	17
باوهشاسوار ، بتوین	१९	ار ادن	18
بحركة ، بدرة	٥٠	اربجية ، أربيل ومحلاتها	10
برادوست ، بەردەشان	70	فلعة اربيل (قهلا)	17
بررنجه	٥٣	ازادی ، سیطاقان ، طیراوا	١٨
بشدر	٥٤	الاسكندرية	۲.
برطلى	00	أسكى كفري ، أسكى موصل	17
برواري بالا ، البساطلية	70	آشەوا ، آشور	77
المبصرة ومحلاتها	37	آشوران ، أغجلر	74
البطحاء ، بعقوبة	71	أقدش ، آلتون كوپري	37
بكراوا	75	الفوش	79
بلد	7 દ	آلوس ، الأنبار	۲.
ىلدرور .	70	أور ، اولوبه وا و لوبلاق	
بلوات	77	آوهسپی	
بىكرد	77	بایان د بدیه (منطقة)	
بيباد ، مينان ، بيتوانه	3.8	: +	
بيجيء ديخال	1		Y
مِيدَارِ الدريدي بِمِركُونَهُ	۷,		K
سرمدمدة	Y-2	باریما در ان	Fi .
بېغىر ر	47	بارسان	

المادة	المفحة	غ المادة	المفح
دوبز ، دجلة	117	بهنداوا ، بیسان ، بیمریم	48
دربندخان ، درناخ	110	بين النهرين ، بيباز ، بيرمام	40
دلتاوه		بيرهمكرون	77
دوانرة أمام	114	بيكولي	γγ
دوسکی ، دوکان	11%	بنجوين	44
دوكومان		تارەخورماتو ، تانجرو	٧١
دوین ، دیالی	17.	نرجلة ، ترجيل ، تركلان ، تكريت	٨٢
دیانه ، دیری ، دیرهبون	171	·تل أسقف ، تل توبة (نبي يونس)	48
الديوانية	177	تل حسونة ، تل قوينجق	40
دهكان ، دهوك	170	تلكيف ومقاطعاتها	۲۸
ذىقار		ىليارە ، تيلەكو ، تيمار	٩٠
رأس العين ، الرافدان ، رانية	179	تينال ، الثرثار	91
راوندور	14.	الجبايش	9.5
الرفاعي ، الرميثة	177	جراحية ، جلولاء	95
روحانه ، الزاب	177	جندیان ، الجودی	98
وأخو	١٣٨	جهينة ، الحديثة	90
راويته ، الربير		حرة ، الحسينية	97
زرباطية		الحلة ومواضعها	97
الرفتية ، زمناكو		حمام العليل ، الحمرة	99
زنکاباد ، زیبار		حوش کری	1
راراوه ا		الحيرة	
سامراء		القي	1.7
سرسنك	129	<u> </u>	1.5
سرعمادية		الخضر ، خنس ، خورمال .	1.5
سرکلو ، سروجك	101	الخورنق	1.7
سركو ، سعداوا ، السلامية	107	خوشناو ، الخو صر	1.4
سليفاني السليمانية ومطلاتها	107	<u>خەندەك</u> د	
سماقلی بر نید	17.	داربرولم ، دارتو •	
السناوة		داقوق د م	
سهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1717	دارېكەلى ، دارەشمانك ، دارەمان	111

المادة	المفحة	المادة	المفحة
/ العرير ، العريرية	۲۰٦	السندي ، سبكسر	175
√بعوير : العريرب العسائر السبع ، عظيم		مصدي ، مصدر سواره نوکا	
معسادر انسبع ، علیم عفك ، عفرة ، علی سرای		سوران السوران	
على الشرقي ، على الغربي		السورجية ، سورداش السورجية ، سورداش	
عني السرني ، عني السربي . العمارة		السور بيب السورة الن السوق الشيوخ	177
•	711	سوي ،سيون سولاف	
		سيد صادق ، السيد محمد (سبع الدجيل) ^ا	
	718	سید عدی ، حسید سعد رسیع حصیی) - سیروان ، شارستین	171
•	717	سيرون ، سرسين شاملو ، الشامية	177
	717	شاندر شاندر	177
الفاو	711	ساندری ، شرقاط شاندری ، شرقاط	
·	719	شریف خان ، شد ل د	170
.سر. فرقان ، الفلوجة		شط العرب ، الشطرد	۱۷٦
	771	شقلاود	177
	777	سور شوان ، شیح سعد	١٨٠
قارانية ، القاسم قارانية ، القاسم		ښهرزور شه رزور	
سرے. فراج ، قرکہ		ِ "بهردرر شهردسان	
القربة ـ شط العرب		مهر – ب شبخان ، شیح الماوین	
ر فرەتىة		شیرواند شیرواند	_
تر. قردحسن		سيروملكنا	119
َقَرِهداغ :قرهداغ		شيوهكمل ، المدور ، ملاح الدين	19.
ر پ قردقوش		الملاحيد ، المويرة	
قردمنجير ، فرمقوينلي السفلي ، فزانية		ميرمون ، طاسلوجة	
قرلجة ، قزلرباط ـ قزرابات (السعدية)		طالبان ، طبي طبي ، طويزارا	
قشقولي ، قصر سربج		طورخورماتو	
قمروك ، فلعة جوالان		ِطوينة	
فلعد درد		ظلم	117
فلف سكر ، فلعة مأاج		عادة	۲.,
عميد		عبدالان العراق	
انمادیل و فورستان انمادیل و فورستان		عربت	7.0

المشرح ، المعقل

71.